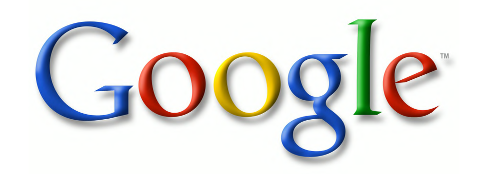

Google


NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 07030523 4



ITINERARIO

DESCRIPTIVO

DE ESPAÑA.

ITINERARIO DESCRIPTIVO

DE LAS PROVINCIAS

DE ESPAÑA,

Y DE SUS ISLAS Y POSESIONES

64

EN EL MEDITERRÁNEO;

CON UNA SUCINTA IDEA DE SU SITUACION GEOGRÁFICA, poblacion, historia civil y natural, agricultura, comercio, industria, hombres célebres, carácter y costumbres de sus habitantes, y otras noticias que amenizan su lectura.

Traduccion libre

DEL QUE PUBLICÓ EN FRANCÉS *MR. ALEXANDRO LABORDE*
EN 1809.

Acompaña un Atlas de 29 mapas.

Viris armisque nobilem Hispaniam.
FLORUS LIB. II. CAP. VI.

VALENCIA:
EN LA IMPRENTA DE ILDEFONSO MOMPIÉ.
1816.

Se hallará en la librería de Cabrerizo.

26

AL EXC.^{MO} SEÑOR

DON PEDRO DE ALCÁNTARA

TOLEDO, SALM-SALM, HURTADO DE MENDOZA, Y OROZCO: PIMENTEL, SILVA, GOMEZ DE SANDOVAL Y ROXAS, PIMENTEL Y OSORIO, LUNA, GUZMAN, MENDOZA Y ARAGON, DE LA CERDA, ENRIQUEZ, HARO Y GUZMAN: DUQUE DEL INFANTADO, DE PASTRANA, DE LERMA, DE EXTREMERA Y *DE FRANCAVILA*: MARQUÉS DE SANTILLANA, &c. CONDE DE SALDAÑA, &c. PRÍNCIPE DE MELITO Y EBOLI, &c. &c. GRANDE DE ESPAÑA DE PRIMERA CLASE: GENTIL-HOMBRE DE CÁMARA DE S. M. CON EXERCICIO: CABALLERO GRAN CRUZ DE LA REAL Y DISTINGUIDA ÓRDEN DE CÁRLOS III: GRAN CRUZ DE LA ÓRDEN MILITAR DE S. FERNANDO: TENIENTE GENERAL DE LOS REALES EXÉRCITOS: CORONEL DE REALES GUARDIAS ESPAÑOLAS; Y PRESIDENTE DEL REAL Y SUPREMO CONSEJO DE CASTILLA.

EXC.^{MO} SEÑOR.

Me atrevo á presentar á V. E. esta obra, no porque la crea tan perfecta y esmerada,

que la juzgue digna de sus conocimientos, sino por ser uno de los medios con que puede fomentarse la ilustracion nacional, que V.E. ama tan de corazon, y procura adelantar por tantos caminos. Y pues con este amor á las ciencias y artes esmalta V. E. las virtudes que ensalzan la antigüedad y acendrada nobleza de su estirpe, y le han merecido el primer asiento en el tribunal supremo de la nacion, dígnese V. E. aceptar este pequeño obsequio como una muestra de lo que las letras han recibido y esperan de su mano.

EXC.MO SEÑOR.

B. L. M. de V. E.
su mas atento servidor

Mariano de Cabrerizo y Bascuas.

PRÓLOGO DEL EDITOR.

Quán útil sea la empresa de los viageros que desterrándose de su patria, corren provincias apartadas, con el loable fin de ilustrar sus ánimos, y de comunicar esta ilustracion y provecho á sus paisanos, es una verdad conocida por todos, y confesada hasta por los mas ignorantes. Y si alguno llegase á poner en ello duda, bastaríale para convencerse la consideracion de que no todo lo crió la naturaleza en el pais donde nacimos, ni somos en costumbres tan perfectos, ni en las artes y ciencias tan esmerados, que no podamos medrar en lo uno, y en lo otro, con lo que en varios puntos del globo se cria y se practica. En lo qual cada lugar y reyno del mundo puede decir lo escaso y necesitado que se halla de las luces y adelantamientos de los que viven en regiones distantes. Porque el Autor de la naturaleza y de las sociedades, de tal manera repartió, y como sembró las producciones naturales, y el ingenio y traza de vivir, y la invencion de los artefactos á donde alcanza la razon, que hasta en esto quiso manifestar, que todos los pobladores del mundo, por mas que los separen montes, rios, y mares, solo componen una familia, cuyos individuos deben prestarse mútuamente lo que les faltare.

Por donde es fácil de entender, y muy digno de nuestra gratitud, el gran servicio que nos hace el que

privándose de las comodidades domésticas, y del regalo de sus amigos, y entrándose no sin riesgos por los paises abrasados del sol y del hielo, nos cuenta las costumbres, trages, lengua, y libros de aquellas gentes, nuestros hermanos, y lo que es mas útil, sus fábricas, y maneras ingeniosas con que acuden á las necesidades de la vida, y las piedras preciosas, y plantas saludables, y drogas útiles, y otras mil cosas que en ellos hallaron; cuya relacion nos mueve á imitar lo bueno, huir lo malo, buscar lo que nos falta, enviar lo que nos sobra, y en todo dar á Dios gracias, ó porque no nos hizo tan infelices como los de otras naciones, ó porque así supo templar los dones naturales y sociales, á la manera que templó los de su santa iglesia y religion para mas afianzar la mútua dependencia de los hombres.

Este loable deseo es el que animó á Pitágoras, y á Platón, y á otros viageros ilustres de la antigüedad. Y en los siglos modernos ¿quién sino este noble objeto hizo peregrinar á Maguellanes, Colón, Cano, Morales, Juan, Ulloa, Cavanilles, Pons, Ruiz, Bayer, y otros insignes, y célebres españoles, por no detenerme ahora á contar los extrangeros Cook, Park, Labat, Norden, Humbold, Peyrouse, y otros inumerables? De los quales aunque muchos se moviesen por vanidad, y por la ansia de dexar eternizado su nombre en el mundo, los que despues de ellos vivimos, cogemos el fruto de sus trabajos, no curando de la fuente limpia ó viciada de donde nacieron. ¿Y quién dira no solo el pla-

cer, si no el provecho que sintieron en sí los que leyeron los viages de estos grandes hombres, y las obras que como tan experimentados escribieron algunos de ellos, llenas de filosofía y desengaños útiles á los que vivimos una vida tan breve sobre la tierra? ¿Quién contará lo que las ciencias deben á estos sábios, la medra de las artes, el adelatamiento de la historia, la ilustracion de la antiquaria, de la numismática, y de otras cosas como estas, mas útiles á la sociedad que lo que creen los que las ignoran?

Y si tanto daño acarrearía á los hombres la ignorancia de lo que hay en paises apartados, y por desterrarla han emprendido los sábios viages tan arriesgados y costosos: ¿quánto mas dañosa será la ignorancia de lo que tenemos dentro de nuestra casa y pais? Y no diré ya dañosa, sino vergonzosa y de oprobio insufrible: que tan limitados nos hallemos al lugar y al tiempo en que nacimos, que ni sepamos, no digo lo que fueron nuestros padres, sino aun lo que son nuestros vecinos, ni dónde viven, ni en qué se ocupan, ni en qué les somos semejantes, ni qué es lo que de ellos podemos aprender para hacer menos incómoda la vida. Y si á esto añadimos la ignorancia de la misma tierra que pisamos, y que nos alimenta con sus producciones, y de las riquezas que nos guarda en sus entrañas, esperando que las difrutemos, y de las que echa afuera sin cesar, en plantas saludables, y frutas sabrosas, y maderas útiles, y fuentes con que cura nuestras dolencias, y fertiliza nuestros campos: esta ignorancia, digo, mas

bien debiera llamarse ingratitud y estupidéz. ¿Qué empresas podrán esperarse de esta desidia? Á qué aspirará sino á vegetar, y morir como nació, el que tan descuidado vive de su misma patria, y acaso tacha de pueril y superfluo el estudio de su clima, de su disposicion física, de su poblacion, agricultura, historia, artes, leyes, fuerzas, y economía? Como si el hombre naciera solo para sí, y no para la sociedad cuyo miembro es, y cuya gloria y prosperidad está obligado á procurar por todos los medios: y como si esto pudiera conseguirse con la ignorancia de lo que en ella obra ó permite el Criador.

Estas son las razones que me han movido á publicar la presente obra, dirigida á ilustrar á los españoles con el conocimiento de lo que es España en lo físico y en lo moral. El laborioso francés *Alexandro de Laborde*, despues de haber publicado su viage pintoresco de nuestra Península, emprendió la descripcion de este *Itinerario*, con el fin de indicar á los que quisiesen viajar por ella, las rutas que debian seguir, la calidad de sus caminos y posadas, las distancias de los pueblos, las cosas notables de los principales, añadiendo al fin de cada provincia un resúmen de sus producciones, poblacion, fábricas, comercio, judicatura, y demás ramos que pertenecen á su estadística. Á los tres tomos de que consta este trabajo, añadió otros dos, en que reuniendo y comparando las noticias particulares de las provincias, formó la general de toda España, analizando su legislacion civil y criminal, sus có-

digos de comercio, agricultura, &c. Y para que nada faltase á su obra, la acompañó con un Atlas de los caminos principales que en ella se describen, al qual preceden los mapas físico y geológico de España, cuya declaracion anticipa en un discurso preliminar.

Exâminada esta obra con imparcialidad, y sin el espíritu de provincialismo, que se avergüenza de tomar lo bueno de mano extrangera, la he creido muy oportuna para la instruccion de mis compatriotas. No porque la juzgue exênta de defectos, sino porque su plan ofrece el de unos elementos de geografía práctica española, muy á propósito para los alumnos que se crian en los colegios, y para muchos que ya salieron de ellos.

Verdad es, que no carecemos los españoles de obras de este género, escritas con exâctitud, y muy dignas de la lectura y aprecio de los sabios. Entre las quales merece un lugar distinguido el viage de D. Antonio Cavanilles en el reyno de Valencia, cuya descripcion, á pesar de algunas equivocaciones locales de poca monta, es estimada con razon de los amadores de la historia natural. Mayor es el mérito del Diccionario Geográfico Histórico de las provincias de España, que la real Academia de la historia emprendió años pasados, comenzándolo por las provincias vascongadas: obra inmortal, y la primera de su especie en toda la Europa, que comprehende la topografía, historia, antiquaria, biografía y estadística de todos los pueblos y puntos mas pequeños. Por lo contrario, hállanse en manos de to-

dos las geografías de Lopez, y de Lacroix, traducida por Jordán, y los elementos de D. Isidoro Antillón, que contienen una nocion general de cada provincia, y la exâcta comparacion de ellas entre sí.

Mas estos, y otros escritos, cuya noticia omito por amor á la brevedad, ó tocan muy generalmente los puntos de que tratamos, ó se detienen en ellos con mucha extension, ó carecen de mapas particulares, que representen á la vista lo mismo que se escribe: circunstancias por las quales, ó no son leidos de muchos, ó dexan al aficionado poco instruido en lo que desea.

El *Itinerario* que ahora se publica, reune, si no me engaño, estos extremos, poniéndose en el justo medio que se requiere, y descendiendo á los pormenores cuyo conocimiento baste al lector, sin detenerse en menudencias que no merecen el trabajo de ser escritas ni leidas. Por manera, que en esta obra se consigue el deseado objeto de instruir sin fastidio, y deleytar con utilidad.

Confieso que esto no se lograria con la version literal de la obra francesa, qual la imprimieron en su idioma los ingleses, luego que vió la luz pública. Porque en primer lugar, es muy larga, y detenida mas de lo que hemos menester, y en muchos puntos se entretiene en descripciones minuciosas, que el Autor pudo creer necesarias para que los franceses, á quienes dirigia su trabajo, conociesen bien el espíritu de los usos y costumbres de España. Todas estas pequeñeces, como superfluas á los que estamos sabedores de ellas, se han ido cortando de la narracion.

La misma suerte, y por la misma causa, han tenido las prolixas relaciones que hace de nuestras fiestas populares, y aun religiosas, en que acaso pudo ser movida la pluma del deseo injusto de ridiculizarnos, como pertenecientes al siglo en que algunas de ellas se inventaron. En lo qual se echa de ver la misma parcialidad, con que todos los viageros franceses han querido hacer resaltar la barbarie, y poca cultura de España: como si la tolerancia de ciertas popularidades pudiese servir de barómetro de civilizacion, y como si entre ellos faltasen en este género objetos que chocan al español juicioso, y no fuesen ellos los primeros que inventaron las representaciones materiales de los misterios de nuestra religion, pasando en esto tan adelante á las otras naciones, en las quales no hubo quien llegase á imaginar, ni aun á imitar su famosa y bárbara *procesion de los asnos* (1). El hombre imparcial y juicioso condena lo malo, pero no ridiculiza por ello á la generacion presente, que acaso es digna de elogio por la prudencia con que sufre ciertas antiguallas absurdas. Creo que *M. Laborde* se halla exênto de este vicio, y España tiene motivo para agradecerle el esmero con que se dedicó á trabajar en ella, aunque fuese con el fin de ilustrar á sus paisanos, y con la desgracia de no haber atinado siempre con la verdad.

Los franceses no pueden negar que en gran parte de sus escritores salta á los ojos la ligereza con que

(1) Thiers, *des superstitions*, *tom. II. lib. IV. cap. VIII.*

imaginan, creen y escriben lo imaginado. Gran cosa seria, si este carácter, que otros llamaron superficialidad, pudiese ir acompañado de la flema con que meditan los alemanes, y del temor con que los españoles dan á luz sus obras, de quienes decia uno de ellos, (1) que con su superbísimo ingenio nunca llegan á satisfacerse aun de lo que trabajaron con esmero. Así es que mientras un español muere sin atreverse á publicar un libro que hace 20 años está retocando, el francés publicará mañana lo que ayer pensó, y hoy escribe.

Á esta ligereza, y prisa, ó precipitacion nacional, mas bien que no á ignorancia, deben atribuirse las inumerables equivocaciones históricas y geográficas en que incurrió el Autor del *Itinerario*, las quales se han corregido sin indicar los yerros, porque esta seria cosa muy molesta á los lectores, y sobre molesta inútil. Por lo mismo omito la muestra que habia resuelto dar aquí de dichas equivocaciones, presentando las que comete en la primera provincia que describe, que es la Cataluña. En estas enmiendas me he valido de nuestros mejores viageros, y geógrafos, y de lo que por experiencia y propio conocimiento sabia de algunas provincias, y de lo que me han informado los naturales de las demás, cuyas luces he buscado con toda diligencia deseoso de acertar. Á pesar de esto, no creo que mi empresa carezca de defectos, los quales ruego al lector que atribuya á que esta clase de obras nun-

(1) J. B. Cardona, *de reg. S. Laur. biblioth.*

ca están sin ellos, y no á falta de esmero y diligencia en evitarlos.

Tambien he separado del *Itinerario* los dos últimos tomos del original francés, en los quales hace el Autor un análisis de la jurisprudencia, códigos de comercio y agricultura, y de la estadística general de España; lo qual he creido á propósito omitir, ya porque en ellos se repiten las mismas ideas y noticias que se han dado en la obra, ya porque visto lo mucho que creemos debe corregirse en estos puntos, me ha parecido que será mas fácil que lo haga de nuevo quien tuviere aptitud para ello.

Se ha omitido igualmente el largo prólogo del Autor, que él llama *Introduccion* de la obra, donde se propone demostrar que España jamás ha experimentado decadencia en la agricultura y poblacion, porque jamás ha llegado en estos puntos al grado á que llegó en el siglo XVIII: y que el descubrimiento de las Américas está tan distante de haber perjudicado á la poblacion, y á la industria, que antes bien al presente es en gran manera útil á ambos ramos: por último, vindica al tribunal de la Inquisicion del cargo que le hacen sus enemigos, quando le acusan de haber impedido el progreso de las luces. Cosas son estas muy dignas de ser leidas, y en que es de agradecer el deseo de nuestra gloria, de que se muestra animado el Autor; pero son poco á propósito para unos elementos de geografía, y estadística nacional, que es lo que me he propuesto por ahora.

Finalmente en quanto al Atlas que acompaña á la obra,

y á cuya declaracion se ordena toda ella, he procurado grabarlo de nuevo con grande esmero, valiéndome de profesores hábiles é inteligentes; y el mérito que en esta parte haya contraido lo dexo al juicio del que exâmine las láminas una por una, y quiera compararlas con las de M. Laborde. Mas no debo callar que ha sido grande, y no poco fastidioso el cuidado que se ha puesto en rectificar sus yerros, así en la colocacion y distancias de los lugares, como en los nombres de ellos, y de los rios, montes, y ventas, en que ha sido muy fácil que se equivocase un extrangero.

Todo lo dicho creí que debia hacer en la obra de M. Laborde para que fuese útil á los españoles, y pudiese servir de una nocion geográfica y estadística de nuestras provincias, donde tambien se indicasen los objetos apreciables de bellas artes, y antigüedades que conserva cada una de ellas, y merecen una atencion particular. La obra francesa, que sirvió para despertar en mí este pensamiento, fue tambien la base, y digamos el modelo que me propuse imitar, si bien quitando de ella las cosas inútiles y equivocadas, y enriqueciéndola con muchas noticias que su Autor omitió, ó por poco versado en nuestros escritores antiguos, ó por on haber querido consultar las memorias, y estados modernos de las sociedades económicas, y otros tribunales del reyno.

Espero que el público agradecerá mi buen deseo, ya que en la execucion no haya acertado en todo con la perfeccion á que yo aspiraba.

ITINERARIO

DESCRIPTIVO

DE ESPAÑA.

RUTA DE PERPIÑAN

Á LAS FRONTERAS DE ESPAÑA POR LA PARTE DE CATALUÑA.

De Perpiñan al *Boulou* hay tres leguas (1) de camino bastante agradable, que atraviesa una parte de la llanura del Rosellon, quedando á la derecha el *Masdeu*, antigua casa de los Templarios, y los lugares de *Pollestrás*, *Vilamulaça*, *Pasá y Tresserras*, y á la izquierda en una altura el de *Bañuls dels aspres*. El *Boulou*, llamado *Stabulum* por los romanos, conserva todavía algunos vestigios de su antigua fortificacion, y está bien situado á la orilla derecha del *Tech*, cuyo ancho cauce merecia un puente que ahorrase al pasagero el riesgo de las avenidas, y el de las arenas movedizas.

Desde el *Boulou* se sube insensiblemente á lo alto de los Pirineos por un camino espacioso y bien construido; y al cabo de dos horas se llega al lugar de *l'Ecluse*, que los romanos llamaron *claustrum* ó *clausura*. En la cumbre de aquellos montes está la *garganta de Pertús*, defendida por el castillo de *Bellegarde*, construido á mano derecha en una montaña alta y aislada.

A corta distancia se entra en el *Principado de Cataluña*,

(1) Todas las distancias de este itinerario están reducidas á leguas de cinco quartos de hora de camino ó de 20 al grado.

al atravesar un puente que separa á Francia de España, cuyos límites demarcaban antes dos columnas que fueron derribadas en la guerra del año 1793.

PRINCIPADO DE CATALUÑA.

Cataluña está situada al extremo, y al NE. de España, en una extension de 40 leguas de E. á O. y de 44 de NE. á SE. Confina por el N. con los Pirineos, que la separan de la Francia, por E. con el mediterráneo, por S. con Valencia, y por O. con Aragon.

Comprehende un arzobispado, 7 obispados, 8 catedrales, 18 colegiatas, 22 abadías, que gozan de derechos casi episcopales, un grande priorato, y 16 encomiendas de la órden de Malta, 2738 parroquias, 284 casas religiosas, 84 hospitales, una universidad, 15 colegios para la educacion de la juventud, 14 ciudades, 283 villas, 1806 lugares, 22 plazas de armas, y 5 puertos.

Los principales pueblos de esta provincia, son: su capital *Barcelona*, ciudad episcopal, *Tarragona*, sede arzobispal, *Urgel*, *Lérida*, *Gerona*, *Solsona*, *Vich*, *Tortosa*, ciudades episcopales, *Figueras*, *Olot*, *Igualada*, *Reus*, *Mataró*, *Villafranca del Panadés*, *Cervera*, *Balaguer*, *Manresa*, *Palamós* y otros muchos.

La riegan 26 rios; diez de los quales desembocan en el mar, siendo el *Ebro* el mas considerable, y muy importante para la navegacion. Sus cinco puertos en el mediterráneo son: *Palamós*, *Cadaqués*, *Rosas*, *Salóu* y *Barcelona*.

Sus montañas forman parte de la cordillera de los Pirineos que guarnece esta provincia desde el mar hasta Aragon; cuyos ramales internándose en el pais, forman montañas secundarias, entre las quales se distinguen las de *Mont-negre*, *Vallgorguina*, *San-Grau*, *Alsinelles*, *Requesens*, *Monseny* y *Monserrat*.

Sus valles principales son los de *Barrabés*, *Aran*, *Cardo-*

na, *Farrera*, *Andorra*, *Aneu*, *Aro* y demás.

Cataluña fue una de las provincias que mas llamaron la atencion de los romanos, y acaso la primera de España donde fixaron su dominacion. Apoderáronse de ella los godos hácia el año 470 de Cristo, y los moros en el de 711. Recobráronla en gran parte los cristianos que huyeron de su furor, auxiliados de las armas de Ludovico Pio, á fines del siglo VIII, y principios del IX. Entonces nacieron sus quince condados, entre los quales los mas notables eran los de *Barcelona*, *Cerdaña*, *Besalú*, *Urgel* y *Pallás*, cuyos Señores dentro de poco llegaron á ser soberanos y muy poderosos: señaladamente el de Barcelona, en quien recayeron por herencia la mayor parte de aquellos estados, y que además poseyó los de *Rosellon*, *Conflent*, *Vallespir*, *Fox*, *Provenza*, *Mompeller*, y otros en el *Languedoc*; subió finalmente al trono real de *Aragon* en la persona de Raymundo Berenguer IV, y despues de extender su señorío á las *Baleares*, *Valencia*, *Sicilia*, y *Nápoles*, se unió con la corona de *Castilla*, para formar de toda España una sola monarquía.

Desde el tiempo de los condes estuvo Cataluña dividida en *veguerías ó vicariatos*; magistratura que tenia grande autoridad, la qual perdió insensiblemente hasta que en tiempo de Felipe V le sucedieron los corregidores, iguales en todo á los demás de España. En esta época se abolieron tambien todos los privilegios, leyes y costumbres de la provincia que estableció en 1068 el conde de Barcelona Raymundo Berenguer I°., en el código llamado *dels Usages*. Igualmente cesó entonces la celebracion de sus cortes particulares, á las quales desde muy antiguo concurrian las tres clases del *clero*, *nobleza y pueblo*. La primera comprehendia los obispos, abades, diputados de los cabildos, y de otros cuerpos religiosos: la segunda todos los nobles de edad de 20 años, ó plebeyos que disfrutaban feudos nobles: y la tercera se llamaba *Universidades*; nombre que se da en Cataluña á las municipalidades y cuerpos políticos de las poblaciones, cuyos diputados eran admitidos en corto número.

En Cataluña se han creado dos órdenes militares: la de

S. Jorge de Alfama en 1201, cuyo título tomó del castillo que hay junto al *Coll de Balaguer*, reunida despues á la de Montesa en 1400; y la de la *Hacha*, creada por el conde R. Berenguer IV, para honrar á las señoras de Tortosa que defendieron aquella ciudad de los asaltos de los moros. Hállase ya extinguida al dia de hoy.

Ruta desde el Coll de Pertús, fronteras de Francia, *hasta* Gerona, 11 leguas. (*V. el Atlas lám.* 6.)

Puente del Coll de Pertús á	leguas.
La Junquera, *lugar.*	1
Llobregat, *rio sin puente.*	
Hostal-nou, *aldea.*	2
Muga, *rio*, y *el puente de Molins.*	
Figueras, *villa.*	1 ½
Santa Llogaya, *lugar.*	1
Fluviá, *rio sin puente; una barca.*	
Báscara, *villa.*	1
Coll de Orriols, *lugar.*	½
Vila de muls, *lugar.*	1
Mediñá, *lugar.*	2
Ter, *rio*, y *puente.*	
Pont-Mayor, *lugar.*	¾
GERONA, *Ciudad.*	¼

Pasado el puente de *Pertús*, que separa la Francia de España, se acaban de baxar los Pirineos por un camino muy apacible, que llega á la *Junquera*.

La *Junquera* es un lugar situado junto á una llanura muy fértil otro tiempo en lino, esparto ó junco marino, de donde tomó el nombre de *Juncaria* entre los romanos. Tiene una iglesia parroquial, una aduana, y guardia de 50 hombres. Es bastante comerciante y populosa, y tiene una posada regular. Esta primera aduana registra á los pasageros con severidad, y hace pagar cantidades crecidas á los que viajan en carruage propio, y no se obligan á regresar en un tiempo determinado. Mas este rigor ex-

perimentan tambien en la aduana del *Pertús* los españoles que entran en Francia: donde como en la *Junquera* es fácil redimir esta vexacion.

Al salir de la *Junquera*, el camino empieza ya á ser pedregoso, mal conservado ó interrumpido por las ramblas. Se van costeando las montañas al través de gargantas mas ó menos estrechas, tortuosas y profundas. Se pasa siete veces el arroyo *Llobregat*, con algun riesgo por sus sinuosidades; y aunque suele estar seco, en tiempo de lluvia obliga al viagero á detenerse. A dos leguas se halla *Hostal-nou*, y se pasa el rio *Muga* por el puente de *Mollins* para entrar en el *Ampurdan*. Preséntase aquí al viagero una inmensa llanura en que brillan la diligencia y el cultivo, y los olivos y árboles frutales forman una selva espesa. El trigo, el arroz, las legumbres, el lino y el cáñamo, cubren la tierra con sus variadas producciones, y todo se ve hermoso, fértil y risueño. Al cabo de una legua de camino tan delicioso se llega á *Figueras*.

La villa de *Figueras*, situada en medio de esta llanura, tiene una iglesia parroquial, dos conventos, uno de capuchinos y otro de franciscanos, hospital, un alcalde mayor para la administracion de justicia, y una corta guarnicion. Las calles son anchas, su plaza quadrada y circuida de galerías cubiertas. El vecindario es de 4000 personas, la mayor parte dedicada á la agricultura con esmero é inteligencia. Aquí deben los viageros cambiar las monedas de su pais, para evitar las pérdidas que tienen en lo interior del reyno.

En una eminencia cercana se construyó con sumas inmensas, en el reynado de Fernando VI, una ciudadela con el nombre de *Castillo de S. Fernando*, cuya magnificencia es extraordinaria. Las paredes son de piedra de sillería, los fosos profundos y anchos, y todas las cercanías están minadas. Las murallas, los almacenes, las caballerizas, las bodegas, los quarteles y el hospital tienen casamatas; habiéndose aprovechado tan bien de la roca sobre que está fundada, que casi por ninguna parte se le puede abrir brecha. Esta fortaleza cuya figura es un pentágono, y que

sirve como de un campo atrincherado de 16 á 17000 hombres para defender aquella llanura, es una de las mejores plazas de Europa.

Por un camino desigual y lleno de piedras y cieno se llega á *Santa Llogaya*, y despues al rio *Fluviá* (1), que quando no puede vadearse, es preciso pasar en un mal barco, el qual tampoco basta en las grandes avenidas que ocasionan las lluvias, ó el deshielo de las nieves.

Dexando la villa de *Báscara* á la izquierda, se llega al *Coll de Orriols*, y á los lugares de *Vila de Muls* y de *Mediñá*, y de allí al *Pont-mayor*, por el qual se pasa el rio *Ter*. Un número considerable de casas en dos líneas forman aquí una especie de lugar, que puede considerarse como uno de los arrabales de *Gerona*, á donde se llega un quarto despues.

Gerona, ciudad, y plaza de armas, está situada al pie de un monte escarpado, donde hay dos fuertes para su defensa. Báñala el *Ter*, y está rodeada de buenas y bien fortificadas murallas. Puede gloriarse esta ciudad de haberse conquistado á sí misma de los moros, cuya guarnicion mataron sus vecinos hácia el año 787 de Cristo, luego que asomó por los Pirineos el exército de Carlo Magno. Famosa es tambien por los muchos sitios que ha sufrido: pero sobre todos la inmortalizarán los tres con que la estrecharon los franceses en los años 1808 y 1809; que si en el último de ellos no pudo rechazarlos y hacerlos huir vergonzosamente como en los dos primeros, supo á lo menos detener el ímpetu de sus fuerzas reunidas por espacio de 9 meses, á pesar de tener abiertas siete brechas, y perdidas sus fortalezas principales. El hambre y las enfermedades obligaron á los que quedaban de su heroyco vecindario y guarnicion á capitular honrosamente con los enemigos, los quales triunfaron de Gerona como los cartagineses de Sagunto.

En esta ciudad nació su obispo el famoso *Juan Moles Marga-*

(1) En el tránsito de este rio fue restituido nuestro amado rey Fernando VII á sus tropas y vasallos, quando regresaba del cautiverio que sufrió en Francia por espacio de 6 años, dia 24 de Marzo de 1814.

rit, autor de algunas obras de historia, conocido con el nombre de *Gerundense*: y tambien *Antic Roca*, filósofo del siglo XVI, y autor de un diccionario latino y catalan; y *Rafael Mox*, médico del siglo XVII, que escribió sobre las enfermedades de las mugeres.

Extension y poblacion. La planta de esta ciudad es de figura triangular; muchas de sus calles angostas y tortuosas, pero adornadas de casas bien construidas, con muchas iglesias y conventos. Su poblacion es de cerca de 14000 personas.

Administracion eclesiástica. Hay en esta ciudad obispo sufragáneo de Tarragona. Su diócesi está dividida en quatro arcedianatos, y comprehende 354 parroquias, 5 colegiatas, y 8 abadías ó prioratos que gozan de derechos casi episcopales. La ciudad tiene 5 parroquias, 9 conventos de religiosos, y 3 de religiosas, una casa de beatas, un colegio, un seminario, un hospital general, y un hospicio de caridad.

Administracion militar y política. Gerona tiene un gobernador por el rey, un mayor, un gobernador para el castillo de Monjuí, un alcalde mayor para la administracion de justicia, y un cuerpo municipal de 12 regidores.

Industria. Esta ciudad poco comerciante solo tiene algunos telares de medias, de lienzo grueso, y telas de lino y algodon.

Edificios públicos. Las iglesias de la catedral y la colegial de *San Feliu*, son los dos edificios mas notables. En la primera están los cuerpos del conde Raymundo Berenger II, llamado vulgarmente *Cabeza de estopa*, y el de la condesa *Ermesindis*, que murió en 1058. En la segunda se conserva el cuerpo de San Narciso en una suntuosa capilla. Es un monumento curioso y de muy elegante arquitectura el baño que se halla en el convento de Capuchinas, que algunos creen sea del tiempo de los árabes.

Instruccion pública. Hay un colegio en que se enseña gramática latina, retórica, filosofía, y teología, con una copiosa y bien ordenada biblioteca pública. En el beaterio hay establecidas por el obispo Don Tomás de Lorenzana escuelas gratuitas para las niñas pobres, y una pension para educandas.

Primera Ruta de Gerona *á* Barcelona *por el interior*, 16 leguas. *(V. el Atlas lám. 6.)*

Gerona á	leguas.
Hostal de la Ceba, *casería.*	2 ½
Las Mallorquinas, *lugar.*	2 ½
Hostalrich, *villa.*	2
Batllória, *lugar.*	1
San-Celoni, *villa.*	1
Llinás, *lugar.*	1
La Roca, *lugar.*	1
Tordera, *rio y puente.*	.
Monmaló, *lugar.*	1
Els hostals, *algunas casas.*	1
Moncada, *lugar.*	1
San Andrés, *lugar.*	1
Barcelona, *ciudad.*	1

Seria inútil describir esta ruta, en que siendo los caminos malos, y las posadas algo incómodas, solo es freqüentada por arrieros. Sin embargo es el camino del correo.

Segunda Ruta por el camino de la marina, 17 leguas y un quarto. *(V. el Atlas lám. 6.)*

Gerona á	leguas.
La Granota, *tres ó quatro casas.*	3 ½
Tordéra, *rio sin puente.*	.
Tordera, *villa.*	1 ½
Malgrat, *villa.*	. ½
Pineda, *villa.*	1
Calella, *villa.*	1
San Pol, *lugar.*	1
Bellet, *rio sin puente.*	.
Canet de mar, *villa.*	1 ½
Santa Maria de mar, *lugar.*	. ¾
Arenys de mar, *villa.*	. ¾

MATARÓ, *ciudad.*	1	
Vilasar de baix, ó de mar, *lugar.*	.	¾
Premiá de mar, *lugar.*	.	¾
Masnou, *aldea.*	.	¾
Mongat, *aldea.*	.	¼
Badalona, *villa.* / San Adriá, *lugar.*	.	½
Besós, *rio sin puente.*	.	
BARCELONA, *ciudad.*	.	¾

Un camino ancho, pero mal cuidado, conduce desde *Gerona* al rio *Tordera* distante 5 leguas, por un terreno de poca consistencia, que humedeciéndose á la menor lluvia, se llena de lodo en invierno, y de polvo en verano; y en todas las estaciones está cortado por carriles profundos, que le hacen intransitable aun á los viageros de á pie. Se va estrechando al acercarse al rio, hácia donde se cubre de aguazáles.

Casi todo este pais está inculto. Se pasa á la *Granota*, caserío en que se halla una mala posada no léjos de *Tordera*, y á la izquierda se descubre *Blánes*, villa situada en la orilla del mar al desembocadero del rio, en la qual hay varias fábricas de cueros.

El rio se atraviesa por un puente de madera, y á veces por el vado; pero sus avenidas suelen inundar las campiñas vecinas.

Se llega despues á las villas de *Tordera*, *Malgrat* y *Pineda*, en cada una de las quales hay una fábrica de áncoras y de aguardiente, y las mugeres se ocupan en fabricar encaxes. Una legua mas adelante está la villa de *Calella* en una hermosísima situacion, y bien construida. Contiene cerca de 2400 habitantes, una iglesia parroquial, un convento de religiosos, un hospital, fábricas de aguardiente, de áncoras y astillero, y las mugeres y niños hacen encaxes y redes de pescar. Hay una posada excelente, siempre provista de pescado con abundancia.

Aquí empieza la costa del mar, el qual ya no se pierde de vista hasta Barcelona, sucediéndose sin intermision los lugares y los caseríos: por esto se llama esta ruta *camino de la Marina.*

San Pol, lugar nuevo sobre el rio *Bellet* que se pasa por el vado: tiene una poblacion de 2000 personas, la qual se va aumentando cada dia.

En la villa de *Canet de mar* hay fábricas de aguardiente.

En el lugar de *Santa María del mar* se observa la misma industria y actividad.

En *Arenys de mar* hay 3500 habitantes, con una hermosa iglesia parroquial, un convento de capuchinos, fábricas de áncoras, de medias de algodon y de seda, y de telas de algodon, una escuela de pilotage, y un astillero para construir barcos pequeños.

Todos estos pueblos están en la orilla del mar, y su situacion es agradable. Por todas partes se admira el aseo y actividad de sus habitantes. Cubren aquellas costas muchos barcos que hacen el cabotage por España, Rosellon é Italia, y aun algunos van á la América española.

El placer con que se pasa este camino no dexa advertir el largo trecho desde *Calella* hasta *Mataró*, distante 5 leguas.

Mataró, ciudad antigua llamada por los romanos *Iluro*, está muy bien situada en la orilla del mar al extremo de un llano fértil, rodeado de montañas cubiertas de bosques. La ciudad vieja colocada en una eminencia, conserva aun sus murallas, recinto y puertas. Sus calles son estrechas, aunque no tan tortuosas como las de algunas ciudades antiguas de España. La mayor, llamada *la Riera*, que la corta por medio, es ancha, derecha y bien construida, y sería un paseo agradable si se ensanchase la acequia que la riega, y se le añadiese una segunda fila de árboles. La ciudad nueva, que era sin duda un arrabal de la otra, es mucho mas considerable y mas bien distribuida. Se extiende por el E. hasta la orilla del mar: son sus calles anchas, largas y rectas, y las casas agradables y sencillas, adornadas la mayor parte con pinturas al fresco. Los campos que la cercan son fértiles y bien cultivados. Tiene además muchas fuentes de excelente agua.

Las inmediaciones de *Mataró*, viniendo de *Gerona*, son hermosas: y se entra en la ciudad por una soberbia calle en que

están todos los mesones. Todavía excede en magnificencia la salida por el camino de Barcelona.

Poblacion. Esta ciudad es harto respetable por su industria y comercio; y su poblacion que hácia el año 1770 era de 4 ó 5000 personas, asciende hoy á mas de 25,000.

Clero. Tiene una iglesia parroquial, 3 conventos de religiosos, 2 de religiosas, y un hospital.

Administracion. Un gobernador militar y civil, un alcalde mayor, un capitan de puerto, un auditor de marina, y una guarnicion competente.

Edificios públicos. La iglesia de las *Escuelas Pias* es de una nave hermosa adornada con pilastras de órden jónico. La parroquial está desfigurada por el contraste de las pequeñas pilastras con el grandor del edificio. En la capilla de nuestra Señora de los Dolores se ven dos buenas pinturas de *Viladomat*, representando la una á S. Jayme que aterra á los moros.

Agricultura. Los labradores forman en *Mataró* una cofradía, que se distingue por sus tareas y riquezas.

Manufacturas. Se cuentan en esta ciudad 4 fábricas de indianas, 2 de telas de algodon, 7 de encaxes de hilo, 17 de blondas, 2 de xabon, 52 telares de medias de seda, 116 de medias de algodon, 48 de telas de seda y terciopelos, 89 de cintas y galones de seda, 6 fábricas de aguardiente, 5 de lona, 8 tenerías, 18 tornos de seda, que manufacturan 20,000 libras cada año.

Saliendo de *Mataró*, por un hermoso camino á la orilla del mar, se descubre á la derecha una ladera adornada de árboles, y llena de casas aisladas. Vense en las alturas los lugares de *Cabrera*, *Vilasar de dalt*, y de *Premiá de dalt*, y luego se atraviesa á *Vilasar de baix*, lugar bien situado, en donde se encuentra una fábrica de aguardiente, y cuyo vecindario es activo y laborioso. Viene en seguida el *Masnou*, que se ha transformado de alquería en lugar. A un quarto de legua está *Mongat*, y en lo alto de una montañuela que se atraviesa por una cortadura, está colocado el castillo del mismo nombre, que dominando el mar sirve para proteger esta costa contra las incursiones de los berberiscos.

Siguiendo la costa se pasa por la villa de *Badalona* y el lugar de *San Adriá*, atravesando un bosque delicioso de álamos que cubre las riberas del *Besós*. Este rio se puede vadear, aunque muchas veces está intransitable por las excavaciones que forman sus avenidas en la arena movediza. Despues de este bosque se descubre á la derecha el lugar de *Sent Martí*, y se entra en una llanura larga, fértil y bien cultivada, cubierta de toda especie de árboles, regada por muchas acequias, y cortada por una hermosa calle de árboles que conduce hasta las puertas de Barcelona. Este camino de cerca de una legua está bien delineado, y merece todo cuidado en su conservacion.

Crece el placer de este espectáculo á proporcion que se adelanta en el camino. No se ven donde quiera, sino producciones ricas de la naturaleza, campos llenos de cultivadores activos, y caminos cubiertos de carruages y ganados.

Tras esto se presenta al viagero á mano derecha una multitud de edificios que cubren la llanura hasta las montañas vecinas, y hasta los lugares de *Sarriá*, *Horta* y *Gracia*, que tienen una bellísima situacion. Todo esto parece á primera vista una ciudad considerable, y no son sino casas de recreo propias de los vecinos de Barcelona.

En seguida se ofrece á la vista esta ciudad, descubriendo magestuosamente la extension de sus edificios, y en el fondo la montaña de Monjuí que la domina. Éntrase en ella por la puerta nueva llamada de *Francia*.

Barcelona es la capital de Cataluña, y una de las principales ciudades de España. Hácenla célebre su situacion, extension y poblacion numerosa, la fertilidad de sus campiñas, la industria de sus habitantes, su comercio y opulencia.

Fundáronla los cartagineses, dándole el nombre de su general *Amilcar Barcino*. Ocupada sucesivamente por los romanos, godos y sarracenos, fue conquistada por los cristianos, con el auxilio de las armas francesas, á principios del siglo IX. Tuvo en seguida sus soberanos particulares con el nombre de *Condes de Barcelona*, de los quales ya se dixo arriba como reunieron la Cataluña á la co-

rona de Aragon, y luego á la monarquía española.

Extension. Algunos vestigios quedan de la antigua extension de Barcelona, la qual no llegaba mas que hasta la *Rambla*; pero tenia hácia el poniente mas de 600 casas que se derribaron para construir la ciudadela. De aquel tiempo son algunas calles que quedan estrechas, aunque tambien las hay anchas y rectas como lo son las modernas. Todas ellas se hallan empedradas, y bien iluminadas por la noche. Las plazas de Barcelona casi todas son pequeñas, y entre ellas solo merece este nombre la *del palacio del general*, que es quadrada y de bastante desahogo, adornada por una parte con las fachadas de las casas, por la otra con el palacio del general, al lado opuesto con el hermoso edificio de la lonja, y por el quarto con el puerto de mar, quedando á la izquierda el nuevo edificio de la aduana, y á la derecha el magnífico paseo de la *muralla de mar*.

Edificios. En general todas las casas de Barcelona están bien construidas y son elevadas, teniendo muchas en sus fachadas pinturas al fresco. Entre todas se distinguen la de *Dusay*, calle de *Regomir*, la del duque de *Medina-celi*, plaza de la *Cucurulla*, la del marqués de *Santa Coloma*, y otras que tienen elegancia y buen gusto.

Poblacion. Ha ido aumentando con la restauracion de las artes, manufacturas y comercio. En 1715 estaba reducida á 37 mil personas: en 1769 se contaban cerca de 54,000: en el censo de 1787 se hallaron 111,410: y en 1798 eran ya 130,000. Todo esto sin contar los extrangeros y la guarnicion. Hoy dia viven en la ciudad 20,508 familias.

Clero. Barcelona tiene iglesia catedral, una colegiata, 82 iglesias, 26 conventos de religiosos, 18 de religiosas, 2 casas de congregacion del oratorio, y de las misiones, 3 beaterios, 5 hospitales, un seminario, un monte de piedad, y el tribunal de la Inquisicion. Su diócesi comprehende 225 parroquias: su clero es numeroso, de modo que es una de las ciudades que tienen mas eclesiásticos seculares y regulares.

Hospicios y hospitales. Hay en Barcelona seis hospitales, una casa de caridad, y un hospicio. Uno de los hospitales está destinado para los sacerdotes, otro para los huérfanos, y otro para los incurables. El general es el mas considerable de todos, y tiene una casa grande de convalecencia, bien distribuida y ventilada. Se

reciben en él los enfermos de ambos sexôs, y los expósitos. El hospicio está destinado para toda suerte de pobres y muchachos que ordinariamente suben á 1400.

Administracion civil y militar. En esta ciudad residen el capitan general de la provincia, el intendente, y la real audiencia. Su estado mayor militar se compone de un gobernador, un teniente rey, un mayor, y dos ayudantes, un auditor de guerra, un capitan de pnerto, un ministro de marina, una fundicion de cañones, un arsenal considerable, y una numerosa guarnicion. Para su gobierno político hay 35 regidores nobles, un procurador general, un síndico personero, y dos alcaldes mayores.

Fortificaciones. Estas pueden en todo tiempo poner la ciudad en estado de hacer una larga resistencia. Es inexpugnable por la parte del mar; no pudiendo acercársele barcos gruesos por no haber bastante fondo; y por tierra está guarnecida de baluartes, defendiendo sus cercanías algunas obras, y una ciudadela situada á la punta de NE. y por el fuerte de *Monjuí* en la cumbre de una montaña al SE.

Instruccion pública. Su antigua universidad está reducida á unas escuelas de filosofía y teología á cargo de algunos eclesiásticos baxo la inspeccion del obispo. Hay además un colegio real de matemáticas establecido para los ingenieros y militares, á quienes se enseña la fortificacion.

Se encuentra tambien un gabinete precioso de historia natural en casa del boticario *Don Jayme Salvador*, á quien el famoso botánico *Tournefort* regaló un copioso herbario de levante que conserva con estimacion.

Hay en esta ciudad dos bibliotecas públicas, una en el colegio de cirugía, y otra en el convento de dominicos de Santa Catalina.

El deseo de la instruccion pública ha hecho establecer 4 academias que se sostienen sin proteccion ni rentas, por sola la emulacion de los miembros que las componen. La 1ª de jurisprudencia: la 2ª de medicina práctica: la 3ª de física: y la 4ª de historia.

Á fines del siglo XIV se estableció en esta ciudad un *consistorio de la ciencia gaya*, cuyos individuos fueron los célebres poetas *Ausias March*, *Pedro y Jayme March*, *Jordi de Sent Jordi*, y otros. Tambien nacieron en ella el célebre poeta castellano *Boscan*, el historiador *Pujades*, el médico *Andreu*, y el pintor *Viladomat*, sin contar otros muchos célebres filósofos y artistas.

Antigüedades. Todavía quedan algunos vestigios de los monumentos con que los romanos adornaron esta ciudad. Tal es lo poco que se descubre del anfiteatro entre la calle de la *Boquería*, y la plazuela de la *Trinidad*: un medio pie colosal en el colegio de carmelitas de la *Rambla*: el mosayco de la parroquia de San Miguel: un arco del aqüeducto, á la entrada de la calle de *Capellanes*: un sarcófago en el patio de la casa del *Arcediano*: unas grandes columnas y capiteles en la calle del *Paraiso*, y algunos medallones en la casa de *Pinos*.

Edificios públicos. La catedral es espaciosa: y en ella merece la principal atencion la hermosa capilla subterránea de Santa Eulalia, patrona de esta ciudad, y algunas pinturas de *Viladomat y Tramullas*. *En el convento de San Francisco* están enterrados muchos príncipes de la casa real de Aragon; y su claustro está adornado con 25 quadros de la vida del patriarca, pintados por *Viladomat*. *El convento de Dominicos* sirve al público con una exquisita biblioteca dotada por su hijo el Maestro *Fray Tomás Ripoll*, general de la órden. La Iglesia parroquial de *Santa María del mar*, es la mas hermosa de esta ciudad: y es sensible que se halle tan afeada por su altar mayor que es monstruoso.

La casa de la diputacion era el lugar en donde se reunian los diputados de Cataluña, y ahora sirve á la *real audiencia*: obra del arquitecto *Pedro Blay*, y de las buenas del siglo XVI. En ella está el riquísimo archivo de la corona de Aragon.

El palacio de los condes de Barcelona, y de *los reyes de Aragon*, cerca de la catedral, sirve ahora parte para las monjas de Santa Clara, parte á la academia de medicina, y parte á la Inquisicion.

El palacio del general es un edificio regular, con pinturas al fresco no muy buenas.

La aduana es obra mas moderna; pero no tanto que la exíma de algun resabio del mal gusto en la arquitectura.

La lonja reune la nobleza de este arte al buen gusto de sus decoraciones, y el todo es magestuoso. Su interior está distribuido en una multitud de salas, de las quales el comercio ha destinado una á la escuela de navegacion, y otras á la de dibuxo, sirviendo las demas para el juzgado de los cónsules.

El teatro está en el paseo de la *Rambla*; es muy espacioso, con tres órdenes de palcos de elegante sencilléz. Tiénese por el mejor de España.

El colegio de cirugía tiene un anfiteatro de anatomía grande y bien delineado; pero acaso poco elevado, y con demasiado luxo en los bronces y dorados. Conserva un bellísimo busto de *Pedro Virgili* cirujano

catalan, que en el siglo XVIII fue el restaurador de la cirugía en España, y el promotor del establecimiento de sus escuelas, baxo el mismo pie que el de Mompeller.

Atarazana. Así se llama el grande edificio que hay entre la muralla del mar y el paseo de la *Rambla*: el qual está destinado para quarteles, fundicion de cañones y fusiles, armería, y otros objetos militares.

Paseos. Son muchos y muy hermosos los que hay dentro y fuera de la ciudad. Los principales que hay dentro de su recinto son, *la muralla de tierra y la de mar*, *la Esplanada y la Rambla*: por la mayor parte bien decorados y de grande extension y desahogo. Estos dos últimos se construyeron para ocupar á una gran porcion de artesanos que no tenian de que vivir, quando en 1798 pararon muchas fábricas con motivo de la guerra con Inglaterra: haciendo para ello un fondo que aun dura hoy en parte con el título de *olla pública*, dirigido por una sociedad filantrópica.

Comercio. Barcelona es el centro del comercio de toda Cataluña, á donde acuden los extrangeros para hacer las grandes especulaciones, que abrazan todos los puntos diferentes del comercio particular de los otros puertos de la península, y á donde se aboca una gran parte del numerario que la América española envia todos los años á la metrópoli. Su puerto está siempre lleno de buques, que buscan las producciones de una gran parte de la provincia. Solo los texidos de algodon fabricados en Barcelona dan un producto anual de 40 millones de reales, cuyas telas se consumen en el principado, en las provincias y en las colonias españolas. En su puerto se exportan en gran cantidad telas de algodon y seda, encaxes, medias de seda y algodon, papel, vinos, aguardientes, corcho, zapatos, aceyte y nueces. Su comercio activo y pasivo se regula en mas de 160 millones de reales. El ramo de zapatos es un objeto de comercio tan importante, que salen de la ciudad todos los años cerca de 700000 pares. Por esta muestra se conocerá la industria de los catalanes, la qual llega hasta sacar provecho de la basura que recogen para beneficiar las tierras. Con motivo de este grande comercio se han establecido en esta ciudad muchos tribunales destinados á su proteccion; teniendo en ella sus cónsules, diferentes naciones.

Las artes se cultivan bien en Barcelona; y principalmente las que tienen conexion con las manufacturas. El comercio ha establecido á sus costas dos escuelas públicas y gratuitas, de que han resultado grandes ventajas; una de pilotage, y otra de dibuxo.

Manufacturas. Se cuentan en esta ciudad 214 fábricas de indianas;

524 telares de telas de seda; 2700 de cintas y galones. Los encaxes, blondas y cintas de hilo ocupan cerca de 12,000 personas; se hacen tambien de oro y plata, pero este ramo no es considerable. Los bordadores en seda, oro y plata son inumerables. Entre las manufacturas de lana, hay algunas de flanelas, paños y cobertores de buena calidad.

Carácter y usos. El carácter de los habitantes de esta ciudad, es el de la provincia. Hay seguridad en sus calles por las noches; pues los *serenos* que tienen el mismo oficio que los *Wachtman* en Alemania é Inglaterra, contribuyen á la tranquilidad pública. Van armados de sable y pica; llevan un fanal en la mano; y anuncian la hora, y el estado de la atmósfera.

A pesar de la opulencia de Barcelona, sus riquezas están distribuidas de manera que apenas se hacen sensibles; á lo qual se añade la inclinacion á la economía propia de los catalanes. El pueblo vive frugalmente; sin embargo empobrece siempre que España sostiene alguna guerra marítima; y al contrario se enriquece quando la guerra es contra la Francia, por las sumas que los exércitos dexan á beneficio del pais.

Aunque las mugeres de todas clases imitan en algo el trage de las francesas, sin embargo siempre que salen en público visten á la española, poniendo grande esmero en el luxo y riqueza del calzado.

Los artesanos visten bien. Los nobles se distinguen los dias de gala con la riqueza de sus vestidos bordados de oro y plata, y preciosos texidos de lo mismo.

Diversiones y Sociedades. Aquí todo respira gusto al luxo y á los placeres, y reyna una pasion extremada á la música, al bayle, á la comedia, y á las máscaras. Gustan todos del campo, y pasan en él regularmente una gran parte del verano.

Fiestas de iglesia. Las fiestas son brillantes y acompañadas de grandes iluminaciones. Las de semana santa son las mas notables. Tres procesiones se hacen en ella, una el domingo de ramos, otra el jueves, y la tercera el viernes. Son tambien célebres la procesion de San Antonio el 13 de Junio; y la del SS. Sacramento, la qual impone por su magnificencia y lucido acompañamiento.

Clima de Barcelona. Era en otro tiempo muy celebrado; mas sus vecinos convienen en que de algun tiempo acá ha variado. Reyna la humedad y los vientos fuertes. Las lluvias son freqüentes en todas las estaciones. El temperamento es inconstante; de modo que se experimentan á veces las quatro estaciones en un solo dia. Los inviernos son templados, aunque de algunos años á esta parte ha nevado. Los frios húmedos rey-

nan generalmente. Esta disposicion de la atmósfera influye en la salud: y así en esta ciudad se experimentan algunas calenturas catarrales, y en verano biliosas. Las epidemias son aquí muy raras; y generalmente hay buena salud.

Posadas. Las principales son la *Fontana de oro*, el *Escudo de Francia*, las *Quatro naciones* y la fonda del *Gran Comercio*.

Ciudadela. Defiende á Barcelona una ciudadela situada á la extremidad del NE., construida en el siglo XVIII, de órden de Felipe V. quando reduxo los catalanes á su obediencia. Ocupa una extension considerable en un espacio que hacia parte de la ciudad, y contenia 600 casas, 3 conventos, y una iglesia parroquial. Está bien fortificada con murallas y fosos. Hay un estado mayor compuesto de gobernador, teniente rey, mayor, y ayudante, con la tropa correspondiente. Está dominada por el *Monjuí*, y es baxa por la parte del mar, no permitiéndole su situacion proteger á la ciudad mas que hasta un punto muy corto.

El puerto de Barcelona está situado debaxo de la ciudadela entre la ciudad y *Barceloneta*, y á su extremidad oriental. Su entrada es difícil y á veces peligrosa por la reunion del *Besós*, y del *Llobregat*, rios que desembocan en el mar, el 1º detrás de la ciudadela, y el 2º detrás de *Monjuí*. A pesar de estos inconvenientes, el puerto actual es bastante seguro y freqüentado; se le ve siempre lleno de buques de diferentes portes y naciones.

Monjuí. Este monte está situado en la orilla del mar en el extremo del SO. de Barcelona; y en su parte mas alta hay una grande fortaleza que ha tomado su nombre, donde el arte ha apurado todos los recursos para hacer el ataque mas difícil, y la defensa mas segura. Tiene un gobernador particular, un mayor y buena guarnicion. Domina magestuosamente la ciudad, el puerto, la ciudadela, las campiñas vecinas, y una grande extension de mar. Los hermosos viñedos que hay en la falda de este monte, no impiden el corte continuo en sus canteras de piedra comun excelente para molinos y edificios.

Barceloneta que parece ser un arrabal de Barcelona, está situada al SE. de esta ciudad entre la puerta del mar y el fanal del muelle. Su sitio era antes un terreno inútil, donde solo habia algunas barracas de pescadores. Mandóla construir de planta el marqués de la Mina baxo la direccion del arquitecto *Ribes*. Es quadrada: tiene 24 calles de 25 pies de ancho, con 2 grandes plazas. Su iglesia parroquial dedicada á San Miguel, forma una especie de cruz griega. En ella está un magnífico sepulcro del fundador que murió el año 1767.

Ha sufrido esta ciudad muchos y famosos sitios. Entre ellos es célebre el que le puso Felipe V, durante el qual se vieron en sus vecinos hechos de armas y de heroismo que pudieran obscurecer algunas de las proezas ponderadas de los romanos. Jamás entraron en ella los que la codiciaron, sino por un rio de sangre; á no ser que la perfidia y traicion les abriese las puertas.

Cercanías de Barcelona.

El arte ha sabido aumentar el encanto que causan las fértiles y risueñas campiñas de Barcelona, cercadas de altas montañas que terminan en el mar. Porque desde las puertas de la ciudad hasta los montes del NE., y en las dos extremidades de la parte de *Besós* y *Llobregat*, están como sembradas las casas de recreo, que llaman *Torres*, que forman casi una continua poblacion por espacio de 3 leguas. La mayor parte de estos edificios están decorados con galerías, jardines, estátuas y fuentes; y en algunos hay baños de gran luxo, y hasta teatros para representaciones.

El lugar de *Sarriá* es uno de los que terminan esta deliciosa llanura á la falda de una colina. Dominando por su posicion á la mayor parte de las *Torres*, disfruta de una vista deliciosa sobremanera. Hay en él un convento de capuchinos de vida muy exemplar, cuyos individuos han sabido adornar un jardinito interior con grupos de figuras pequeñas de barro, edificios, árboles, animales: obra de gran paciencia, y que sirve de estímulo á la piedad. Este punto es uno de los mas concurridos en tiempo de verano, donde los vecinos de Barcelona disfrutan sin rastro de etiqueta de las delicias de la estacion.

Ruta de Barcelona *hasta las* fronteras del reyno de Aragon, 30 leguas ¼. (*V. el Atlas lám*.8.).

Barcelona á	leguas.
Sen Feliu de Llobregat, *lugar*.	1¾
Venta de Molins de rey. } Llobregat, *rio*. } Puente de Molins de rey. }	½

San Andrés de la Barca, *lugar*.	1
Martorell, *villa*. Noya, *rio, y puente á tablas*.	1
Vegada alta, *lugar*.	1
Masquefa, *villa*.	1
Piera, *villa*. Noya, *rio sin puente*.	2
Valbona, *lugar*.	. $\frac{1}{2}$
Capellades y Font de la reyna, *villa*.	. $\frac{1}{2}$
La Pobla de Montornés, *lugar*.	1
Villanova del camí, *lugar*.	. $\frac{1}{2}$
Igualada, *villa*.	1 $\frac{1}{2}$
Yorba, *lugar*.	1
Venta del Gancho.	1
Santa María del camí, *lugar*.	. $\frac{1}{2}$
Baquerises, *lugar*.	1 $\frac{1}{2}$
Meson nuevo de Monmanen.	. $\frac{1}{2}$
Hostafrancs, *lugar*.	1
Cervera, *ciudad*.	1
Currullada, *lugar*.	1
Tárrega, *villa*.	1
Villagrasa, *lugar*.	1
Bel-puig, *villa*.	1
Golmes, *lugar*.	. $\frac{3}{4}$
Molleruza, *lugar*.	. $\frac{3}{4}$
Vall Fogona, *lugar*.	1
Bell-lloch, *lugar*.	1
Segre, *rio y puente*. Lérida, *ciudad*.	2
Alcarráz, *lugar*: *límite de Cataluña y Aragon*.	2

Saliendo de Barcelona por la puerta de *S. Antonio*, se encuentra un camino bien delineado, ancho, y adornado de árboles, por el qual quedando á la izquierda el mar y los lugares de *Sans* y de *Samboy*, y á la derecha los de *Sarriá*, *San Just*, *Esplugues* y *Ginesterra*, se pasa el del *Hospitalet*, y en seguida el de *San Feliu*. Este último pueblo es de crecido vecindario, y de casas bien decoradas. A poca distancia está *Molins de Rey*, y la venta y puen-

te de este nombre, sobre el qual se atraviesa el rio *Llobregat*. Este puente construido con solidez, aunque sin hermosura, tiene andeles á los lados para la gente de á pie. La salida de él está como la entrada, poblada de álamos: y quedando á la izquierda el camino de *Tarragona* y *Valencia*, y el lugar de *Pallejá*, se toma á la derecha hácia el lugar de *San Andrés de la Barca*, y una hora despues se llega á *Martorell*. Antes de entrar en esta villa se descubre á la derecha, cerca del camino, un puente de tres arcos sobre el *Llobregat*, tan elevado y angosto, que le llaman vulgarmente en el pais, el *Puente del diablo*. Créese allí que le construyó Aníbal; pero indubitablemente es de tiempo muy posterior.

Martorell, que es la *Tolobis* de los romanos, es una villa situada en el confluente de los rios *Noya* y *Llobregat*. Sus habitantes son laboriosos, las mugeres fabrican encages y blondas; y hay una posada bastante buena. Cerca de este pueblo se ve un arco triunfal á la manera de los romanos. Al salir de él, pasado el rio *Noya*, por un puente de tablas, se disfruta poco despues de la graciosa vista de la montaña de *Mont-Serrat*, famosa en Cataluña por un célebre y rico monasterio de Benedictinos. En este santuario se venera una imágen antigua de la madre de Dios, con el mismo título del monte; y no siendo bastante capaz la iglesia antigua para la mucha concurrencia de los fieles, los reyes Felipe II y Felipe III mandaron construir otra muy magnífica, y un suntuoso monasterio, enriqueciéndole despues con exquisitas y preciosas joyas. Toda esta grandeza, y su copiosa librería ha sido pasto de las llamas en la última invasion de los franceses. Esta montaña se compone de grupos de conos inmensos, asentados sobre una base de peñascos de ocho leguas de circunferencia. Mirada de lejos parece del todo desnuda, y sin rastro de vegetacion; mas con la proximidad va tomando un aspecto risueño. Hay en ella bosquecillos de árboles siempre verdes, y plantas aromáticas de todas especies; y subiendo á la cumbre que es de 2 leguas de elevacion, se hallan 12 hermitas, separadas unas de otras, habitadas por hombres desengañados de la burlería del mundo, á quienes la filosofía cristia-

na detiene en aquella mansion, hallando en ella los consuelos que no conocen los olvidados del Maestro que la enseñó. Esta montaña se pierde de vista á quatro leguas de distancia, luego que se llega á *Piera*, despues de haber atravesado los lugares de *Vegudaalta*, y de *Masquefa*.

Desde *Piera*, que está situado en una altura, se baxa á vadear el rio *Noya*, al qual sigue un camino áspero por entre montañas de granito, estériles é inhabitables. Báxase luego á unos vallecitos hermosos, donde el agua que los riega, la verdura y árboles que los cubren y hermosean, lisonjean agradablemente la vista. Nuevas montañas hay que atravesar para entrar en la llanura donde está la villa de *Igualada*, á la qual se llega despues de 4 horas y media de camino, y de haber atravesado los lugares de *Vallbona*, *Fuente de la Reyna*, la *Pobla* y *Villanova*; quedando á la derecha el de *Esparraguera*, y á la izquierda algunas aldeas. Este camino va casi siempre por las orillas de la *Noya*, y á veces por su mismo cauce; siendo por esta razon incómodo y aun peligroso. Aquí se encuentran á cada paso molinos de papel muy bien situados; y esta es la parte de Cataluña donde mas multiplicadas se hallan estas fábricas.

Igualada es una villa de cerca de 12,000 almas, situada en una llanura fértil en trigo y olivos, y rodeada de un arrabal hermoso por sus alamedas y casas nuevas de buen gusto. Tiene una iglesia parroquial, tres conventos, un vicario general del obispo de *Vique* para el exercicio de la jurisdiccion eclesiástica. Fabrícanse en ella muchas armas de fuego que son celebradas; y tambien hay fábricas de indianas.

Hermoso es el camino que hay á la salida de *Igualada*, aunque á trechos está cortado con carriles profundos. Pásanse todavía algunas montañas áridas é incultas, y se llega al lugar de *Yorba*, la *venta del Gancho*, y los lugares de *Santa María* y de *Baquerises*, el meson nuevo de *Montmaneu* y los *Hostalets*. Desde aquí se descubre la ciudad de *Cervera*, á la qual se llega atravesando campiñas hermosas, y disfrutando de buenas perspectivas.

Cervera es una pequeña ciudad, que por la parte de Barce-

lona está situada en una altura considerable, y del lado opuesto al nivel y entrada de una vasta y rica llanura. Está rodeada de muralla, con siete puertas. Algunas de sus calles están bien pavimentadas. Tiene una iglesia parroquial de 3 naves de construccion gótica, 5 conventos, una encomienda de la órden de San Antonio, extinguida en España en 1791, un hospital, un hospicio de la Misericordia, 5 colegios, una universidad, un gobernador, y cerca de 5000 habitantes.

Instruccion pública y Universidad. La fidelidad con que *Cervera* siguió el partido de Felipe V, obligó á este monarca á honrarla con varias distinciones; y entre otras erigió su universidad, á la qual reunió todas las rentas de las que suprimió en varias ciudades de Cataluña. En ella se enseñan las ciencias por 43 profesores, y hay regularmente de 800 á 1000 estudiantes que componen la mayor parte de la poblacion.

Se da tambien una educacion particular á las niñas en el *hospicio de la Misericordia*, cuya escuela está baxo la direccion de un eclesiástico, y de una muger instruida.

Hay 5 colegios reunidos á la universidad; el de la *Asuncion*, el de la *Concepcion*, el *Secular* (trasladados desde Lérida) el de los religiosos del *Cister* (del monasterio de Poblet) y el llamado de los *Ochenta*, segun el número de alumnos de las diferentes diócesis de Cataluña; el qual está en la antigua casa de los jesuitas.

El seminario puede mirarse como un colegio de la universidad, en donde se mantienen cerca de 100 estudiantes. A pesar de estos establecimientos, la universidad no corresponde á la idea que debia formarse de ella. Carece de anfiteatro anatómico, de jardin botánico, de elaboratorio químico y de farmacia, de máquinas de física, y de curso de medicina clínica. El edificio es capacísimo, magnífico, y de buena arquitectura; y solo en su fachada, que es de 319 pies, la puerta sabe todavía al tiempo en que se construyó.

El terreno de Cervera es fértil, y está bien cultivado; produce en abundancia vino, aceyte, granos y legumbres: las campiñas son alegres y hermosas, en especial en la parte que mira al llano de *Urgél*.

Al salir de Cervera se atraviesa la vasta llanura de *Urgél*, muy fértil en trigos, viñas y olivos, cuya frondosidad y verdura deleyta sobremanera; y así se llega al lugar de *Currullada*, y una hora despues á *Tárrega*.

Tárrega. Esta villa está situada en una agradable llanura que produce granos, vino, aceyte, legumbres y cáñamo: tiene una iglesia parroquial, 3 conventos, una encomienda de San Antonio suprimida, un hospital que estaba á su cargo, una sociedad económica, y la correspondiente administracion de justicia. Su vecindario escasamente llega á 2000 personas; y sin embargo se hace un comercio considerable de sus producciones, y se celebra todas las semanas un mercado en que abundan los frutos, en especial el trigo que traen de Urgél. Esta villa es la patria de *Gabriel de Tárrega*, médico del siglo XVI, que ha dexado muchos escritos.

Á una legua de Tárrega se dexan á los lados los pueblos de *Verdú* y de *Anglesola*: el primero al S. que tiene cerca de 1700 habitantes, y es famoso por su feria en el mes de Abril, sobre todo en el tráfico de mulos: el segundo al O. tiene un convento de trinitarios, y una poblacion de mil personas. Síguese el lugar de *Villagrasa*, de cerca de 500 habitantes, y luego á distancia de 3 horas se llega á *Bellpuig*, villa de 1200 personas, la qual está en medio de una campiña muy feráz en vino, granos y almendras. Tiene un convento de franciscanos, donde hay algunos objetos dignos de la atencion del viagero. Su iglesia construida á principios del siglo XVI, á expensas de D. Raymundo de Moncada, virey de Sicilia, es de buena arquitectura, y el sepulcro de su fundador, que murió en 1521, es una de las mejores obras de escultura, despues de la restauracion de las artes. El claustro gótico es digno de ser exâminado.

Se dexa á *Bellpuig*, y se pasa sucesivamente al pueblo de *Golmez*, y al de *Molleruza*, cuyas casas son de barro, y á los de *Vallfogona* y *Belloc*, dexando á los lados á *Sidamon*, *Fondarella*, *Palma y Alamós*.

Aquí ya las campiñas se presentan menos agradables, cortadas por montecillos; y una hora despues se descubren las torres de la ciudad de *Lérida*, que parece descollar entre soberbios jardines. Llégase á ella por una hermosa alameda, y pasando el *Segre* por un puente de piedra de siete arcos, construido sobre las ruinas de otro romano.

LÉRIDA, en latin *Ilerda*, ocupa un lugar muy distinguido, así en la historia antigua como en la moderna. Era la capital de los pueblos *Ilergetes*, mucho antes de la entrada de los cartagineses en España, en cuya época tenia sus príncipes particulares, de los quales fueron los últimos los célebres *Mandonio é Indibil*, que despues de haber vacilado entre el partido de los cartagineses y romanos, fueron víctima de ambas naciones, habiendo sido *Mandonio* entregado por sus mismos soldados á los romanos, y pereciendo *Indibil* en una batalla. En los campos de Lérida ganó *Scipion* una victoria señalada al general cartaginés *Hannon* en el año 537 de la fundacíon de Roma. Al pie de sus murallas triunfó *Julio César* de los *lugar-tenientes* de *Pompeyo* el año de Roma 705 y 46 antes de la era cristiana.

Los romanos le dieron el título y honores de Municipio. En tiempo de los godos fue sede episcopal, y se tuvo en ella un célebre concilio en el año 546. Sufriendo despues la suerte del resto de España, fue presa de los moros, y estuvo primero sujeta á los califas de Damasco, en seguida á los reyes de Córdoba; pero habiendo su gobernador levantado el estandarte de la rebelion, y usurpado la autoridad, tuvo un rey particular. Al fin en 1149 Ramon Berenguer IV, último conde de Barcelona, que acababa de subir al trono de Aragon, la conquistó y agregó á la Cataluña, cuya suerte siguió en las varias guerras políticas que sobrevinieron á este pais.

Situacion y extension. La ciudad está situada en la falda de una colina, cuya cima ocupa el castillo. Es larga y mal trazada en la mayor parte de sus calles, menos la que atraviesa la ciudad en la parte baxa. Se ha construido últimamente un buen *malecón*, que sobre las ventajas de contener las aguas del *Segre* que baña sus murallas, es un paseo de vista muy deliciosa.

Poblacion. Tiene cerca de 18,000 habitantes.

Clero. Su obispo es sufragáneo de Tarragona, y su diócesi comprehende 223 parroquias, 3 colegiatas en *Monzón*, *Tamarite y Alvelda*, 2 catedrales en *Lérida* y en *Roda* de Aragon. El cabildo de Lérida se compone de 6 dignidades, 23 canónigos, 6 prebendados, &c. Tiene Lérida 4 parroquias, 11 conventos, un hospital, y un colegio.

Administracion militar y política. Esta ciudad tiene un gobernador

militar y político, un teniente rey, un mayor, alcalde mayor, y su guarnicion competente.

Instruccion pública. Tuvo una célebre universidad, fundada en el año 1300. Hoy solo queda un colegio mantenido por el obispo, donde hay hasta 60 jóvenes. Las religiosas franciscanas tienen tambien escuela pública á las niñas.

Edificios públicos. En lo alto de la colina se ven los restos de un palacio que habitaron los reyes de Aragon; y junto á él está la catedral antigua, comenzada en 1204, y concluida en 1278, uno de los pocos monumentos que en sí mismos demuestran el tránsito de la arquitectura gótico-árabe ,á la gótico-alemana. La nueva catedral construida en la parte baxa de la ciudad, tiene una buena fachada de sillería, y mucho desahogo en su interior.

Comercio. Producciones. Su comercio actual se reduce á la extraccion de algunas producciones de su territorio, principalmente de sus frutas y hortalizas, transportándolas en cantidad á Urgel y Aragon. El territorio de Lérida que tiene 3 leguas de N. á S. y 2 de E. á O. es muy fértil y recomendable por la variedad y abundancia de las producciones, es á saber, trigo, avena, lino, cáñamo, seda, aceyte, vino, aluvias, habas, &c.: riéganlo dos acequias tomadas de los rios vecinos.

Posadas. La llamada de *San Luis* es la mas cómoda, y en que se come con mayor economía y aseo.

Al salir de esta ciudad se atraviesan varias montañas, que aunque no hacen el camino malo, pero sí desagradable por los declives y continuos peñascos. Al cabo de 2 horas se llega á un lugar pobre, último de los de Cataluña por esta parte. Llámase *Alcarráz*, y fue plaza fuerte en otro tiempo, conquistada de los moros en 1149 por *Guillelmo Raymundo de Moncada*, y por *Ermengól*, *conde de Urgél*. Al extremo y á la derecha de este pueblo se ve una torre quadrada muy antigua, guarnecida todavía de almenas y saeteras.

A medio quarto de legua de este pueblo se hallan 2 mojones de piedra que señalan los límites entre Cataluña y Aragon.

Ruta desde las fronteras del reyno de Valencia hasta Tarragona, y de Tarragona á Barcelona, 34 leguas (*V. el Atlas lám.* 7.)

	leguas.
Cenia, *rio y puente.*	
Á S. Carlos, *caserío.*	1 ¾
Amposta, *villa.*	1 ¾
Ebro, *rio y barca.*	.
Perelló, *lugar.*	4
Venta del Platér.	1 ¼
Venta de Balaguér.	3 ¼
Hospitalet, *lugar.*	1
Venta de Rufa.	1 ½
Una rambla.	. ¼
Cambrils, *lugar.*	. ½
Vilaseca, *villa.*	1 ½
Francolí, *rio y puente.*	1 ¼
TARRAGONA, *Ciudad.*	. ¼
Gaya, *rio sin puente.* } Altafulla, *villa.* }	1 ¾
Torredembarra, *villa.*	. ¼
Una aldea.	. ¼
La Figuereta, *venta.*	. ½
Vendrell, *villa.*	1 ¾
Bellvey, *lugar.*	1 ¼
Gornal, *lugar.*	. ¼
Arbós, *villa.*	. ¼
Riachuelo { *sin puente.*	. ¼
Riachuelo { *con puente.*	. ½
La Bordeta, *casa.*	. ¼
Rio y puente. } Los Mónjos, *lugar.* }	. ¼
Villafranca de Panadés, *villa.*	. ½
Venta de Casa-roja.	. ½
Venta nova, ú *Hostal de Ortal.*	1 ½
La Palma, *lugar.*	1 ½
Venta del Lladonér.	.
Venta del Cipreret. } Venta del Tiquet. }	. ¾

Llobregat; *rio*.		
Puente de Molins de Rey.	}	$\frac{1}{4}$
Venta de Molins de Rey.		
San Feliu, *lugar*.	.	$\frac{1}{2}$
BARCELONA, *ciudad*.	1	$\frac{3}{4}$

Cataluña confina por la parte meridional con el extremo septentrional del reyno de Valencia. Divide estas provincias el rio *Cénia*, el qual se pasa por un puente de un arco. Al entrar en Cataluña por este punto se halla un buen camino con el terreno cubierto de árboles, aun en lo poco que no está cultivado. A cosa de 3 quartos de legua se descubre el mar, cuya costa se sigue á poca distancia, y despues de una legua larga, se llega á la nueva y pequeña ciudad de *San Carlos*, situada á la orilla del mediterráneo, en frente de la punta de los *Alfaques*, nombre de una lengua de tierra estrecha y semicircular, en que termina la ribera derecha del Ebro en su embocadura. *San Carlos* fue construida en el reynado de Carlos III, á expensas de la Corona. Se entra por una calle tan ancha, que pueden ir 10 carruages á la par. Las casas son uniformes y baxas. El ayre poco sano que aquí se respira, ha contribuido sin duda á que no llegase á su perfeccion este establecimiento, conforme al deseo de sus fundadores.

A media legua de camino vuelve á verse el terreno cubierto de árboles, hasta llegar á *Amposta*, villa situada en la orilla derecha del *Ebro*, y en su mismo desagüe en el mar: título del Gran Castellan del órden de Malta en Cataluña. Esta villa pudiera prosperar en riquezas, si se restableciese la navegacion del *Ebro*. Se ha abierto una acequia, desde ella hasta *San Carlos*, donde se recogen las aguas de las praderas vecinas, y sirve para transportar en barcas pequeñas los víveres y demás que se necesita en *San Carlos*. La entrada de dicho rio es muy difícil en su embocadura, por hallarse obstruida con bancos de arena, que fácilmente se muda con las tempestades y avenidas. Trátase de evitar este riesgo ensanchando el pequeño canal que hay entre *Amposta* y *S. Carlos*, y construyendo un puerto en este último punto; cuyos campos incultos podrian entonces regarse fácilmen-

te, elevando las aguas de dicho canal por medio de una bomba de fuego.

Al salir de *Amposta*, se pasa el *Ebro* en una barca, y sigue hasta *Perelló* un terreno inculto, y á veces pedregoso y sin árboles, cubierto solo de arbustos y plantas aromáticas. A la legua se descubre el mar que casi no se pierde de vista en las nueve siguientes. Este camino es tortuoso y de muchas cuestas, por las quales se llega á la cumbre de la montaña, donde se pasa el *Coll ó Puerto de las Forcas*. Desde él se descubre un valle hermoso y bien cultivado, en cuyo fondo está el lugar de *Perelló*, á distancia de 4 leguas de *Amposta*.

A poca distancia de este punto empiezan de nuevo las montañas, y con ellas el fastidio de caminar ya por precipicios, ya por gargantas estrechas y profundas. La *Venta del Plater* es la única casa que se halla al principio de esta montaña, á la qual sigue otra mucho mas alta: cuya antigua aspereza se ha suavizado con calzadas bien construidas, y cercadas de petriles para evitar desgracias. En la cumbre está el llamado *Coll de Balaguér*, con la venta del mismo nombre, y un pequeño fuerte con su gobernador y guarnicion. Costeada la falda del monte por un buen camino, que sigue por la orilla del mar, se llega al *Hospitalet*, que es un edificio grande, de gusto gótico, rodeado de murallas y torres, donde un príncipe de la casa de Aragon fundó un hospital para los pasageros, con rentas suficientes para el objeto, que ya no se cumple. Parte del edificio sirve para posada, y parte para fábrica de vidrio, ocupando lo restante un capellan que goza de las rentas.

Sigue á esto una llanura inculta por espacio de una hora, quedando á la derecha en la orilla del mar las ruinas de un castillo antiguo, cuyo recinto es considerable, y cuyo centro ocupa una gran torre. Aquí empieza de nuevo el cultivo de las tierras que se aumenta progresivamente: hállanse viñas, olivos, algarrobos, y á trechos moreras, avellanos y almendros. Pasada la *Venta de Rufa*, y una rambla que la sigue muy ancha, se llega á *Cambrils*, lugar de muchas y buenas aguas, cuya iglesia tiene por campanario una tor-

re antigua. Sube aquí de punto la hermosura y cultivo de los campos, que embelesan al viagero con la vista de una llanura tan agradable, terminada en su fondo por una cordillera de montañas cubiertas de verdura, entre las quales se descubre *Tarragona*.

Media hora despues de *Cambrils*, se dexa á poca distancia sobre la mano derecha la torre y puerto de *Salou*, donde hay un gobernador militar. En seguida se pasa á *Vilaseca*, villa que conserva parte de sus murallas y puertas, con buenas fuentes.

A hora y media de *Vilaseca*, à la izquierda del camino, está la villa de *Reus* con una poblacion de 17,500 almas, situada en una deliciosa y abundante llanura. Su caserío es magnífico, sus calles generalmente anchas, limpias y bien empedradas: tiene quarteles muy desahogados con los pabellones correspondientes, y buena agua conducida por minas, y excelentes posadas. Su gran número de fábricas de aguardiente, de sedas, algodon y encaxes, la hacen una de las poblaciones mas ricas de todo el principado.

El golpe de vista que se presenta á la salida de *Vilaseca*, sorprende y encanta al viagero. Porque aquí se descubre casi enteramente el rico y fértil *campo de Tarragona*, que está como sembrado de lugares y caseríos, entre viñedos, mieses, árboles frutales y jardines, donde la industria y el arte compiten con la naturaleza bienhechora. La ciudad de Tarragona vista de lejos aumenta el placer de esta agradable perspectiva. Aquí se olvidan y dan por bien pagadas todas las fatigas é incomodidades del camino anterior. Llégase á esta ciudad despues de pasar el rio *Francolí* por un puente de seis arcos, y se entra por la *puerta de S. Carlos*, que es de construccion moderna.

TARRAGONA, en latin *Tarraco*, es una de aquellas famosas ciudades que recordando su grandeza pasada, muestran la inconstancia y vicisitudes de las cosas humanas. Ocupada por los romanos, dieron estos su nombre á la mitad de España, llamándola *Tarraconense*. Tal era la opulencia y grandeza en que la hallaron. En ella residian los cónsules, pretores y legados: y los emperadores Augusto y Adriano la visitaron algunas veces, de los quales el último reparó los muros que habian edificado los Scipiones. Ninguna de

las grandezas de Roma faltaba á *Tarragona*. Vense en ella todavía el anfiteatro, el circo, el palacio y aqüeducto, con varios vestigios de sus templos y aras. Dícese que en tiempo de Adriano era su recinto de 34,190 toesas de circunferencia, contándose en ella segun *Antonio Agustin* 600,000 familias, lo qual haria mas de 2 millones 500,000 habitantes. Pero *Mariana* asegura que su poblacion no excedia de 7000 familias, ó 2000 casas. Todo este explendor se eclipsó en tiempo de los godos, apoderándose de ella su rey *Eurico* hácia el año 467, y destruyéndola en venganza de su resistencia. Acabáronla de devastar los moros, que la sitiaron en 714, y pasaron sus habitantes á cuchillo. A pesar de los repetidos esfuerzos de los Condes de Barcelona, no salió la ciudad de aquella servidumbre hasta por los años 1090.

Situacion, extension y poblacion. Está situada esta ciudad en una eminencia á 760 pies sobre el nivel del mar, y cercada de murallas, con dos castillos, es á saber, el del *Rey* y del *Patriarca*. Tiene unas 1400 toesas de circunferencia, y de 7 á 8000 almas de poblacion.

Clero. Tiene uno de los arzobispados mas antiguos de España, el qual despues de varias dismembraciones, todavía cuenta por sufragáneos á los 7 obispos de Cataluña, con el recien establecido en Iviza. Su diócesi comprehende 149 parroquias. El arzobispo tiene el título de *Príncipe de Tarragona*, y es recibido en ella como tal. En la ciudad hay 12 conventos, un beaterio del órden de Santo Domingo. La catedral tiene 7 dignidades, 21 canónigos, 23 prebendados, y 40 beneficiados.

Las cortes de Cataluña se juntaron algunas veces en esta ciudad, donde se han celebrado tambien mas de cien concilios provinciales hasta el año 1757.

Hospitales. Tiene un hospital general para los huérfanos.

Administracion militar y política. Es cabeza de partido que comprehende 190 pueblos; tiene un gobernador militar, un teniente rey, un mayor, y la guarnicion correspondiente, alcalde mayor, capitan del puerto, y una sociedad económica.

Instruccion pública. Una casa de instruccion para la educacion de las señoritas, un colegio para jóvenes.

Edificios. La iglesia catedral es el único edificio que puede fixar la atencion. Es de piedra de sillería, dividida en tres naves espaciosas: construyóse desde fines del siglo XII, hasta fines del XIII, y por lo mis-

mo sirve para conocer el tránsito de la arquitectura gótica antigua á la moderna. Su altar mayor es de mármol del pais, dividido en varios quadros al estilo del siglo XIV, en que se representan de relieve algunos pasages de la vida de la titular *Santa Tecla*. Son singulares y muy dignos de los hombres de gusto los sepulcros de los tres arzobispos de esta iglesia, el cardenal *Cervantes*, el sabio *Antonio Agustin*, y el Señor *Terés*, que florecieron á fines del siglo XVI: aunque en el ramo de escultura es inimitable la estátua de mármol que hay en el sepulcro de *D. Juan de Aragon*, muerto en 1334. El claustro pegado á la iglesia merecia una larga descripcion por la prolixidad y capricho de los labores que hay en los capiteles de sus columnas: en uno de los quales se ve graciosamente representado el entierro de un gato por los ratones. En las paredes hay engastadas algunas piedras del famoso templo de Augusto, con relieves romanos alusivos al objeto. Tambien hay en la iglesia un magnífico baño de mármol, que hoy sirve de pila bautismal. Déxanse de referir otras muchas antiguallas apreciables que hay en Tarragona, cuyas paredes hablan en latin, como decia el citado D. Antonio Agustin. Tal es la abundancia de inscripciones romanas que en ella se encuentran. Esto era Tarrogona en el año 1808 á pesar de las devastaciones sufridas en diferentes guerras, y de las antigüedades que se llevaron de ella los ingleses, quando la abandonaron al exército de Felipe V hácia el año 1713. Muchas de estas preciosidades habrán perecido sin duda, quando los franceses entraron á sangre y fuego el dia 28 de Junio de 1811 en esta ciudad, cuyo vecindario quiso ser víctima de todos los furores de la guerra, antes que faltar á lo que debia á su patria y á su rey legítimo.

Clima. Disfruta esta ciudad un clima templado, aunque reynan vientos muy fuertes. Los alimentos son buenos, las frutas sabrosas, el vino excelente pero grueso. Hállase bastante provista de aguas, despues que su arzobispo D. Fray *Francisco Armañá*, concluyó el restablecimiento del antiguo aqüeducto romano. Con este auxîlio y el magnífico muelle que comenzó á construirse el año 1800, aprovechándose de una cantera de jaspe vecina, podrá adquirir esta ciudad alguna parte de su prosperidad antigua, ya que no le sea dado recobrarla del todo.

Saliendo de esta ciudad por la puerta de Barcelona, se halla un camino nuevo, excelente, por el qual dexando á la izquierda á corta distancia el lugar de *Ferran*, y pasando el rio *Gayá*, se llega á *Altafulla*, villa situada sobre la orilla del mar.

En este mismo trecho queda á la izquierda un monumento ro-

mano en el sitio llamado *les plages llargues*, el qual vulgarmente llaman *la torre de los Scipiones*, y creen ser el sepulcro de los 2 hermanos *Gn.* y *P. Cornelio*; mas esto carece de verosimilitud.

Pasada la villa de *Torredenbarra*, rodeada de hermosos campos de trigo y de viñas, se llega á la *venta de la Figuereta*, donde hay algunas casas. Un quarto de hora despues se halla en el camino y se pasa por debaxo de un arco triunfal de construccion romana de piedra de sillería y de órden corintio, llamado por las gentes del pais *el arc de Bará*.

Una hora y media despues se llega al *Vendrell*, villa situada en una eminencia, donde se ven restos de murallas antiguas, y dos arrabales.

Un quarto de legua sobre la izquierda se dexa á *Santa Oliva*, situado en medio de una hermosa campiña. Aquí se empieza á descubrir al mismo tiempo casi de frente un poco á la izquierda la montaña de *Monserrate*, que se divisa por mucho tiempo. Se pasa al lugar de *Bellvey*, y despues á *Gornal*, villa fuerte en otro tiempo sobre una colina, de cuyas murallas queda algun vestigio. A la izquierda se descubre el lugar de *Bañeras* en una altura, y por una subida se llega á la villa de *Arbós*, que domina una fértil campiña, y conserva vestigios de puertas y murallas antiguas. En el año 1808 fue incendiada por los franceses, en venganza de la valiente resistencia que hizo á sus exércitos. Báxase despues á un hermoso valle, regado por un riachuelo, al qual suceden viñedos frondosos dominados por el lugar de *Papiól*, que se descubre á 300 pasos á la mano izquierda.

Aquí empieza un largo pinar de mas de una legua, que abriéndose á trechos descubre las alturas vecinas, forma amenos valles, y dexa ver á la derecha un convento de dominicos, construido en el lado de la montaña, en frente del qual se pasa *la Burdeta*, conjunto de casas uniformes edificadas á cordel. Se atraviesa el rio por un puente que da entrada al lugar llamado *los Monjos*, donde se hallan muchas posadas. Media hora despues se llega á *Villafranca de Panadés*.

Villafranca, villa antigua, cuya fundacion se refiere á Amíl-

car Barcino, general cartaginés, fue la primera colonia de aquella nacion en la península; y aun hay quien crea que fue la *Cartago Vetus*; aunque otros mas verosímilmente juzgan que estaba donde ahora la ermita de S. Miguel de *Olerdola*. Conquistóla de los moros el conde de Barcelona Ramon Borrell, hácia el año 1000, y le concedió muchas franquicias particulares, de donde le vino el nombre que hoy tiene. Esta villa es cabeza del partido llamado *Panadés*, y comprehende 112 poblaciones en su comarca: tiene un gobernador militar y civil, alcalde, regidores, iglesia parroquial, 4 conventos, un hospital, una ermita de San Lorenzo, y una capilla de nuestra Señora de los Dolores, cuyo altar es de peor gusto que el que debia prometerse de lo que costó su construccion. La villa está bien situada en medio de una grande y rica llanura; pero su interior es triste, las calles estrechas, y las casas mal construidas. Carece de plazas y paseos: su poblacion es de cerca de 6000 personas, cuya industria se reduce à fábricas de telas, y á 10 ó 12 de aguardiente: hay tambien una excelente posada. Fue patria de *Pedro Canamas*, que floreció en el siglo XVII, y dexó muchas obras sobre la astrología judiciaria.

Sálese de *Villafranca* por un camino nuevo, y atravesado un florido valle, que bien pudiera llamarse jardin, se llega á la *venta de Casa Roja*, y á cosa de 300 pasos se dexa ver á la izquierda el lugar de *San Culgat*. Éntrase aquí en montañas que no se dexan hasta las cercanías del *Llobregat*; pero las subidas son suaves, y se encuentran algunos vallecitos bien cultivados, muchas casas de campo, y varias ventas, entre las quales se distingue la *Nova* ó el *Hostal de Ortal*. Á 3 leguas y media de *Villafranca*, ladea el camino una montaña muy escarpada, donde se ofrece un paso inevitable que se ha facilitado por un soberbio puente, que puede pasar por obra de romanos. Tiene dos órdenes de arcos, uno sobre otro; es á saber, 7 en el inferior, y 13 en el superior: cada arco es de 25 pies de altura, y 31 de radio; y el todo es de mas de 700 de longitud. Esta magnífica obra que estuvo un tiempo abandonada, sirve con gran comodidad al público desde que S. M. Católica hizo su viage á Cataluña en el año 1802.

Cerca del puente se encuentran la aldea de *Palma*, y poco despues la *venta del Lladonér*: y una legua mas abaxo las del *Cipreret* y del *Tiquet*. Es continua la vista de casas y quintas aisladas que llenan y animan los valles y cañadas de la travesía. En fin, al salir de las montañas y dexando á la izquierda el camino que va de Barcelona á Aragon, y tambien el lugar de *Pallejá*, se entra en una calle de álamos para pasar el *Llobregát* por el puente de *Molins de Rey*, con el lugar y venta de este nombre. El camino que es á trechos lodoso, llega hasta las puertas de Barcelona casi en línea recta, y siempre acompañado de arboleda. Son freqüentes las subidas y baxadas, pero suaves. Se atraviesa el lugar de *Sen Feliu* por una calle ancha y muy larga donde hay buenas casas. Aquí se descubren las cercanías magníficas de Barcelona que diximos, pero con un nuevo aspecto. A la izquierda quedan sobre colinas los lugares de *Ginesterra* y de *Esplugues*, y á la derecha la poblacion de *San Boy*. Despues de varias quintas, se dexa á la izquierda el lugar de *Sent-Just*, desde donde se descubre Barcelona; á la qual se llega por una serie no interrumpida de casas de campo que se unen por una parte con el lugar de *Sarriá*, y por otra se juntan con la capital de Cataluña.

ESTADÍSTICA GENERAL DE CATALUÑA.

Poblacion. Fue muy numerosa la poblacion de Cataluña en otro tiempo; pero la freqüencia con que sirvió de teatro á guerras sangrientas, las crueles epidemias que ha sufrido, las correrías de los corsarios berberiscos, la decadencia de sus fábricas y comercio en los siglos anteriores, y la emigracion de sus habitantes á Italia, Flandes y América, disminuyeron insensiblemente su poblacion. Sin embargo, omitiendo la noticia de los tiempos antiguos, segun los censos hechos en el siglo XVIII, resulta, que

En 1718 habia.......407,132 habitantes.
En 1767 y 1768.....722,506.
En 1787 y 1788.....814,412.
Y en 1803...........858,818.

Agricultura y suelo. Entre todas las provincias de España, Cataluña es la que mas se distingue por su actividad é industria en el comercio, fábricas y agricultura. Su suelo por la mayor parte ingrato y cor-

tado á cada paso con montañas y peñascos, ha venido á ser muy fértil con el trabajo de los labradores catalanes, cuya industria brilla mucho mas en los terrenos áridos. Hasta las rocas escarpadas, que solo debieran servir de mansion á las fieras, han llegado á ser objeto de su laboriosidad, que poco á poco las ha convertido en campos fertilizados. Sobre todo se aventajan los catalanes en el riego, multiplicando las acequias, y observando en algunos lugares una policía muy exâcta, fundada en usos recibidos de sus mayores, y en principios que han sido el fruto de sus especulaciones.

Las tierras de Cataluña pueden dividirse en dos clases, es á saber, en llanuras ó valles, y en montañas. Las primeras son excelentes, pero de inferior calidad á otras que se ven harto descuidadas en la parte meridional de España. De las montañas, á pesar de sus pocos recursos, saca la industria catalana el partido posible; con lo qual se multiplican en esta provincia las producciones de toda especie.

Abundan los árboles frutales, especialmente en las amenísimas huertas de la ribera del *Segre*, en las cercanías de *Lérida*, *Balaguer*, *Orgañá y Gerona*, en las orillas del *Llobregat*, en el *Ampurdan*, y en la costa desde *Mataró* hasta *Barcelona*. Se hallan muchos almendros y avellanos en el *campo de Tarragona* y en la *Segarra*; naranjos y limoneros en los territorios de *Alella*, *Tallá*, *Premiá*, *Vilasar*, *Cabrera*, *Argentona*, *Mataró*, y en toda la costa meridional; higueras casi por todas partes, y principalmente en el partido de *Villafranca*; algarrobos en *Vendrell*, *Crexell*, en la costa de *Tarragona* y de *Tortosa*, y desde *Badalona* hasta *Llavaneras*; manzanos en *Arbós*, *Villaró*, *la Selva*, *Llagostéra y Vidreras*, y en los inumerables huertos del pais; nogales en los territorios de *Vich*, *de San Hilario*, *San Hipólito*, *Arbucias*, *Vallés y Gerona*. Hay castaños en muchos sitios, pero en particular en el territorio de *Gerona*, y en la montaña de Santa Cruz de *Osó*. Los olivos son inumerables.

Se cogen granos de toda especie, trigo, cebada, maíz, avena, &c. La costa meridional, el territorio de *Lérida*, y el *Ampurdan*, abundan en trigo; las montañas y algunos valles producen centeno y otros granos.

La cosecha de avena es poco considerable: la de cebada es mucho mas abundante.

No basta el trigo al consumo de la provincia, la qual se abastece de Aragon, Italia, África y Francia.

La parte oriental de Cataluña está cubierta de viñas, y su vino es excelente. Las hay tambien en la occidental y septentrional; pero el vino es de inferior calidad.

Hasta pocos años ha se cultivaba arroz en el *Ampurdan*; mas hoy dia sus campos se destinan á otras producciones útiles y nada perjudiciales á la salud.

El lino se cultiva poco; pero el cáñamo está muy extendido.

Se propagan los ganados de lana; pero no tanto como podian estarlo, y como necesitan las fábricas del pais, que tienen que traer lana de Aragon en gran cantidad.

Los plantíos llaman con preferencia la atencion de los catalanes, multiplicando á porfía los árboles, y cuidando mucho de su conservacion. Se encuentran hayas en las montañas de *Monseny*; olmos y sauces en el *Vallés*, en las márgenes del *Besós* y del *Llobregat*, y en otros lugares; pinos, robles y encinas en gran cantidad en los *Pirineos*, en el *Vallés*, *Hostalric*, *San-Celoni*, *Riu de Arenys* y otros; pinares en los partidos de *Solsona*, *Bergú*, *Monsec*, *Manresa*, *Mataró* y *Gerona*; encinas en los territorios de *Vich*, *Rielle*, *Arbucias*, *Amer* y otros, y en las montañas entre *Gerona* y *Olot*; robles ó alcornoques en la *Conca de Tremp*, valle de *Aro*, montes de *Requesens*, y en otras partes en gran abundancia. Las moreras están aquí poco multiplicadas, y por consiguiente se cria menos seda que en otras provincias.

PLAN APROXIMADO DE LAS PRIMERAS PRODUCCIONES DEL SUELO DEL PRINCIPADO, Y SU IMPORTE.

PRODUCCIONES.	CANTIDAD.	VALOR en reales vellon.
Lana.	30,000 quintales	5,760,000.
Seda.	200,000 libras	9,600,000.
Trigo.	600,000 cahices	86,400,000.
Centeno.	120,000 cahices	11,520,000.
Maíz	22,000 cahices	1,760,000.
Arroz.	8,000 cahices	1,280,000.
Aceyte.	18,000 cántaros	5,760,000.
Vino	60,000 cántaros	3,840,000.
Nueces	35,000 sacos	3,360,000.
Cáñamo.	18,000 quintales	3,024,000.
Lino.	8,000 quintales	1,568,000.
Corcho	33,000 quintales	23,760,000.
	Total.	157,632,000.

Manufacturas y fábricas. La industria de los catalanes no se limita á la agricultura, sino que se extiende tambien á trabajar sobre sus pro-

ducciones, manufacturando estas primeras materias con el esmero que heredaron de sus mayores, cuyos texidos de lana, seda y lino fueron célebres en los tiempos antiguos, así por su firmeza, como por la excelencia de sus coloridos.

Telas de seda. En el dia se fabrican en *Manresa*, *Cardona* y *Mataró*, que tiene 48 telares, y principalmente en *Barcelona*, en donde se cuentan 524, en los que se texen terciopelos, setines, tafetanes y brocados de oro y plata.

Tafetanes, pañuelos y faxas de seda. Se hacen muchas en Barcelona, en que son muchos los pequeños telares de esta clase. *Reus* tiene 150. *Mataró* 600, y en esta última villa se fabrican al año 60,000 docenas de pañuelos.

Gasas de seda. En Barcelona es considerable su fábrica de todas especies y colores.

Torcidos de seda. Los hay en muchas poblaciones, particularmente en *Barcelona*: en *Mataró* se tuercen al año 124 quintales de seda, y en *Tarragona* 12,000.

Medias de seda. Se fabrican en *Tarragona*, en *Mataró*, *Olot*, *Manresa* y *Barcelona*. *Mataró* tiene 52 telares, y *Barcelona* 900.

Medias de algodon. Se hacen en el hospicio de *Gerona*, en *Arenys del mar*, *Villanueva*, *Mataró*, *Tarragona*, *Olot* y *Vich*; habiendo en esta última ciudad tres fábricas, en *Mataró* 116 telares, y en *Olot* 90.

Medias de lana. En el hospicio de *Gerona*, en *Arenys*, *Olot* y *Vich*.

Faxas de lana. Una fábrica en *Olot*.

Cobertores de lana. Se fabrican en *Barcelona* de buena calidad, aunque no finos ni ligeros.

Ratinas. Una fábrica en *Olot*.

Paños burdos. Están muy multiplicadas las fábricas.

Paños finos. En *Tarrasa*, que es la antigua *Egara* de los romanos, hay 17 fábricas, y los paños son muy parecidos á los de *Elbeuf*; pero no están tan abatanados, ni los colores obscuros salen bien.

Lienzos. No hay fábrica alguna de ellos en grande, aunque sí muchos texedores particulares en *Agramunt*, *Bañolas*, *Capellades*, *Cardona*, *Vich*, y otras muchas partes.

Encaxes y Blondas. En esto se ocupan casi todas las mugeres y niños de Cataluña; principalmente en *Pineda*, *Malgrat*, *San-Celoni*, *Tosa*, *Canet*, *Arenys*, *Calella*, *San Pol*, *Mataró*, *Esparraguera*, *Martorell* y *Barcelona*.

Cintas y randas. En estos dos artículos y en los encaxes se ocupan

12,000 personas en sola la ciudad de *Barcelona*.

Cintas y galones. En *Mataró* hay 89 telares, en *Manresa* 500 y en *Barcelona* 2700.

Betas. En *Manresa* hay 400 telares, en *Reus* 40; en *Tarragona* y *Barcelona* se fabrican en gran cantidad.

Hilados de algodon. Para las fábricas de indianas, *Barcelona* tiene 99 telares de este hilado: *Olot* tiene 215 máquinas: en *Reus* hay 333.

Telas de algodon blanco. Se hacen en el hospicio de *Gerona*, *Arenys* y *Torá*: hay 2 fábricas en *Mataró*, 5 en *Olot*, 240 telares en *Reus*, 4000 en *Barcelona* en donde se emplean 10,700 personas. Se hacen indianas, muselinas, terciopelos, nanquines, panas y colchados imitando las inglesas.

Sombreros. En *Barcelona* hay 4 fábricas de sombreros, 2 en *Manresa*, 2 en *Vich*, 6 en *Mataró*; pero en general son pesados.

Xabones. En *Tortosa* lo fabrican muchos particulares: el de piedra se hace en *Olot*, *Villanova*, *Tortosa* y *Lérida*.

Pólvora. *Manresa* tiene 2 fábricas, pero solo trabajan en invierno. La que hay en *Lérida* es mas sobresaliente.

Pieles y suelas. Esta manufactura está muy extendida en Cataluña, con lo qual ademas del calzado necesario á esta provincia, salen de ella 700,000 pares de zapatos todos los años, sin contar las suelas que se exportan á otras provincias.

Vidrio. En la fábrica de *Barcelona* se hacen vidrios quadrados para balcones y ventanas.

Lozas. Dos fábricas hay en *Tortosa*, aunque su trabajo no es de gran perfeccion.

Agua fuerte. Se fabrica en *Manresa*.

Sal de Saturno. Dos fábricas en la misma ciudad.

Quincalla, *cuchillería y cerragería*. Se trabajan en *Cardona y Solsona*. Las tixeras de curtidores se hacen en *Olot y Monistrol*.

Hilo de hierro y arambre. Se hace en *Sellent*.

Áncoras. Están las fraguas en *Pineda*, *Malgrat*, *Sen-Pol*, *Calella*, y *Arenys de mar*.

Armas de fuego. En *Barcelona*, *Igualada y Ripoll*: las de este último lugar son superiores á las de *Vizcaya*.

Cañones. Hay una completa fundicion en *Barcelona*, que pertenece al rey, donde se fabrican cañones de bronce.

Papel. Este ramo ha tomado mucho aumento: hay en el dia 200 molinos en Cataluña.

Papel pintado. Tres fábricas en *Barcelona*.

Aguardiente. Se fabrica en *Manresa*, *Mataró*, *Tortosa*, *Villanova*, *Alella*, *Calella*, *Reus*, *Agramunt*, *Arenys*, *Salóu*, *Canet*, *Valls*, *Vilasar*, *Pineda*, y otros lugares.

Comercio. Así como la industria y actividad de los catalanes se inclinan á la agricultura en lo interior de la provincia, los habitantes de las costas marítimas se entregan á las especulaciones ventajosas del comercio que les proporcionan su situacion y los cinco puertos de *Rosas*, *Palamós*, *Cadaqués*, *Barcelona* y *Salou*, capaces de abrigar barcos mercantes de todo porte. Las producciones naturales del territorio, son un ramo muy importante de este comercio; pero lo principal consiste en la extraccion de sus manufacturas, pasando mas de sus dos terceras partes á *Valencia*, *Zaragoza* y *Madrid*; y otros muchos géneros á las otras provincias, y al nuevo-mundo.

PLAN DEL COMERCIO ACTIVO DE CATALUÑA.

EXTRACCION FUERA DE ESPAÑA.

OBJETOS.	CANTIDAD.	PRODUCTOS. reales vellon.
Nueces	26,000 sacos	2,496,000.
Aceyte	8,000 cargas	2,560,000.
Corcho	30,000 quintales	21,600,000.
Corcho en tapones.	1,200 quintales	862,996.
Lienzos y telas de algodon de Barcelona.	3,164,000 varas	28,320,664.
Pañuelos de Seda de Manresa.	35,000 docenas	4,900,000.
Papel	220,000 resmas	7,040,000.
Aguardiente.	350,000 pipas	25,200,000.
Zapatos.	200,000 pares	2,114,284.
	Total.	95,093,944.

EXTRACCION PARA DENTRO DEL REYNO.

OBJETOS.	CANTIDAD.	PRODUCTOS. reales vellon.
Lienzos y telas de algodon de Barcelona.	1,026,041 varas	7,882,864.
Pañuelos de seda de Manresa.	10,000 docenas	1,400,000.
Medias de lana de Vich . . .	12,000 pares	48,000.
Papel	250,000 resmas	8,000,000.
Zapatos.	500,000 pares	5,285,710.
Suela		4,000,000.
Corcho.	1,200 quintales	862,996.
	TOTAL.	27,479,570.
	El comercio exterior produce.	95,093,944.
	TOTAL GENERAL. .	122,573,544.

En este plan faltan algunos artículos cuyo producto no es posible calcular. Uno de ellos es el de encaxes y blondas, y el de paños que de dia en dia toma un aumento considerable; y si se añade la suma de otros aislados, se hallará que el comercio activo de este principado asciende á un producto tan considerable, que no hay provincia en toda la península, ni en gran parte de la Europa, que pueda compararse con ella.

El industrioso genio de los catalanes ha destruido el considerable comercio que los franceses hacian con la introduccion de los encaxes; y se han perfeccionado tanto, que ya igualan á los extrangeros.

En su comercio pasivo recibe esta provincia trigo de Aragon, de Sicilia, de Cerdeña, y de Francia: cerca de 10,000 quintales de lana y 80,000 libras de seda de Aragon: 100,000 libras de seda de Valencia: telas de la fábrica de Leon: medias de seda de Ganges y Nimes: paños, lienzos, olores, perfumes, pomadas, drogas, y modas de Francia. La Inglaterra le surte de algunas telas de algodon, arenques, y bacalao; y la Holanda de especias; pero este comercio pasivo es muy inferior al activo.

Carruages, caminos y posadas. Sin embargo de ser Cataluña tan opulenta é industriosa, no están sus caminos tan bien cuidados como debiera. En especial los de travesía están en tan mal estado, que llegan á hacerse intransitables en tiempo de lluvias y nieves. Los rios *Llobregat*, *Fluviá*, *Ter*, *Muga*, *Tordera*, *Besós*, *Noya*, y otros muchos detienen freqüentemente á los viageros, por ser escasos los puentes aun en los lugares de mayor tránsito.

La incomodidad de los caminos se compensa con las muchas posadas,

y generalmente bien surtidas, que se hallan en toda esta provincia. Las de *Figueras*, *Gerona*, *Barcelona* é *Igualada* son buenas; y las de *Mataró* y *Lérida* excelentes. Regularmente se viaja en coches de colleras y en calésas: y todas las semanas salen carros de Barcelona para Madrid, en los quales se hace este viage á un precio moderado.

Los catalanes son los carreteros mas diestros de todas las provincias; y nadie los iguala ni en el arte de conducir sus carros, ni en el esmero con que cuidan de sus tiros.

Historia natural. Es sensible que no sea tan conocida como merece la historia natural de Cataluña; y que no se dedique algun hábil profesor á recorrer esta provincia, y manifestar los tesoros que encierra en esta parte.

Sabemos que abundan las minas de hierro, particularmente cerca de *Alins* y de *Taull*; que se hallan fósiles térreos y petrificados en la montaña de enfrente de *Torre alta de Sempere*, y en *Castellbisbal*, *Fustrell* y *Rubí* cerca de *Martorell*: minas de plomo cerca de *Tortosa*: ametistos, topacios, cristales colorados, cerca de *Vich*, y pórfidos en la ermita de *S. Antonio de Centelles*: minas de carbon de piedra cerca del puente nuevo de *Manresa*, y en *Isona*, *Tarrasa* y *S. Saturnino*; en *Subirás* cerca de *Martorell*, en *Sellent*, en el territorio de *Llansá* cerca del mar, y en *Montalona*.

Hállanse muchas aguas minerales, unas frias, otras calientes ó termales. De las primeras son las de *Monistrol* cerca de *Monserrat*; las de Val de *Ebron* á una legua de Barcelona; las de *Tortosa*, de *S. Hilario* y de *Rivas*. Entre las termales se cuentan las de *Caldas de Mombuí*, *Malavella*, *Taull*, *Garriga*, *Caldetas*, *Gerona*, *Esparraguera*, *Espluga*, *Torella*, *Puigcerdá* y las de la *Galera*, cuya fuente mineral dexa la tierra por donde pasa de un color como de plomo. En el mismo distrito de la *Galera*, en los barrancos llamados *Lloret* y *Caramella*, hay una especie de surtidores de agua llamados por los naturales *Bufadors*, que quando reyna el levante surten en mucha abundancia de entre las peñas, formando un ruido sordo interiormente, y se reunen mas de 3 ó 4 muelas. Estas aguas son muy freqüentadas; pero no está bien conocida la composicion de todas ellas, que cierto son dignas de un análisis exâcto.

Abundantísimos son en esta provincia los mármoles de todas especies. Lo hay negro con betas blancas en la *torre de Sampere* cerca de Barcelona; y todavía es superior en calidad el que hay cerca de la *Torre alta*. En la montaña que está enfrente de esta torre le hay blanquisco: otros mármoles ramificados que forman paisages y diseños regulares, se hallan

en las cercanías de *Tortosa*: otros de diversos colores en el territorio de *Sen Vicens del hort*, á la otra parte de *Molins de Rey*, y á la derecha de la *Venta del Cipreret*: canteras de mármoles de mezcla se hallan cerca de *Sallent*. Por último baste saber que el actual señor obispo de Vique tiene reunidas en su gabinete de historia natural mas de treinta muestras de jaspes diferentes, sacadas solamente de las canteras que hay en el distrito de su diócesi.

Hay en esta provincia dos montañas notables por su uniformidad, situadas cerca del mar entre *Figueras* y *Gerona*: ambas de figura piramidal é igual altura, con la circunstancia de tener sus bases unidas. El señor Bowles asegura haber hallado en ellas vestigios de volcanes.

De la montaña de *Monserrat* ya se habló en su lugar. Ahora solo añadiremos, que se compone de piedras calcáreas, arena y pedernal, de que resulta una argamasa conocida por los naturalistas con el nombre de *pouding*. La tierra vegetal ha formado remansos llenos de plantas aromáticas y árboles, sin que haya mas agua que la de las lluvias detenidas en las concavidades.

Entre las curiosidades naturales de Cataluña, es sin duda la mas notable una montaña de sal cerca de *Cardona*, á 16 leguas de Barcelona, de una legua de circunferencia, y de 500 pies de elevacion. La sal es blanquísima, desnuda de qualquier otra materia, y única en la Europa. Arráncase con picos como el mármol, pero se ignora su profundidad, y por consiguiente la materia sobre que descansa. Lo cierto es, que ni las aguas la disminuyen, ni ha podido agotarse con la continua extraccion por espacio de tantos siglos. Corre á sus pies el rio *Cardener*, cuyas aguas entonces y hasta unas 3 leguas mas abaxo son saladas, y matan el pescado. Los escultores de *Cardona* trabajan y venden á buen precio algunas labores de esta sal, como altarcitos, santos, cruces, candeleros, saleros, &c., los quales son transparentes como el cristal, y en la apariencia duraderos.

Ciencias y artes. El genio inclina á los catalanes á las artes útiles y que tienen relacion con el comercio, mas que á las liberales. Sin embargo se hallan en Barcelona y otras partes buenos pintores al fresco, que adornan con mucho gusto las fachadas. De poco acá se han establecido 2 academías de dibuxo, una en *Barcelona* y otra en *Olot*. Aun en las artes á que se dedican, son mas imitadores, inteligentes y diestros, que no inventores. Á pesar de este carácter que es general, merecen un lugar distinguido los nombres de los pintores *Juncosa*, cartuxo del siglo XVI, y *Viladomat*, del XVIII.

Tambien se dedican los catalanes á las ciencias con buen fruto, hallándose personas que solo deben su instruccion en esta carrera al genio, al gusto y aplicacion natural. Hay teólogos ilustrados, jurisconsultos profundos, y literatos instruidos. La medicina parece estar algo atrasada; pero la física é historia natural han hecho grandes progresos.

Entre los hombres ilustres de los siglos pasados, recordaremos á *Ramon Vidal de Besalú*, y *Godofredo de Fosca*, benedictino, que florecieron en el siglo XIII, y escribieron cada uno un arte poética en lengua vulgar, siendo la de *Vidal* la primera que vieron los provenzales. *Roberto Desclot*, y *Vidal de Canellas*, se distinguieron en los siglos XIV y XV: el primero escribió una historia de Cataluña, y el segundo, obispo de Huesca, y famoso jurisconsulto, formó de órden del rey y de las cortes de Aragon un nuevo código civil y criminal, compilando las antiguas leyes de Aragon y de Sobrarbe. En el siglo XVI florecieron *Antic Roca* de Gerona, que escribió sobre la filosofía, y publicó un diccionario catalan y latino: *Gabriel de Tárrega*, nacido en la villa de este nombre, que dexó varios èscritos de medicina: el escriturario *Gerónimo Laureto* de Cervera: el poeta *Juan Boscan* de Barcelona: *Antonio Anglilara* de la Junquera, que ha dexado escritos sobre la medicina práctica: el jurisconsulto *Juan Pedro Fontanella* de Vich, que fue el oráculo del foro, y es aun hoy la guia de los jurisconsultos catalanes. En el siglo XVII, *Rafael Mox* de Gerona; *Pedro Canamás* de Villafranca de Panadés; y *Andreu* de Barcelona, escribieron el uno sobre las enfermedades de las mugeres; el otro sobre la astrología judiciaria; y el tercero dió una *práctica gotolanorum*. En la misma época escribieron los historiadores *Estévan de Corbera*, y *Gerónimo Puchades*. Otro catalan llamado *Baltasar de Segobia*, escribió sobre el arte de sastre. Barcelona se gloría de haber sido la patria de *Juliana Morelles*, muger que asombró á la Europa con su vasta erudicion. En el siglo XVIII han florecido con grande honor de Cataluña *D. Jayme Salvador*, distinguido por su celo y conocimientos en la historia natural: *Jayme Caresmar*, canónigo premonstratense de las Avellanas, y su discípulo *Jayme Pasqual*, ambos versadísimos en las antigüedades de su pais: *D. Pedro Virgili*, que fue el restaurador de la cirugía en España, y fundó las escuelas de Barcelona y de Cádiz, y alcanzada en recompensa de sus trabajos la plaza de primer cirujano del rey, murió en 1776 de edad de 77 años. Por último en el de 1814 murió *D. Antonio Capmany*, á quien debe el comercio de Barcelona su historia antigua, la lengua española el conocimiento de sus riquezas, la eloqüencia el análisis de su filosofía, y el idioma francés un riquísimo y limado diccionario.

Entre las academias y escuelas de diferentes géneros que ha habido en Cataluña, merece honorífica atencion la intitulada *Consistorio de la ciencia gaya*, de la qual hablamos mas arriba. Este mismo gusto á la poesía continuaba en Barcelona en el siglo XVI, de cuya época queda un curioso certámen inédito que contiene composiciones de los mejores poetas de España. En el siglo XVIII floreció el famoso *Cura de Vallfogona*, nimitable en muchas cosas.

Carácter, costumbres, usos, trages y lengua. Comunmente se atribuye á los catalanes cierta aspereza de carácter, desagrado en la expresion y vehemencia en las acciones; pero estos defectos, que sin duda son abultados, se recompensan bien con otras buenas qualidades que los adornan: y acaso se equivocan con cierta nobleza de ánimo que no sufriendo la humillacion y servidumbre, lleva á los catalanes á empresas grandes y arriesgadas, y es el alma de su actividad y constancia en el trabajo. De aquí nació el ardor con que sin auxîlio ageno echaron de su territorio á los moros, y fueron en busca de ellos á las Baleares varias veces, hasta que del todo las conquistaron: de aquí la arrojada expedicion á la Grecia, en muchas cosas superior á la de Cortés á Nueva España, en que batidos los turcos, y domado el imperio de los griegos, fundaron los ducados de Atenas y de Neopatria: de aquí el imperio del mar que alcanzaron en el siglo XIV, como hoy lo tiene la Inglaterra: de aquí por último su floreciente comercio, y el haber llegado á convertir en un jardin un suelo tan ingrato como el de su provincia.

Por otra parte es notable el horror que el catalan tiene á la ociosidad: su genio le conduce á todas las partes del universo. No hay puerto en España ni en las Indias orientales y occidentales donde no se hallen catalanes. Hállanse tambien en Francia, Italia, Inglaterra, Alemania, y en todas las colonias y puertos de Europa. Sus soldados, y los de Aragon y Galicia pasan por los mejores de España. Del valor de los catalanes podrá formar idea quien sepa que á principios del siglo XVIII Cataluña sola sostuvo los esfuerzos de Francia y de España reunidos.

Tienen los catalanes pasiones violentas, y se arriesgan por satisfacerlas: la de las riquezas dirige su industria: la emulacion su actividad. Quando aman, aman con vehemencia; pero su odio es implacable, y en asuntos políticos llega á ser inquieto. Sin embargo son capaces de hacer todos los sacrificios en obsequio del príncipe, que ha sabido hacerse amar de ellos.

El orgullo nacional que caracteriza al pueblo catalan, es el que crió ya de muy antiguo su rivalidad con los franceses, á la qual pusie-

ron el colmo las guerras de sucesion; cuyas memorias indelebles son un continuo dispertador de su odio á aquella nacion.

No se usa en Cataluña ni el sombrero redondo, ni la capa, y apenas se ve en ella un vestido de majo. Los aldeanos llevan una especie de capote que llega á las rodillas y llaman *gambeto*, y un gran gorro colorado. En las ciudades se ha introducido ya el trage de la corte, tanto en hombres como en mugeres.

La lengua catalana es hija de la provenzal antigua, como tambien lo es la francesa del dia; y esta es la causa de la semejanza que se halla entre las dos. Hablábase ya vulgarmente en el siglo XI, llegando tan pronto á su perfeccion, que el XIII se tiene con razon por su siglo de oro. De aquí pasó á Aragon, Mallorca, Valencia y Sicilia, donde era la lengua de la corte, habiéndose suavizado mucho en Valencia, y conservando todavía en Cataluña cierta aspereza y fuerza de acento, que debe tenerse por efecto del clima mas bien que del idioma. Sucede en él lo que en todos los del mundo, que se observa alguna variedad de pronunciacion en diferentes distritos de esta provincia. Los catalanes juiciosos aman su lengua con muchísima razon, por la abundancia de sus sinónomos, viveza de sus expresiones, concision de sus frases y palabras, multitud de monosílabos, y variedad en las transposiciones: calidades que hacen á un idioma muy susceptible de eloqüencia. Si el arte de la imprenta se hubiera inventado en el siglo XIII, Europa inundada de excelentes obras catalanas, que ó se han perdido ó yacen manuscritas en las bibliotecas, pudiera por sí misma conocer esta verdad. Mas hallada aquella invencion á mediados del siglo XV, ocupó toda su atencion en España el idioma castellano, que iba ya tocando á su mayor altura. De manera que aun los mismos escritores catalanes trabajaron en él, mayormente despues que se hizo universal en la península con la unidad de su monarquía. Á pesar de esto, el vulgo de Cataluña conserva tenazmente el idioma patrio, en el qual se enseñan las primeras letras, las oraciones y catecismo.

REYNO DE VALENCIA.

OBSERVACIONES GENERALES.

El *reyno de* Valencia está situado en la parte oriental de la península, entre los 37° 51′ y 40° 52′ de latitud septentrional, y entre los 15° y 17° 12′ del meridiano de Tenerife. Su figura es irregular, tiene 62 leguas en su mayor longitud de S. á N. y 25 en su mayor latitud, incluso el terreno encajado entre Castilla y Aragon; y hay parages en que no tiene mas que seis leguas, como se advierte desde las salinas de Orihuela hasta las montañas de los confines de Murcia por la parte de *Bigastro*. Por el E. le baña el Mediterráneo desde el reyno de Murcia, hasta la desembocadura del *rio Cenia*, que lo separa de Cataluña, con cuya provincia confina parte al E., y lo demás al N., desde donde empieza Aragon hasta el rincon de *Ademúz*, y allí linda con Castilla la Nueva por la parte occidental, formando dos ángulos entrantes, el 1º y mas pequeño en *Santa Cruz de Moya*, y el 2º que es muy grande en *Requena*. Por el S. linda con Murcia hasta el mar.

La superficie de este reyno consta de 838 leguas quadradas de 20 al grado; pero la mayor parte son montañas incultas, pues solo se labran 300 leguas, poco mas ó menos, que ocupan los valles y llanuras. El terrazgo es muy vario: en unas partes pastoso y negro, en otras muy blanco, y en otras arcilloso y muy fino. Riegan y fertilizan estas llanuras 55 rios entre grandes y pequeños; los quatro principales son *Xúcar*, *Turia*, *Mijares* y *Segura*.

El *Xúcar*, que es el mas caudaloso, viene por la parte occidental del reyno, y se dirige hácia el norte pasando por *Xalance* y *Cofrentes*, y tomando aquí las aguas del rio *Cabriel*, tuerce hácia oriente, y en las inmediaciones de *Tous* toma las del rio

Escalona y las de las fuentes y arroyos de aquellas breñas, las quales le fuerzan á correr por un cauce profundo y muy desigual: despues le entran las aguas del *Sellent*, *Albayda y barranco de Barcheta*; luego se le juntan las corrientes del *Juanes*, llamado por otro nombre *Rambla de Algemesí*, y las del *Guadasuar*, y desde aquí empieza á correr por las llanuras hasta que desemboca en el mar junto á *Cullera*.

El *Turia* (*Guadalaviar ó Blanco*) atraviesa todo el reyno de N. O. á S. E. aumentando su caudal con varias corrientes que se le agregan de otros rios pequeños: riega todas las huertas que se hallan entre *Ademúz y Ribarroja*, y siguiendo su curso hasta la huerta de *Valencia*, desagua en el mediterráneo por la parte meridional del Grao.

El *Mijares* nace en Aragon, corre por Valencia de N. E. á S. E. y tomando las aguas de muchos riachuelos, se dirige hácia el cerro de *Almanzor*, donde se le juntan las de la *rambla de la Viuda*, y despues de regar lo mas precioso de la *Plana*, entra en el mediterráneo por junto á la torre de *Almazora*.

El *Segura* tiene su orígen en el reyno de Murcia, y dirigiendo su curso de O. á E. fecunda las inmediaciones de *Orihuela*, dividido en 14615 acequias, hasta que desemboca en el mar, describiendo antes dos curbas por entre *Guardamar*, y la torre de *Pinet*.

Hállanse en este reyno cerros escarpados y montes de mucha altura, que dexan entre sí profundos barrancos, y forman ya grupos ó laberintos intrincados, ya cordilleras de muchas leguas sin interrupcion aparente. Las montañas que mas se distinguen son la *sierra de Picochera*, que forma los lindes de Castilla la nueva, la *de las Cabrillas*, la de las *pedreras de Elche*, las de *Orihuela*, *de la Cañada*, *de la Murada*, *de Salinetas*, *de Santa Ana*, *de Almansa*; y las de *Vellido*, *Mongó*, *Cubillo*, *Aytana*, *Mariola*, *Peñagolosa* y *Espadan*.

Este pais, aunque montuoso, encierra dilatadas llanuras y fértiles valles, regados por un gran número de acequias y arroyos que dan á la vegetacion una gala y variedad asombrosa. Su cli-

ma benigno aumenta la fertilidad del suelo, y desarrolla la riqueza de las producciones. Las flores de la primavera con los frutos del otoño, los naranjos y limoneros que embalsaman el ayre, y las numerosas casas de recreo, hacen de esta provincia un vasto jardin y una morada deliciosa.

La actividad de sus naturales, la feliz influencia de su clima y el continuo trabajo de los labradores, hace multiplicar las producciones de todo género, aun en los terrenos mas ingratos. Las fábricas, el comercio, la pesca y la marina aumentan los medios y aseguran mas la subsistencia de sus habitantes.

Sufrió este reyno la suerte comun á toda España en la sucesion de los imperios. Las primeras ciudades que en ella hicieron alianza con los romanos, despues de la de *Ampurias*, fueron las de *Denia* y *Sagunto* en este reyno. Á los godos que lo dominaron en el siglo V, sucedieron los moros en el año 711, quienes despues de poseerlo por algun tiempo á nombre de los califas de Damasco, lo agregaron á su floreciente reyno de Córdoba. Tuvo posteriormente, con motivo de varias alteraciones, algunos reyes particulares, hasta que lo sacó de su poder Don Jayme I.º de Aragon, llamado *el conquistador*, en los años 1236 y siguientes; perteneciendo desde entonces á la corona de Aragon, con la qual se unió finalmente á la de Castilla en tiempo de los reyes Católicos. Aun entónces conservó los fueros particulares que le habia dado su conquistador, los quales disfrutó hasta los tiempos de Felipe V. Vese todavía en su capital la sala donde se celebraron sus córtes antiguas.

Ruta desde las fronteras de Castilla la Nueva *hasta* Valencia, 7 leguas. (*V. el Atlas*, *lám.* 13.)

Límites de Castilla la Nueva en la montaña de las *Cabrillas*.	leguas.
Venta del Relator.	1
Venta de Buñol.	2
Venta del Moral, ó de Poyo.	½
Chiva, *villa*.	½
Quarte, *lugar*.	2
	7

Mislata, *lugar*. .	$\frac{1}{2}$
VALENCIA. . .	$\frac{1}{2}$

Yendo de Madrid ó Aranjuez á *Valencia* (1) por el camino viejo, se llega á los límites de este reyno que lo forman las montañas de las *Cabrillas*, cuyo tránsito es peligroso é incómodo sobre manera, en el qual al cabo de una hora se halla la venta *del Relator*, casa aislada, construida por un relator del consejo de hacienda, para comodidad de los viageros. Á alguna distancia de ella crece la aspereza del camino en una subida pedregosa.

Las montañas que se acaban de pasar son calcáreas; y aunque ásperas, escarpadas y penosas, ya se ve en ellas la industria de los habitantes de este reyno, que no olvidan ningun sitio susceptible de cultivo, extendiéndole hasta los mas inaccesibles. Esta vista es mucho mas grata al viagero, comparándola con las llanuras y montañas estériles y secas de Castilla la Nueva que acaba de pasar. Al llegar á la cumbre de estas sierras se disfruta de una perspectiva inexplicable; viéndose en globo la inmensa llanura en que está situada Valencia, cuya extension no permite exâminar sus partes, y forma una mezcla confusa y agradable de poblaciones y casas de recreo. En su extremidad se descubre la capital, que unida á los inumerables lugares y caseríos que la rodean, aparece ser la mayor ciudad del universo. El mar termina el fondo, y da el mayor realce á este quadro pintoresco.

Se baxan estas montañas por un camino tan malo como el anterior; y al pie de ellas, y á 2 leguas de la *venta del Relator*, se halla la de *Buñol*, cerca de un lugar del mismo nombre, sobre el rio *Siete-Aguas*, cuya poblacion es de 1200 habitantes, y tiene algunas fábricas de papel, y buenas fuentes. Pásase luego á la *venta del Moral*, y á la *villa de Chiva*, divisándose por los lados las de *Cheste y Turís*. La mayor parte de los naturales de estos pueblos se dedican á la arriería, ramo de industria que les produce muchas utilidades, porque además de lo que sacan del transpor-

(1) V. lámina 5 y 13.

te de los frutos del pais y otros efectos, labran tambien sus campos con las mismas caballerías, aprovechando en ello los huecos de sus viages.

En las cercanías de *Chiva* se percibe ya la mudanza de clima, desplegándose el brillante cultivo de Valencia. Los árboles se multiplican, los vallados de hermosas zábilas cercan las heredades, los olivos, moreras y frutales ostentan sus producciones, y la tierra enriquece con sus dones al labrador.

Toda esta belleza desaparece ó decae mucho á media legua de *Chiva*; pero á corta distancia las campiñas recobran su hermosura, regadas por numerosas acequias, y por todas partes se ve una feliz fecundidad.

Prosiguiendo el camino se ven muchos lugares, entre los quales es muy conocido el de *Torrente* por sus vinos y aguardiente: el de *Manises*, por sus fábricas de loza y vidriado; y el de *Quarte*, de grande poblacion, situado en uno de los puntos mas hermosos y ricos de la huerta de Valencia.

La hermosura de las campiñas resalta mas al acercarse á la capital: el camino es ancho aunque algo pedregoso: y pasado *Mislata*, lugar con título de Baronía, que contiene 500 habitantes, se dexa á la izquierda el principio de un soberbio petril sobre la ribera derecha del *Guadalaviar*, que continúa por espacio de una legua hasta la ermita de *nuestra Señora de Monte Olivete*; poco despues se entra en la ciudad por el arrabal y *puerta de Quarte*.

Ruta de las fronteras del reyno de Murcia, *por Orihuela hasta* Valencia, 32 leguas y media. (*V. el Atlas, lám.* 14 *y* 16.)

La *Sierra de Orihuela*, frontera de Murcia á	leguas.	
Orihuela, *ciudad.*	1	
Albatera, *lugar.*	2	
Elche, *villa.*	2	
Monforte, *lugar.*	2	½
Elda, *villa.*	2	½
Rio de Elda, *sin puente.*	.	¼

VILLENA, *ciudad*.	$3 \frac{3}{4}$
Fuente de la higuera, *villa* (1).	4
VALENCIA.	$13 \frac{1}{2}$

Al salir de la provincia de Murcia se da vuelta á la montaña de Orihuela que es una roca calcárea. Llégase á esta ciudad al cabo de una hora de camino de las fronteras de Murcia. Antes de entrar se halla á la derecha un convento de franciscanos en una deliciosa situacion, y á la izquierda un hermoso y grande quartel para infantería y caballería.

ORIHUELA es ciudad de unos 5,200 vecinos, situada agradablemente al pie de una montaña sobre el *Segura* que la atraviesa, cuyas hermosas campiñas son una continuacion de la *huerta* de Murcia.

Exîstia ya esta ciudad al tiempo de la invasion de los árabes, los quales la dominaron por espacio de 550 años, hasta que Don Jayme I.º de Aragon la conquistó en 1264 y la pobló de cristianos; obtuvo en 1437 del rey Don Alfonso V.º el título de Ciudad; sufrió mucho en la peste de 1648; y tres años despues en una extraordinaria inundacion del *Segura*.

Extension. Es esta ciudad estrecha y prolongada: sus calles son rectas y anchas. Tiene 2 puentes sobre el *Segura*, 7 puertas y 5 plazas: carece de fuentes, y se bebe del agua del rio. Su atmósfera es serena y agradable.

Administracion eclesiástica. Tiene silla episcopal erigida en 1564, cuya diócesi comprehende una colegiata en Alicante, 4 vicarios, y 48 parroquias. La catedral se compone de 5 dignidades, 17 canónigos, 12 prebendados, 12 racioneros y 14 beneficiados. Hay en la ciudad 3 iglesias parroquiales, 12 conventos, una iglesia de nuestra Señora de Monserrat, un hospicio de misericordia, un hospital para los enfermos, y una casa de expósitos.

Administracion civil y militar. Un corregidor, un alcalde mayor, un número determinado de regidores, y guarnicion de uno ó dos esquadrones de caballería.

(1) A media legua de esta villa se junta el camino con el que conduce del *puerto de Almansa á Valencia*, cuyo itinerario y descripcion hasta esta capital se verá en la ruta que sigue. (V. Atlas, lámina 14.)

Instruccion pública. Tiene universidad, en que se enseña la teología, jurisprudencia y filosofía: un seminario conciliar muy numeroso.

Edificios públicos. Ninguno hay que merezca la atencion del viagero, sino el *colegio de los dominicos*, y la adjunta universidad, en el qual se ve reunida la solidéz al buen gusto de la arquitectura. Sin embargo dos de las tres portadas que se ven en él, son de mal gusto. Las demas parroquias é iglesias tienen cosas regulares y nada mas.

Esta ciudad es la patria de *D. Fernando de Loaces*, acreditado teólogo y jurisconsulto del siglo XVI, que ocupó las sillas de *Elna*, *Lérida*, *Tortosa*, *Tarragona* y *Valencia*, y tambien fue patriarca de Antioquía, y fundó el citado colegio de dominicos. Lo es tambien de *D. Anastasio Vives de Rocamora*, obispo de Segorbe, y de los historiadores *Gaspar García*, y *Francisco Martinez*, ambos de principio del siglo XVII, el último de los quales escribió la historia de su patria.

Es muy deliciosa la campiña de esta ciudad; y con tener la misma tierra, suelo, riego y clima que Murcia, los labradores con su incesante industria y trabajo la han hecho mas hermosa, y sus producciones mas variadas. Árboles frutales de toda especie, naranjos, limones, almendros, granados, moreras, legumbres y hortalizas sumamente sabrosas y delicadas crecen con abundancia; y las tierras sin reposo siempre estan produciendo: de modo que ha pasado ya á proverbio: *llueva ó no llueva, trigo en Orihuela.* Para fertilizar y regar este territorio sacan del *Segura* toda el agua que se necesita por catorce acequias y varios canales; y tambien riegan con la noria de la *Moquita*, y el azud de *Afestami.*

Se sale de Orihuela por un hermoso camino que ladea por espacio de una hora la montaña, quedando la huerta á mano derecha, hasta una cruz colocada baxo una cúpula sostenida por quatro columnas de mármol blanco. El camino comienza entonces á ser pedregoso, y se aparta de la huerta. Á lo léjos se divisa la continuacion de la *sierra de Orihuela* á la izquierda, la *sierra de la Cañada* á la derecha, y la de *Murada* enfrente. Entrando luego en la llanura, las tierras se ven bien cultivadas, los árboles forman á trechos vistas agradables; las poblaciones se suceden, descubriéndose á corta distancia á la derecha el lugar de *Cox* al pie de una altura en que hay un antiguo castillo, y cerca de él el lugar de la *Granja.*

Un camino desigual, pedregoso y lleno de carriles conduce al

lugar de *Albatera* á dos leguas de Orihuela, cuyas casas no tienen mas que un techo; pero hay una iglesia parroquial de buena arquitectura con la advocacion de San Jayme. Á la izquierda del camino de *Albatera* á *Elche* está la villa de *Crevillente*, cuyo territorio produce muchas naranjas, lino y cáñamo. Sus habitantes son muy industriosos, y comercian dentro y fuera del Reyno, con la estera fina y la pleyta; industria que les produce mas de 50000 pesos anuales.

Siguiendo la misma llanura cubierta de multitud de olivos, á dos horas y media de camino, se descubre la villa de *Elche*, á donde se llega una media hora despues. Vese desde léjos como cercada de selvas de palmas; y á la izquierda se descubre un grande edificio, que es un cuerpo de quarteles para las tropas. Éntrase en su arrabal por una baxada, y un puente hermoso y grande, á cuyo extremo se halla una fuente circular de mármol que arroja el agua por ocho caños.

Elche, villa grande, situada en una llanura casi enteramente cubierta de palmas, cuenta 15,000 habitantes. Créese que es la antigua *Ilice*, de donde se denominó el golfo *Ilicitano*. Tiene algunas calles buenas, muchas plazas grandes y quadradas, y seis fuentes; una de ellas de mármol en figura de sepulcro, arroja el agua por veinte caños, y es la única potable, siendo las demás amargas.

Tiene 3 iglesias parroquiales, 3 conventos, un hospital con 20 camas. Es la residencia de un vicario general del obispo de Orihuela. Está gobernada por un alcalde mayor y número competente de regidores.

La iglesia parroquial de *Santa María* tiene una portada de mármol de arquitectura monstruosa. Se encuentran algunas inscripciones en la plaza de Santa Lucía.

Esta villa tiene una fábrica de jabon, y muchas tenerías; hace un grande comercio en palmas y dátiles, de los que cogen algunos años hasta 120,000 arrobas. La mayor parte de sus habitantes se entregan á la agricultura, en la que hallan el fruto de sus desvelos.

Esta villa tiene la gloria de ser patria del famoso *Don Jorge Juan*, uno de los grandes hombres que España ha producido en el siglo XVIII, célebre por sus conocimientos en la náutica, geometría y astronomía, y por las obras que publicó en estas ciencias. Tambien lo es del célebre orador del siglo XVI *P. J. Perpiñan*.

Separándose del camino al salir de *Elche* se halla á quatro leguas sobre la derecha *Alicante*, ciudad digna de observarse por la fertilidad de su suelo y extension de su comercio.

Alicante, ciudad de unos 18,000 habitantes, está situada entre dos montañas á la entrada de una bahía, y defendida por un castillo situado sobre una montaña de cal de 1000 pies de elevacion, el qual era muy fuerte en otro tiempo por su posicion; peró no ha sido reparado de los descalabros que sufrió en las guerras de sucesion.

Esta ciudad pasó de romanos á godos, los que la cedieron á los griegos, con el pais que ocupaban en 552, y la recobraron en 624. En 718 la tomó Abdelaziz hijo de Muza, general de los moros; y habiendo sido conquistada en el siglo XIII por San Fernando III rey de Castilla, que la reunió al reyno de Murcia; fue cedida en 1304 á Don Jayme II rey de Aragon, componiendo desde entonces parte del reyno de Valencia.

Fiel á Felipe V, opuso esta ciudad en 1706 una viva resistencia á las tropas inglesas, que le pusieron sitio en nombre del Archiduque Cárlos de Austria; pero atacada por fuerzas superiores, cayó en poder de los enemigos de su rey. Sitiada despues por el marqués de *Asfelt*, general de Felipe V, en Diciembre de 1708, el pueblo siempre fiel á su soberano, se sublevó, y obligó al gobernador inglés á entregar la plaza: el qual se retiró al castillo y sostuvo con honor un sitio de cinco meses, y despues capituló en 1709, habiendo destruido la mina, parte del castillo y de la montaña.

En esta ciudad nació *Mahomed ben Abdelhaman*, árabe famoso por la belleza de sus versos, el qual escribió los anales de España, y murió en *Tremen* el año 616 de la Egira (ó de 1213).

Tambien es la patria de *Don Cárlos Coloma* que escribió las guerras de Flandes, en las quales se halló, y murió en 1637.

Extension. Tiene la figura de una media luna, algunas calles buenas, aunque la mayor parte son angostas, y mal pavimentadas.

Clero. Hay 4 iglesias parroquiales, un cabildo colegial con 3 dignidades, 11 canonicatos, 14 capellanías, 16 beneficios y 8 conventos.

Administracion. Tiene un gobernador militar y civil, un teniente rey, un mayor, regidores, capitan del puerto, ministro y auditor de marina.

Instruccion. Se ha establecido una escuela de dibuxo, que se conserva á expensas del comercio, con premios anuales para sus alumnos.

Hay una fábrica de telas de pañuelos de hilo y algodon, establecida por un canónigo en favor de los pobres. Contiene á mas dos establecimientos muy útiles, es á saber: una escuela gratuita que puede llamarse *militar*, en que se enseña á leer y escribir, aritmética y los exercicios manuales de la milicia; y el otro es una asociacion de personas de todos los estados, con el título de *Hermanos de los pobres*, á quienes socorren con abundancia y discrecion.

Agricultura. Esta ciudad se halla cercada de montañas calcáreas, elevadas, ásperas, desnudas y poco susceptibles de cultivo; pero sus valles son muy fértiles, y su suelo arenoso con capas de marga y arcilla. Un terreno llano y dilatado que hay cerca de la ciudad, y se llama la *Huerta*, es muy fértil en todas las producciones que ofrecen las partes mas ricas del reyno de Valencia. Le riegan las aguas que se recogen en el *pantano de Tibi*, construido entre dos montañas á 5 leguas de Alicante, cerrado por gruesos paredones, y viene á ser un grande lago de 236 pies de longitud, 132 de latitud, y 24 de profundidad. Estas aguas se distribuyen con exáctitud, de modo que todos los propietarios de las tierras se aprovechan de ellas por un precio fixo y moderado. Además de las aguas del pantano, tambien riegan con los azudes ó presas de *Muchamiel* y *San Juan*, ambas construidas en el ancho cauce del rio *Monegre*.

Los secanos abundan en sosa y barrilla muy apreciada. No lo es menos el famoso lino, conocido con el nombre de *Alicante*: tambien se fabrica mucho aguardiente.

Comercio. Alicante es el principal depósito del comercio del reyno de Valencia, de Murcia, de Aragon y de una parte de Castilla la Nueva. Es la ciudad mas comerciante de España, despues de Cádiz y Barcelona;

su gran bahía es una de las mejores y mas bien resguardadas del mediterráneo. Todos los años entran en ella de 900 á 1000 bastimentos de todas las naciones, la mayor parte de ellos catalanes; los quales extraen *anís*, *cominos*, *almendra*, *aguardiente*, *arroz*, *regalicia*, *corteza de granada*, *zumo de limon*, *sal*, *azafran*, *vinagre*, *vino*, *lana*, *sosa*, *barrilla* y *seda* del reyno de Murcia, *pasa*, &c. Recibe telas de Francia, quincalla inglesa y francesa, y una cantidad extraordinaria de bacalao de Inglaterra.

Saliendo de Elche por la misma llanura se atraviesan varios bosques de palmas; despues de los quales se descubre una campiña alegre cubierta de olivos. Insensiblemente se llega á las montañas, y las tierras se hacen pedregosas, y el camino incómodo. Á los 3 quartos de hora se empieza á subir por un camino estrecho, abierto en la roca viva, que conduce á una garganta profunda, estrecha y cubierta de montañas de mármol muy elevadas; la que se ensancha á media hora para formar algunos vallecitos cultivados, en que hay casas y algunos olivos, moreras, almendros y algarrobos.

Al entrar de nuevo en las montañas, se admira la paciencia industriosa é incansable del valenciano, que sabe sacar partido de la tierra mas estéril, y del suelo mas ingrato. Porque cortando las laderas de las montañas, las convierte en terraplenes que sostiene con paredes de piedras arregladas unas sobre otras, y forma como una gradería de campitos estrechos que ara y siembra, y que con su producto le pagan sus trabajos.

En seguida se entra en la garganta mas estrecha y profunda, que dura 6 minutos. Desde la cumbre de esta montaña, cuya salida es de 5 quartos, y se llama las *pedreras de Elche*, se descubre un grande valle lleno de cortaduras, pero muy bien plantado de olivos. Vénse tambien á la izquierda las villas de *Aspe* y *de Novelda*, ambas de consideracion, y muy ricas en trigo, vino, aceyte, higos, barrilla y almendras. Llégase despues á *Monforte*, lugar de unos 800 habitantes, situado en medio de un valle, con una iglesia parroquial y un convento de franciscanos. Por una selva de olivos se sale del valle, habiendo caminado por él hora y

media, y despues de un quarto de hora de subida se divisa á la izquierda en una montaña vecina un castillo, que se dice haber sido un palacio de reyes moros.

Luego se entra en la montaña llamada de las *Salinetas*; paso peligroso que dura como unos tres quartos de hora, donde la soledad aumenta los riesgos que hay en sus gargantas. Toda esta montaña es de tierra rojiza de fondo de mármol, pero está cultivada hasta la mitad de su elevacion.

La salida de este paso, ofrece la deliciosa vista de un ameno valle, donde la multitud de árboles y de campos cubiertos de verdura, y los lugares que se descubren contrastan admirablemente con la desnudez y sequedad de las montañas que le rodean. Éntrase en él por un buen puente de piedra de sillería para pasar una rambla considerable. Á cierta distancia se divisa á la derecha el lugar de *Petrel*. Todo recrea aquí el ánimo del viagero, que no se cansa de admirar la diligencia del cultivo en los campos, las viñas, las huertas y los cercados, y la multitud de moreras, olivos, granados, almendros, alvericoques, y otros árboles frutales. Así se llega á *Elda* á poco mas de media hora de travesía.

Elda, villa con título de Condado, está situada en la orilla izquierda del rio de su nombre, casi al pie de la montaña, ó *sierra de Camara*. Fue poblada por los moros, con el nombre de *Idella*; esto es, *casa de placer*. Sus calles son estrechas, pero largas y bien alineadas; la poblacion es de unas 3500 almas, y tiene una buena posada. Hay una iglesia parroquial y un convento de franciscanos, situado agradablemente extra-muros.

Esta villa tiene un pequeño pantano para el riego de su territorio: en él se cogen muchas arrobas de pasas: hay un molino de papel, y 2 del de estraza, 7 fábricas de aguardiente, una de jabon, otra de tejas, dos máquinas para majar esparto, con el qual hacen ruedos felpudos, y algunos telares de lienzos ordinarios.

Á la salida de *Elda*, costeada la montaña de *Camara* durante quince minutos, se pasa el rio quatro veces á cortas distancias; lo qual hace este paso peligroso, y aun imposible en tiempo de grandes lluvias, en que viene á ser un torrente impetuoso; síguese

una subida áspera y pedregosa, por la ladera de la montaña; despues de la qual se cruzan 2 valles, plantados de viñas y olivos; el último de los quales pertenece al reyno de Murcia, que por una prolongacion extraña se interna en el de Valencia.

Luego se dexa ver á corta distancia, sobre la izquierda, el lugar de *Sax*, construido á manera de anfiteatro, en la vertiente de una montaña de figura cónica, en cuya altura se ven las ruinas de un antiguo castillo.

Subiendo sin cesar el camino, se llega á una llanura muy agradable, cubierta de viñedos y olivares, hasta el pie de las montañas que la cercan; despues de las quales, se descubre un pequeño valle de un quarto de legua, y luego se sale á la espaciosa llanura enfrente de la qual se ve el *castillo de Villena*, distante aun una legua, construido en lo alto de un monte á espaldas de la ciudad. Sus campanarios y edificios forman una vista graciosa, que sube de punto con la de otra montaña que se divisa á lo léjos, donde se ven algunas ermitas, y el castillo de *Salvatierra*. En fin se llega á *Villena* por un buen camino, pero tan cenagoso, que será un paso difícil en las grandes lluvias.

VILLENA, llamada segun dicen *Arbacula* por los romanos, es una ciudad del reyno de Murcia y cabeza del marquesado de este nombre, con cerca de 12,000 almas de poblacion. Está situada en una grande y fértil llanura, casi al pie de la montaña de *San Cristóval*, donde está el castillo: solo quedan ruinas de las murallas que cercaban la ciudad.

Extension. Se cuentan 14 calles principales, 4 plazas, un gran número de fuentes, de las que algunas adornan sus muchos y hermosos paseos, un grande arrabal en forma de semicírculo, que se atraviesa por tres calles viniendo de *Elda*.

Clero y administracion. Tiene 2 iglesias parroquiales, una casa de la congregacion del oratorio, 2 conventos, un hospital, doce capillas ú oratorios pequeños, y un alcalde mayor para la administracion de justicia.

Deben observarse en esta ciudad la fachada de la casa del ayuntamiento, la de la iglesia de San Jayme, y el palacio del marqués de Villena. Hay en ella una fábrica de aguardiente, otra de jabon, y muchas de lienzo asero.

Se encuentra vecina á esta ciudad una laguna salada, de 2 leguas de circunferencia, que produce mucha sal.

Las campiñas que rodean á *Villena*, son muy fértiles y hermosas, y producen mucho trigo, vino, aceyte y cáñamo; conociéndose en su esmerado cultivo la vecindad de los valencianos.

Apenas se ha salido de *Villena* se vuelve á entrar en el reyno de Valencia; y caminando por la misma llanura, se divisa á una legua de distancia sobre la izquierda el lugar de *Caudete*.

Caudete, villa situada al pie de la montaña de *Santa Ana*, en que aun se ven quatro fortines del antiguo castillo; tiene una iglesia parroquial, 2 conventos, un hospital, un palacio del obispo de Orihuela, 2 alcaldes, y una poblacion de 6000 habitantes.

Fue conquistada de los moros en 1240. Sus alturas vecinas fueron el teatro de una batalla dada en 1706, al otro dia del célebre combate de *Almansa*, por un destacamento de los exércitos combinados de Francia y España, contra las tropas que sostenian el partido del archiduque Cárlos de Austria. El marqués de *Asfelt*, que mandaba las tropas francesas, batió á 5 batallones ingleses, 5 holandeses y 3 portugueses; logrando consolidar con esta victoria la que *Berwich* habia alcanzado el dia anterior en los campos de *Almansa*.

Á media legua de *Caudete*, se sube por espacio casi de 2 horas con algunos intervalos, en que el camino está llano, y se llega á lo alto de la montaña, desde donde por una bajada suave, en poco tiempo se entra en *Fuente de la higuera*, villa de cerca de 5000 habitantes, que tiene una iglesia, en donde hay algunas buenas pinturas de *Juanes*. Está construida sobre la roca al pie de una montaña calcárea, y á la entrada de un hermoso valle, el qual domina.

Este valle parece una serie interrumpida de huertas, terminada por las laderas de las montañas que le rodean, cultivadas tambien casi hasta su cima.

Á la salida de *Fuente de la higuera*, se descubren á mano izquierda las montañas y el *puerto de Almansa*, que se pasa en 25

minutos, y se halla en el camino de Madrid á Valencia, para donde faltan trece leguas, segun la ruta que seguiremos despues. Ahora nos detendremos á hacer mencion de algunas poblaciones que quedan á la derecha del camino que se acaba de describir, las quales por su industria, comercio y riqueza merecen ser conocidas.

Castalla, villa de 750 vecinos, está situada á la raíz de un cerro cónico, aislado, coronado por un castillo que se desmorona y amenaza ruina, cuyas faldas son de tierra arcillosa blanca, que cubre las peñas calizas del centro. Sus calles son estrechas é incómodas; el caserío muy regular; sus habitantes se ocupan mas en mejorar la agricultura que los edificios, pues á pesar de que su territorio no es de los de mejor calidad, rinde por lo comun cosechas abundantes. Hay tambien fábricas de aguardiente, varios telares de lienzos y sarga, y se fabrican muchos millares de alpargates de esparto y cáñamo. Es patria del erudito *D. Francisco Cerdá y Rico.*

Xixona, ciudad de unos 4500 habitantes, está situada en un terreno montuoso; sus calles son incómodas por la desigualdad de su piso. En su término hay muchos almendros, cuyo fruto es de un provecho grande á sus moradores. Vese tambien mucho número de emparrados, cuya exquisita uba se conserva en ellas hasta principios de Marzo. El esmero de la agricultura iguala, si no excede, á la de los lugares mas acreditados del reyno. En su gobernacion se cogen 4900 cahices de trigo, 1600 de cebada y avena, 1700 de almendra en cáscara, y 1000 arrobas de mondada, 15,000 de pimientos, 12,000 arrobas de ubas, 2200 de aceyte, 200 de cáñamo, 15,000 cántaros de vino, y gran cantidad de miel, la qual con la que traen de Cuenca, emplean en el turron llamado de *Xixona*, bien conocido en todas partes.

Ibi, villa de unos 3000 habitantes, está situada sobre las raíces de un cerro cónico que se prolonga hácia el mediodía. El alto monte de *Foyaderes* le cae al N., *el carrasçal de Rico* al S. y *el canal de Alcoy* al E. Desde la villa hasta *el cerro de San Miguel* todo son huertas en gradería, que se prolongan hácia el S., las quales por su hermosura, y por la abundancia y variedad de sus producciones, son el mejor elogio de la industria de sus habitantes. En invierno, quando la agricultura no necesita tantos brazos, se ocupan en recoger la nieve, para llevarla en verano á Alicante y otras plazas, rindiéndoles diariamente de 6 á 700 reales de beneficio líquido, cuyo producto unido al que les

proporciona el cardado é hilado de la lana para Alcoy y Bocayrente, pasa de 350,000 reales anuales, que se reparten en la clase mas pobre del pueblo. A estas riquezas pueden añadirse los frutos de la tierra, que son 2000 cahices de trigo, 630 de cebada, 252 de maíz, 1260 arrobas de almendra exquisita, 9000 de aceyte, 14,400 cántaros de vino, y muchas hortalizas, &c. En esta villa se ha establecido recientemente un colegio de educacion, que es una desmembracion del que hay en *Xátiva*. Está sabiamente montado y dirigido; y puede ya servir de modelo aun á los mas célebres de Francia.

Alcoy, villa de 14,600 habitantes, está situada entre montes muy elevados, en clima frio, pero saludable. Tiene al S. el *carrascal* de su nombre, al N. la *sierra de Mariola*, cuyas faldas se prolongan hácia O. por los montes llamados *Castellar*, hasta *el salto de las Aguas*. Allí se ven molinos á lo largo de la cuesta, cuyos edificios blanquean entre espesos verdores; son continuos los arroyos de cristalinas aguas que caen en cascadas para dar movimiento á las máquinas, y luego pasan á fecundar los campos. Las faldas y raices de los montes estan como sembradas de cortijos casi hasta las cercanías de la villa, situada en lo mas baxo de la hoya, á la derecha del rio, y sumamente vistosa por la multitud de huertas, que en forma de teatro se presentan á los ojos.

La poblacion es recomendable por sus espaciosas calles, plazas y buenos edificios, y puede llamarse tambien la primera en industria del reyno, y mas poblada que las ciudades de *Alicante* y *Orihuela*. Ademas de la riqueza y prosperidad de todos sus habitantes, contribuye esta villa á la subsistencia de muchos pueblos comarcanos, resonando por todo aquel recinto continuos golpes de batanes, telares y molinos: por aquí se ven tornos, por allá tintes, y por todas partes agradables objetos de industria, y de agricultura. Sus moradores igualmente distantes del luxo inmoderado, como de la miseria, se aumentan sensiblemente. Tan cierto es que la poblacion está en razon directa de la prosperidad comun. Son infinitos los telares de paños, bayetones, mantas, cobertores de filadís, mantelería, cotonías y lienzos ordinarios; 14 tintes, otros tantos batanes, 18 prensas y 33 molinos de papel, que fabrican cada año 100,000 y mas resmas: todo lo qual, unido á los muchos frutos de la agricultura, proporcionan la abundancia á muchas familias, y la subsistencia á mas de 16,000 personas. Es patria del retórico *D. Andrés Sempere*.

Concentayna, villa de unas 5300 almas, está situada en la raiz de la sierra de *Mariola*; sus calles y caserío no corresponden al número y riqueza de sus moradores, que son mas aplicados á aumentar la subsis-

tencia con la agricultura y fábricas de paños, que á hermosear el pueblo: todos están ocupados sin distincion de edad ni sexô, para cuyas primeras operaciones emplean los brazos débiles de las mugeres y niñas, y los de los hombres que sobran del cultivo de los campos. Vense las calles y las casas embarazadas con la multitud de tornos, que mueven sin cesar aquellas gentes, recibiendo en recompensa cada semana, al pie de 600 pesos, de la villa de Alcoy. Todo está en movimiento en la industriosa villa de *Concentayna*: no es ménos admirable el cuidadoso esmero que se observa en los campos, con especialidad en los conocidos con el nombre de *huertas de Algar*. En este territorio se hacen todos los años dos cosechas principales, que son trigo y maíz, sin contar lo que rinden las moreras y frutales. Hay muy cerca de 600 hanegadas de alfalfa, que producen cada año 30,000 pesos; y otras donde se varían las producciones, como judías, melones y hortalizas; riéganse todos estos territorios con quatro filas de agua, que por varios puntos brotan junto á la torre de la iglesia; las que baxan de los depósitos encerrados en las entrañas de *Mariola*. En este monte empieza el *barranco del Sort*; cuyo cauce, al pasar junto á los edificios de esta villa, tiene como 102 palmos de profundidad. Los frutos que resultan, así de las huertas, como del secano, son 1600 cahices de trigo, 1300 de maíz, 150 de judías, 600 libras de seda, 36,000 cántaros de vino, 4500 arrobas de aceyte y 200,000 entre frutas y hortalizas. Esta villa es patria del famoso pintor *Jacinto Gerónimo Espinosa*.

Bocayrente, villa de 1300 vecinos, situada agradablemente á la raíz de un cerro cónico, observada de sus inmediaciones orientales, presenta una hermosa y chocante vista; cuyas calles son generalmente rápidas, algunas parecidas á escaleras. Se ven con freqüencia copiosas fuentes, edificios sólidos, y á sus habitantes ocupados en las fábricas, sin distincion de edad ni sexô. Vense al norte de ella varias lomas y cerros, que parecen como escalones, para subir al monte é iglesia del *SS. Cristo*; queda al sur el convento de *San Bernardino*, sobre una loma cultivada, seguida de cerros unidos á las faldas de *Mariola*. Entre estos dos grupos, se levanta otro de edificios, al parecer sobrepuestos en diferentes órdenes y direcciones, siguiendo desde la misma raíz del cerro, hasta la punta, donde sobresale la torre de la iglesia parroquial, que encierra preciosas pinturas del famoso *Juan de Juanes*. Aumenta lo pintoresco de la vista, el verdor de los árboles que se descubren entre los edificios meridionales, las cuevas excabadas en la pendiente del cerro, y el alto puente sobre el barranco de *Fos*.

Debe contarse á *Bocayrente* por la segunda villa del reyno, en lo tocante á la industria agraria, y de manufacturas. Los hacendados contribuyen á porfía, para asegurar la subsistencia á todos los moradores, fomentándoles por quantos medios les sugiere su celo patriótico. En la villa y su comarca se cuentan muchos telares de paños y bayetones, de lienzos, cintas, faxas y cobertores de filadís, tintes, batanes, prensas, un molino de papel, una fábrica de aguardiente, otra de jabon, y varias de alpargates de cáñamo y esparto. ¡Qué enorme diferiencia entre un pueblo oprimido por la avaricia de los hacendados, á otro fomentado por la generosidad y patriotismo de los propietarios! En el uno por donde quiera se advierte la alegría, la abundancia y el aumento de la poblacion; mientras en el otro todo es tristeza, desaliento y abandono. Tres son las cosechas principales de esta villa, y todas ricas, maíz, vino, trigo; de este se cogen 3300 cahices, 4231 de maíz, y cerca de 100,000 cántaros de vino: de aceyte unas 900 arrobas, de cáñamo unas 600, y muchas hortalizas, y 70 arrobas de miel; sus muchos pastos crian unos 2000 cabritos y corderos. Es patria del famoso *Juan Bautista Monllor*, filósofo.

Onteniente, villa en el valle de Albayda, situada á la derecha del rio, cercada por todas partes de deliciosas huertas. Su figura es semejante á la de un barco, en cuyo fondo ó quilla está la plaza, siguiéndose despues por ambos lados espaciosas calles, sucesivamente mas altas, las mas de ellas incómodas por la desigualdad del terreno; su caserío es muy decente, distinguiéndose muchos edificios de nobles y hacendados. Cuenta unos 2100 vecinos, inclusos 500 que viven dispersos en los cortijos ó casas de las huertas, y campo llamado *els Alforins*. En la villa se emplean 1500 personas en las fábricas de paños, bayetones, lienzos y papel: fabrícase mucho aguardiente, unas 4000 resmas de papel. Ademas benefician en el martinete como unas 200 arrobas de cobre que traen de otras partes. A estas riquezas pueden unirse 160,000 cántaros de vino, 19,000 arrobas de aceyte, 25,000 de higos secos, 7500 de trigo, cebada y avena, cuyos frutos van siempre en aumento.

Biar, villa de 750 vecinos, yace á las faldas de un cerro cónico, coronado por un castillo: 800 personas se ocupan en las fábricas de ollas, cántaros, texas, alpargates y lienzos; de estos se texen anualmente unas 10,000 varas, y 25,000 pares de alpargates. Sírvense los alfareros para los cántaros de la greda blanquecina, muy abundante en las raices orientales del cerro del castillo, y de otra mas compacta que está en el partido de *Aler*. Para las ollas y pucheros usan otra tierra roja muy

suave, pastosa y fina, que traen del término de *Bañeres*. El producto de las fábricas fomenta la agricultura, desterrando del pueblo la pobreza. Cógense en el término 2600 cahices de trigo, 1600 de cebada, 600 de centeno y avena, 2000 de maíz, 600 de almendra, 250 de piñones, 70 arrobas de exquisita miel, 100,000 arrobas de vino, 7000 de aceyte, 200 de cáñamo, 1500 de esparto, 1500 de lana, 20 de cera, 800 libras de seda, y mas de 3000 crias de corderos; y en lo inculto pacen 12,000 cabezas de ganado. El plantío de pinos donceles se aumenta de dia en dia.

Ruta desde las fronteras del reyno de Murcia, *cerca de Almansa, hasta* Valencia, 14 leguas y un quarto (1). (V. el Atlas, lám. 14).

Venta del puerto de Almansa.	leguas.
Venta de Moxente.	2
Id. de la Balsa.	
Id. de la Romana.	. ¾
Id. del Conde.	1 ¼
Ermita del Santo Cristo.	1
Roglá, *lugar*.	
Venta del Rey.	
Rio Xúcar, *barca*.	1 ¼
Alberique, *villa*.	1
Masalabés, *lugar*.	1
Montortal, *lugar*.	
Alcudia, *villa*.	. ¼
Rambla de Algemesí, *sin puente*.	. ¼
Alginete, *lugar*.	1
Torre de Espioca.	1 ¼
Catarroja, *lugar*.	2
Masanasa, *lugar*.	. ¼
VALENCIA.	1

Apenas se pasa la *venta*, y el *puerto de Almansa*, se entra ya en el reyno de Valencia, quedando á la derecha, á un quarto de legua de distancia, la villa de *Fuente de la higuera*.

El camino que es todavía mas hermoso y sólido que los de

(1) Camino carretero de Madrid á Valencia. Véase Atlas, lámina 5, 15 y 14.

Aranjuez, conduce hasta Valencia, casi siempre en línea recta por calzadas y puentes, construidos sobre barrancos, cuyas subidas y baxadas son muy suaves, y casi insensibles. Sigue por entre dos cordilleras calcáreas, que se extienden casi en línea paralela, por un espacio de seis leguas, cuyos intermedios son una serie de tierras cultivadas, y de inmensas selvas de olivos y algarrobos, de un golpe de vista agradable; y cuyo conjunto anuncia la actividad del labrador y la fertilidad del suelo. Aumenta este placer la vista de la montaña de la mano derecha, en gran parte plantada de árboles y arbustos, que de léjos parecen un musgo que verdea.

Á la legua y media del *puerto*, se descubre al pie de dicho monte, un hermoso edificio quadrado, cubierto con un pabellon, en forma de linterna, que es una casa de campo. Poco despues se ve por la misma parte, el lugar de *Mojente*, con las ruinas de su antiguo castillo; patria de *Fr. Cristoval Moreno* franciscano, teólogo insigne, de fines del siglo XVI. Enfrente de este lugar hay en el camino dos ventas muy cómodas, y de buena construccion, llamadas la primera de *Moxente*, y la segunda de la *Balsa*. Otra todavía mucho mas magnífica que parece ser un palacio, se halla una legua mas adelante, llamada del *marqués de la Romana*. Desde ella se descubre á la derecha el lugar de *Vallada*, y á la izquierda la villa de *Montesa* en forma de anfiteatro, con las ruinas de un antiguo castillo. Esta era la casa principal de la órden de este nombre, cuyos individuos perecieron casi todos por un terremoto que acaeció en 1748, en que la roca sobre la qual está el castillo, se abrió y desplomó en gran parte. Á la izquierda de este camino queda tambien la famosa villa de *Énguera*, de 5000 almas, situada en medio de una campiña de olivos y moreras; cuyos moradores fabrican anualmente 6800 piezas de paño, 62000 varas de sargeta, y fabricarian muchas mas, si no se salieran muchos vecinos en varias temporadas del año á cardar á Castilla y Murcia. Los vecinos ricos atesoran sumas considerables con el tráfico de ganados, pastando en sus montes mas de 15,000 cabezas, sin contar algunas yeguas. En medio de ser corto el número de agricultores Enguerinos, cogen en el secano 35,000 cántaros de vino, 2400 ca-

hices de trigo, 800 de cebada, 200 de centeno y avena, 1300 de maíz, 1800 arrobas de aceyte, con mucha algarroba y bellota. Es allí muy notable una hermosa encina, que suele dar 64 barchillas de bellotas, las quales el dueño vende á peso duro al pie del árbol.

Prosiguiendo el camino, se halla despues de la última venta la llamada *del Conde*, y á los tres quartos de hora, la ermita del *Santo Cristo*. Desde aquí se ve muy cerca á mano derecha la rica villa de *Canales*, situada en una vega muy fértil y amena, y junto á ella la aldea llamada *la torre de Canales*, donde nació el papa *Calixto III*, que fue bautizado en la colegiata de *Xátiva*. Crúzanse luego varios lugarejos tan inmediatos unos á otros, que parecen uno solo. El último de ellos es *Reglá*, á cuyo extremo está la *venta del rey*; grande y hermoso edificio, construido en 1786 por órden del rey para recibir á los pasageros, en donde hay toda la comodidad apetecible. Desde aquí dexando á la derecha la ciudad y vega de *Xátiva*, se sube insensiblemente el *puerto* de *Cárcer*, cuyas montañas están abiertas con tanta igualdad, que se atraviesan en cincuenta minutos, por un camino muy bueno y construido con mucha inteligencia; y á las dos terceras partes de este paso, hay una fuente con dos caños, muy agradable á los viageros, y un pilon para beber las caballerías.

Quando se llega á su altura, se dilata la vista por un valle de grande extension, poblado de multitud de casas, que aunque cubierto de árboles, no recrea la vista como los anteriores; pues estando destinado al cultivo del arroz, su fondo sombrío y obscuro le da cierto ayre de tristeza. Atraviésale un camino recto, que conduce al *Xúcar*, rio que se pasa en una barca, despues de haber dexado á la derecha los lugares de *Manuel*, y á la izquierda los de *Sumacárcer*, *Benejida* y otros muchos, que no dexan ver la espesor y multitud de árboles.

El rio *Xúcar* no es de ordinario muy caudaloso; pero se engruesa en las grandes lluvias, y sale de madre é inunda muchas veces el valle y llanura vecina, hasta cubrir el camino, aunque está muy alto; por cuyo motivo se han colocado de trecho en tre-

cho muchas columnas de piedra, que guien al viagero en los tiempos de inundacion. Poco despues de pasado el rio, se ve á mano derecha el magnífico puente que construyó en seco el arquitecto *Don Joaquin Martinez* en el año 1800, con el objeto de mudar el cauce del rio; cosa que por las circunstancias de los tiempos no ha podido todavía verificarse, y cuya falta es muy sensible á los pasageros.

Así se entra en la inmensa llanura que termina en los montes de Sagunto; la qual es de una riqueza infinita, y no parece sino una serie de jardines. Seria menester un pincel poético para pintar sus bellezas; los ojos la recorren con ansia, el ánimo se penetra de una impresion deliciosa; el placer, la admiracion, y una sensacion casi voluptuosa, lo transporta creyendo estar en aquellos lugares de delicias, fingidos por los poetas como el asiento de la felicidad. Mieses, viñas, legumbres, álamos, alisos, moreras, olivos, algarrobos, granados, limoneros, naranjos y otros mil frutales, se suceden con rapidéz; las poblaciones se multiplican, las campiñas se llenan de trabajadores; todo está aquí en movimiento y actividad. La apacibilidad del clima, la bondad del suelo, la laboriosidad de los naturales, y el rio *Xúcar* que discurriendo por esta llanura, distribuye sus benéficas aguas por multiplicadas acequias, son las causas que colman á este pais de fecundidad.

Á tres quartos de legua de la salida del valle se pasa á *Alberique*, villa rica de unos 2000 habitantes, con un convento de capuchinos y una iglesia parroquial, cuyo campanario forma una torre quadrada. Veinte minutos despues está el lugar de *Masalabés*, y á la media hora la aldea de *Montortal*. Sigue luego una hermosa alameda de un quarto de legua, hasta la *Alcudia de Carlet*. En esta villa de cerca de 2000 almas, hay un convento de franciscanos, y una iglesia parroquial, cuyo campanario tiene una forma graciosa. Es la patria del pintor *Josef Vergara*, y del escultor igualmente distinguido *Ignacio Vergara*, su hermano, que murió en 1761 á los 48 años, y trabajó algunas estatuas en el Vaticano.

Continuando la alameda, se atraviesa al quarto de legua la

rambla de *Algemesí*, paso peligroso en tiempo de grandes lluvias. Á distancia de una legua se llega al lugar de *Alginete*, en medio del qual se ve un antiguo castillo cercado de fosos, de almenas, y defendido por gruesos torreones. Apenas se sale del pueblo se divisa el mar á lo lejos, discurriendo la vista por un terreno todo cubierto de algarrobos; y á legua y media despues se hallan las casas y la *torre de Espioca*, antigua torre morisca quadrada y del todo aislada en una pequeña eminencia, donde servia de atalaya.

Déxase luego á la derecha el lugar de *Silla*, y á tres quartos e legua se pasa á *Catarroja*, villa de buen aspecto, y por el pontazgo un quarto despues á *Masanasa*, lugar de 1200 habitantes, en donde hay algunas casas buenas, y muchas barracas de cañas y tierra y cubiertas de paja, pero todas respirando aseo y limpieza.

Desde *Masanasa* sube de punto la hermosura de la alameda, que casi es continua en todo este camino. En la legua que falta hasta las puertas de Valencia, se reunen las mayores bellezas; campos que verdean, árboles variados, barracas aseadas, caseríos sin número por todas partes, lugares que se dexan á los lados, multitud considerable de pasageros, y un movimiento general y continuo; todo esto forma un quadro interesante y delicioso. Aun en el mes de diciembre en que los árboles estan desnudos de su follage, se ven aquí los campos alegres, y los árboles tan verdes como en otras partes en el mes de mayo. Pero esta belleza impide la vista de Valencia, que se oculta entre la multitud de árboles que la rodean, hasta el momento de entrar en ella por el arrabal y puerta de *San Vicente*.

No desmiente esta ciudad la idea agradable y grandiosa que formó el viagero al ver sus cercanías; sus grandes edificios le admiran; las tiendas adornadas con elegancia le dan una idea del luxo de este pueblo; la multitud de gentes que ocupa sus calles, le anuncia una poblacion considerable; todo lo ve en movimiento: por todas partes halla vestigios de opulencia y de industria; todo se le presenta risueño, agradable y correspondiente á la hermosura

del clima; y esta reunion de objetos le causa una impresion, que no experimenta en ninguna otra ciudad de España.

Valencia, llamada por los romanos *Valentia Edetanorum*, es hoy la capital de la provincia de este nombre, con el título de reyno. La proxîmidad de *Sagunto*, á quien tuvo aquella nacion un afecto particular, le impidió llegar entonces al grado de explendor, y de celebridad que pedia su situacion.

Del señorío de los godos pasó al de los moros, apoderándose de ella *Abdalaçis* hijo de Muza, en 715, y sujetándola á los califas de Damasco. Despues en 756 se unió al nuevo reyno de Córdova; del qual se desmembró en 1027, y se hizo capital de un nuevo imperio que tomó su nombre.

El famoso *Ruy Diaz de Vivar*, conocido con el nombre de *el Cid*, la conquistó de los moros en 1094, de donde se llamó *Valencia del Cid*, exîstiendo aun la puerta por donde entró este guerrero. Y aunque él la habia conquistado para el rey de Castilla, sin embargo la guardó y gobernó con entera independencia. En su muerte acaecida en 1099, *Ximena* su viuda la devolvió á dicho rey; y aunque permaneció allí para defenderla contra los moros que la sitiaron en 1100, al fin la ganaron estos el año siguiente. Una nueva revolucion la separó en 1144 del reyno de Córdova, y la hizo capital de un reyno particular.

Don Jayme I.º llamado el *Conquistador*, rey de Aragon, queriendo reunir el reyno de Valencia á su corona, entró en él á la frente de un exército y se apoderó de diversas plazas; puso sitio á *Valencia* en mayo de 1238, estableciendo su campo en *Ruzafa*. La plaza se defendió quatro meses, pero debiendo ceder á la fuerza, se le rindió el 28 de setiembre del mismo año, y el rey hizo su entrada el 9 de octubre siguiente. Este príncipe la pobló de los soldados de varias provincias, que componian su exército.

Desde entonces quedó reunida á la corona de Aragon, y pasó con este reyno en el siglo XV á la dominacion de los reyes de Castilla.

En las guerras de sucesion, siguió por algun tiempo el partido de la casa de Austria; mas al fin reconoció á Felipe V., á

quien siempre habia seguido la nobleza y los principales ciudadanos.

Situacion. Está situada Valencia en una fértil llanura á media legua del mar. Es de figura elíptica, cuyo diámetro mayor tiene 3298 varas, y el menor 1654. Muy cerca de sus muros por la parte septentrional pasa el rio *Turia* ó *Guadalaviar*, sobre el qual hay 5 puentes de buena construccion.

Toda la circunferencia de esta gran ciudad se ve llena de jardines y huertas continuadas, las quales amenizan de tal modo aquel terreno, que lo convierten en una perpetua y risueña primavera. Todo contribuye á hermosear aquel recinto; los frondosos árboles ostentan su lozanía, y despues de embalsamar el ayre con el suave olor que despiden sus flores, ofrecen sabrosos y sazonados frutos. Allí viven como en su propia patria el *plátano*, el *chirimoyo*, el *cinamomo* y otras plantas exôticas, mezcladas entre los limoneros, los naranjos, las palmas y las moreras. Las áreas de las huertas y los quadros de los jardines estan adornados con una infinidad de vegetales olorosos, mientras que el terreno intermedio presenta delicadas frutas, hortalizas tiernas y legumbres exquisitas. Casi nunca se experimentan en este sitio los vientos furiosos, los hielos asoladores, las escarchas, las nieves, las intempestivas lluvias, ni los excesivos calores. Por lo contrario el ardor del sol suavizado con los vientos del mar proporciona un temple muy agradable é igual en todo el discurso del año, que es la causa de que siempre haya producciones nuevas: fuente de la abundancia, y por consiguiente de la alegría de sus moradores.

El clima benigno, el amor de los naturales al trabajo, el riego y el abono de las tierras son la causa de la feracidad de este suelo, que sin estas qualidades no sería tan fértil, y aun pasaria por uno de aquellos que en otras provincias llama ingratos é infecundos la pereza é indolencia de sus habitantes. ¡Quántas tierras incultas hay en otros reynos, que con la industria de los valencianos podrian dar infinitas utilidades! El arte y aplicacion siempre fueron los manantiales de la prosperidad; la ignorancia y la indolencia nunca produxeron mas que la miseria. La superficie de la tierra nos presenta continuas riquezas; no tenemos necesidad de sepultarnos en sus entrañas en busca de las minas.

Riego y su tribunal. El rio *Turia*, como ya dexamos dicho, riega y fertiliza la huerta de Valencia, dividido en 8 *acequias* caudalosas, que son: la de *Moncada*, la de *Tormos*, la de *Mestalla* y la de *Rascaña*, que están situadas á la izquierda del *Turia*; y á la derecha estan la de

Manises, la de *Mislata*, la de *Fabara* y la de la *Robella*, cuyas aguas. además de regar gran parte de las tierras de *Ruzafa* y huertos de Valencia, dan movimiento á dos molinos harineros dentro de la misma ciudad.

El tribunal que cela sobre el buen órden y alternativa del repartimiento de estas aguas, es coetáneo á la conquista de esta ciudad. Su juez es uno de los regidores de los lugares que tienen derecho al riego, elegido anualmente por todos los demas; el qual con su asesor sienta su tribunal en el átrio de la catedral de esta ciudad, los lunes y jueves de cada semana, donde pública y verbalmente oye, substancia y sentencia las quejas, del qual no hay apelacion. Tiene ademas sus celadores que invigilan sobre el buen estado y mondas de las acequias. Así se ha mantenido sin alteracion ninguna por espacio de tantos siglos el tribunal y el riego de esta campiña, cuya sabia y bien entendida ramificacion, obra sin duda de los árabes, es uno de los obgetos de mayor curiosidad para los viageros ilustrados.

Murallas. Valencia fue plaza fuerte en los tiempos anteriores á la invencion de la pólvora; en el dia no se considera como tal, aunque cercada de torreones y murallas, que solo son de construccion comun, y sin fosos. La ciudadela que tiene junto á la puerta del Mar, es pequeña, en gran parte sin fosos, y ni siquiera domina á la ciudad.

Puentes. Se pasa el *Turia* por 5 puentes magníficos de sillería, casi iguales en su dimension, que es de 16 pies de latitud, y de 270 á 280 de longitud. Estan construidos enfrente de otras tantas puertas que dan al rio, y poco distantes unos de otros, de modo que se descubren todos á la vez. El primero hácia el N. E. llamado de la *Zaydía*, es de 12 arcos, y fue construido en 1591 y reedificado en 1783; corresponde á la puerta nueva de *San Josef.* Sigue el de *Serranos*, fabricado en 1357, y reedificado por la última vez en 1606: tiene 10 arcos y corresponde á la puerta del mismo nombre, dando entrada al arrabal de *Murviedro.* El tercero llamado de la *Trinidad*, es de 10 arcadas, construido en 1356, entre la puerta y arrabal de dicho nombre. El quarto es el del *Real*, cuyo nombre tomó del palacio del virey, que hasta pocos años hace existió en la llanura inmediata. Llamóse en otro tiempo de la *Xerea*, quando era de madera, y se hundió con el peso de la gente en la entrada de Carlos I? Hízose de piedra de sillería en 1599 sobre 10 arcos, y con 3 canapés de piedra á cada lado. El último puente es el del *Mar*, que fue fabricado en 1596 entre el arrabal del *Remedio ó trinitarios calzados*, y el camino del Grao. Todos estos puentes estan adornados con magníficos petriles, canapés cómodos, y estátuas de los santos Patronos,

colocadas en casilicios de mármoles levantados sobre los estribos de la obra.

Si el ancho cauce de este rio, ceñido por todas partes de malecones artificiales, estuviese siempre lleno de agua, como en las grandes avenidas, presentaria un golpe de vista magestuoso, ayudando á ello ademas de lo dicho, los edificios que adornan su ribera; mas no se disfrutaria este placer sin gran detrimento de las campiñas, á quienes seria necesario privar de las aguas, que con anticipacion se sacan del mismo.

Puertas. Las puertas son ocho: 1.ª la de *Quarte*, por donde se entra viniendo de Madrid por las *Cabrillas*, la qual se abrió en 1444, y se adornó con dos fuertes torres: 2.ª la de *San Vicente*, que da al arrabal del mismo nombre, á donde se llega de Madrid por la ruta de la *Mancha*: 3.ª la de *Ruzafa*, que sale á la campiña: 4.ª la del *Mar*, que se abrió últimamente en 1764, al lado de la ciudadela, y conduce al arrabal del *Mar* ó del *Remedio*: 5.ª la del *Real*, que se abrió en 1599 (con motivo de la entrada de Don Felipe III.º que venia á celebrar en Valencia su matrimonio con Margarita de Austria) frente el puente que conduce al Real: 6.ª la de la *Trinidad*, construida en 1536, y abierta despues de haber estado cerrada algun tiempo en 1792, conduce al puente y arrabal del mismo nombre: 7.ª la de *Serranos*, abierta en 1238 en el momento de la conquista de Valencia por el Rey Don Jayme; cae al arrabal de Murviedro y camino de Cataluña. Está arrimada á dos torres macizas, cuya construccion empezó en 1349, y se concluyó en 1418: 8.ª la de *San Josef* ó *Puerta Nueva*, abierta en 1419. La Puerta del *Cid*, de que hicimos mencion, famosa por la entrada de aquel conquistador, hacia parte del antiguo recinto, y está comprehendida dentro de los muros actuales al lado del *Temple*.

Poblacion. Habitan en Valencia y sus arrabales 160,000 personas; de las quales las 100,000 viven dentro de los muros, cuya quarta parte se ocupa en beneficiar la seda. Entran en este número los quarteles de *Campanar*, *Patraix*, *Ruzafa* y *Benimaclet*, que le son anexôs, y componen una poblacion de 18,000 habitantes, poco mas ó menos.

Calles. Son estrechas por lo comun, como en todas las ciudades antiguas; pero estas tienen un ayre alegre por la limpieza y aseo que reyna en ellas, y en breve podrán competir con las mejores de las ciudades de Europa, si continúa la rigurosa policía, establecida para ensancharlas y alinearlas siempre que se trata de hacer en ellas alguna obra. En las casas hay pozos de agua potable, aunque no en todas es de la mejor calidad, y tambien un conducto para las aguas inmundas que se comunica

con los ramales de la alcantarilla subterránea que hay en cada calle, todas las quales van á parar á una cloaca general que llaman el *Vall*, y desagua en el *Turia*. La acequia de la *Robella* entra por el N. E. de la ciudad, y limpiando todos los canales subterráneos sale por el *Vall*. Las calles no estan pavimentadas, y las cubren de graba, que aunque al pronto incomoda, despues forma un piso llano; algunas de ellas quando llueve son intransitables. Están iluminadas en las primeras horas de la noche con 2860 faroles.

Casas de particulares. El caserío de esta ciudad generalmente tiene una apariencia agradable, y su interior está adornado con tanto gusto y aseo, que excede al resto de España: citaremos algunas de ellas.

La casa del *conde de Cervellon*, frente al convento de Predicadores, tiene una fachada elegante; es magnífica y de arquitectura moderna, y la distribucion de sus aposentos es muy cómoda. Fue digno alojamiento de nuestro deseado Monarca, en los dias que permaneció en esta ciudad de vuelta de su cautiverio.

La casa del *marqués de Dos-Aguas*, en la plaza de *Villarrasa*, tiene una puerta adornada de un grutesco en mármol blanco, en que á la verdad reyna alguna confusion, y sabe al tiempo en que se hizo; mas las estátuas del natural que en ella se ven, estan bien executadas, y pasan por obra del escultor *Vergára*. Es ademas magnífica la casa en su interior.

La casa del *conde de Parsent*, en la calle de *Carniceros*, es de grande extension y de sencilla arquitectura; pero su localidad entre calles tan estrechas le quitan mucho de su mérito.

La casa del *marqués de Jura-Real*, en la plaza de *San Francisco*, tiene una vista elegante, y sin ser de tanta extension ni grandeza como las dos últimas, es de mayor mérito y hermosura. Otras casas hay que aunque no tan magníficas como las que hemos citado, no dexan de tener bastante gusto, como la del *conde de Rótova*, al portal de Valdigna; la de la *condesa de Peñalva*, en la plaza de las Barcas; la del *marqués del Rafol*, y otras varias.

Plazas. Las mas considerables son la de la Catedral ó capilla de la Vírgen de los *Desamparados*, y la del palacio Arzobispal; ambas de una figura regular, y la última hermoseada con la fachada de casa el conde de *Olocau*. La de las *Barcas*, que mas bien puede llamarse calle, y seria mas hermosa si fuese mas larga. La del *Cármen*, enfrente de su convento, es un quadrado pequeño. La de *Santo Domingo*, situada en frente de la ciudadela y del convento de Dominicos, es muy grande, pe-

ro muy irregular. Hermoséanla la casa de *Cervellon*, y otros buenos edificios, entre los quales el principal es la *Aduana Real*. La de la *Congregacion* es quadrada y regular, aunque pequeña; adórnala la fachada de la casa de la Congregacion. La de *San Francisco* es de figura triangular, pero espaciosa y desahogada, y de vista agradable, baxando desde la plazuela de *Caxeros*. La del *Mercado* destinada á la venta de todos los comestibles, es muy irregular, pero de gran capacidad y desahogo. La de *Santa Catalina* es pequeña, pero á la manera de la *puerta del Sol* de Madrid, desembocan en ella las calles de mas tránsito, y es el punto de reunion de los ociosos. Otras muchas hay de menos cuenta.

Administracion eclesiástica. Valencia es la sede de un arzobispado erigido en 1492, que tiene por sufragáneos á los obispos de Segorbe, Orihuela, Mallorca y Menorca. Su diócesi comprehende un cabildo catedral, 2 colegiatas y 391 parroquias. El cabildo catedral que reside en Valencia, se compone de 7 dignidades, 24 canonicatos, 10 pabordías y 233 beneficios.

Esta ciudad tiene 14 parroquias, 16 conventos de religiosos, una casa de clérigos menores, otra de la Congregacion del Oratorio, otra de la órden militar de Montesa, otra de las Escuelas Pias; 2 de sacerdotes seculares, conocidas con los nombres de *colegio del Patriarca* y *seminario de Santo Tomás de Villanueva*, que es la antigua casa profesa de Jesuitas, 14 conventos de monjas y varios colegios. Hay tambien un gran número de capillas particulares; la de la Vírgen de los Desamparados, la del Milagro, la casa de la Enseñanza, el oratorio de San Vicente Ferrer, el de San Luis Beltran y otras muchas. Es la residencia de un tribunal de la Inquisicion, que exerce sus funciones en esta provincia, y se extiende á los obispados de *Tortosa*, *Segorbe*, *Albarracin* y *Teruel*.

El clero de esta ciudad es muy numeroso. Se cuentan 590 sacerdotes seculares. Los conventos y casas de congregaciones contienen cerca de 1670 religiosos, y los de monjas 350 religiosas.

Hospitales. Tiene muchos hospitales, entre otros el general, una casa de misericordia, y la de huérfanos de San Vicente. En el primero se admiten los enfermos de todas clases; en el segundo, los pobres y muchachos abandonados de sus padres, ocupándolos en diversas labores; y en el último los huérfanos.

Administracion civil y militar. Reside en esta capital el capitan general de la provincia, cuya jurisdiccion alcanza á la de Murcia, con su estado mayor competente, teniente de rey, y otros tribunales milita-

res necesarios. El intendente del reyno alguna vez es tambien corregidor. La real Audiencia que comprehende toda la provincia, es presidida por el capitan general, y dotada del número competente de ministros. Hay otros tribunales subalternos, presididos por alcaldes mayores, y un ayuntamiento compuesto de 24 regidores, 4 diputados del comun, un síndico procurador general, y un síndico personero.

Edificios públicos. No hay ciudad en toda España, que encierre tantos edificios notables por su decoracion, y por la multitud de pinturas que contienen; la mayor parte obras de artistas nacidos en este reyno. Diremos solo de los principales, porque para hablar de todos era menester un volúmen.

El *colegio de San Pio V*, casa de clérigos menores, situada á la orilla del rio, cuya fachada, vista de léjos, hace un efecto admirable, y contribuye mucho á la decoracion de la ciudad por esta parte. Á lo qual hace una gran falta la vista del palacio del real, demolido hasta los cimientos en el año 1809.

Convento de Carmelitas calzados. Tiene una hermosa iglesia adornada de pilastras de órden corintio. En el altar mayor hay buenas pinturas de *Espinosa*; cubre la puerta del tabernáculo un *Salvador* de medio cuerpo, obra de *Joanes*, lleno de expresion y nobleza. Hay tambien en esta iglesia buenas pinturas de *Gaspar de la Huerta.* La capilla de nuestra Señora del Cármen, es notable por el luxo con que se han prodigado en ella los adornos, formando una grande y elegante figura elíptica. En la sacristía y dos cláustros de este convento hay tambien algunos quadros de mérito.

El convento de San Sebastian. Es de religiosos mínimos: está en el arrabal de *Quarte* en una hermosa situacion, que domina una alegre campiña. La iglesia es de arquitectura sencilla de órden corintio. En el trassagrario hay una Cena, pintada por *Joanes*, con toda la delicadez y correccion que distinguen el pincel de este artista; el qual se excedió á sí mismo en el quadro en que pintó á San Francisco de Paula, apoyado sobre su baston, cuya ilusion llega á tomar el lienzo por una estátua, creyendo ver al santo en movimiento para andar. La mas notable de todas las capillas es la del *Beato Bono*, hijo de esta casa y ciudad, construida con elegancia por el sabio arquitecto *Don Joaquin Martinez*, que murió en Cádiz en 1813, y cuyo lienzo principal es una obra maestra del valenciano *Maella.*

Iglesia parroquial de San Nicolás. Es tan notable por la monstruosidad de esculturas, como por los buenos quadros que encierra, y

varias pinturas al fresco, entre las quales está el retrato del papa Calixto III° que fue cura de esta parroquia.

Iglesia de la Concepcion. Es la iglesia de la antigua casa profesa de los jesuitas, que hoy ocupan sacerdotes y clérigos seculares, baxo el nombre de *Seminario de Santo Tomás de Villanueva.* Entre las muchas y buenas pinturas que contiene, descuella un quadro de la Concepcion, con la Santísima Trinidad, en medio de un grupo de ángeles, que coronan á la Vírgen, obra de *Joanes*, de un mérito singular.

Lonja. La lonja es un grande edificio, situado en la plaza del Mercado, y construido en 1482: sirvió siempre, aunque con algunas interrupciones, para la junta de comercio; y hoy tiene en él sus sesiones el tribunal del consulado. La fachada con sus adornos es tambien del género gótico; parte de ella termina en una série de ventanas graciosas, coronadas con medallones de baxo relieve, que representan varios reyes y reynas, y por último en almenas elevadas en forma de coronas reales. Otra parte da entrada por una escalera bastante ancha á un salon quadrilongo, de cerca de 80 pies de largo y 50 de ancho, el qual es una de las piezas mas acabadas de la arquitectura gótica que sabia sostener moles inmensas y muy elevadas sobre columnas de cortísimo diámetro. Hoy sirve para el giro de la seda en Valencia.

Iglesia parroquial de San Juan del Mercado. En la plaza de este nombre, en frente de la lonja, es de una nave grande y espaciosa, que á pesar de los adornos inútiles y de poco gusto que afean las pilastras, el friso y la cornisa, merece la atencion del viagero por la delicadeza é inteligencia con que está pintada al fresco toda la bóveda, siendo el objeto principal Dios en su trono, rodeado de todos los órdenes de la gerarquía celeste, donde se distinguen entre otras figuras hermosas un San Vicente Ferrer, con alas, en actitud de tomar el vuelo, aludiendo al Ángel del Apocalipsi. Á un extremo se ve la batalla de San Miguel y los ángeles, contra Lucifer y sus sequaces. Toda esta obra es de *Antonio Palomino*, que manifestó en ella talentos de artista, y conocimientos de sabio. Otras muchas pinturas hay del mismo, y de *Bru y March*, y tambien una soberana estátua de San Josef, del escultor *Vergára.*

Escuelas pias. Esta casa, construida á expensas de *Don Andrés Mayoral*, arzobispo de Valencia, tiene la iglesia en forma de una vasta y soberbia rotunda de tres cuerpos de arquitectura. El altar mayor se compone de 4 columnas de mármol verde de cervera, de órden corintio, en medio de las quales hay un gran quadro de San Joaquin, por *Ver-*

gara. Los 8 altares, colocados baxo los arcos del primer cuerpo, estan adornados con pinturas de *Vergara*, *Planes* y *Camaron*.

Convento de Agustinos, en la entrada de la ciudad al lado de la puerta de San Vicente. Á la iglesia que es grande y de buena arquitectura, precede un pórtico de tres arcos de órden dórico. Hay en ella un San Josef y un San Luis Beltran, de *Espinosa*, y grandes quadros de otros artistas célebres. Todavía es mas apreciable la coleccion de quadros que hay en la sacristía, donde entre varios se hallan quatro ó cinco originales del divino *Joanes*. La capilla de nuestra Señora de Gracia que está en los claustros, forma una cruz: y el altar de la comunion tiene un grande quadro de Jesus Nazareno; y á los dos lados de su puerta en dos medallones, los retratos de los reyes Enrique IIº y Fernando VIº con inscripciones en honor suyo. Esta capilla está construida con gusto, y decorada con elegancia; las pinturas son de *Vergara*, y las esculturas de su hermano.

Convento de San Francisco, edificado en el sitio del antiguo palacio de los reyes moros, que dió á la órden de San Francisco el rey *Zeit-Abu-Zeit*, quando se convirtió á la religion cristiana, despues de la conquista de Valencia. El pórtico está adornado con pinturas de *Villanueva*, religioso de este convento. En la iglesia se ve una traslacion de la *santa casa de Loreto*, por *Espinosa*; un ángel de la guarda, de *Ribalta*; y en la sacristía hay tambien buenas pinturas del canónigo *Victoria*. En la capilla de la Tercera Órden, está pintada la cúpula al fresco por *Vergara*; y en su altar hay un quadro de *Estévan March*, en que San Francisco da la regla de su órden á personas de diferentes estados. Otros hay de *Huerta*, y otros profesores. El claustro merece alguna atencion, forma un quadrado muy prolongado, dividido en dos partes por una galería transversal, con arcos que dan á los jardines de palmas y naranjos; en medio de la qual hay un cenador octágono con un pozo; encima hay otro claustro con pilastras de órden dórico. El conjunto es agradable, pero sus adornos de mal gusto.

Colegio del Patriarca, llámase así vulgarmente el que fundó en 1586 el Beato Juan de Ribera, (1) baxo el título de Corpus Christi. Es un edificio de bastante extension: su iglesia tiene 108 pies de longitud,

(1) Juan de Ribera, natural de Sevilla, despues de haber sido profesor de teología, en la universidad de Salamanca, y obispo de Badajoz, fue nombrado patriarca de Antioquía, arzobispo de Valencia, y virey y capitan general de la misma; murió en 1611; fue beatificado en 18 de setiembre de 1796.

41 de latitud en la nave y 47 en el crucero. El altar mayor de madera dorada, está adornado de seis columnas de soberbio mármol verde jaspeado con chapiteles dorados. Llena el fondo un grande quadro, que cubre un Crucifixo del tamaño natural, muy venerado en Valencia, el que se descubre con gran pompa los viérnes de cada semana, cantando el *miserere*, y corriéndose quatro cortinas con tanta lentitud, que apenas se percibe su movimiento. En sus paredes, bóvedas y cúpula hay buenas pinturas al fresco; pero son de mucho mayor mérito el quadro de las almas del purgatorio, de *Federico Zúcaro*, un Ángel de la Guarda, de un presbítero conocido con el nombre de *Vicencio*, un San Vicente Ferrer, recibiendo el don de la predicacion, por *Ribalta*, y sobre todo la Cena del altar mayor del mismo: cuyas figuras estan representadas al natural con tanta expresion como nobleza. Al mismo se atribuyen un Jesucristo muerto, y otro orando en el jardin de las olivas, que hay en la capilla de la Concepcion. El claustro está sostenido de columnas de mármol, cuyo conjunto es magestuoso: la fuente que hay en medio está adornada con una estátua de muger, de mármol blanco, mutilada y mal remendada. En sus quatro ángulos hay quatro quadros grandes de mucho mérito, que estan como salidos de la mano del artífice, por estar siempre cerrados con puertas que solo se abren el dia del Corpus: y son una Ascension del Señor, un Nacimiento, una Cena, un S. Juan Bautista y S. Juan Evangelista.

Aduana. La aduana es un grande y hermoso edificio de construccion moderna, situado en la plaza de Santo Domingo, que se concluyó en 1760, en el reynado de Carlos III° Tiene toda la nobleza y elegancia del arte, junto con la cómoda distribucion de oficinas para su objeto.

Convento del Remedio. Pertenece á los religiosos trinitarios calzados, en el arrabal de fuera de la puerta del *Mar*. La iglesia, construida por *D. Ramon Guillem de Moncada*, contiene tres sepulcros de esta familia, mereciendo la principal atencion el de *D. Juan de Moncada*, y la *Señora Villaragut* su esposa. Monumento de mármol bien executado en el siglo XV.

Convento de Santo Domingo. En la plaza del mismo nombre, y que pertenece á los religiosos de la órden de Santo Domingo, con dos fachadas, una en el convento y otra en la iglesia. La del convento es sencilla y agradable. El capítulo que está en el claustro, es uno de los edificios góticos, dignos de observarse. Consérvase en él un sepulcro antiguo de un personage de la casa de la Escala. Nada queda ya del magnífico salon en que estaban la celda de San Vicente Ferrer y de San Luis

Beltran, y donde se habian reunido los retratos de los generales y religiosos de la órden que han llegado al obispado, al cardenalato y á la tiara. La fachada de la iglesia no tiene mas adorno que la portada, compuesta de dos cuerpos de arquitectura, el primero de órden dórico, y el segundo de un ático, adornado con pilastras con estátuas de santos en los nichos. La iglesia es de una nave cargada de esculturas inútiles y sin gracia. La *capilla de San Luis Beltran* es muy graciosa, y está ricamente decorada con mármoles exquisitos, y con pinturas de la vida del santo, por *Gerónimo Espinosa*. En su camarin se conserva el cuerpo del mismo, y en dos sepulcros magníficos de mármol verde y blanco los de los venerables *Fray Juan Micó*, y *Fray Domingo Anadon*.

Al pie de la nave hay dos capillas de una magnitud extraordinaria, que parecen dos iglesias separadas: la una de nuestra Señora del Rosario, muy cargada de dorados y de quadros medianos; la segunda dedicada á San Vicente Ferrer, de construccion moderna: monumento que fixa la atencion de los conocedores de las bellas artes, por haberse apurado en él todos sus primores, y por la magnificencia del edificio, la riqueza de sus mármoles, y lo delicado de sus pinturas. En la entrada de esta capilla hay otra á mano derecha llamada *de los Reyes*, fundada por Alfonso V.º rey de Aragon, cuya sólida sencilléz en el órden gótico admira á los inteligentes. Hay en ella una Coronacion de espinas, y Jesucristo llevado por los soldados, del *Bosco*; y un magnífico sepulcro de *D. Rodrigo de Mendoza*, marqués de Zenete, y de su muger, de mármol blanco, con adornos de buen gusto. Sobre la bóveda de esta capilla está construida la magnífica torre de las campanas, que era uno de los objetos mas admirables de arquitectura, y ahora se ve deshecha en parte por los franceses.

No es fácil dar una idea de los muchos y preciosos quadros que conserva esta casa en el dia, reliquias de la gran coleccion que poseía en otro tiempo, y que la hacian una de las buenas galerías de pinturas de España.

El Temple. Esta casa fue construida por el rey, despues del terremoto de 1748, que destruyó el castillo de *Montesa*, destinándose en lo sucesivo á ser cabeza de esta órden militar. Está situada al lado de la antigua puerta del *Cid*, sobre ruinas de la torre de *Alibufat*, donde el rey D. Jayme *el Conquistador* vió enarbolado su estandarte en señal de haberse rendido la ciudad. Este es uno de los edificios mas completos de buena arquitectura que hay en esta ciudad. La iglesia por lo menos

lo es, así en la sencilléz de su fachada, como en la proporcion de sus naves. Vénse en ella pinturas al fresco, y una Trinidad y Asuncion, de *Vergara*; algunos quadros de *Camaron*; una Cena en el género de *Vandick*, y una cruz al hombro muy semejante al pasmo de *Sicilia*, de Rafael; dos medallones, uno con el busto de D. Jayme II°, rey de Aragon, fundador de la órden de Montesa, con esta inscripcion: *Jacobus II Aragoniae rex, Montesiae donator*; y otro con el de Cárlos III°, con estas palabras: *Carolus III, Hisp. rex, à fundamentis erexit, dotavit.*

El altar mayor está aislado, formando una especie de pabellon, sostenido por 8 columnas corintias de mármol, que tira á verde, con chapiteles dorados sobre pilastras de mármol rojo. Á cada lado hay una estátua de ángel, por *Josef Puchol*; ocupa el medio una estátua de la Vírgen, por *Gutierrez*, trabajada con delicadeza, aunque el mármol no es muy hermoso. En la sacristía hay un Crucifixo, con San Gerónimo, y un santo obispo arrodillado, del natural, de *Pedro Orrente*.

La iglesia parroquial del Salvador tiene un Crucifixo, el qual con fundamentos que algunos críticos impugnan, se cree que es el famoso de *Berito*. Hay en ella algunos quadros de *Conchillos*, que con mucha expresion representan los sucesos de la venida de dicha imágen por el rio.

La iglesia parroquial de San Estévan. Es notable en ella su altar mayor construido poco hace de buen gusto, el qual debe seguir el resto de la nave quando se trate de reformar su mala talla. Quedan algunos quadros buenos, pero los principales se llevaron al palacio nuevo de Madrid. En esta iglesia se representa todos los años en los dias de San Vicente, el bautizo de este santo, en estátuas vestidas, del natural.

La iglesia de San Juan del Hospital, perteneciente al órden de Malta, fue construida hácia fines del siglo XIV por la emperatriz Constanza, que se habia retirado á Valencia despues de la toma de Constantinopla por los turcos, eligiendo este lugar para su sepultura. Cerca de la pila del agua bendita se lee esta inscripcion: *Aquí yace Doña Constanza Augusta, emperatriz de Grecia.* Tambien está enterrada en esta iglesia *Doña Irene*, condesa de *Lascaris*, infanta de *Grecia*, parienta de *Don Jayme II°* rey de Aragon, que se retiró á esta ciudad despues de haber perdido sus estados. Se ven dos buenas pinturas que representan la *batalla de Lepanto*, por *Josef García*, de gusto é inteligencia; y un San Joaquin, Santa Ana, y la Vírgen en su niñéz, por *Ribalta*: un Cristo con dos niños que lloran, por *Julio Capúz*, todos de buena execucion.

La iglesia de la Congregacion, que es de los padres del Oratorio,

está construida segun el plan del padre *Tosca*, presbítero de esta congregacion; es de una nave de arquitectura compuesta, con una cúpula iluminada, con pilastras y algunos dorados ligeros. Vénse en ella algunas estátuas, de *Ignacio Vergara*; 3 pinturas, de su hermano *Josef*; una Vírgen de los discípulos de *Vinci*; un San Josef de *Espinosa*; un San Francisco de Sales, de *Gaspar de la Huerta*, y otras de *Ricart*.

Iglesia de Santa Tecla, en un convento de religiosas en la calle del Mar, tiene una gruta en que se cree haber estado preso San Vicente Mártir, en cuyo fondo se ve su estátua que traxeron de Italia.

Iglesia parroquial de Santa Catalina, en la plaza de su nombre: su torre de piedra de sillería, y de figura exàgona, tiene 5 cuerpos señalados con un córdon; sus adornos son macizos, ménos en el quinto órden, trabajados con delicadeza, y distribuidos con gusto. En una inscripcion del primer cuerpo se dice, que es *suntuosa*.

La iglesia es de arquitectura gótica, y de mucha nobleza, aunque está afeada con adornos de estuco. La bóveda es hermosa y bien arqueada. Se han conservado en ella una *resurreccion de los muertos*, y dos pinturas mas en la capilla de San Eloy, de *Ribalta*. El altar mayor es magnífico.

Casa de la Diputacion, en la calle de Caballeros, es un edificio irregular, que tiene el único mérito de haberse reunido en él las córtes del reyno de Valencia. Hoy tiene allí sus sesiones la real audiencia. Hay algunas salas decoradas con delicadeza y primor: entre ellas es notable la que servia á aquel objeto, en la qual hay excelentes retratos de los diputados.

Capilla de nuestra Señora de los Desamparados, situada á espaldas de la catedral, es un óvalo espacioso de buena arquitectura, y con adornos distribuidos con gusto. Entre otras pinturas al fresco se ve una Trinidad en un trono de nubes, con todos los órdenes de la gerarquía celeste, de *Antonio Palomino*, que no sé si merece la inscripcion fastuosa: *Non est inventum tale opus in universis regnis*.

La torre del Miguelete, que está al lado de la puerta principal de la catedral, es de figura octágona, de la mayor sencilléz, y de una espesor monstruosa, cuya circunferencia es igual á su elevacion. Está terminada por un terrado, y otra torre pequeña que hace un contraste ridículo con su enorme volúmen. El viagero debe subir á ella para disfrutar del mas bello golpe de vista que puede ofrecerse, y para conocer el mérito de las campiñas que cercan á Valencia.

La iglesia Catedral, que era mezquita en tiempo de los moros, fue

comenzada á edificar en la forma que hoy tiene por su obispo *D. Fr. Andrés de Albalat*, en 1262. En 1404 se construyó el cimborio á expensas del cabildo: los papas *Calixto III*º y *Alexandro VI*º, que fueron sus obispos, la engrandecieron mucho, y el último la erigió en metropolitana en 1492. Tiene tres puertas: las dos laterales en el género gótico, y la principal construida en el siglo XVIII, segun el plan de *Conrado Rodulfo*, que contra todas las reglas de la arquitectura forma una entrada semicircular, pero está adornada de estátuas, de *Vergara*, muy apreciables. La iglesia es de construccion gótica, la qual está desfigurada con adornos de órden corintio, y con gran profusion de exquisitos mármoles y estucos delicados, que la hacen muy vistosa; aunque sus tres naves son de muy poca elevacion. El coro es espacioso, con dos órdenes de sillería bien trabajadas, y cerrado por la parte del altar mayor con rejas de bronce dorado. En el trascoro hay algunos baxos relieves de la historia santa, executados con suma delicadeza.

En la capilla de San Pedro ó de la Comunion es notable la cúpula pintada al fresco, por *Victoria*, con singular gracia en las actitudes, y gran propiedad en la perspectiva: y un Salvador en la puerta del tabernáculo, de *Joanes*. En la de *Santo Tomás de Villanueva*, se ve un quadro, de *Romaguera*; en la de *San Francisco de Borja*, tres que representan pasages del Santo, de *Maella* y *Goya*; en la de *San Sebastian* está el martirio de este Santo, un Salvador, dando su bendicion, una Anunciacion, una Visitacion, y una Natividad, todas de *Pedro Orrente*, y de gran mérito.

Sería menester un volúmen para dar noticia de los excelentes quadros que hay en todas las capillas y paredes de esta iglesia; mas no podemos pasar en silencio el martirio de San Lorenzo, de *Ribalta*, y el Ecce-Homo y bautismo de Jesus en el Jordan, de *Joanes*. Quadros de tanta estimacion, que merecieron al rey Carlos IVº que se llevase los dos primeros á Madrid, quando pasó por esta ciudad en 1802.

El altar mayor de esta iglesia era antiguamente de plata, y lo ha sido hasta pocos años ha, en que se deshizo para acudir á las urgencias de la patria. Componíase de diversos quadros, en que se representaban asuntos de la vida de Jesucristo y de la Vírgen. La estátua de esta Señora, con su hijo en los brazos, era mayor que el natural. Cerrábase con unas puertas que todavía subsisten, pintadas en 1506 por *Pablo de Areggio*, y *Francisco Neapoli*, con tal exâctitud y correccion de dibujo, belleza y proporcion de colorido, y viveza de expresion, que hizo decir al rey Felipe IIº: *Si el altar es de plata, las puertas son de*

oro. Tambien se deshizo, por el motivo ya dicho, gran parte del tesoro de esta iglesia, que entre muchas cosas preciosas contenia la singular alhaja de la custodia del Sacramento, de 8 pies y 8 pulgadas de altura, y de 424 marcos de peso, trabajada á lo gótico en 1452, con gran prolixidad y delicadeza. Tambien se venera allí un *cáliz* de ágata, antiguo, que se cree ser el de que Jesucristo se sirvió en la última cena.

Antigüedades. Las antigüedades de Valencia se reducen á inscripciones romanas, á fragmentos de estátuas, y á pavimentos antiguos. De las primeras hay las mismas que habia antes del siglo XVI; porque es una fábula lo que menta Escolano, que el ayuntamiento de esta ciudad, quando reedificó el puente de *Serranos* en 1518, enterró en sus cimientos muchas piedras, que contenian inscripciones y otros fragmentos de antigüedades.

De la segunda y tercera clase habia grande abundancia en las salas del palacio arzobispal, vecinas á la biblioteca, y eran todas monumentos hallados en *Puzol* y en el *Puig*, junto con varias urnas, vasos, lámparas sepulcrales, &c. Habia tambien un monetario de mas de 6000 monedas la mayor parte romanas y griegas. Todo lo qual pereció en el incendio de la biblioteca, de que hablaremos luego.

Paseos. Por qualquier punto que se salga de Valencia, se encuentran deliciosos paseos, sea en los caminos reales, sea en los varios cruceros que forman las sendas en los campos de la huerta. Pero entre los que el arte ha querido hermosear, se distinguen los del *Azud*, de *Monte Olivete*, y sobre todo la *Alameda*, que sin contradiccion es el mas magnífico que hay en Europa. Se extiende fuera de la ciudad al E. desde el puente del *Real* hasta el del *Mar*, en un espacio de 1800 pies; todo guarnecido de bancos de piedra, y sombreado por álamos, plátanos, naranjos, limones, y un gran número de árboles trasplantados de la América meridional, que despliegan aquí las mismas bellezas que en su suelo nativo; los andadores de piedra de sillería por los lados, y un malecon á la parte del rio, con un canapé que le ocupa todo á lo largo, dan lugar á la gente de á pie; siendo este el punto de reunion de la mejor sociedad de Valencia. Por el medio, que se riega con frecuencia, van los coches. Un camino inmediato á este paseo forma otro de distinta clase, pero no menos agradable; porque entre los granados que le cercan, se elevan sin órden ni simetría cipreses, palmas, álamos y otros árboles, cuya estudiada irregularidad imita á la naturaleza y forma un expectáculo agreste. Los árboles conservan aquí sus hojas aun en el mes

de Noviembre, y aun entonces se puede pasear á las cinco de la tarde. Otro paseo se está construyendo desde la puerta del *Mar*, hasta donde principia el del *Monte Olivete*, y seria el mas ameno de Valencia, si terminase en el punto del *Lazareto*, en la misma costa del mar.

Instruccion pública. Para sus primeros elementos y estudio de las humanidades hay escuelas públicas en la universidad, en las escuelas pias, en el colegio de San Pablo y otras muchas particulares. Las niñas tienen una escuela gratuita en la *casa de la enseñanza*, construida y dotada magníficamente por el arzobispo D. Andrés Mayoral; y la casa de huérfanos, fundada por San Vicente Ferrer, es uno de los establecimientos mas provechosos de España.

Ciencias. Se enseñan todas reunidas en la universidad, por mas de 60 profesores. Los hay de todas las lenguas orientales, y de todas las ciencias naturales, cuya enseñanza es la mas bien montada de toda España: teniendo un excelente jardin botánico, teatros de química y anatomía, y todos los demas establecimientos propios para su conocimiento. Esta universidad comenzó en 1411 con el nombre de *estudios generales*; mas la facultad de conferir grados no la obtuvo hasta el año 1500. No es de nuestro instituto contar la multitud de hombres ilustres que se han educado en ella, y han extendido su crédito por todo el mundo. Hay tambien varios colegios de estudios para estudiantes pobres: el de *Santo Tomás de Villanueva*, fundado por el mismo Santo, el de *Monforta* y el de *Villena*, los tres en la plaza de las Barcas, y en el del *Patriarca* tambien hay un número determinado de plazas. Todos estos colegiales siguen sus estudios en la universidad, y son mantenidos en sus colegios.

Artes. En todos tiempos han brillado los valencianos en el estudio de las nobles artes, cuya aficion les movió al fin á erigir una academia pública, donde se enseñan las mismas con grande esmero, y se ofrecen y dan premios á los que mas se aventajan en ellas; por cuyos medios ha llegado en su fruto y buena direccion á ser émula de la de *San Fernando* de Madrid. Valencia fue la primera ciudad de España donde se introduxo la imprenta en 1474, de cuyo año y siguientes quedan algunos libros impresos. Este arte ha sobresalido siempre en esta ciudad, y en el dia debe citarse como una de las ciudades de España mas adelantadas en ella. Hay en esta ciudad una sociedad económica de amigos del pais, que premia los adelantamientos de los niños y fomenta la agricultura, con un celo poco comun.

Valencia que era la *Cariath-Sepher* de España, perdió sus bibliote-

cas públicas, en solo un dia, quando los franceses la sitiaron y bombardearon en los principios de Enero de 1812. Una granada incendiaria prendió fuego en la biblioteca arzobispal, que contaba mas de 50,000 volúmenes, los que perecieron con el edificio y con los departamentos anexôs de antigüedades romanas. Igual desgracia sufrió la de la universidad, dádiva de *D. Francisco Perez Bayer*, que gastó toda su vida, su saber y dinero en recogerla para honrar á su academia con la reunion de los libros mas raros, mas útiles, y de ediciones mas escogidas. Tambien perecieron en la misma época las bibliotecas preciosas de *Santo Domingo*, *San Agustin* y otros conventos, de las quales á duras penas se han podido recoger algunas miserables reliquias. En medio de pérdidas tan lamentables, es de esperar que dentro de un siglo estén repuestas estas grandes quiebras: tal es el amor de los valencianos á la literatura, que á pesar de existir estos depósitos públicos, gastaban sumas inmensas para formarse en sus casas bibliotecas particulares, de las quales por fortuna quedan muchas en pie.

Hombres célebres. Valencia es patria de muchos varones ilustres en letras, armas y virtud. En ella nacieron los santos *Pedro Pasqual*, *Vicente Ferrer*, *Luis Bertran*, *Francisco de Borja*, *Nicolás Factor*, *Gaspar de Bono*, y otros de venerable opinion; los teólogos y canonistas *Andrés Capilla*, *Jayme Ferrús*, *Josef Esteve*, *Juan Bautista Cardona*, *Honorato Juan*, *Juan Bautista Perez*, *Baltasar Sorio*, *Benito Oliver*, *Benito Perera*, *Pablo Albiniano Raxas* y otros muchos; los juristas *Pedro Belluga* (llamado el *Bartolo* de los valencianos en el siglo XV) *Francisco Gerónimo Leon*, *Cristóval Crespí de Valdaura*, *Francisco Roxas*, *Lorenzo Mateu*; los matemáticos *Jayme Juan Falcó*, *Gerónimo Cortés*, *Bartolomé Antic*, *Gerónimo Muñoz y Tomás Vicente Tosca*: los médicos *Gaspar Torrella*, *Melchor de Villena*, *Gaspar Tristan*, y *Andrés Piquer*; el veterinario del siglo XV *Manuel Diez*; el botánico *D. Antonio Cabanilles*; los filósofos y humanistas *Juan Luis Vives*, *Pedro Juan Nuñez*, *Federico Furió Ceriol*, *Francisco Perez Bayer*, *Juan Andrés Strany*, *Gaspar Guerau*, *Francisco Decio*, *Juan Martorell*, (autor de *Tirante el blanco*) *Antonio Ximeno* y otros inumerables; los poetas *Ausias March*, *Bernardo Fenollar*, *Jayme Roig*, *Cristóval Virues*, *Gaspar de Aguilar*, *Gaspar Gil Polo*, *Francisco Tárrega*, *Guillem de Castro*, *Francisco Bahamonde* y otros; los historiadores *Beuter*, *Escolano* y *Miñana*: los célebres militares *Hugo de Moncada*, *Juan de Aguiló*, *Romeu de Codinat y Francisco de Moncada*; los artistas *Juan de Joanes*, *los dos Marchs*, *Victoria*, *Llorens* y otros sin número.

Por no alargar esta noticia hemos omitido los árabes, de cuyos excelentes escritos habló *Casiri* en su biblioteca.

Manufacturas. Hay dentro de Valencia al pie de 1700 telares habilitados, con los que se texen toda clase de telas de seda, lisas y labradas, tan buenas como las extrangeras; 860 de terciopelos y damascos, 100 de felpas, otros tantos de pañuelos, y algunos de fajas y medias; hay asimismo algunas fábricas de galones de oro, plata y sedas, y de cordonería y bordados. Igualmente se fabrican primorosos azulejos embarnizados, en que se dibujan con vivos coloridos, paisages, historias, &c. los quales se extraen para muchas provincias de la península, y sirven para los pisos de las casas y para las paredes. Hay tambien fábricas de jabon y de excelentes sombreros.

Desgraciadamente se nota en esta ciudad de dia en dia una decadencia general en todas las fábricas del importantísimo y provechoso ramo de la seda, que es el que sostiene una tercera parte de sus habitantes. Este es un efecto de la funesta y desastrosa guerra que acabamos de sufrir, ántes de la qual en los años de 1796 y 1800, presentaba Valencia la imágen de aquella famosa y opulenta Tiro que tanto nos encarece la santa Escritura.

Comercio. En los siglos inmediatos á su conquista se extendia á Bérbería, Archipiélago, Siria, y Egipto; pero el establecimiento de la regencia de Argél, y los corsarios berberiscos le perjudicaron bastante, limitándose ahora solamente á las provincias de la península y á algunas exportaciones por mar. Tiene su tribunal de consulado que entiende en causas relativas al comercio; y vice-cónsules de diversas naciones.

Clima. El temple de Valencia es benigno y agradable á pesar de los vientos de E. y S. O. que reynan con frecuencia. El frio en el invierno dura poco. La primavera á veces es lluviosa; el verano muy caliente, aunque templado por la frescura de las campiñas vecinas, y por los vientos de mar que refrescan la atmósfera; el otoño que es la mejor estacion se dilata hasta fin de Diciembre. La humedad que se ha dicho de su atmósfera no es penetrante, y favorece á las personas delicadas, y á las que padecen de los nervios; pero es contraria á los hipocondríacos, y á los atacados de consumcion ó tisis pulmonar.

Comestibles. Las frutas, legumbres y granos no tienen en las cercanías de esta ciudad el mismo sabor que en otras provincias y en otros puntos de este mismo reyno, por el abundante riego que fertiliza su tierra, el qual disipa con sus partes aquosas los principios nutritivos. Sin embargo sus alimentos son buenos y de fácil digestion, siendo el arroz el

mas usado. Es general la inclinacion á las bebidas frias, aun en invierno, y tambien á los dulces, bizcochos y almívares. El pescado es barato, bueno y abundante. Los víveres disminuyen de precio fuera de Valencia. Tiene esta ciudad establecida de muy antiguo, casa para proveer de carne á toda hora de la noche; asimismo para el abasto de gallinas; otra para la nieve; como tambien para las yerbas medicinales, que sean necesarias al publico.

Posadas. Las mas sobresalientes son: *la de la Paz* en la plaza de la Seo; la de *San Martin* frente la misma iglesia; la de *los Reyes* en la calle de Zurradores, y la del *Leon* en la plaza de las Comedias.

Cafées. El del *Sol* en la calle de Zaragoza es magnífico, reune helados, licores y cocina, y mil juegos divertidos para entretener el ocio de los concurrentes. No pueden compararse con éste respecto á magnificencia el de *Fernando VII* en la plaza de la Vírgen de los Desamparados, el de la plaza de Comedias, el de la plaza de Caxeros, ni el de los *Tres Villares*, frente de la iglesia de Santa Tecla.

Carácter, costumbres y usos. Valencia es una ciudad agradable, habitada por una nobleza opulenta, por un gran número de negociantes ricos, un pueblo activo é industrioso, y un clero morigerado. Tiene su teatro, académias de música, y gusto á los placeres. Las calles están aseadas, las casas son agradables y los semblantes risueños; las fiestas se suceden unas á otras: en las calles resuenan con freqüencia los cantares y los instrumentos músicos, especialmente el *tabalet* y la *dulzayna*, su instrumento provincial. Los valencianos generalmente son muy vivos, ingeniosos y aplicados, y viven alegres y contentos aun en la pobreza; son bastante frugales y no muy dados al vino ni á los licores: ordinariamente se les acusa de volubilidad y ligereza, y asimismo de una imaginacion ardiente, muy veloz y algo fugaz, y aun por eso se dice, que son á propósito para las buenas letras y nobles artes. Á la verdad parece que su imaginacion debe estar siempre exâltada y en estado placentero, pues que sus sentidos reciben continuamente sensaciones alagüeñas, estando rodeados de una infinidad de objetos agradables, que representan á la naturaleza reproduciéndose sin cesar, además del influxo físico que deberá tener sobre su temperamento, el benigno clima en que habitan. Sin embargo esta ligereza tan decantada, que les da tanta aptitud para las artes de gusto, no ha impedido que los valencianos de estos últimos siglos hayan sido los españoles que mas progresos han hecho en las ciencias positivas, en las lenguas muertas, en la recóndita numismática, y en otros estudios serios y profundos, que exîgen toda la flema alemana. Si tales

milagros sabe hacer la ligereza de estos naturales, ójalá todas las provincias de España participasen de este carácter.

Son los valencianos afables y muy atentos con los extrangeros, francos y gastadores en demasía en objetos de piedad ó de placer; lo qual acarrea grandes perjuicios, singularmente á los artesanos, de los quales aun los que están atenidos á su jornal diario, suelen gastar en el Domingo quanto ahorraron en la semana anterior.

Las mugeres son hermosas, su talle alto, sus ojos grandes y rasgados, y su cútis mas blanco que en el resto de España; no hay clase de ellas que no use de luxo extremado en los vestidos; sus telas son escogidas, cortadas con elegancia y gusto; adornan con flores y plumas sus cabezas, y tienen un carácter jovial, que hace muy amable su compañía.

Los hombres son modestos en su vestir. Tambien reyna gran luxo en los coches, calesas y tartanas, de los quales hay un número muy considerable, por estár muy introducidos hasta en la clase media, y en todo aquel que goza una fortuna regular.

Valencia es la primera ciudad de España donde se establecieron los *serenos* en 1777. Cada uno lleva un fanal y una alabarda, y va toda la noche por las calles anunciando la hora y el estado de la atmósfera; y como el cielo está regularmente puro, de ahí vino la costumbre de llamarles *serenos*.

Este pueblo es extraordinariamente aficionado á fiestas y regocijos públicos, y en ellos muestra un ingenio é invencion particular, singularmente en las iluminaciones de las grandes fachadas. Tiene muchas diversiones ordinarias, entre las quales puede contarse por la primera la de la *real maestranza*, nombre que se da á una reunion de caballeros, que tiene por objeto festejar los dias de los reyes de España y del príncipe de Asturias. Estas funciones se celebran en un circo adornado de estátuas, con un luxo y magnificencia asombrosa, y se reducen á ciertos juegos, parejas y sortijas á caballo, al modo de las famosas justas antiguas. Excede en mucho en el particular á las de igual clase que hay en Sevilla, Granada y Ronda.

Diversiones públicas. Las corridas de caballos es una diversion peculiar de los labradores, los que se reunen en la alameda, ó en otros puntos espaciosos, y corren á caballo en pelo, aspirando á la gloria de llegar primero á la meta señalada. Asombra el ver como sin mas apoyo que el equilibrio de su cuerpo, y espoleando al caballo con un látigo en cada mano, pasan con la velocidad del rayo de uno á otro extremo sin temer el inminente riesgo á que se exponen. Con esta diversion solemni-

zan los dias de sus santos patronos, y de otros objetos plausibles. Tambien acostumbran correr novillos y vacas, en que no exponen menos su existencia, contándose por la mejor corrida la en que los mozos han pasado aquellas fieras cara á cara y abalanzando el cuerpo entre sus hastas, y cruzando sus brazos por el cuello, hasta rendirlas y echarlas en tierra. Empéñanse tambien en grandes partidos de pelota, á que son en gran manera aficionados. Lo restante del dia lo llevan los bayles al son del *tamboril* y *dulzayna*, género de instrumento árabe y peculiar de este reyno, que necesita grandes pulmones, con el qual á pesar de su dureza executan algunos lo que el mas diestro profesor con el mas afinado clarinete. Otras diversiones hay propias de ciertos tiempos del año: tal es *el tiroteo de la gallina*, en que á muy poca costa se adiestran en la puntería del fusil: y *el tiroteo de los palomos* volando al ayre libre en el cauce del rio.

El teatro que tiene esta ciudad no corresponde ni á su gusto ni á su opulencia; pero si se concluyese el que está proyectado, inmediato á la plaza de las Barcas, será uno de los mas magníficos de España.

Fiestas religiosas. Es singular en ellas la piedad de los valencianos, que nunca repara en gastos quando se trata del culto de Dios y de sus Santos. El viagero observa con placer la buena decoracion de los templos, la abundancia y entendida distribucion de luces, el gusto en las orquestas, y en lo demas que conduce al objeto. Tambien admira la suntuosa variedad de los monumentos de semana santa, la magnificencia de la procesion del Corpus, y de otras funciones piadosas, dispuestas por motivos extraordinarios. Pero no pueden dexar de chocarle como no acostumbrado á ellas, ciertas antiguallas que todavía se conservan en la sobredicha procesion, sin duda para muestra de otras muchas que aquí y en toda la europa habia antes, y se han quitado ya. No le es menos chocante por la primera vez la representacion de los milagros de San Vicente, que se hace en el dia de su fiesta en los magníficos altares construidos en las calles, porque ciertamente hay en ello impropiedades, que aunque no lo parecerán tanto á los acostumbrados á verlas, ofenden en gran manera la delicadeza del que ama en todo lo bueno y la exáctitud, mucho mas en objetos piadosos, en los quales nada debe haber que no fomente la piedad y la devocion. Sin embargo es menester confesar, que las autoridades eclesiásticas y civiles, á quienes toca el remedio de esto, deben tener motivos poderosos para tolerar los que sin ellos no parece que pudieran permitir.

Alrededores de Valencia.

El Socós. Es un convento de agustinos, fuera de la ciudad, á la izquierda del arrabal de *Quarte*. De esta casa apenas quedan las paredes; todo lo restante ha sido quemado y destruido con ocasion de los dos sitios que los franceses pusieron á esta ciudad en 1808 y 1812, en que perecieron todas sus buenas pinturas. En medio de esta ruina general, ha quedado como por milagro intacta la excelente estátua marmórea de Santo Tomás de Villanueva, que está en la plazuela en frente del convento, levantada sobre un magnífico pedestal, costeada por el sabio *Perez Bayer*; la qual hará siempre honor al escultor de cámara *D. Josef Estéve*, y manifestará á los siglos venideros el grado de perfeccion á que llegaron en esta ciudad las bellas artes en el siglo XVIII.

Convento de Jesus de Franciscanos observantes al N. O., y á un quarto de legua de Valencia, en medio de una soberbia campiña; la iglesia es sencilla y solo tiene de notable la hermosa capilla del Beato Nicolás Factor, construida en 1787, cuya cúpula está adornada de pinturas al fresco, de *Planes*, de quien son tambien dos grandes quadros, en que se representan algunos acontecimientos milagrosos del Santo. En el altar, que es sencillo, hay un quadro, de *Vergara*, que representa el instante en que el rey Felipe II° hizo abrir su sepulcro.

La iglesia y convento de San Juan de la Ribera, que era de franciscanos reformados de San Pedro Alcántara, situado á la baxada del puente del mar, está arruinada hasta los cimientos. Habia en su altar mayor un excelente quadro del bautismo de Jesucristo, de *Alonso Cano*, y otras pinturas excelentes. Los religiosos se han reunido provisionalmente en la ermita de nuestra Señora *del Monte Olivete*, situada agradablemente á las márgenes del Turia, en el camino del Lazareto.

El monasterio de San Miguel de los Reyes, de padres gerónimos á media legua de Valencia en el camino de Cataluña, fue fundado por *D. Fernando de Aragon* y *Doña Germana de Foix* su esposa. Está en medio de frondosas campiñas, ocupando una situacion de las mas deliciosas de la huerta de Valencia. Éntrase en él por un gran patio, en cuyo fondo se descubre la fachada de la iglesia de piedra de sillaría, la qual tiene tres cuerpos de arquitectura, cada uno con seis columnas, de órden dórico en el primero, jónico en el segundo y corintio en el tercero, con estatuas de los tres reyes magos. Adórnanla dos grandes torres quadradas, que tienen tres cuerpos de arquitectura.

El claustro es de una arquitectura semejante á la del Escorial.

Hay una biblioteca poco numerosa, cuya principal riqueza consiste en una coleccion de manuscritos del siglo XIV y XV, notables por la hermosura y limpieza de la escritura, delicadeza y frescura de las viñetas y florones, y esquisito gusto de las miniaturas. Guárdase tambien allí mismo una *carta hidrográfica plana*, trabajada aquí á principios del siglo XV, quando el resto de la Europa ignoraba todavía este descubrimiento tan útil á la náutica.

La iglesia es de una sola nave de buena arquitectura dórica, con pilastras y tribunas decoradas de columnas jónicas. El crucero es grande y tiene una cúpula bastante parecida á la del Escorial. El presbiterio está elevado en forma de galería, rodeado de una hermosa balaustrada. Á sus dos lados están los sepulcros de los fundadores, de mediana execucion. El altar mayor es una mezcla de adornos de madera trabajados sin gusto, y de columnas de varias piezas de mármol, mal dispuestas y arregladas. El tabernáculo es sencillo pero notable; su frontal es una mezcla de mármoles de todos colores unidos con mucha arte, imitando pájaros y otros animales, edificios, pavellones chinescos, urnas, vasos y flores. Hay en esta iglesia, como tambien en la sacristía, algunos buenos quadros de *Ribalta*, de *Zariñena*, de *Llorens* y otros.

Burjasot, *Silos*. Burjasot es uno de los pueblos que los de la capital freqüentan para su recreo en el verano; motivo por el qual se ven allí buenos edificios y deliciosos jardines. La poblacion está en la cuesta suave de una baxa loma, sumamente seca por naturaleza, y por lo mismo oportuna para el objeto que se propusieron los antiguos, de conservar el trigo baxo la tierra. Cavaron para ello en la peña 41 pozos ó cuevas, que los valencianos llaman *Sitjes*, los antiguos *Criptas*, y los castellanos *Silos*; los quales ocupan un recinto casi quadrado, de 183 pies por un lado y 195 por otro, cubierto de losas y cercado de pared, cabiendo en ellos 22,270 cahices de trigo. Empezáronse á construir en 1573 y duró la obra cerca de dos siglos. Allí deposita la capital el trigo para socorrer las necesidades que puedan ofrecerse, y principalmente las de los labradores de la contribucion, á quienes se les franquea lo necesario con la obligacion de reponerle á la cosecha, con el aumento de un 4 por 100. Este es uno de los mejores puntos para gozar de la hermosa vista de la capital y sus cercanías. En este lugar de *Burjasot* está enterrada la célebre actriz española *Paca Advenant*.

Albufera. Al mediodia de Valencia, entre el camino real de Madrid y el mar está el gran lago, conocido con el nombre de la *Albufe-*

ra. Tiene de superficie 103,141,760 varas quadradas, y recibe las aguas de tres acequias de la derecha del *Turia*, del *barranco de Torrente*, de la *acequia del rey* y de otros riachuelos: tiene en su recinto muchos manantiales, y por medio de un cauce pequeño llamado *el Perelló*, se comunica con el mediterráneo. Hay en este lago mucha pesca, é infinidad de aves aquátiles, como *foxas*, *ánades*, *pollas*, *&c.*; y en su dehesa *conejos*, *liebres* y otros animales.

Las cacerías que se hacen en la *Albufera* en los dias de Santa Catalina y San Martin que son los de entrada pública, ofrecen un espectáculo agradable y vistoso; porque reuniéndose muchos cazadores, y formando un cordon de mas de 300 barcos, van haciendo el oxéo por todo el lago; con la algazara y gritería se espantan las aves y levantan el vuelo, formando vandas que parecen espesas nubes, de tal modo que impiden el paso de los rayos del sol; empieza entonces el tiroteo por todas partes, y con este fuego graneado van cayendo las aves heridas ó muertas sobre el agua, las quales recogen en los barcos.

En la primavera se retiran las aguas de las márgenes de la albufera, en cuyo sitio se hacen grandes cosechas de arroz, siendo este terreno el mas pingüe de quantos se emplean en dicho artículo.

El Grao, su playa. Un hermoso camino adornado de árboles conduce al *Grao* (*ó villa nue va de Santa María*) situada á la parte oriental de la ciudad, y á media hora de distancia, cuya poblacion fue antiguamente de corto vecindario, y hacia parte de la parroquia de Ruzafa.

La playa del Grao es toda de arenas, en cuesta muy suave, sobre la qual se empezó á construir un muelle, en 26 de Marzo de 1792, continuándose la obra con increible ardor, hasta que la guerra de 1794 se opuso á los progresos rápidos que anunciaban la pronta conclusion del proyecto; y últimamente la revolucion de 1808 fue la causa de que se abandonase del todo. Por esta razon las furiosas y repetidas tempestades han destruido los extremos de esta obra: daños que sin duda se remediarán quando restablecidos de nuestros pasados males, tome el gobierno medidas enérgicas para concluir un proyecto tan provechoso, y en que se han gastado ya muchos millones.

Al NE. de la villa del *Grao*, se ve un gran número de *chozas ó barracas* de pescadores, cuyo distrito se llama el *Cañamelar* y *Cabañal*, que se dilatan hasta media legua, la mayor parte cubiertas de cañas y anea, cuyas simples habitaciones nos recuerdan la vida sencilla de nuestros primeros padres. En el estío acuden aquí los de la capital á bañarse, cuyo prodigioso concurso aviva aquel recinto, ya de suyo interesan-

te por el movimiento de las aguas y los buques que se descubren. Centenares de calesines y tartanas están para este efecto en continuas idas y venidas; y muchas personas, convidadas de la amenidad y frescura del sitio, permanecen largas temporadas alojados en las mismas chozas, que suelen pagar á 4, 8 y 12 reales vellon cada dia. Habiéndose aumentado con el tiempo esta concurrencia, varios sugetos de la ciudad han construido edificios espaciosos y sólidos, en los que se ven las comodidades, adornos y luxo de la capital. Júntanse allí en el estío personas brillantes de ambos sexôs, viven con libertad, sin etiqueta, y sucediéndose los convites, los bayles y la alegría.

Esta playa fue donde las tropas del archiduque Cárlos intentaron en 1710 un desembarco para sorprehender á Valencia: pero fueron rechazadas por el caballero *Valle*, que gobernaba la ciudad á nombre de Felipe V. Esta costa es muy baxa, y expuesta á los vientos violentos de E. y O., y sin abrigo para las embarcaciones.

Ruta desde Valencia *hasta* San Felipe, 9 leguas y ½ (V. el Atlas lám. 14.)

Tres rutas diferentes conducen de Valencia á *San Felipe*: la primera está descrita ya desde Valencia hasta el *Xúcar*, por el camino que va á Madrid. Habiendo pasado el rio en la barca, volviendo á la izquierda se llega á *San Felipe* despues de dos horas de camino. Esta ruta es de 9 leguas.

La segunda sigue el mismo camino hasta la *venta del rey* y lugar de *Roglá*, donde se toma á la izquierda, y á tres quartos de legua está *San Felipe*. Es igualmente de 9 leguas.

La tercera de media legua mas que las otras dos, es la que sigue.

Valencia á	leguas.
Catarroja, *lugar*.	1
Silla, *villa*.	1
Almusafes, *lugar*.	1
Algemesí, *lugar*.	1
Alcira, *villa*.	2
Carcagente, *lugar*.	. ½
Cugullada, *lugar*.	1
La Puebla Larga, *lugar*.	. ½

Manuel, *lugar.* 1
SAN FELIPE, *ciudad.* . ½

Al salir de Valencia se atraviesa la hermosa campiña que rodea esta ciudad, y á una legua se pasa á *Catarroja*, lugar de cerca de 3000 habitantes, la mayor parte dedicados á la pesca; y á otra legua á *Silla*; ambos pueblos situados á la orilla de la *Albufera.* Se hallan despues á distancias iguales de una legua *Almusafes* y *Algemesí.* Se caminan dos horas y se llega á *Alcira.*

Alcira (llamada *Sucro* por los cartagineses, *Latabicula* por los romanos, y *Algecira* por los moros) es una villa bastante considerable, de cerca de 10,000 almas, situada sobre el *Xúcar* que la cerca por todas partes y le da la forma de isla. Tiene una iglesia parroquial, dos anexôs, seis conventos, un corregidor, un hospital, 2 buenos puentes sobre el Xúcar; pero sus calles son angostas y torcidas. Fue la patria del poeta *Vicente Gallo de Siurana*, que floreció en 1406, y que fue muy celebrado por *Lope de Vega.*

Á media legua se llega á *Carcagente*, villa de cerca de 4000 almas, bien construida con una iglesia parroquial y dos conventos. Una hora despues se pasa al lugar de *Cugullada*, y de allí á la *Puebla Larga*; y á otra legua al de *Manuel*, y poco despues se llega á *San Felipe.*

SAN FELIPE, es una ciudad muy antigua llamada *Setabis* ántes que la sujetáran los romanos, nombre que los moros corrompieron en el de *Xátiva*; el qual conservó hasta principios del siglo XVIII, en que el rey Felipe V.º en castigo de la resistencia obstinada que hizo á sus armas, quitándole su nombre antiguo, mandó llamarla *San Felipe.* Mayor fue el daño que recibió con la destruccion de sus edificios, y muerte de casi todos sus vecinos. Fue así que cerrando las puertas al genèral *Asfelt*, sufrió un largo y horroroso sitio, en que los defensores hicieron prodigios de valor, que honrarian á qualquier guerrero. Mas no pudiendo resistir los asaltos de las brechas, resolvieron á morir matando desesperadamente; lo qual ocasionó la órden de entrar á sangre y fuego en la ciudad, que en pocas horas quedó sin casas y sin habitadores. Sin embar-

go de esta ruina, ántes de medio siglo estaba ya toda reedificada. Aun ahora es en el pais conocida solo con el nombre de *Xátiva.*

Extension y situacion. Está situada en la falda de una montaña calcárea, baxo de dos castillos que se están arruinando. Su extension es bastante considerable, pero su poblacion no excede de 10,000 almas. Tiene 22 fuentes públicas y está adornada de buenos paseos.

Administracion eclesiástica y civil. Tiene un cabildo colegial, cuya iglesia quando se concluya será de las de mayor gusto de España; 3 iglesias parroquiales, 12 conventos, y un hospital para los enfermos; está gobernada por un corregidor, y un alcalde mayor.

Hombres célebres. Es patria del historiador árabe *Mohamed-Abu-Amer*, mas conocido con el nombre de *Almoncarral*, en el siglo XI., que fundó allí una academia de historia, la qual se sostuvo con celebridad hasta la expulsion de los moros: del escriturario *Fray Tomás Maluenda*; de *Francisco Franco*, médico que escribió en el siglo XVI sobre las enfermedades contagiosas; del poeta *Jayme Beltran*, de los papas *Calixto III*º y *Alexandro VI*º; del pintor *Josef de Ribera*, mas conocido con el nombre del *Españoleto*, que murió en 1656; del matemático de nuestros dias *D. Josef Chaix*; y de muchos teólogos, grandes maestros de las órdenes, cardenales y otros varones insignes.

La vega de esta ciudad produce toda suerte de frutas, trigo, maíz, seda, vino, aceyte, naranjas, algarrobas y arroz, que es uno de los principales y mas pingües objetos del cultivo. Es famosa por sus cáñamos, lino y lienzos antiguos, los quales reputaba *Plinio* los mejores de Europa; y *Silio Itálico* los prefiere á los mas bellos de Arábia. La cantidad de algodon que aquí se cogia proporcionó el establecimiento de las fábricas de papel de esta materia, en los siglos XIII y XIV, con las quales se surtia la corona de Aragon y otras extrangeras, hasta que se introduxo el de lino. Hoy no queda en aquel terreno rastro alguno de tal cosecha ni fábricas.

Poblaciones principales de la costa marítima del mediodía del reyno, su situacion y estadística.

Sueca. Villa de 1250 vecinos, situada en la llanura que dexa el *Xúcar* á la izquierda; sus calles son por lo regular anchas; pero intransitables en invierno ó en tiempo de lluvias; por todas partes se ve esta villa cercada de preciosas huertas que se prolongan á bastante distancia, y lo restante de su territorio se ve cubierto de numerosos olivares y campos de arroz; cógense de éste al pie de 40,000 cahíces, 2000 arrobas de aceyte, 4500 de trigo, 3000 de maíz y habas, 11,000 libras de seda, y un número prodigioso de alfalfa, fruto indispensable para el gran número de caballerías necesarias para el cultivo de sus campos.

Cullera. Desde que se sale de *Sueca* se ve el monte de *Cullera*, en cuya raíz occidental y á la orilla del *Xúcar* está la poblacion de igual vecindario que la anterior: sus calles están empedradas y limpias, y su caserío es de una hermosa apariencia. Cógense en su territorio mas de 34,000 cahices de arroz, 250 libras de seda, 3000 cahices de trigo, 2000 de maíz y habas, y mucha alfalfa y hortaliza. Hay proyectado un canal desde esta villa á la capital.

Gandía. Ciudad de 1500 vecinos, con calles espaciosas, buenas plazas y magníficos edificios, está situada en medio de una deliciosa huerta fertilizada por el rio *Alcoy*, siendo uno de los recintos mas deliciosos y fértiles del reyno y de toda España, y aun puede asegurarse que no hay punto alguno en Europa que ofrezca un espectáculo tan hermoso. Su territorio produce anualmente al pie de 56,800 libras de seda, 6950 cahices de trigo, 17,250 de maíz, 2000 de judías y habas, 13,650 arrobas de aceyte, 10,000 de algarrobas, 43,000 cántaros de vino, y muchos melones, pimientos exquisitos, granadas y cañas de azúcar, cuyo cultivo en la antigüedad era muy abundante, habiendo decaido con el descubrimiento de las Américas; mas de 2000 personas se ocupan en varios oficios, especialmente en teñir y texer cintas y telas de seda.

Oliva. Villa de 5000 almas, situada á la falda de un monte, baxo de un cielo diáfano y alegre. Todo su territorio presenta un vasto vergel de moreras, granados, olivos, trigo y cañas de azúcar; sus calles son limpias y empedradas. Tiene dos parroquias, un convento de frayles y otro de monjas. La arcilla del distrito de esta villa es admirable

para teja y ladrillo. Es patria del famoso humanista y jurisconsulto *Don Gregorio Mayans y Ciscár*.

Denia. Yace al pie de un peñon roquero, en cuya cima hay un castillo: esta ciudad fue la famosa *Dianium* de los romanos: hoy está reducida á 500 vecinos, contando los de su arrabal de la marina. Nada le queda de su antiguo explendor, sino lápidas y monumentos mutilados de la fortaleza. Reside en ella un gobernador civil y militar; sus calles están desempedradas y poco limpias: cógense en su territorio 4000 libras de seda, 10,000 arrobas de aceyte, 60,000 de algarrobas, 12,000 de pasa, mucha de ella moscatel, 20,000 cántaros de vino, 800 cahices de trigo, 400 de cebada, 600 de habas, 500 de almendra, y porcion de maíz y hortalizas.

Altea, villa marítima no muy léjos del mar, situada á manera de una piña; sus calles son desahogadas pero en cuesta rápida, las casas decentes, habitando en ellas unos 1200 vecinos todos labradores, excepto unos 300 matriculados. Es una villa muy industriosa: y sus moradores son bien recompensados de sus fatigas, en las cosechas que recogen de seda, pasa, vino, trigo, higos secos, algarrobas y almendra. Sobre un cerro junto á la poblacion, está el castillo que defiende la ensenada con 4 cañones; desde cuyo punto se disfruta una vista chocante y hermosa.

Benidorm, poblacion de 600 vecinos; está situada á la orilla del mar sobre un cerro que forma casi una península; sus calles son desiguales, y sus casas aumentadas en el siglo pasado son bastante cómodas; la industria de sus moradores les proporciona bastante trigo, seda y hortalizas, y la pesca del atun les dexa tambien un provecho considerable.

Villajoyosa, está sobre un cerro en las inmediaciones del mar; por eso tiene sus calles en cuesta muchas veces áspera; sus edificios exceden á los de los otros pueblos de la marina, y hay algunos fundados sobre las mismas peñas. Cuéntanse 1200 vecinos, inclusos los esparcidos por la huerta. Su término produce anualmente 1400 cahices de maíz, 1500 de trigo y cebada, 800 libras de seda, 10,000 cántaros de vino, 35,000 arrobas de algarrobas, 2000 de almendra fina, 2000 de higos secos y mucha fruta; los recursos del mar son muy poderosos, y las manufacturas de esparto para las almadrabas y otros usos, rinden al año mas de 36,000 pesos, que perciben las mugeres y niños.

Santa Pola, lugar situado á la falda meridional del cabo de su nombre; tiene un caserío infeliz, y no son muy ricos sus moradores, ocupados parte en la agricultura y parte en la pesca. El cabo de *Santa Pola* se prolonga muy adentro hácia levante, y dexa un golfo seguro abier-

to al Sur, terminando en la parte occidental por el *Cabo Cerber*. El año 1787 se hizo un reconocimiento de esta gran bahía de órden del rey, y se halló cómoda, y capaz para contener una grande esquadra. Frente de este cabo á distancia de media legua, hay un islote llamado *Isla plana* ó *Nueva Tabarca*, en el que se ha construido en nuestros dias, un caserío uniforme de solo un piso, para sus nuevos pobladores, y una iglesia parroquial.

Torrevieja. Poblacion de 150 vecinos, está contigua al *Cabo Cerber* mirando al SE.; casi todos sus vecinos se ocupan en las copiosas salinas de su territorio, cuyo fruto lleva en gran cantidad el extrangero. Su embarcadero está en el medio de la ensenada; y es una plaza espaciosa, terminada por un muellecito bien enlosado y limpio. Esta rada se ve poblada de buques extrangeros, que en su cargamento dexan anualmente mas de 100,000 pesos fuertes.

Ruta desde Valencia *hasta* Liria, Xérica *y* Segorbe, 19 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 12.)

VALENCIA á	leguas.
Benifaraig, *lugar*.	. ¼
Moncada, *lugar*.	. ¾
Porta-Celi, *cartuja*.	3
La torre, *granja*.	. ½
Liria, *villa*.	1 ½
Alcublas, *lugar*.	4
Andilla, *lugar*.	2
Canales, *lugar*.	1
Canales, *rio sin puente*.	1
Bexís, *lugar*.	. ½
Torás, *lugar*.	. ½
Vivél, *villa*.	1 ½
Xérica, *villa*.	. ½
Palancia, *rio y puente*.	. ½
La Esperanza, *monasterio de gerónimos*.	1
SEGORBE, *ciudad*.	. ½

Se sale de Valencia por el arrabal de Murviedro, y atravesando el lugar de *Benifaraig*, despues de una hora de camino se pasa á *Moncada*, antigua poblacion reducida ahora á lugar, en la

entrada de la soberbia campiña que rodea á Valencia; tiene una iglesia parroquial y cerca de 1000 habitantes. Elevándose insensiblemente el terreno, se pasa despues de una legua por cerca de *Vétera*, que se dexa á la izquierda, desde donde al cabo de una hora se entra en un bosque de pinos, interpolado á trechos con campos plantados de olivos, que conduce á *Portaceli.*

Portaceli. Es la segunda cartuja de España, fundada en 1272 por *D. Fr. Andrés de Albalat* obispo de Valencia, en una altura de buena situacion en el centro de tierras fértiles, y dominando una vasta extension de campiñas hermosas y ricas. Todo respira aquí paz y tranquilidad; todo es sencillo y campestre, pero agradable. Las celdas aseadas tienen una sencilléz elegante; los jardines son variados y conservados con esmero; los sepulcros en donde se depositan los cuerpos de los religiosos tienen una belleza particular; sombreándolos las palmas, y difundiendo por el ayre perfumes, que amortiguan los olores infectos de los miasmas que exhalan los cadáveres.

La iglesia encierra una coleccion de mármoles, y muy buenas pinturas de *Cano*, *Espinosa y Ribalta*; entre las quales se distingue una Vírgen dando de comer al Niño Jesus. Hay tambien una estátua de la Vírgen por *Ignacio Vergara*; y pinturas al fresco de *Luis Planes*, que cubren la bóveda del presbiterio. Se ve en la sacristía un Niño Jesus rodeado de serafines, un San Juan Bautista en su infancia, un San Juan Evangelista tambien en su niñéz, un Nacimiento de Jesucristo, &c. Tiene una hermosa huerta regada con las aguas que recogen de todos aquellos barrancos en tres grandes balsas; recibiendo la potable del vecino monte por medio de un magnífico aqüeducto, construido en tiempo de los reyes católicos. De nada carecen estos religiosos, aunque habitan en parage tan escabroso; tanto puede el terreno ayudado de los brazos del hombre.

Al salir de la Cartuja se toma el camino hácia el O. y despues de media legua se halla la *Torre*, granja del mismo monasterio en donde se cultiva el buen vino de *la Cartuja*. Sigue un terreno llano, y plantado casi por todas partes de olivos y algarro-

bos, que conduce á *Liria* distante 2 leguas, descubriéndose á mano izquierda los lugares de *Gátova*, *Marines y Olla* sobre la montaña.

Liria (capital de los antiguos edetanos) villa de 2060 vecinos. Tuvo en la antigüedad un castillo fuerte, con tres murallas que miraban al oriente, mediodía y poniente; pero la mayor parte de ellas están ya arruinadas. Destruida en las guerras de *Sertorio* y *Pompeyo*, y reedificada despues, fue conquistada de los moros en 1252, por D. Jayme I° de Aragon, el qual mudó su recinto. Tiene una iglesia parroquial, 2 conventos y 2 anexôs. Es título de ducado que concedió Felipe V° á la casa de *Berbick*, cuyos descendientes la poseen todavía.

Los frutos del campo de Liria son 7600 cahices de trigo, 3000 de cebada, 2000 de maíz, 300,000 cántaros de vino, 4000 arrobas de pasa, 300,000 de algarrobas, 5000 de aceyte, 2000 de higos secos, 12,000 de pimientos, 2600 libras de seda, muchas frutas y legumbres, hortalizas y esparto, de cuya soga y pleyta sacan mas de 28,000 pesos al año. Ademas hay en esta villa 6 alfarerías, otras tantas fábricas de tejas, 5 de aguardiente, 7 de jabon, 14 de lienzos, algunas de cintas, y muchas requas para el tragino, que conducen carbon á Valencia.

Contiguos á *Liria* se hallan los cerros de *San Miguel* y *Santa Bárbara*, este hácia poniente de la villa, y aquel al mediodía; en uno y otro hay canteras de mármol exquisito. En la cumbre del cerro de *San Miguel* está la ermita y hermosa imágen del mismo arcángel, contigua á un beaterio donde habitan 15 doncellas, vestidas de negro con velo blanco, y aunque no están sujetas á clausura ni votos, no hay exemplar que ninguna de ellas haya dexado el hábito. Desde este beaterio se descubren vistas agradables. Vese Liria á los pies tendida de E. á O., y hácia el N. su dilatado campo, que termina en las sierras de *Portaceli*, *Olocau* y *Alcublas*. Mirando hácia mediodía se ve correr el *Turia*, desde que sale de los montes de *Pedralva*, hasta mas allá de *Ribarroja*; á mayor distancia y á la derecha del rio, aparecen las huertas de *Villamarchante* y *Ribarroja* separadas por cerros, y á

la izquierda las de la *Pobla*, *Benaguacil*, *Benisanó* (1) y *Liria*, que ocupan dos leguas.

Saliendo de *Liria* se caminan dos horas y media, por una llanura de viñas, olivos y algarrobos. Sigue la áspera y larga subida de la montaña llamada *Lacobas*, despues de la qual se halla otra llanura, y en su extremidad el lugar de *Alcublas*, distante quatro leguas de *Liria*, que tiene una poblacion de 1400 habitantes. Desde este pueblo á *Segorbe*, hay un camino de travesía de cinco leguas, á cuya mitad se halla el famoso santuario de la Vírgen de la *Cueva Santa*.

Se continúa caminando dos horas por montañas elevadas pero agradables, cubiertas de arbustos, de plantas medicinales, y á trechos de viñas, y así se llega á la entrada de un valle muy profundo en donde se halla el lugar de *Andilla*.

Andilla, era solo una quinta en tiempo de los moros, y se hizo una poblacion en el reynado de D. Jayme I°, que la construyó y pobló. Cuenta unos 500 habitantes; y su iglesia contiene entre otras pinturas algunas de *Castañeda* y de *Ribalta*.

Desde *Andilla* se pasa á *Canales* por una subida áspera, y costeando la montaña de la *Bellida*, se descubre cerca la del *Cubillo*. Por un camino lleno de subidas y baxadas y por la orilla de precipicios, se llega á una profundidad donde se atraviesa el rio *Canales*, y subiendo otra vez á la eminencia se llega á *Bexís*.

Bexís, cuenta unos 1000 habitantes; en otro tiempo fue plaza fuerte, y hoy encomienda de la órden de Calatrava. Está situado desagradablemente en lo alto de una montaña, rodeada de otras mas elevadas que la dominan. Fue habitada por los romanos segun parece por las inscripciones que hay en la granja de *Alcaydon*, distante un quarto de legua.

Á media legua de distancia se halla *Torás*, pequeño lugar; y por un camino bordado de viñas y un terreno llano, en hora y media se llega á *Vivel*.

(1) El pueblo de *Benisanó* es famoso por la fortaleza y castillo en que estuvo preso el rey Francisco I° de Francia, desde el dia treinta de Junio de 1525, hasta el veinte de Julio en que fue trasladado á Madrid.

Vivel, pueblo de 500 vecinos, edificado sobre un monte de tosca, con calles angostas y pendientes, y malos edificios: tiene una iglesia parroquial y un convento de mínimos. Es patria del historiador *Francisco Diago*. Creen muchos que este pueblo era el *Vivarium* de los romanos, de los quales quedan allí muchas inscripciones.

Poco despues de haber salido de *Vivel*, se ven á la izquierda los pueblos de *Caudiel* y *Mate*, y á media legua se llega á *Xérica*, por un camino agradable y por una campiña fértil y cultivada.

Xérica, segun varias opiniones es la antigua *Etobesa*, *Ociserda* ó *Laxata*. Tambien hay quien cree que es la verdadera *Segobriga*, fundándose en la derivacion del nombre actual, que sin duda viene de aquel, siendo tan fácil el tránsito de *Segobrica*, *Segorica*, *Serica*, cuya S que era la doble de los árabes, tiene entre nosotros la fuerza de X. Está situada cerca del rio *Palancia*, en la ladera de una montaña, en cuya cima se ven las ruinas de un castillo fuerte, rodeado de murallas. Fue conquistada de los moros en 1235 por el rey D. Jayme I.º de Aragon. Su poblacion llega á 2300 habitantes; tiene una parroquia servida por un clero bastante numeroso, 2 conventos de capuchinos y agustinos, un hospital, 3 ermitas 6 capillas particulares, y 3 fuentes públicas. Dícese que los romanos tenian aquí escuelas para enseñar las ciencias y artes; lo cierto es que son inumerables las inscripciones que quedan de aquella nacion en esta villa. Fue patria de *Francisco Loscos*, que escribió de filosofía.

Siguiendo el camino entre montecillos y valles, se pasa el rio *Palancia* por un puente construido en 1570, á expensas de *Don Juan Muñatones*, obispo de Segorbe: y despues de hora y media de camino se llega á la *Esperanza*, monasterio de gerónimos, en una montaña, al pie de la qual nace una fuente que mueve dos molinos, y riega los campos de *Navajas*, *Segorbe* y *Altura*; dicen que estas aguas tienen la propiedad de petrificar los cuerpos que se paran en ellas. Á un quarto de legua se llega á *Segorbe*.

Segorbe, ciudad con título de ducado, está situada en un va-

lle muy fértil en granos y frutas, y sobre el rio *Palancia*, que aquí se llama ya de *Segorbe*, y mas adelante de *Murviedro*; tiene 1200 familias de poblacion, ó cerca de 6000 almas.

Algunos, fundándose en la semejanza de los nombres, pretenden que sea esta la antigua *Segóbrica*; otros colocan esta ciudad en Castilla ó Aragon; todo son conjeturas; entre las quales no es inverisímil la opinion de los que como diximos, están por la moderna *Xérica*, donde se ven vestigios de la opulencia romana, de los quales ni uno solo hay en Segorbe.

Esta ciudad es la sede de un obispo sufragáneo de Valencia, cuya diócesi comprehende 52 parroquias; el clero de su catedral se compone de 4 dignidades, 10 canónigos, 24 beneficiados y 33 capellanes.

Tiene la ciudad 5 conventos, un hospital, 5 oratorios, 9 puertas, espaciosas calles y 6 plazas. Es muy rica en fuentes, tiene 3 públicas, y cerca de 40 en las casas particulares. Fue conquistada de los moros en 1245, por el rey D. Jayme I° de Aragon.

La iglesia catedral encierra algunas pinturas de la escuela de *Joanes* y de la de *Ribalta*; y tambien las hay en el convento de monjas y en otras iglesias.

El seminario es la antigua casa de los jesuitas; tiene en la iglesia el sepulcro de su fundador *Pedro Miralles*, natural de *Bexís*, cuya vida fue un texido de aventuras singulares, que le acarrearon muchas riquezas. Igualmente nacieron aquí *Antonio Ximen*, poeta del siglo XVI, y *Juan Valero*, teólogo del XVIII. En esta ciudad hay 3 alfarerías, 3 fábricas de almidon, 6 de aguardiente en que se fabrican al año mas de 4500 cántaros, y 8 molinos de papel.

El término de *Segorbe*, *Murviedro*, *Valle de Segó* ó *Valletes de Molvedre*, y los *Llogarets*, tienen 11 leguas de extension formando dos quadrilongos. En los 43 pueblos que se encuentran en todo este terreno, habitan 10,000 vecinos casi todos ocupados en la agricultura. Las tierras del *Valle de Segó* son muy pingües, las de *Murviedro* escabrosas, y las de *Segorbe* medianas por lo general.

El *Valle de Segó* y los *Llogarets*, riegan con el agua que recogen en las balsas que vienen de la abundantísimá *Fuente de Quart*.

Las cosechas de todo este territorio se computan en 24,550 cahices de trigo, 14,000 de maíz, 1700 de judías, 800 entre cebada y avena, 854,000 cántaros de vino, 15,710 libras de seda, 43,400 arrobas de aceyte, 383,000 de algarrobas, 15,900 de higos secos, muchas cerezas y otras frutas, melones, pasas, miel, &c.

Á un quarto de legua de Segorbe está la Cartuja de *Valde-Cristo*, fundada á fines del siglo XIV por el infante Don Martin, hijo de Pedro IV.º rey de Aragon; contiene buenas pinturas de *Vergara*, de *Donoso*, de *Camarón*, de *Joanes* y de *Orrente*.

Sus religiosos han establecido una fábrica de papel en *Altura*, lugar de 1500 habitantes, que les pertenece y que se halla á un quarto de legua del monasterio. En este se conserva la primera carta hidrográfica plana que se trabajó en el mundo el año 1413, dos antes que se estableciese en los Algarbes la académia náutica, que se cree la inventora de este descubrimiento. Su autor fue *Matías de Viladestes* mallorquin.

Ruta desde Valencia *hasta las fronteras de* Cataluña, 21 leguas y tres quartos. (*V. el Atlas lám.* 12.)

VALENCIA á	leguas.
San Miguel de los Reyes, *monasterio*.	. ½
Tabernes, *lugar*.	. ¼
Casas de Bárcena, *caserío*.	. ¼
Albalat, *lugar*.	1
Venta del Emperador. } Masamagrell, *lugar*. }	. ½
La Cruz del Puig, *lugar*.	. ¼
Ara-Cristi, *cartuja*.	. ¼
Mesones de Puzol.	. ¼
MURVIEDRO, *ciudad* (1).	1 ⅓

(1) Un poco ántes de llegar á Murviedro se toma á la izquierda el camino de Aragon, cruzando sucesivamente por *Gilet*, *Estibella*, *Torresterres*, *Segorbe*, *Xérica*,

Rambla *sin puente*.	1	5/8
Almenara, *villa*.		
Chilches, *lugar*.	.	1/4
Nules, *lugar*.	1	5/8
Villareal, *villa*.	1	1/4
Mijares, *rio y puente*.	.	1/8
Castellon de la Plana, *villa*.	1	1/4
Casa de Benicasí, *aldea*.	2	
Oropesa, *lugar*.	1	1/4
Venta de la Sanieta.	1	1/4
Torreblanca, *lugar*.	1	1/4
Un barranco *sin puente*.	1	1/2
Alcalá de Gisbert, *villa*.		
Una aldea.	.	3/4
Un barranco profundo, *sin puente*.	.	3/4
Benicarló, *villa*.	1	
Rambla.		
Vinaróz, *villa*.	1	
Rio Servol, *sin puente*.		
Una rambla.	.	1/2
Rio Cenia, *puente*.	.	1/2

Saliendo de Valencia por el puente de Serranos y arrabal de Murviedro, se camina algun tiempo por la campiña que rodea á Valencia, siendo el camino una continuacion del que viene de Madrid, bien construido con puentes, calzadas y parapetos, para la seguridad del pasagero; aprovechando con arte las vueltas por las faldas de las colinas y laderas, y con hermosas casas á ciertas distancias, y postes que indican las leguas, y los caminos que conducen á los lugares vecinos.

Se pasa por delante del monasterio de San Miguel de los Reyes, y dexando á la derecha el lugar *dels Orriols*, se llega al de *Tabernes*, se atraviesa un grande y hermoso puente sobre un barranco, y despues las *Casas de Bárcena*, que consisten en una serie de casas

Vivel, las elevadas cuestas de *Ragudo* y *Barracas*. Entre este pueblo y la *Jaquesa*, está el límite de Aragon y Valencia.

en línea á la orilla del camino real; desde las quales se descubre á trescientos pasos, y á la izquierda, el lugar de *Foyos*.

Se pasa sucesivamente á *Albalat*, lugar de casas bien fabricadas; y á la *Venta del Emperador*, que es una porcion de casas á la orilla del camino con una hermosa torre: y dexando á la izquierda el lugar de *Museros*, patria del historiador *D. J. B. Muñoz*, se pasa á *Masamagrell* lugar largo y angosto, á la *Cruz del Puig*, la Cartuja de *Ara Cristi* que queda á la izquierda del camino, como tambien á mayor distancia, el lugar de *Rafelbuñol*, y poco despues á la derecha el del *Puig*, el qual está en una llanura rodeado de montañas, y tiene un magnífico convento de mercenarios, una iglesia parroquial, un hospital, una plaza con fuente, y una poblacion de 300 familias, ó cerca de 1500 habitantes. Es célebre por la insigne victoria que D. Jayme el Conquistador alcanzó en 1237 del rey Moro *Zaen*, la qual preparó la conquista de Valencia.

Empiezan aquí las selvas de olivos y viñas, y se descubren enfrente montañas con algunos vestigios de antiguos castillos, construidos por los moros sobre las ruinas de las fortificaciones fenicias y romanas.

Se pasa á los *mesones de Puzol*; y á corta distancia se descubre el lugar de *Puzol*, aldea en tiempo de los moros, construida y poblada en 1242 por *Asálido de Gudal*, á quien hizo donacion D. Jayme I°, y hoy tiene 1500 habitantes.

Con esto se van presentando las ruinas de la antigua *Sagunto*, que parecen siete castillos, no siendo mas que divisiones de la misma fortaleza, unas arruinadas y otras enteras; comunicándose todas entre sí.

No puede el militar pasar por Murviedro (donde antiguamente estuvo *Sagunto*) sin que su ánimo reciba una sensacion de placer, que robustece su inclinacion marcial al despertar en su fantasía el recuerdo de tantos héroes que antes quisieron morir enterrados baxo las ruinas de sus mismos hogares, que arrastrar grillos, y llevar en las frentes marcado el clavo de la ignominia y del oprobio. Tampoco puede el político dexar de engolfarse en mil me-

ditaciones, como en el transcurso de los siglos una misma nacion es rústica, industriosa, cobarde, guerrera, señora y oprimida. Mucho menos pasará el antiquario sin detenerse á buscar el mas leve átomo que anuncie antigüedad, pensando á cada momento descubrir el broquel de un defensor de la patria, ó el casco de un animoso saguntino. Así es que todos hallan en este pueblo memorable motivos para halagar sus ideas y satisfacer sus propensiones. Gran miseria del género humano que no se consigan el crédito y concepto, sino á costa de sangre, y que haya de llamar la atencion universal un pais empeñado continuaménte en reñidos choques y lides destructoras, mas bien que otro, cuyos habitantes han vivido en el seno de la abundancia, de la quietud y de la felicidad. Pero pues que los hombres han querido edificar el templo de la gloria sobre tan costosos cimientos, fuerza es confesar que pocas naciones pueden presentarse en el teatro de la historia con tanto orgullo como el reyno de Valencia: apenas hay en él villa cuya fundacion no sea notable, y honoríficos sus anales, recordando sucesos inmortales de animosos cartagineses, de bélicosos romanos, de reyes godos y mahometanos, y posteriormente de nobles príncipes católicos, fuertes capitanes, literatos distinguidos y acreditados artistas. Célebre en su orígen, famoso en su historia, ilustre en sus naturales, fecundo en ingenios, y opulento por su industria, ofrece este delicioso reyno uno de los campos mas amenos que puede recorrer el historiador. Mas volviendo á lo que decíamos se llega á *Murviedro* sin sentir el largo trecho de legua y media que dista *dels hostalets*. Tanto embelesa el recuerdo de sus antigüedades.

Murviedro, ciudad de mas de 5000 almas, bastante larga y muy estrecha, está situada á una legua del mar, al pie de una montaña de mármol casi negro con betas blancas, y á la extremidad de una grande llanura, en que la naturaleza ayudada del arte desarrolla sus mayores riquezas, y á quien dan un ayre de vida y movimiento varios pueblos que se descubren á cortas distancias, cuyos habitantes cultivan como á porfía con una actividad industriosa aquellas campiñas regadas en otro tiempo con la sangre de sus antepasados, mezclada con la de los cartagineses y romanos.

El nombre moderno de *Murviedro* se deriva de *muri veteres* ó de *muros viejos*, por haberse construido sobre las ruinas de *Sagunto*.

Extension. Su recinto está abierto por muchas puertas, casi todas defendidas de torres quadradas; las calles son estrechas, torcidas y escarpadas; las casas de mala apariencia, y su interior sombrío y desagradable; tiene 2 arrabales mas despejados y llanos que la ciudad.

Comercio. Tiene algunas fábricas de aguardiente, que se exporta al norte de Europa y á América; pero tiene una riqueza mas real en sus producciones naturales, es á saber, aceyte, vino, trigo, cebada, cáñamo y algarrobas.

Antigüedades. Son inumerables las inscripciones celtibéricas y romanas, que se hallan en muchos edificios modernos, y en las antiguas fortificaciones de Sagunto. Del gran número de estatuas que adornaban sus templos y otros edificios, la mayor parte ha perecido, ó ha sido transportada al palacio arzobispal de Valencia, quedando solo en *Murviedro*, una de mármol blanco sin cabeza, y un fragmento de otra.

Sagunto tenia algunos templos, de los quales el consagrado á Diana, es tradicion que ocupaba el sitio del convento de trinitarios. Se cree que una parte de sus ruinas sirvieron á la construccion de la iglesia de este convento, y del monasterio de *San Miguel de los Reyes*.

Otro dedicado á Hércules ocupaba la parte del castillo de la 3ª division, cuya solidez de fundamentos admira. En una plaza del nombre de este semi-dios, hay tradicion que se halla su sepulcro; pero es verisímil que lo equivoquen con el de un general cartaginés. Sagunto tenia un circo en figura de media elipse, de que aun quedan las paredes.

Cavando para hacer el camino de Valencia á Murviedro en 1755, se descubrió á su entrada un soberbio pavimento en mosayco, que se conservó; pero no se cumplió el deseo de Fernando VIº, pues se le llevaron á trozos. Era un quadrado de 24 pies sobre 14. Un sacerdote de esta ciudad, llamado *D. Diego Puig*, amante de la antigüedad, tomó su diseño, y le hizo executar en Valencia, en azulejos, para una sala de su casa. Tambien lo imitaron con la mayor exâctitud, con piedrecitas absolutamente semejantes, en una de las piezas de la biblioteca del palacio arzobispal. En la falda oriental del monte de *Murviedro*, junto á la misma villa, yacen las ruinas del magnífico y sólido teatro de Sagunto, suntuoso monumento que mudamente recuerda la opulencia de la soberbia romana, cuya gloria, poder y orgullo se han desvanecido como una pasagera sombra.

Esta preciosa antigualla y las demas principales han sido copiosamente ilustradas pocos años hace, por el dean de Xátiva *Don Josef Ortiz*, en una disertacion latino-española, acompañada de exquisitos dibujos y vistas, donde corrige quanto sobre ella escribieron equivocadamente *Martí*, *Pons*, *Palos* y los extrangeros que en esta y otras cosas de España suelen hablar de memoria. Se ha creado últimamente un empleo de *Conservador* de estos munumentos, con lo qual es de esperar que dure todavía muchos siglos, lo que en veinte no ha podido destruir el tiempo y la ignorancia.

Al salir de Murviedro se atraviesa el rio de su nombre, de ordinario sin agua, pero arriesgado en las lluvias. Vese luego á la derecha una llanura fértil en granos, olivos y viñas, y á la izquierda se costean algunas montañas, acercándose y alejándose alternativamente á ellas.

Despues de 3 quartos de legua se descubre á la izquierda una multitud de lugares, que de lejos parecen uno solo; distinguiéndose entre ellos, *Quart*, *Quartell*, *Faura*, *Benifayró*, *Benavites* y *Santa Coloma*; 3 quartos de hora despues se llega á *Almenara*, villa situada al pie de una montaña, con ruinas de un viejo castillo, y cercada de murallas, con dos arrabales, contando en todo unos 400 vecinos: tiene una iglesia parroquial y un convento de dominicos. Su territorio es poco sano á causa de las aguas que están estancadas en las marjales. Traspuesta una eminencia por una subida corta y fácil, se descubre una grande llanura llena de árboles y poblaciones, y terminada por el mar; quedando á la izquierda algunas montañas estériles.

Luego se descubre el lugar de *Chilches* á 200 pasos del camino; y sin dexar la llanura cubierta siempre de viñas, olivos y moreras, se descubre *Nules*, á donde se llega dexando antes á la izquierda la *Villavieja*, lugar, en donde hay aguas minerales frias.

Nules. Villa con título de marquesado, está cercada de murallas con torres, y tiene quatro puertas: sus calles son estrechas pero rectas; y las casas de mala apariencia. Tiene una iglesia parroquial, un convento de carmelitas descalzos, otro de religiosas

carmelitas, un hospital, un alcalde mayor, y una poblacion de cerca de 3400 habitantes. La entrada es por un arrabal que tiene una hermosa calle, y la salida por otro, en que está el convento de carmelitas.

Al salir de *Nules*, se dexa á la derecha á *Mascarell*, lugar con título de *Marquesado*, descubriéndose á *Villareal*, á donde se llega despues de 3. quartos de hora de camino.

Villareal fue en sus principios una casa de recreo, construida por el rey D. Jayme I.º de Aragon, para los príncipes sus hijos, con el nombre de *palacio real*. Engrandeciéndose en lo sucesivo se hizo una *villa*, mudando aquel nombre con el de *Villareal*, que conserva con el título de Marquesado. Su recinto es quadrado, conserva algunos restos de sus antiguas murallas, y las fortificaciones que defendian sus cercanías; sus puertas son modernas, aunque en el sitio de las antiguas.

Está situada en una llanura sobre la ribera del *Mijares*: tiene 3 conventos, una iglesia parroquial suntuosa, cuyo campanario forma una hermosa torre octágona muy elevada; un caserío magnífico con las calles á cordel, y una poblacion de 5500 personas. Tiene 2 arrabales. Los habitantes de esta villa cogen pingües cosechas de vino, trigo, seda, maíz, algarrobas, naranjas y judías. En ella nacieron *Francisco Juan Mas*, literato apreciable del siglo XVII; *Gil Trullench* y *Fr. Diego Mas*, teólogos. En el convento de padres franciscos descalzos hay un San Pedro Alcántara de *Vergara*, que puede competir con el de mármol de su primo *Don Francisco Vergara*, que se admira en el Vaticano.

A medio quarto de *Villareal* se pasa el *Mijares* por un puente magnífico de piedra de sillería, con bancos á ciertas distancias, y á los extremos dos óvalos donde hay quatro inscripciones en mármol negro, que recuerdan haberse construido en 1790, á expensas de algunas villas del reyno de Valencia que se nombran; está en un sitio contiguo al cerrito y castillo de Almanzor. Se empiezan aquí á divisarse los campanarios de *Castellon de la Plana*; viéndose al mismo tiempo á la izquierda la gran villa de *Onda*, y la de *Alcora*, cuya poblacion asciende á 3000 almas, con una fábrica

de losa muy afamada; y á la derecha entre el camino y el mar, las de *Almazora y Burriana* que se llamó *Medina Aladra* por los moros, y fue el lugar del nacimiento de *Martin de Viciana*, historiador del siglo XVI, que escribió la crónica del reyno de Valencia.

Se va despues deteriorando el terreno y cubriéndose de algarrobos; y á tres quartos de hora, costeado por la izquierda un bosque de pinos, se llega á *Castellon de la Plana*, cuya entrada es por un grande arrabal y una calle larga y ancha, pero de casas baxas y mal construidas.

Castellon de la Plana, llamada *Castalía* en tiempo de los moros, estaba situada entonces en un montecillo media legua mas léjos hácia el norte; D. Jayme I.º rey de Aragon despues de haberla conquistado en 1233, la trasladó á donde hoy se halla, y le dió el nombre que ahora tiene.

Extension y poblacion. Está situada á la parte septentrional de la Plana, entre el rio *Mijares* y el mar, distante una legua de uno y otro punto. Es una de las mayores poblaciones del reyno, y conserva aun ruinas de sus antiguas murallas; tiene 8 puertas, 2 grandes arrabales, buenas calles y una hermosa plaza, con una poblacion de unas 12,000 almas.

Clero. Castellon tiene 3 iglesias parroquiales, 4 conventos de religiosos, 2 de monjas, 2 hospitales y tres capillas ú oratorios.

Administracion civil y militar. Tiene un gobernador militar y civil, y un alcalde mayor para la administracion de justicia.

Edificios. La ermita del *Cristo* fuera de la poblacion, es una capilla cuya bóveda está cubierta de pinturas al fresco, de un contraste agradable.

La de la *Sangre*, es una iglesia particular, adornada de pilastras coríntias revestidas de estuco y de chapiteles dorados. En el altar mayor hay quatro quadros de la pasion de Jesucristo, de *Ribalta*; los otros han perecido comidos de la polilla y del polvo.

La del *Sepulcro* tiene pinturas de *Vergara*; en el altar hay un sepulcro que se dice esculpido por los ángeles.

La casa de la villa. Tiene una fachada de piedra de sillería, con 3 cuerpos de arquitectura dórica y coríntia.

La torre de las campanas, es un octágono gracioso: tiene 5 cuerpos de arquitectura separados por cordones; su construccion empezó en 1591, y se concluyó en 1604; tiene cerca de 260 pies de elevacion, y de 116 de circunferencia.

La iglesia mayor, tiene una fachada antigua de piedra de sillería y en el género gótico. La portada se compone de arcos; la iglesia es de una grande nave de buena arquitectura gótica, pero desfigurada con adornos monstruosos.

Nacieron en esta villa *Francisco Jover*, teólogo de mediados del siglo XVI; *Don Josef Climent*, obispo de Barcelona, y muy respetable en estos últimos años, y otros varones ilustres.

Es esta villa rica por el número y variedad de las producciones de su territorio; mas de 1200 personas se emplean en manufacturar el cáñamo, del qual cogen de 78 á 79,000 arrobas. Hay dos buenos mesones.

Continuando el hermoso camino, aunque no la amenidad de la pasada llanura que empieza ya á ser inculta, y solo cubierta de algarrobos, se llega á distancia de tres horas desde Castellon á *Benicasi*, aldea situada junto al mar, donde el *Señor Bayer*, de quien se ha hablado muchas veces, hizo construir una hermosa iglesia que está adornada de buenos mármoles, y de algunas pinturas de *Camaron*.

Á distancia de un quarto de legua, se llega en la misma orilla del mar á las montañas que son el remate del *Idúbeda* romano, cuya subida y paso hacian temblar á los mas intrépidos viageros; mas con el nuevo camino está todo suavizado y quitado el riesgo antiguo. En medio de estas montañas, al pie de una eminencia, se halla situada la pequeña y antigua villa de *Oropesa*, que fue la patria del excelente crítico de nuestros dias *Manuel Martí*, dean de Alicante. Enfrente de esta eminencia se halla una venta que dista 5 quartos de *Benicasi*: estas montañas que se acaban de pasar están cubiertas de romero, tomillo, espliego y enebro. Luego se entra en una grande llanura, que termina en el mar, por cuya orilla se camina un quarto de hora á 300 pasos de distancia. Despues apartándose se pasa á un terreno inculto plantado de algarrobos. A legua y media de *Oropesa* está la venta de *Sanieta*, y á distancia de 5 quartos se llega al lugar de *Torreblanca*. Sigue una

hora despues una rambla peligrosa en tiempo de lluvia, y á dos horas y media de camino se entra en un hermoso valle cultivado y cubierto de árboles, donde poco despues se presenta *Alcalá de Gisbert*.

Esta villa es pequeña, de mal piso, mal delineada, y mal construida; las calles casi todas montuosas, estrechas y torcidas; las casas baxas y desagradables á la vista. Tiene una iglesia parroquial, un convento de franciscanos, una poblacion de 3600 habitantes: pertenece á la órden de Montesa. La iglesia se construyó en 1766: su fachada tiene 3 portadas; es grande, con 3 naves. Cerca de esta iglesia se construyó en 1792 una gran torre de piedra de sillería destinada para campanario, con 110 pies de circunferencia.

Caminando por el mismo valle y llanura cultivada se dexa á la derecha un lugar, y se cruza una profunda rambla. La vista del mar cercano aumenta el placer de la campiña que es ya mas cultivada y llena de viñas, olivos, moreras, higueras y algarrobos, por medio de la qual se llega á *Benicarló*.

Antes de llegar á esta villa queda á la derecha la plaza de *Peñíscola*, situada sobre un elevado peñasco, circuido del mar á excepcion de la estrecha lengua por donde queda unido al continente. Los moros la entregaron al rey D. Jayme el Conquistador, y en el repartimiento que se hizo de las plazas conquistadas cupo esta á los caballeros templarios, por cuya extincion entró en el señorío de la de Montesa; sirvió despues de refugio al antipapa *Luna*, incorporándose por último á la corona. Es plaza fuerte bien murada y defendida por un castillo; tiene dos puertas que hacen frente á la lengua de tierra: las calles empedradas, pero torcidas é incómodas; una hermosa y copiosa fuente que nace dentro de la poblacion, y otras que manan al contorno del peñon, de las quales se proveen las embarcaciones. Es digna de verse la mina, llamada por los naturales el *Bufador del papa Luna*, que quando se agita el mar, entrando con furia las olas, saltan por el boquete con tanta fuerza, que inundan las cercanías, formando una espesa lluvia. Esta plaza encierra unos 500 vecinos.

Benicarló. Esta pequeña villa situada cerca del mar, en una campiña rica y abundante, que se riega con norias, está rodeada de murallas, con foso, antiguo castillo y arrabales: tiene quatro calles buenas, las casas de mal aspecto en medio de la riqueza de su territorio. Tiene una iglesia parroquial, un convento de franciscanos fuera de los muros, y un hospital. Su poblacion es de unos 3200 habitantes, entre los quales se cuentan muchos pescadores.

Al salir se atraviesa una rambla, y por una campiña fértil cerca del mar se llega á *Vinaróz* á hora y media de distancia.

Vinaróz. Villa situada sobre el rio *Servol*, y á la orilla del mar, casi á la extremidad de la llanura que se acaba de andar. Conserva algunos restos de sus murallas; las calles están pavimentadas de pedernales puntiagudos, y carece de buenos edificios. Tiene una iglesia parroquial, adornada con pilastras de mármol, dos conventos de franciscanos y agustinos, un hospital, un capitan del puerto, y una poblacion de cerca de 9000 almas, inclusos los pescadores.

En esta villa murió el duque de *Vandome*, de apoplegía, el 11 de Junio de 1712, cuyas cenizas hizo trasladar Felipe V°. al panteon de los reyes, en el Escorial.

El comercio de *Vinaróz* ha disminuido desde que se le ha prohibido la importacion. Tiene un astillero en que solo se construyen barcos de 30, 40 ó 50 toneladas. La costa está cubierta de chalupas y embarcaciones menores, aunque ni hay puerto ni rada, sino solo una playa descubierta. El ramo principal de exportacion es el aguardiente.

Apenas se sale de *Vinaróz*, se pasa por el vado el rio *Servol*, que está casi siempre sin agua. Despues de media legua se pasa una rambla de ordinario seca, y á otra media se divisa á la derecha una torre quadrada, que señala los límites del reyno de Valencia; se pasa en seguida el rio *Cenia* por un buen puente de una arcada, y se entra en Cataluña.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA DEL REYNO DE VALENCIA.

Poblacion. La suavidad del clima, y la fertilidad de las tierras, han sido tan favorables á la poblacion del reyno de Valencia, que á pesar de las guerras y proscripciones del siglo XVIII la han aumentado en mas de la mitad desde aquella época hasta el presente. Segun los empadronamientos de 1718 habia en este reyno 318,850 habitantes; en 1768 se contaban 716,886; en 1795 llegaban á 932,150, y segun las modernas investigaciones de la sociedad de Valencia llega hoy su poblacion á 1,200,000 almas.

Clima. El clima generalmente es templado en todo el reyno, excepto en los parages elevados que es bastante frio. El calor de las llanuras se mitiga por los vientos del mar que suelen correr en las horas largas del dia. Los ayres son muy sanos en todos sus puntos, menos en los marjales de *Oropesa*, en los arrozales de las inmediaciones del *Xúcar*, y en algunos sitios pantanosos como las albuferas y otros lagos, cuyos habitantes luchan con las calenturas, y con la muerte misma, á trueque de recoger sus abundantes cosechas de arroz, lino, cáñamo, &c.

Agricultura. Hallamos aquí el cultivo mas diligente, brillante y rico de España; los campos son unos verdaderos jardines, y la tierra ayudada por el industrioso labrador, esparce por todas partes sus dones con profusion. Todo es fértil en este reyno, todo contiene un gérmen de vegetacion activa, que se desarrolla con facilidad; las soberbias llanuras, los deliciosos valles, las mismas montañas enriquecen á los habitantes del pais.

Ádemas de la llanura que rodea á la ciudad de Valencia, en una extension de 25 leguas, la qual queda ya descrita, hay otras que casi la igualan en el cultivo y riqueza; tales son las de *Alicante*, *Orihuela*, *Xátiva*, *Murviedro*, *Benicarló*, *Vinaróz*, y *Liria*; mas ninguna es comparable con la de *Gandía*, que solo tiene legua y media de diámetro, cercada por una parte de una cordillera casi circular; y por la otra terminada por un terreno baxo de tierra negruzca, que produce con tanta facilidad como abundancia toda especie de árboles, legumbres y frutas, presentando un espectáculo pintoresco de mas de 30 poblaciones por entre los árboles que la cubren.

Asimismo hay *valles* de grande fecundidad en sus producciones, es á saber, los de *Aspe*, *Elda*, las *Cañadas de Buñol*, de *Alcalá de Gilbert*, de *Fuente de la Higuera*, el de Albayda y otros.

El valenciano lleva el cultivo hasta lo mas elevado de las montañas; haciendo en unas partes excavaciones, y en otras formando ribazos; y aunque un aguacero destruya en un instante su obra, no por eso se apura su actividad y paciencia, sino que luego repone lo destruido. Tampoco dexan descansar las tierras, pues á fuerza de estiércol y sudores las hacen producir dos, tres y quatro cosechas diferentes al año. Así se observa con placer y admiracion que á los 8 dias de segado el trigo, por exemplo, ya se ven nacidas las judías.

Vino. Una gran parte del reyno se ve cubierta de viñas, cuyo vino sin ser de superior calidad, es licoroso y fragante, distinguiéndose el de la torre de *Porta-Celi*, el de la *masía de Santo Domingo* y el de *Turís.* El terreno de *Alicante* produce vinos muy delicados, con los nombres de *blanco*, *panell*, *fondellol* y *moscatel.* Se hace tambien una especie de jarabe, que se llama *arrope*, que resulta del mosto puesto á hervir hasta la consistencia que le corresponde. A mas de las viñas hay tambien parras que producen exquisitas ubas, siendo entre todas famosas las de *Xixona*, *Chelva* y otras.

Pasas. Esta es otra produccion de las viñas, de la que resulta un grande beneficio, y se hace una exportacion considerable.

Aceyte. Los olivos están muy multiplicados, y el aceyte que se coge en gran cantidad seria mas suave, si no se dexasen reposar las aceytunas antes de fabricarle.

Moreras y seda. Las moreras son un objeto muy importante de la agricultura de este reyno, y la seda, cuya cosecha es abundantísima, es tambien la mas fina de España, y seria comparable con las mas delicadas de Europa, si los valencianos no se obstinasen en seguir su antigua costumbre en el modo de hilarla.

Almendros. El clima y suelo de este reyno son muy á propósito para el cultivo del almendro; pero se dedican poco á él los valencianos; no obstante en *Ibi* y *Xixona* se cogen almendras en grande cantidad.

Higos secos. En los territorios vecinos al mar y en algunos otros, como en el *Villar*, *Ontiniente*, &c. se conservan secándolos al sol, y los transportan en serones de 6 ú 8 arrobas de peso.

Palmas y dátiles. Las hay en diferentes partes del reyno, y abundan principalmente en el recinto de *Elche*, cuyos habitantes se han aplicado con un particular esmero á su cultivo, que forma su principal riqueza. El fruto que dan se consume ordinariamente en España, menos alguna parte que se exporta á Francia. Su producto mas considerable es el de las palmas, de las quales ademas de las que aquí se consumen

se envian á Italia grandes remesas para la ceremonia del domingo de Ramos. Aprovechan igualmente sus hojas para *esteras*, *banastos*, *sillas* y otros utensilios.

Algarrobos. Estos forman bosques aun en los terrenos mas floxos, y dan un fruto copioso y muy económico para la manutencion de las bestias.

Frutas. Se cogen de todas especies, siendo las cercanías de Valencia, Orihuela y Segorbe, en donde se ven mas multiplicados los árboles frutales, entre los quales los *naranjos y limoneros* presentan á la vista la imágen de la abundancia, brindando á los pasageros con su delicado sabor, aun en medio de los ardores de la canícula; y juntándose la cosecha de un año con la del siguiente; cosa que solo disfruta la benignidad de este pais.

Pitas. Crecen naturalmente por las orillas de los caminos, y ribazos de los campos, de las quales sacan un hilo para fabricar cordones y algunos texidos.

Cañas dulces. La introduccion del azúcar de América ha hecho abandonar el cultivo de esta planta, que aun prospera en *Gandía* y pueblos cercanos.

Esparto. Se recoge en especial en el territorio de *Liria* y *Crivillente*, y es objeto de bastante importancia, por su elaboracion y extraccion.

Barrilla. La barrilla entra en la composicion del cristal, la *sosa* en la fábrica del jabon, y la *salicor* se emplea en el vidrio. Las 3 especies se hallan en *Alicante*, *Elche*, *Albatera* y otros pueblos.

Lino. Orihuela es donde solo se cultiva; pero es tan considerable su cosecha, que asciende á 8000 quintales cada año.

Cáñamo. Se cultiva en toda la llanura de Valencia, en la de Castellon de la Plana y en los pueblos vecinos, siendo de una calidad superior, y ascendiendo su cosecha comun todos los años á 75,000 quintales valencianos.

Cebada. Se coge especialmente en los territorios de Elche y Alicante: de la que se exporta alguna porcion.

Trigo. Se cultiva en muchos parages de la provincia; pero el que se recoge no basta para su consumo; da por año comun unas 500,000 cargas.

Arroz. Esta es una de las producciones mas importantes del reyno de Valencia. Se cultiva en grande cantidad en *S. Felipe*, *Alcira*, *Sueca*, *Sollana*, *Alberique*, *Castellon de la Plana*, *Cullera* y en otros

muchos lugares de la llanura, y generalmente en la vecindad de los rios, á las costas del mar, y al sud de Valencia desde *Gandía* hasta *Catarroja*. Se recogen en un año comun 140,000 cargas, cada una de 2 quintales. En su cultivo se prepara la tierra hasta dexarla llana sin surcos, se siembra el arroz, se cubre de agua hasta la altura de mas de un pie, el arroz crece y se siega en agua hasta las rodillas, se le pone en las eras en haces, las quales se trillan con caballos ó mulas; queda entonces el grano con su cáscara, de la qual le desnuda el molino, cubriéndose al efecto la muela con una capa de corcho.

Miel. Se recoge entre *Ibi* y *Alicante*, *Xixona*, condado de *Buñol*, &c.; la de *Biar* es muy estimada hasta en Italia; siendo muy verosímil, que debe su fragancia á las plantas aromáticas, sobre todo al romero, que abunda en aquellas montañas.

Lana. Siendo en este reyno poco considerables los ganados, tampoco la lana es suficiente para su consumo.

Sal. La sal tambien es produccion de este pais. Se extrae de las lagunas y fuentes saladas entre *Elche* y *Villena*, de las salinas de la *Mata* y cerca de *Xátiva* y en otras partes; surtiendo al consumo interior, y á una exportacion de cerca de 6000 toneles todos los años.

Kermes. Seria mas estimable si la América no nos hubiera hecho conocer la cochinilla. Se encuentra en *Siete-aguas*, en las aguas minerales de *Busot*, y á quatro leguas de Alicante sobre los montes de *Xixona*.

PLAN APROXÎMADO DE ALGUNAS PRODUCCIONES DEL REYNO DE VALENCIA.

PRODUCCIONES.	CANTIDAD.	PRECIO. rs. vn.	PRODUCTO.
Vino.	3,500,000 cántaros	7 ½	26,250,000.
Vino de Alicante..			800,000.
Pasas	40,000 quintales	30	1,200,000.
Higos secos. . . .	24,000 quintales	32	896,000.
Aceyte.	350,000 arrobas	45	15,750,000.
Almendras.	4,500 quintales	210	945,000.
Dátiles y Palmas. .			600,000.
Seda.	1,500,000 libras	50	75,000,000.
Lana.	20,000 quintales	160	3,200,000.
Sosa.	25,000 quintales	40	6,069,000.
Barrilla.	100,000 quintales	50	
Agua-azul.	4,000 quintales	24	
Lino.	8,000 quintales	200	1,600,000.
Cáñamo	75,000 quintales	180	13,500,000.
Arroz	140,000 cahices	200	28,000,000.
Kermes	200 quintales	5,000	1,000,000.
Sal.	6,000 toneles		888,000.
Trigo	600,000 cargas	144	86,400,000.
		Total.	262,125,000.

Á este estado faltan agregar diferentes objetos, cuyo producto considerable no ha podido averiguarse. Tales son las algarrobas, naranjas, limones, cañas dulces, esparto, maíz, aluvias, miel, verduras y frutas. Estos dos artículos últimos son de tanta importancia en este reyno, mayormente siendo los valencianos apasionados á las frutas, que puede decirse sin exâgeracion, que solo en el mercado de Valencia, producen diariamente al pie de 4000 duros.

Á pesar de la fertilidad del suelo de este reyno, variedad y multiplicidad de sus producciones, actividad é industria de sus habitantes, las riquezas están repartidas con mucha desigualdad. El pueblo no posee ni percibe la opulencia del pais, y si vive con alguna comodidad, es porque los víveres están baratos : efecto casi indispensable de una poblacion demasiado numerosa. Tampoco puede el reyno de Valencia alimentarse sin el socorro de sus vecinos ; ni hay bueyes ni carneros bastantes, ni trigo mas que para una parte del año : coge mucho vino, pero le emplea en aguardiente.

Manufacturas. Este reyno aunque suministra pocas lanas, sin em-

bargo tiene muchas fábricas de paños en *Morella*, *Enguera*, *Bocayrente* *Onteniente* y *Alcoy*, que es la villa donde mas abundan, y de mejor calidad.

Fábricas de loza. Las hay en *Onda*, *Manises* y *Alcora*; esta última, que es muy considerable, pertenece á la casa de *Híjar*, y se hace tambien en ella alguna porcelana.

Molinos de papel. Hay muchos en *Onteniente*, *Bocayrente*, *Altura*, *Segorbe*, *cartuja de Valde-Cristo*, *Buñol*, y particularmente en *Alcoy*.

Telares de lienzo casero se ven en diversos lugares del reyno; mas no hay ningun establecimiento directo para ello: los texedores aislados trabajan por cuenta de los que les suministran las primeras materias. Se hacen *lonas para velas de navíos* y *jarcia* en el *Grao* de Valencia y en *Castellon de la Plana*: en *Vinaróz* hay un astillero para construir barcos hasta de 50 toneladas. Tambien en algunos pueblos de este reyno hacen gran número de *riendas* y *cordones* de *pita*; y del *esparto*, cuerdas, esteras, alfombras y alpargates, de cuyas manufacturas sacan su frugal alimento.

Las fábricas de aguardiente son un objeto de los mas importantes del reyno, y se han multiplicado en *Torrente*, *Liria*, *Pedralva*, *Murviedro*, *Xérica*, *Segorbe*, *Altura*, *Aldaya*, *Chiva*, *Ollería*, *Cheste*, *Benigánim*, *Onteniente* y *Carlet*.

Se cuentan en Valencia 3 fábricas famosas de *azulejos*, algunas de jabon de dos clases, y un sin número de texidos de seda, llegando ya algunas de ellas á la perfeccion del extrangero, y aun á excederle. Las de *sombreros* van adquiriendo reputacion; pero las de indianas nunca llegarán á dar el vivo colorido á las telas como le dan en Cataluña.

La seda se tuerce en diversos sitios, y en *Bilanesa* se han establecido máquinas para hilarla, torcerla y devanarla, movidas al impulso de la agua de la acequia de *Moncada*.

Comercio. El comercio activó de esta provincia comprehende la exportacion de una parte de las producciones de su suelo, y la de las obras de sus manufacturas. La mayor parte de las telas de seda pasan á Madrid y otras provincias de España, á Portugal y á la América española; los paños no salen, como no sea para el vestuario de las tropas. La loza de *Onda* y de *Manises* se queda en el pais; la de *Alcora* pasa á Cataluña, Aragon, Murcia y Castilla; el papel á Castilla, Murcia, Mallorca y América; los azulejos van por el interior de España, y llegan tambien á Marsella y á la América; algunos otros géneros, como jabon, riendas, &c. no salen del reyno.

PLAN DEL COMERCIO ACTIVO DEL REYNO DE VALENCIA,

EXTRACCION FUERA DE ESPAÑA.

OBJETOS DE COMERCIO.	CANTIDADES.	VALOR.
Vino.	1,200,000 cántaros	9,120,000.
Vino de Alicante. . .		800,000.
Pasas.	24,000 quintales	1,020,000.
Higos secos.	16,000 quintales	512,000.
Almendras	3,000 quintales	630,000.
Dátiles y palmas . . .		600,000.
Barrilla.	100,000 quintales.	1,524,000.
Sosa	25,000 quintales	
Agua-azul	4,000 quintales	
Kermes.	140 quintales	700,000.
Sal	6,000 toneles	888,000.
Aguardiente	500,000 cántaros	1,200,000.
	Total de su producto. . .	16,994,000.

EXPORTACION POR EL INTERIOR DE ESPAÑA.

OBJETOS.	CANTIDADES.	VALOR.
Pasas.	400 quintales	120,000.
Almendras	1,000 quintales	210,000.
Aceyte	88,000 arrobas	3,900,000.
Arroz.	80,000 cahices	12,800,000.
Cáñamo.	50,000 quintales	9,000,000.
Seda	400,000 libras	20,000,000.
Higos secos.	4,000 quintales	128,000.
Kermes.	40 quintales	200,000.
	Suma.	46,358,000.
	El comercio exterior produce. . .	16,994,000.
	TOTAL GENERAL	63,352,000.

Si se junta á esta suma el producto de las manufacturas y exportacion del esparto, y de las frutas, naranjas y limones, será mucho mas considerable.

Su comercio pasivo es inferior; recibe vino de Cataluña, trigo y lanas de Castilla y Aragon, modas y quincalla de Francia é Inglaterra, especias de Holanda y Francia, telas de Francia, Silesia y Suiza, olores, perfumes y pomadas de Francia, manteca salada, bacalao y arenques de Inglaterra y Holanda.

Se comercia por los puertos de *Alicante*, *Cullera*, el *Grao*, *Santa Pola*, *Gandía*, *Denia*, *Vinaróz* y *Murviedro*.

Alicante tiene una buena bahía, y es la principal plaza de comercio de éste reyno, y residencia de los cónsules de otras naciones.

Cullera reduce su exportacion al arroz que extrae para Mallorca y Andalucía.

El *Grao* es una simple playa en que entran las embarcaciones con mucha incomodidad.

Gandía, *Denia*, *Vinaróz* y *Murviedro* son playas, cuyo comercio se ha debilitado con la supresion de las aduanas.

Caminos, *posadas* y *carruages*. Sus caminos son de los mejores de España, despues de los de Vizcaya. Aun los no construidos de nuevo son tolerables. El camino que pasa por Valencia desde Almansa hasta la frontera de Cataluña, está lleno de posadas; en la capital hay muchas; y por los caminos otras con el nombre de *ventas*. Las de los caminos de travesía, aunque escasas de provisiones, en general tienen un precio moderado, y bastante aseo y buen servicio. Valencia excede á Cataluña en punto á carruages; coches, calesas, tartanas y carros en gran número están siempre en movimiento. Hay dias fixos en que salen para Madrid y principales poblaciones de España, para trasportar géneros y pasageros.

Historia natural. La mayor parte de los montes y cerros que cubren este reyno, deben al parecer su orígen á los cuerpos orgánicos que vivieron en el mar; casi todos ellos se componen de piedras cálizas, y bancos de hasta 30 palmos de grueso, formados de conchas amontonadas y dispuestas por familias; y aunque la petrificacion no está siempre completa en dichos bancos, su posicion orizontal y paralelismo dan indicios ciertos que debieron tener su orígen en las aguas. Así vemos que en el monte *Meca*, que parte términos entre *Almansa* y *Ayora*, alternan gruesos bancos de *peña cáliza*, y otras llamadas por los naturalistas *peynes*. En lo mas alto de *Peñagolosa*, y en los montes de *Cervera* se hallan *bucinos petrificados*; se ven con freqüencia *conchas* en los montes de *Xixona*, *Cullera* y *Castalla*; hasta estampas de pescados conocidos se conservan en los de *Pego*. Con estos indicios parece cierto que los montes del reyno de Valencia se formaron en el fondo del mar. Los montes que ocupan el norte del reyno se componen la mayor parte de piedras *arenisco-gredosas*, ya mezcladas con otros *marmóreos*, ya encerrados entre cordilleras *cálizas*. En los cálizos se ven con freqüencia *vetas espáticas* y *ocres* endurecidos de varios colores. Entre los *are-*

niscos y de *amoladeras* se observan algunos sumamente duros, y otros al contrario blandos, que se descomponen y se reducen á tierras arcillosas.

Entre los animales de esta provincia, puede citarse el precioso *kermes* ó *grana fina*, de que tanto abundan las montañas de *Alcoy*, *Xixona* y *Alicante*.

El *reyno vegetal* es muy rico é importante. El abate *Cavanilles*, botánico conocido por sus grandes y eruditas obras, describió las plantas raras, y las flores que se hallan principalmente en las montañas de *Mariola*, *Peñagolosa*, *Mongó* y *Aytana*; publicando una flora que contiene una grande variedad en género y especie.

El reyno mineral presenta algunos objetos que pueden fixar la atencion de los naturalistas, entre los quales citaremos los siguientes:

Una mina de *cobre* en hojas de pizarra, llena de mica blanca y roja, cerca de la *cartuja de Valde-Cristo*. = Minas de *hierro* entre *Biar* y *Villena*, cerca de *Fredas*, *la Puebla*, *Forcall*, *Castellfort*, en la sierra de *Espadar*, cerca de *Andilla*, y entre *Rótova* y *Machuquera*. = *Ematites* en la sierra *Aytana*, á quatro leguas de *Alicante*. = Venas de *cinabrio* entre las rocas calcáreas en las montañas de *Alcoy*, y entre *Valencia* y *San Felipe*. = Una mina de *mercurio vírgen*, entre rocas calcáreas, en una tierra dura y blanca, al pie de una montaña escarpada cerca de *San Felipe*, abandonada segun dicen últimamente. = Otra mina de *mercurio vírgen* por grutas separadas; pero muy abundantes, en una costra arcillosa y cenicienta, que atraviesa á dos pies de profundidad la ciudad de Valencia de E. á O., pasando por casa del marques de *Dos-aguas*, en la plaza de *Villarrasa*, en donde se abrió un pozo á la mitad del siglo XVIII, para convencerse de su existencia. = Una mina de *cobalto*, cerca de *Ayora*. = Una de *alum*, cerca de *Castelfabí*. = De *ocre*, entre *Villena* y *Biar* al S. E. = De *ámbar* en la montaña de *Alcoy*. = De *cristales colorados* en forma de diamantes, al pie de una montaña á dos leguas de *Alicante*. = Greda en abundancia en *Picacente*, á dos leguas de Valencia. = *Gipcio colorado* imitando el cinabrio, en la montaña de *Alcoy*. = Una bella cantera de *gipcio rojo* de venas blancas, al pie del monte *Tufal*. = Bancos de *gipcio* de colores, en las cercanías de Alicante. = Muchas de *silex*, entre *Ibi* y *Biar*, del que se hacen pedernales. La montaña del *castillo* de *Alicante* presenta algunas particularidades. En su parte oriental se encuentran fragmentos de *ágata*, y de *silex rojo*, y en su parte occidental hácia la ciudad, *arbesto*, y mas abajo unos bancos de *trípoli*. A media le-

gua de la misma ciudad hay campos sembrados de *piedras lenticulares*, y otras *numismales*.

El reyno de Valencia contiene *canteras de mármol* de grande hermosura, en *San Felipe*, en *Barcheta*, cerca de *Segorbe*, y en *Náquera*. Se encuentran gruesas venas de alabastro, en rocas blancas calcáreas, entre *Villena* y *Biar*. En *Aspe* y *Rollo* hay canteras de mármol de color de sangre, con betas cenicientas, negro con betas blancas, y amarillo con betas amoratadas.

Esta provincia contiene dos cuevas, que merecen alguna atencion; la una en la montaña de *Tufal*; la otra á dos leguas de *Alicante*.

La *sierra Aytana* á quatro leguas de la misma ciudad es tambien digna de observarse: forma una cadena calcárea de rocas, cuyo fondo varía; pues en lugares hay tierra calcárea, saturada de vitriolo, en otros mármol metálico, y en otros tierra pesada con gipcio. Esta montaña está sujeta á freqüentes terremotos.

Al N. E. del *cabo Cerver*, 1500 varas distante del mar, están las *salinas de la Mata*. El cenagoso lago en que se verifica la formacion de la sal, tiene 10,000 varas de periferia, cuya sal es excelente. En Junio y Agosto se hace la cristalizacion evaporándose toda humedad: entran los trabajadores con picos, y van rompiéndola á pedazos. Inmediato á este se encuentra otro lago, y aunque la sal que se recoge en él no es tan buena, rinde muchas utilidades, y se extrae por el puerto de *Torrevieja* para el extrangero.

Se halla igualmente *sal gema* cerca de *Villena*, en la cordillera que confina con Aragon, entre los manantiales de dos pequeños rios, que pasan por *Andilla* y *Bexís*.

En *Segorbe*, cerca de la montaña del monasterio de la Esperanza, hay una fuente, á cuya agua se atribuye una virtud petrificante.

Las aguas minerales no están muy multiplicadas en el reyno de Valencia. Se conocen solo tres frias, y dos calientes; las tres primeras están cerca de *Navajas*; en *Villa Vieja* (1) y en *Tátova*, cerca de *Buñol*; la qual se llama fuente de *San Vicente*. Las dos termales están á poca distancia de Alicante; la *fuente caliente* á dos leguas; y la de *Busót*, al pie de sierra *Aytana*; la qual hace subir el termómetro de *Fareneit* al grado 104. Se pretende sin fundamento que contiene *hierro* y *sal de Glauber*.

(1) Estos baños son semi-calientes, y en el dia muy concurridos, sus aguas obran maravillas en muchas dolencias, pero aun no se ha hecho un exámen científico de sus virtudes, y sus pilas carecen de toda comodidad y aseo.

Entre *Hifar* y *Calp* se encuentran los famosos baños llamados de la *Reyna*, cuya descripcion se puede ver en la obra de Cabanilles, pues aquí no la consideramos del caso, teniendo solo relacion con la antigua opulencia de este reyno.

En la *cueva* del *Cabo Martin* se ven variedad de *estaládcticas* verdes, blanquecinas y azuladas, por cuyos centros destilan agua. Vense tambien otras figuras maravillosas, y en lo interior de la cueva se refugian multitud de palomas que salen á vandadas al ruido de los remos.

Entre *Millares* y *Quesa*, está tambien la caberna llamada *cova de les dones*, en un monte separado por un barranco. La abertura de la cueva mira al S. E. Su entrada es angosta, pero se ensancha de repente hasta unos 24 pies, con 10 ó 12 de altura; no puede registrarse sin luz artificial; en sus paredes y bóvedas se ven muchas *estaládcticas*, *conos inversos*, *estalacmitas*, bases de *pirámides*, *columnas* diversas que parecen de alabastro melado con zonas blancas, y reciben un pulimento admirable. Vense tambien multitud de *murciélagos* que forman grupos ó racimos de 3 ó 4 pies.

Uno de los fenómenos raros de la naturaleza en este reyno es el de la *peña encantada* que se encuentra al occidente de la *villa de Montesa*. Llámanla encantada por la facilidad con que se mueve, pues á pesar de ser una mole que tendrá mas de 5000 quintales, con solo empujarla un poco balancea por un rato (1).

Ciencias y artes. Para las ciencias habia tres universidades en este reyno, es á saber, en *Valencia*, *Orihuela* y *Gandía*; de las quales la de Gandía que era la menos considerable, tenia diez y ocho profesores. Hoy solo quedan las dos primeras. Hay tambien en alguna ciudad del reyno escuelas monásticas, en donde se enseña la teología y filosofía. Las artes han adquirido mucha estimacion, desde que se erigió en Valencia la real académia de San Cárlos. La sociedad económica no cesa de fomentar la agricultura.

Hombres célebres. Este reyno ha producido muchos varones ilustres en todos ramos, de los quales seria fácil formar un largo catálogo,

(1) La causa del balanceo, es que tiene su centro de gravedad en la parte que estriba sobre la superficie de otra peña, formando entre las dos un cono irregular cortado en dos secciones: en la superficie del trozo inferior inmoble, hay una muesca que forma un canal paralelo al horizonte, y algo undido en el centro, y en el trozo superior que es el movible, una punta á modo de cima, cuyo vértice descansa en el ángulo que forma la parte undida; y siendo este ángulo mayor que el que forma la prominencia de la parte superior, queda en hueco por los dos lados, y en disposicion de guardar el equilibrio, sin haberse desgraciado en muchos siglos.

con solo reunir en un punto de vista los que ya se han mencionado en cada ciudad y villa de nuestro Itinerario. Pero esto sería abusar de la paciencia de los lectores.

Carácter, costumbres y lengua. Al hablar de la ciudad de Valencia, ya quedó dicho que la ligereza y fogosidad de imaginacion de estos naturales, les hace muy á propósito para cultivar las artes de gusto; y no estorba que se dediquen con gran fruto á las ciencias profundas y ramos de recóndita erudicion, en los quales se han aventajado á todos los españoles.

Son tambien muy ágiles en el cuerpo; por lo qual los holgazanes del pais se dedican al exercicio de volatines y baylarines, ganando así la vida por toda España, reunidos en compañías. Esta agilidad contribuye mucho al esmero con que trabajan en los campos y fábricas.

Los de la capital y sus cercanías, participan mas de lleno estas calidades; las quales si por una parte los hace mas activos en sus empresas, mas francos en el trato y de sociedad mas agradable; por otra los reviste de cierta volubilidad, que los extrangeros llaman sin razon inconstancia. Los que viven distantes de la capital, al otro lado del *Xúcar* hácia el S., y del *Mijares* hácia el N., son menos bulliciosos, y mas graves y detenidos en el trato.

El pueblo se entrega al trabajo con ardor, singularmente á la agricultura; en lo qual puede servir de modelo al de toda Europa. Por un efecto de la suavidad del clima, y de los hermosos objetos que la naturaleza les presenta sin cesar, tienen siempre los valencianos un ánimo alegre, y dispuesto á toda suerte de diversiones, señaladamente al canto y la música.

Entre las canciones populares propias del pais, hay una antigua llamada *la fiera*, que enamora cantada por los sencillos labradores al son de sus guitarrillos, así por la suave inflexion de sus modulaciones, como por las continuas ligaduras del acompañamiento: cancion que se aventaja á todas las populares del mundo; de las quales nos dió una muestra el jesuita valenciano *Antonio Ximeno*, en su obra erudita del *orígen y progresos de la música*.

En toda la provincia reyna igual gusto y luxo en el vestir. Los labradores en los dias ordinarios solo usan de gorro, manta al hombro, camisa y calzoncillos anchos (*zaragüelles*) y abiertos con gran comodidad para el trabajo, pero con no menos indecencia de sus personas. En los dias festivos visten terciopelo, faxas de seda colorada, ligas con rapacejos de oro en las calcetas, alpargates de cáñamo con muchas varas de

cinta, y montera de terciopelo ó sombrero grande con muchas cintas y lazos. Las labradoras, dotadas de un donayre singular, y de una viveza extraordinaria, visten telas finas y ricos calzados en los dias festivos, sin dexar el talle usado por sus antepasados.

Hay grande inclinacion á las fiestas de iglesia, las quales se celebran con mucha solemnidad, y aun con luxo. Es tambien la provincia de España en que se hacen mas y mas lucidas procesiones, y donde el clero secular y regular disfruta de mayor crédito y reputacion.

Aunque no hay lugar alguno en este reyno donde no se sepa hablar la lengua castellana, sin embargo la usada generalmente en el pais es la *lemosina*, que introduxo en él su conquistador D. Jayme I°, la misma que se habla hoy dia en Cataluña y Mallorca; aunque por el roce con las provincias de Murcia y Castilla la Nueva, y principalmente por la benignidad del clima, ha adquirido cierta suavidad y dulzura que la hace muy agradable y armoniosa en la boca de los valencianos, y particularmente de las mugeres.

REYNO DE MURCIA.

Murcia, una de las provincias mas pequeñas de España, tiene cerca de 30 leguas de N. O. á S. E., y 20 de S. O. á N. E. y confina con *Valencia*, la *Mancha*, *Castilla la nueva*, *Jaen*, *Granada* y el *Mediterráneo*. En lo militar está sujeta al capitan general de Valencia, y en lo civil y criminal en 2ª instancia á la chancillería de Granada.

Comprehende un obispado, un cabildo catedral, una colegiata, 6 encomiendas de las órdenes militares, 91 casas religiosas, 12 hospitales, 4 hospicios, 2 gobiernos militares, uno de los 3 departamentos principales de marina, 8 colegios para la educacion de la juventud, una intendencia, 6 ciudades, 64 villas, 7 lugares y algunas aldeas. Tiene dos puertos en el Mediterráneo, el de las *Águilas*, y el de *Cartagena* que es de los mejores de España. Sus principales ciudades son: la capital *Murcia*, silla episcopal; *Cartagena*, plaza de armas, *Lorca*, *Chinchilla*, *Villena* y *Almansa*.

Este reyno debe su hermosura y abundancia al rio *Segura*, que viene de las inmediaciones de la villa de su nombre, atravesando horrorosos riscos hasta *Calasparra*, y ántes de pasar por este pueblo, recibe por su izquierda las aguas del rio *Mundo*, que riega la frondosa huerta de *Hellín*, *Tobarra*, *Cieza* y el delicioso valle de *Ricote*. El rio *Alcafa* y la rambla de los *Aguzadores*, corren tambien por distintos valles y cañadas, uniéndose despues al *Segura* que con esto se hace muy caudaloso, y va á desaguar al Mediterráneo en el reyno de Valencia.

Casi todas las montañas de este reyno son unos ramales de los montes *orospedanos*, cuyo brazo termina en el Mediterráneo hácia la altura de Murcia; las mas elevadas son: al O. *la sierra de Peñas*, *Pinosa y Losillas*; al N. E. las de *Chinchilla*, *Monteagudo y Orihuela*; al N. la de *Almansa*, y al S. E. las de *Car-*

rascoy, que son las que mas descuellan y tienen mayor volúmen, viniendo á ser una prolongacion de la sierra de *Cazorla*, que se dilata al S. de Jaen, al N. de Granada, y al E. de Murcia.

Los cartagineses miraron á este reyno con gran predileccion, y su famoso capitan *Asdrúbal* fundó en él la célebre *Cartago nova*, á quien despues llamaron los romanos *Cartago Espartaria*, por el mucho esparto que se cria en sus inmediaciones, y hoy decimos *Cartagena*. Fue muy célebre en la antigüedad, dando su nombre á toda la provincia *cartaginense*, cuya cabeza fue tambien en lo eclesiástico, llegando su silla episcopal á disputar la primacía á la de Toledo. En 1291 fue trasladada su catedral á Murcia. Ni en aquellos tiempos, ni aun en la época de la invasion de los árabes, se halla mencion de la ciudad de Murcia; acaso seria una poblacion poco importante.

Como quiera que sea, este reyno perteneció desde luego á los califas de Damásco; luego pasó al dominio de los reyes de Córdova; y despues de varias revoluciones en que llegó á tener reyes propios, fue del todo conquistado por el rey D. Jayme I.º de Aragon, á nombre de su yerno D. Alonso X.º de Castilla, perteneciendo desde entonces á esta corona, excepto dos años que sirvió de dote para los *hijos de la Cerda*, nietos de dicho rey Alfonso X.º, pero privados de la corona por su tio *D. Sancho el Bravo*.

Ruta desde las fronteras de la Mancha *hasta* Murcia, 24 leguas y ½ (1). *(V. el Atlas, lám.* 15 *y* 16.)

Una venta á 1 legua ¼ de la Roda á	leguas.
La Gineta, *villa.*	. ¼
Albacete, *villa.*	2 ½
Pozo de la Cañada, *lugar.*	3 ¼
Venta nueva.	1 ¼
Albatana, *villa.*	3 ½
Jumilla, *villa.*	3 ¼
Caseríos de la *Pinosa.*	2 ¼

(1) Ruta desde Madrid y Aranjuez, á Murcia y Cartagena. (Atlas, lám. 5, 15 y 16.)

Venta *Roman*.	.	¾
Venta de la *Rambla*.	3	½
Molina, *villa*.	2	
Torre de Espinardo, *lugar*.	1	½
MURCIA, *ciudad*.	.	½

Á tres quartos de hora que se ha entrado en el reyno de Murcia por la *Venta de la Roda*, se llega á la *Gineta*, primera poblacion de su territorio y villa del *partido de Chinchilla*. Tiene una posada bien construida, y un campanario en la iglesia, de buena arquitectura. Saliendo de ella por una campiña árida, sin árboles y á trechos sin cultivo, se presentan enfrente las montañas de *Chinchilla*, y al cabo de legua y media se descubre *Albacete*, en cuyas cercanías se encuentran con gusto algunos árboles, que parecen gran cosa despues de la aridéz del terreno pasado.

La villa de *Albacete* está agradablemente situada en una vasta llanura. Tiene una iglesia parroquial, 5 conventos, un hospital, y su poblacion llega á 8000 habitantes. Algunas de sus casas tienen hermosas decoraciones y fachadas. Y el palacio que está construyendo el conde de *Pino-Hermoso* y marqués de los Llanos, es elegante. La iglesia parroquial es digna de verse por su arquitectura aunque antigua, la qual quedó sin concluir por fallecimiento del artífice. Fabrícanse en esta villa muchas navajas y cuchillos de varias especies, calculándose anualmente al pie de 200,000 piezas. Producen sus campiñas trigo, cebada, frutas y vino, con mucha abundancia, y azafran. Se hace una famosa y concurrida feria todos los años por el mes de setiembre, destinada á la venta de bestias y ganados. Esta villa es la patria del teólogo *Diego Alarcon*, y del poeta *Antonio de Agráz*. La posada es de buena construccion y bien distribuida, y las provisiones mejores que las camas.

Al salir de *Albacete* sigue la misma llanura pedregosa y en partes sin cultivo, y descubriéndose á la derecha la sierra de *Peñas*, y á la izquierda las montañas y castillo de *Chinchilla*, se dexa el camino nuevo que conduce á Valencia, y se toma el que lleva á *Murcia*, ancho y llano por naturaleza sin auxîlio ninguno del

arte. Á una legua y media se suben las montañas por un declive suave, y se llega á un dilatado valle, parte destinado á pastos y parte á la sementera, á cuya extremidad está el lugar de *Pozo de la Cañada*, á tres leguas y media de *Albacete*, cuyas cercanías están hermoseadas de olivos. Despues se entra en una garganta de montañas, que solo dura 10 minutos; pero tan detestable, que ha merecido entre el vulgo el nombre de *Puerto del infierno*. Compensa este disgusto la belleza del valle que le sucede, por su brillante cultivo de granos, ricos y verdes pastos, encinas y árboles multiplicados sin confusion, freqüentes casas, cerrando aquel recinto los montes arbolados que le rodean. Despues de media legua se atraviesa un bosque, y entrando otra vez en tierras cultivadas, se llega á la *Venta nueva*, casa ni provista ni aseada. Á este valle siguen otros interrumpidos por terrenos solitarios, áridos é incultos, hasta que con esta alternativa al cabo de 3 horas largas se llega á la venta de *Albatana*, y al pasar por el lado del pueblo de este nombre, edificado sobre la roca y de unos 260 habitantes, se ve una prueba de lo que puede la industria en un mal terreno; porque siendo éste estéril é ingrato, la paciencia de sus vecinos le hace producir trigo, cáñamo y aluvias, y le hermosea con huertas y árboles frutales, empleando en esto las aguas de un pequeño arroyo, el estiércol, y sobre todo los continuos sudores de su frente.

Prosiguiendo este cultivo en toda aquella cañada, sálese de ella al cabo de una legua, atravesando una profunda y desagradable garganta de montañas, á la qual siguen algunos vallecitos hasta que se llega á uno muy dilatado de hora y media de camino. En su remate que presenta un delicioso golpe de vista, se descubre un monte escarpado, donde están las ruinas del antiguo castillo de *Jumilla*, cuya vista contrasta maravillosamente con las riquezas y amenidad de los campos vecinos. Ladeada dicha montaña se llega finalmente á *Jumilla*, distante 3 leguas y un quarto de *Albatana*.

Jumilla, villa situada al pie del monte sobredicho, y á la entrada de un magnífico valle, fue fundada segun dicen por una co-

lonia de aragoneses; consta en el dia de cerca de 8000 habitantes, y tiene un hospital con el título del *Espíritu Santo*, un convento de religiosos, y otro extramuros en un sitio delicioso y agreste, llamado *Santa Ana del Monte*, el qual sirve de reclusion á eclesiásticos, y de tranquila morada á algunos varones de eminente virtud, y 2 parroquias. Sus calles son hermosas, largas, rectas, y bastante anchas, y solo les falta estar empedradas; sus casas aunque de poca apariencia, se ven todas muy aseadas. Las dos iglesias parroquiales de *San Jayme* y del *Salvador*, tienen cosas dignas de observarse; particularmente en la primera la magnífica sillería del coro, construida nuevamente, y las obras de arquitectura moderna. Sin subir al castillo se puede conocer que solo quedan sus ruinas y una capilla. En esta villa se han descubierto nuevamente pavimentos de mosayco, y otras reliquias de la antigüedad muy apreciables, que denotan su opulencia baxo la dominacion de los romanos.

Se dexa á *Jumilla* caminando por este ameno y frondoso valle, cuyas verdes colinas y campos bien cultivados hacen á esta comarca tan agradable como la de Aranjuez. Bien pronto se paga el gusto de andar por un suelo tan deleytoso; porque al cabo de una legua se llega á una subida escarpada, profunda y angosta, y á trechos muy arriesgada; por la qual á los 25 minutos se llega á dos pasos muy penosos, que parecen puertas sepulcrales, y se llaman el *Puerto de la Pinosa*. En seguida se baxa durante 7 minutos, y se entra en un valle de una legua de longitud, donde se encuentran campos débilmente trabajados, algunas viñas, olivos y otros árboles, y unas casas aisladas que se llaman las *caserías de Pinosa*. Pasados tres quartos de hora viene la *Venta Roman*, á 3 leguas de Jumilla. El valle toma aquí un aspecto muy desagradable, presentándose en el espacio de dos leguas inculto, sin árboles y con rastros continuos de destruccion. Traspuestas de nuevo otras montañas por una subida de 35 minutos, sigue un camino de peña viva, desigual, y que expone á mil riesgos á los pasageros y á las bestias desde la torre de *Losillas*, hasta el puerto del mismo nombre: continuando una hora mas sus gargantas que ofrecen una

vista horrorosa, hasta la *Venta de la Rambla*, 3 leguas y media de la *Venta Roman*. Aquí hay ya un terreno mas llano y despejado, que dexa descubrir á la derecha los hermosos plantíos de árboles, que dilatándose en los valles regados por el *Segura*, van á juntarse con la hermosa *huerta de Murcia*. Vense tambien muchas casas cercadas de bosquecillos de árboles; pero á la izquierda todo está inculto, no viéndose mas que montecillos de tierra blanca. Atravesando estos plantíos, se divisa á lo léjos á mano derecha la villa de *Zentí*, la qual se vuelve á ver otra vez despues de cruzar un inmenso plantío de olivos y moreras, adornado con algunas casas. De este modo se llega á *Molina*, habiendo dexado casi á la mitad del camino y sobre la derecha la villa de *Lorqui* de 500 habitantes, colocada en la márgen izquierda del *Segura*: en cuyos campos se dieron en el año 542 de Roma las batallas sangrientas entre cartagineses y romanos, en las que los dos *Scipiones* (*Gneio* y *Publio*) fueron batidos y muertos por el rey *Massinissa*.

Molina, villa de cerca de 3000 habitantes, goza de una ventajosa y alegre posicion, junto á un valle regado por el *Segura*. Está rodeada de considerables plantíos de árboles de todas especies, y de huertas fértiles, donde los olivos, granados, limones, naranjos y palmas parecen disputarse el terreno. Sus calles son anchas, rectas y cómodas, y en su territorio hay salinas abundantísimas.

En su salida se disfruta de la deliciosa vista que ofrecen dichas campiñas, é internándose en las montañas, se descubre á trechos el hermoso valle que riega el *Segura*, y luego se halla un recinto árido, pero de buen camino. Á media hora se ve de repente la ciudad de *Murcia*, que desaparece y vuelve á mostrarse, alejándose entonces las montañas, y cubriéndose las tierras de olivos hasta la deleytosa *huerta* de aquella capital, cuya riqueza sorprende. Circulan varias acequias por estas campiñas pobladas de árboles frutales y selvas de moreras, las quales se atraviesan por un camino en forma de calzada. Esta belleza estorba el aspecto pintoresco de la ciudad, por la multitud de árboles. Pásase luego por la *Torre de Espinardo*, y dexando á la derecha el lugar de

este nombre, que es de 1500 habitantes, y á la izquierda el de *Monte agudo*, á la media legua se entra en *Murcia* por la puerta de *Castilla*.

Murcia (1) capital de su reyno, debe ser de una antigüedad poco remota. Su fundacion atribuyen algunos á los *murguetes* en el año 2730 ántes de Cristo. Como quiera que sea, ni los cartagineses ni los romanos hacen mencion de ella, á pesar de haber sido este pais el teatro de sus guerras. Sola Cartagena era memorable en aquel tiempo; por lo que si Murcia exîstia, debemos creer que fuese poblacion poco importante.

Dos épocas memorables para esta ciudad señalan los historiadores. Una fue quando sitiada segun dicen por el general moro *Abdelacis*, hallándose con pocas fuerzas para defenderse, su gobernador vencido ya en una salida, mandó que las mugeres se vistiesen de soldados y se presentasen á las murallas, consiguiendo con este ardid una capitulacion ventajosa. La otra fue diez siglos despues, durante las guerras de sucesion, quando esta ciudad abierta y sin defensa se decidió por Felipe V.º; porque avanzando contra ella las tropas del archiduque, su intrépido obispo *Don Luis de Belluga* mandó armar en masa á todos los pueblos de la redonda, á cuya frente se puso para defenderla; y creyéndose demasiado débil para resistir á las tropas del enemigo, mandó soltar las presas de los pantanos y del rio *Segura*, cuya inundacion estorbó el progreso de los enemigos; y no contento con esta hazaña, marchó despues con sus tropas á sitiar á *Orihuela* y *Cartagena*, las quales rindió. Despues de estas victorias fue nombrado cardenal.

Situacion. Está situada esta ciudad en un grande y hermoso valle, á la izquierda del *Segura*, en medio de una soberbia campiña plantada de moreras y otros árboles, descubierta absolutamente al O. S. y N., terminándola por el E., á distancia de una legua, montes altos, escarpados y de aspecto desagradable.

Poblacion. Pasa de 34,800 personas sin contar la *huerta* y campo.

Clero. Es silla episcopal sufragánea de la de Toledo: su diócesi

(1) La altura de Murcia sobre el nivel del mar, es de 163 varas; determinada por el cálculo de observaciones barométricas que hizo en la misma ciudad *D. Luis del Vado*.

comprehende un cabildo catedral en la capital, una colegiata en *Lorca*, 11 arciprestazgos y vicariatos, y 113 parroquias.

La ciudad de *Murcia* tiene 11 parroquias, 10 conventos de religiosos con una casa del oratorio, 9 de monjas, 3 colegios ó seminarios sacerdotales, un hospital de enfermos, una casa de huérfanos, un hospicio de misericordia, y una casa de arrepentidas para la correccion de las mugeres.

Administracion militar y civil. Reside en ella un comandante de armas, dependiente de la capitanía general de Valencia. Hay tambien un intendente del reyno, un corregidor de capa y espada, un alcalde mayor y un tribunal de inquisicion.

Extension, plazas. Antiguamente fue esta ciudad plaza de armas, de lo que conserva aun algunas reliquias. Tiene 6 puertas, y se extiende por la otra parte del rio en un hermoso arrabal, con quien se comunica por un magnífico puente de piedra, baxo del qual hay algunos molinos harineros, cuyas obras son dignas de exâminarse. Sus calles son bastante anchas, bien pavimentadas, y alumbradas de noche, entre las quales la mas sobresaliente es la de la Trapería. En la de San Nicolás sacrificó su vida en defensa de la patria el valiente general *D. Martin de la Carrera*, en 26 de Enero de 1813, batiéndose denodadamente con un número excesivo de franceses, cuya accion heroyca han eternizado los murcianos con una lápida que han fixado en el mismo sitio, en memoria de aquel valiente general. Las *plazas* principales son, la de *Santa Olalla*, la del *Esparto*, la de *Santo Domingo*, la de *Santa María* y la de *Toros*.

Edificios. La catedral tiene una fachada de piedra de sillería y mármoles con dos cuerpos de arquitectura de órden coríntio, y 32 estátuas. La puerta es tambien de órden coríntio, y en lo alto tiene una estátua de la Vírgen, con un grupo de ángeles que la rodean. Todas las partes de esta fachada están trabajadas con delicadeza, aunque el todo no carece de confusion, y le favorece poco la direccion de la plaza, y el palacio vecino del obispo. Hay otras dos puertas colaterales: una antigua semicircular con algunas malas estátuas y adornos góticos; y otra de mejor gusto, que tiene tres cuerpos de arquitectura. Esta iglesia es de tres naves; en la del medio está el coro rodeado por de fuera de capillas góticas: en el presbiterio hay una urna de plata de 4 pies de larga, 2 y 6 pulgadas de ancha, que conserva las reliquias del santo obispo *Fulgencio*, y de su hermana *Florentina*; y otra donde están las entrañas de Alfonso X.º rey de Castilla: al lado de la iglesia se levanta

una torre que sirve de campanario, cuya construccion se empezó en 1541, y se concluyó en 1791. Consta de siete partes ó secciones, y remata con un mirador á modo de urna, con 8 columnas de mármol, con su correspondiente cúpula y veleta, que le da una forma graciosa y de grande elevacion. Súbese á lo alto por una suave rampa espiral que se puede subir á caballo. En la sacristía de esta catedral se conserva un copón de oro, guarnecido de diamantes de grande valor, y del peso de 5 libras: una custodia de 1300 marcos de plata, y otras muchas alhajas preciosas. Esta santa iglesia se ha mejorado en gran manera desde el año 1790. El pavimento se ha formado de losas de piedra negra y blanca de Génova; se ha construido tambien una suntuosa sillería de coro, de exquisitas maderas, y dos órganos preciosos. La arquitectura se va reformando de modo que en breves años se contará por una de las magníficas catedrales de España. El Señor dean de esta iglesia *D. Ignacio de Otañez*, que vivió en nuestros dias, fue un segundo *Santo Tomás de Villanueva*, exerciendo con mano franca la caridad evangélica, y su memoria ha quedado muy grabada en los corazones de los murcianos. Los demas templos de esta ciudad y reyno tienen regularmente un piso húmedo y descompuesto, por la costumbre de enterrar en ellos los cadáveres; pues aunque en 1792 se construyó un magnífico cementerio en Murcia, no ha podido aun desterrarse hasta poco ha la preocupacion de ser enterrados en las *iglesias*; cuya sabia providencia despues de ser muy conforme con los sagrados cánones, es de mucha utilidad y provecho á la salud pública. Muy reciente tienen los murcianos la peste que sufrieron en 1811, y tal vez se repetiria este azote de la humanidad, si no se verificase esta y otras medidas de salubridad.

El palacio del obispo encierra monumentos dignos de atencion.

La casa donde se tiñe y tuerce la seda, por cuenta de los gremios mayores de Madrid, es un edificio espacioso y muy digno de verse por sus máquinas, tan ingeniosas como sencillas. Este establecimiento es de gran provecho para los habitantes pobres. En 1798 se estableció otra para el mismo objeto, cuyo edificio tambien es magnífico, y las máquinas ingeniosas; mas como era empresa de un particular francés, emigró en 1808, y la dexó abandonada, pudiendo ser de mucho provecho á su vecindario.

La alhóndiga es un magnífico salon de piedra de sillería, sostenido por 40 columnas de mármol.

La casa del contraste no es menos apreciable por el buen gusto de su arquitectura.

Paseos. = *El arenal* está á la orilla del rio, pero al abrigo de sus inundaciones, por una fuerte calzada; en sus inmediaciones se han construido hermosos edificios.

El jardin botánico está á la otra parte del rio, con siete hermosas calles de árboles y algunas plazas.

El malecón, que es un arrecife que contiene los ímpetus del *Segura*, está en un sitio ameno y delicioso, y tiene 12 pies de ancho y 600 toesas de extension.

Instruccion pública. Tiene esta ciudad tres colegios principales: el de *San Leandro*, destinado á la enseñanza de la música, y canto llano: el de *San Fulgencio*, en el que se educan sobre 250 jóvenes, entre los quales hay 120 becas enteras, 60 medias, y los restantes son pensionistas: y el de *San Isidoro*, fundado por el *señor cardenal Belluga*, para los dedicados á la carrera eclesiástica: hay otros dos colegios de niños y niñas huérfanos, y una casa de expósitos, fundacion de dicho *señor Belluga*, con sus correspondientes maestros para la educacion y enseñanza, y pingües rentas que administra un apoderado, con intervencion de una junta especial del señor obispo, y 5 prebendados de la santa iglesia. A cada uno de los huérfanos de estos dos colegios se les dota con 100 ducados quando toman estado de matrimonio ó de religion, ó se exâminan de maestros de sus respectivos oficios. Tambien tiene sociedad económica, academia de dibuxo y matemáticas, y una biblioteca pública en el palacio episcopal.

Industria y comercio. El esparto es uno de los artículos mas provechosos para los habitantes del campo de Murcia, del qual trabajan cuerdas, serones, esteras y alpargates. Tambien hacen mucho pimiento dulce y picante. Las fábricas de cintas y ropas de seda, están bastante introducidas en esta capital. El establecimiento de los gremios mayores de Madrid, de que ya hemos hablado, dexa una grande utilidad; y en las fábricas de pólvora se emplea tambien mucha gente. En esta ciudad hay poco giro; pero participa mucho del comercio general de su reyno.

Hombres célebres. Esta ciudad es patria de los escritores *Francisco Cascales*, que escribió la historia de Murcia y su reyno, y *Salvador Jacinto Polo de Medina*; y en tiempo de los moros del famoso *Schamsedin*, director del célebre colegio de Granada. En nuestros dias debe gloriarse de haber dado á luz á un hombre cuya memoria será siempre señalada en los fastos de la nacion: ministro ilustrado é íntegro, que promovió la gloria de España, y en la eminencia á que le habian elevado sus talentos, conservó el candor de un alma ingénua, la sencillez de

costumbres análoga á su nacimiento, una afabilidad poco comun, un desinteres inalterable, en fin el amor de los vasallos. Tal fue el *señor Moñino*, despues conde de *Florida-Blanca.*

Ruta de Murcia *á* Lorca, 13 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 16.)

De Murcia á	leguas.
Don Juan, *lugar.*	$\frac{3}{4}$
Arroyo de Belen, *sin puente.*	1 $\frac{1}{4}$
Lebrilla, *villa.*	1 $\frac{3}{4}$
Venta de Alhama.	1 $\frac{3}{4}$
Totana, *villa.*	2 $\frac{2}{4}$
Rio Guadalentin, *sin puente.* } Lorca, ciudad. }	5

Se sale de *Murcia* por el puente del *Segura* y camino de Cartagena; á la baxada de dicho puente sobre la derecha, se ve un magestuoso y extraordinario retablo de nuestra Señora de *los Peligros*, en el frontis de la casa de un particular. Á la parte izquierda hay una magnífica y cómoda posada, que se hizo de órden del gobierno. Tambien se ve allí inmediata la *plaza de toros*, obra no menos notable por su construccion de ladrillo, y 5 órdenes de balcones de hierro. Se atraviesa la mejor parte de su huerta; y una agradable variedad de objetos llama la atencion del viagero, á quien por todas partes se ofrecen selvas de moreras, huertas y casas entre los árboles, y quedando á la derecha á poca distancia del camino los lugares de *Hera alta*, *Non-duermas* y *Raya*; al cabo de tres quartos de hora se llega al de *Don Juan.* En él se dexa el camino de Cartagena, y se entra en una llanura desnuda de árboles, á excepcion de algunos olivos que se ven de trecho en trecho, separada del campo de Cartagena por una cordillera de montañas, entre las quales se distingue por su elevacion la sierra de *Carrascoy*. Pásanse luego dos arroyos, el último de los quales se llama de *Belen*, ambos útiles para el riego de aquellas tierras. Esta llanura está destinada á la sementera; pero no tiene el mejor cultivo. Poco despues se van multiplicando los oli-

vos, y la campiña aparece mas agradable con las continuas moreras, álamos y huertas que se atraviesan para llegar á *Lebrilla*, distante 4 leguas de Murcia.

Lebrilla. Esta villa contiene cerca de 1000 habitantes, y aunque pasa por muy rica, sus casas manifiestan poca opulencia; córtala por medio una barranca ancha y profunda, formada por las lluvias, sobre la qual ha sido menester construir un puente. La posada tiene una fachada magnífica de 11 balcones y 2 puertas; pero el interior no corresponde á esta apariencia.

Siguiendo la llanura hay á distancia de un quarto de hora, á la derecha, un depósito de aguas para el riego, y á la izquierda una gran porcion de moreras, olivos y álamos. Á legua y media se descubre á la derecha la montaña de *Espuna*, y el lugar de *Alhama*, situado al pie de ella á una media horita de camino. Tiene una poblacion de 4000 habitantes, una iglesia parroquial, dos conventos, un hospital; conserva las ruinas de un castillo, y es famosa por sus baños y aguas termales.

Al pasar por la venta de *Alhama*, en un bosquecillo de moreras se descubre á la derecha á la parte de la villa una gran arboleda que se extiende á lo léjos, y en la qual hay repartidas algunas casas. Poco despues comienza á verse á la izquierda una vasta extension y viñedos, y por la derecha plantíos de olivos y moreras; y con esta vista deliciosa, aunque á trechos interrumpida, se llega á *Totana*, distante 4 horas de *Lebrilla*.

Totana, villa de 10,000 almas y perteneciente á la órden de Santiago, tiene las casas baxas y mal construidas. Hay en ella una iglesia parroquial, un convento de franciscanos, y un pequeño hospital, insuficiente para un vecindario tan numeroso. En la plaza hay una fuente exâgona con un pedestal de piedra azul y blanca, una pirámide y caras que arrojan agua por sus bocas. Sálese de esta villa por una hermosa alameda, y se entra en un camino llano, descubriéndose por todas partes montañas en distancia considerable. Las tierras, parte cultivadas y parte incultas, están por lo comun sin árboles, á excepcion de algunos grupos de olivos que se hallan á trechos. Caminando tres leguas y media

para acercarse á las montañas, se llega á unos soberbios plantíos de olivos, que forman bosques impenetrables á la luz del dia; los quales se cruzan por espacio de media legua; cuyo aspecto seria mas agradable si no estuviesen tan próxîmas algunas montañas desnudas y tristes, que estrechan el paso como una garganta. De este modo se llega á *Lorca*, distante quatro leguas de *Totana*, habiendo pasado á vado el pequeño rio *Guadalentin*, que lame sus murallas, aunque no es ordinariamente mas que un arroyo.

Lorca, ciudad bastante grande, dicen que fue fundada el año siguiente de la destruccion de Troya por *Elio Urzues*, troyano, que huyendo de aquella catástrofe, arribó á estas costas con su comitiva é inmensas riquezas que pudo salvar de su desolada patria. Llamóse *Elio*, despues *Eliocroca* y hoy *Lorca*. Otra ciudad fundó en el mismo sitio donde hoy está el *puerto de las Águilas*, á quien puso por nombre *Urci*, para eternizar el suyo.

En el año 208 ántes del nacimiento de nuestro Redentor, se celebraron en esta ciudad de órden de *Publio Scipion*, las famosas honras y funerales de su padre y tio, que murieron en los campos de *Murcia*, en las sangrientas batallas entre cartagineses y romanos.

Situacion. Está situada *Lorca* cerca de los confines del reyno de Granada, sobre el flanco oriental, y al pie de una montaña escarpada casi toda de eschita, llamada *sierra del Caño*, sobre la orilla derecha del *Guadalentin*, á la entrada de una campiña hermosa, rica y cubierta de árboles, particularmente de olivos y moreras, por la qual corren las aguas de aquel rio. Apenas quedan hoy vestigios de las murallas que formaban el recinto de su antiguo castillo que dominaba la poblacion, pero se conserva intacto su alcázar; es de una magnitud bastante regular con salones magníficos, y el piso baxo suele servir de almacen de pólvora.

Extension. Tiene mayor extension que en tiempo de los moros, dividiéndose en alta y baxa; esta última, que es la mas moderna, está en un terreno llano; tiene algunas calles anchas, casas bien construidas, y muchas plazas, aunque pequeñas é irregulares. Hay tambien en ella dos arrabales, el de *Gracia* por la parte de Andalucía, y el de *San Cristóval* por donde se entra viniendo de Murcia, el qual es considerable por su poblacion de 8000 almas.

Poblacion. Lorca cuenta cerca de 22000 habitantes, inclusa mucha nobleza antigua y muy dedicada al ramo de agricultura. Tambien se ven gran número de gitanos, raza peligrosa, de la qual debia ya haberse purgado nuestra monarquía. De ellos acaso diremos algo mas al fin de este viage.

Clero. Tiene un cabildo colegial presidido por un abad, 8 iglesias parroquiales, 9 conventos, 2 hospitales y un colegio para la educacion de la juventud, en el que se enseña gramática, filosofía y teología, tiene 12 becas, y los demas son pensionarios, y otro de niñas huérfanas, en el que hay una biblioteca pública, que se debe á la generosidad de *D. Ginés Bermudez*, hijo de la misma ciudad, cuyo amor á los adelantos de sus compatriotas, tanto en las ciencias, como en la agricultura y fábricas, fue tan decidido, que empleó toda su vida y haberes para perfeccionar en lo posible estos ramos. Escribió un tratadito sobre el cultivo del esparto. Murió en la peste de 1811, y los lorquinos llenos de agradecimiento recuerdan con sentimiento y veneracion la memoria de su bienhechor.

Administracion. Reside en ella un corregidor y 24 regidores que componen el ayuntamiento.

Edificios notables. La *casa del ayuntamiento* en la plaza mayor, es hermosa y de una decoracion elegante.

La colegiata. Tiene 3 puertas bien decoradas con muchos baxos relieves de buen gusto y sin confusion. Es de 3 espaciosas naves. En la capilla de San Diego hay muchas pinturas de buena expresion. La iglesia de *carmelitas descalzos* y la de *San Jayme*, son de una arquitectura noble y magestuosa. Los *dominicos* poseen preciosas pinturas al fresco, de *Baltasar Martinez*, hijo de esta ciudad.

El quartel de caballería, la famosa fuente de los *curachos* y el *lavadero*, eran dignos de verse. Estos 3 edificios no existen ya por habérlos arruinado el pantano que rebentó en 1802. Hay tambien en esta ciudad 9 molinos de aceyte, 13 harineros, varias fuentes que adornan y hermosean la ciudad, 3 fábricas de *plomo* y *alcohol* de cuenta de la real hacienda, y algunas fábricas de paños y curtidos.

Sus habitantes se enriquecen con la feracidad de su suelo, aprovechando con diligencia las aguas esparcidas por diferentes puntos. En 1792 se construyó un pantano para reunirlas todas, muy extenso, y de obra al parecer sólida; pero las aguas le socabaron por un ángulo, y se rompió de repente en 30 de Abril de 1802, cuya avenida arrasó con ímpetu quanto se le opuso, edificios, árboles, peñascos, hombres, ani-

males, &c. En *Lorca* se llevó un arrabal de 600 casas, y molinos, fuentes, todo desapareció en un instante. La misma desolacion llevaron las aguas por un espacio de 16 leguas, llegando á sentirse sus tristes efectos hasta en las ciudades de Murcia y de Orihuela, que están á 12 y 16 leguas. Ascienden á 6000 las personas que perecieron, y á 24,000 los animales. Las campiñas fértiles y agradables, se transformaron en arenosas y llenas de escombros, computándose el daño total en 200 millones de reales. Y entre los inumerables peñascos que dexó en la huerta y cercanías de la ciudad, habia uno de 18,000 quintales, y otro de 36,000, que se desgajaron de las inmediaciones del pantano.

Costumbres y sociedad. La morada en Lorca es muy deliciosa, y su sociedad respira por todas partes alegría y placer; la honradéz forma el fondo del carácter de los lorquinos, cuyo festivo y jovial tono es muy grato al que permanece por algun tiempo en dicha ciudad.

Paseos. Su hermosura es deliciosa; en ellos se reconoce el gusto que se tuvo á este recreo, y la opulencia con que se construyeron calles de árboles anchas entre la ciudad y el rio, arbolados cuya sombra no penetran los rayos del sol; campiñas, huertas, jardines, todo contribuye á hermosear aquellos lugares destinados á tan honesta distraccion. Es soberbio el camino de 6 leguas que se ha construido desde esta ciudad al puerto de las Águilas.

Hombres célebres. Es patria de *Juan Azar*, teólogo; de los pintores *Juan Toledo* y *Baltasar Martinez*.

En Lorca se hace una famosa féria todos los años por el mes de setiembre; es de las mas concurridas de España, y en donde se ven las mejores mulas, pues los labradores del campo de Lorca tienen un luxo especial en el ganado de labranza, particularmente la nobleza que habita en esta ciudad, la que vemos con placer entregada totalmente á la agricultura. Así lo estuviese la restante de España; no seria tanta la decadencia de nuestra poblacion, y la miseria de los habitantes de algunos puntos de la monarquía.

Las campiñas de *Lorca* son muy agradables; los álamos, olivos, moreras y árboles frutales de todas especies, cubren como á porfía aquel precioso suelo; las mieses abundantes, las verdes praderas, las huertas cultivadas con esmero, y la multitud de casas que se ven por todas partes, presentan una deliciosa mansion; tanto puede la indecible industria y aplicacion de sus habitantes; y es cosa de admirar, que habiendo asolado la inundacion del pantano la mayor parte de sus hermosas campiñas y árboles, se vean ya tan florecientes y feraces como lo estaban án-

tes de aquella desastrosa catástrofe. En este campo se ha multiplicado mucho el *panizo negro*, cuyo pan comen la mayor parte de los jornaleros: es sumamente provechoso, y ya empienzan á cultivarle en otros puntos. Sobre él escribió una memoria el laborioso *D. Mariano Lagasca*, literato distinguido de nuestros dias.

Ruta desde Murcia *hasta las fronteras del* reyno de Valencia, 3 leguas. (*V. el Atlas*, *lám.* 16 *y* 14.)

Murcia á	leguas.
Monteagudo, *lugar.*	1
Campillo, *aldea.*	½
La sierra de Orihuela, *montaña.*	1 ½

Dos caminos hay desde Murcia á la frontera del reyno de Valencia; uno que sale por la puerta de Orihuela, atraviesa parte de la huerta, y sigue la orilla del *Segura*, el qual es intransitable en otoño é invierno. El otro de que tratamos, comienza en la *puerta nueva* de Murcia, y al cabo de una legua por la parte ménos deliciosa de su huerta, se llega al lugar de *Monteagudo*, al pie de una montaña escarpada del mismo nombre, en cuya cima se reconocen las ruinas de un castillo que fue famoso en otro tiempo. Ladeado este monte y cruzadas algunas cordilleras que se desprenden de él, se dexa á la derecha el llamado de *Esparragal*, con el lugar del mismo nombre, y encontrando otra vez con la *huerta*, se pasa poco despues al *Campillo*, aldea compuesta de algunas barracas. Llégase luego á la montaña de *Cavatellas*, que es de roca desnuda, y á 300 pasos se dexa el lugar de este mismo nombre. Continuando el camino por las montañas, y por un valle bien cultivado, donde se descubre la aldea de *Santa Mera*, al cabo de 40 minutos se llega á la base de la *sierra de Orihuela*, montaña grande y elevada, que se extiende hasta los límites de Murcia y Valencia.

Despues de haber caminado once leguas en este último reyno, se vuelve á pisar el de Murcia, desde la salida de *Elda* hasta la de *Villena*. Esta pequeña ruta de tres leguas se ha descrito ya en la provincia de Valencia.

Ruta desde Albacete *hasta las fronteras de la provincia de* Valencia, 14 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 14 y 15.)

Albacete, *villa*, á	leguas.
Venta del Rincon.	3
El Villar, *aldea.*	3
El Bonete, *lugar.*	2
Almansa, *ciudad.*	4
Venta del Puerto.	2

Al salir de *Albacete* se sigue por su llanura, en que se hallan trigo, cebada y pastos. Al cabo de dos leguas se descubre á la derecha la ciudad y castillo de *Chinchilla*, en una eminencia; y cruzando varios montecillos, se llega á la *venta del Rincon*, casa aislada con buena posada; y por un terreno ingrato de tres leguas al *Villar*, y á dos leguas al *Bonete.*

Sigue el terreno pedregoso y desierto por espacio de 4 leguas hasta *Almansa*, sin hallar mas que algunas casas, atravesándose un bosque de encinas verdes, y otro de algarrobos.

Almansa, ciudad situada en una llanura, tiene 6000 personas, con una iglesia parroquial, 2 conventos y un hospital. Sus calles son anchas, y sus casas buenas aunque baxas.

Es notable por su arquitectura la portada de la iglesia parroquial; como igualmente el coro y presbiterio, pues habiéndose desplomado parte de la iglesia en 1802, la han redificado de arquitectura moderna haciendo un presbiterio suntuoso, con una especie de cúpula sostenida por ocho gruesas columnas de piedra. Desde muy léjos se descubren al N. de esta ciudad en un montecillo bastante elevado las ruinas de un antiguo castillo; y al O. se eleva una montaña en forma de trapecio, cuya regularidad y simetría le da la apariencia de un enorme atrincheramiento.

Al salir de *Almansa*, se entra en la llanura que fue en 1707 el teatro de una sangrienta batalla, entre las armas combinadas de España y Francia, y las tropas portuguesas, inglesas y alemanas que defendian la causa del archiduque Cárlos. Para eternizar esta

memorable victoria que consiguió el duque de *Berwich*, y aseguró el trono de España á Felipe V°, se construyó un obelisco de 14 pies de altura, con un leon sobre su pedestal é inscripciones alusivas al objeto; pero se echó mano de una piedra tan blanda, que ya está muy deteriorado el monumento, y las inscripciones ya no se leen; tambien pereció el leon, al qual se ha substituido una estatua que no será mas duradera. Esta llanura llega hasta la montaña llamada tambien de *Almansa*, pasada la qual se encuentra la *Venta del Puerto*, en donde acaba la provincia de Murcia y empieza la de Valencia.

El camino que acabamos de describir desde *Albacete* está recien construido; es ancho, hermoso y una continuacion del que conduce de Madrid y de Aranjuez, por la Mancha hasta la misma ciudad de Valencia.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA DEL REYNO DE MURCIA.

Poblacion. Desde la expulsion de los moriscos ha conservado este reyno casi el mismo número de habitantes que al presente tiene, es á saber, 383,226, cuya tercera parte pueblan el frondoso campo y huerta que riega el *Segura*. En lo restante del reyno no es proporcionada la poblacion á la dilatada extension de su territorio, el qual por consiguiente se ve en gran parte erial y abandonado.

Puertos. Cartagena (*Cartago nova*) colonia romana, cabeza de uno de los tres departamentos de marina de España; su puerto es de los mayores y el mas seguro del Mediterráneo: tiene la forma de herradura, una espaciosa darsena, arsenal, astillero, diques, almacenes y quanto puede contribuir á la construccion y pronto armamento de muchos navíos. Hay allí un gobernador militar y político, intendente de marina, y una famosa escuela de náutica, artillería de mar, &c. para los guardias marinas. La poblacion de Cartagena se computa en 20,000 personas, con una iglesia parroquial y 2 anexôs, 8 conventos de frayles, uno de monjas, 2 hospitales, y otro para la tropa y gente de mar, hermosas fuentes, paseos públicos y coliseo. Aun se conservan reliquias de un soberbio circo del tiempo de los romanos, y en varias partes de la ciudad

se han hallado inscripciones y medallas de aquellos tiempos (1). En las inmediaciones de esta ciudad se hace cosecha de mucho vino, sosa, barrilla y esparto.

Puerto de las Águilas. Situado á una legua del *castillo de Terreros*, donde tiene principio la costa y reyno de Granada, está defendido por un castillo y 4 baterías; es muy seguro, cómodo y á propósito para la extraccion de la barrilla, sosa y esparto que tanto abunda en este reyno. Su poblacion se compone de unas 60 casas construidas con gusto. En las excavaciones que se hicieron en 1726, en los fragmentos de algunos edificios antiguos inmediatos al muelle, se hallaron varias monedas del tiempo de la fundacion de un pueblo antiguo que se cree ser *Urce*, segun se dixo en la fundacion de *Lorca*. Una de las medallas que se hallaron representa un personage cuya cabeza está ceñida con un laurel, y al rededor de ella estas letras: E L U H L C O H S T R U T I U S V O R C U E S. y en el reverso un ídolo. Esta moneda se conserva en el archivo de la ciudad de Lorca.

Agricultura. La huerta del reyno de Murcia es de una fertilidad poco comun; su terreno es excelente y produce granos, frutas, legumbres, hortalizas, y gran número de moreras.

Las tierras de *secano* tienen un suelo casi tan bueno y fértil como el de la huerta; peró carecen de agua; y aunque sus llanuras parecen consumidas por el ardor del sol, sus producciones son tambien variadas, y algunas veces mas abundantes, bastando un poco de lluvia para vivificarlas y asegurar las cosechas mas pingües. El feráz campo de *Lorca* del que ya hemos hablado, es sumamente productivo, semejante al de *Cartagena*, cuyo fondo se compone de una tierra rogiza que da 60 por 1: igual feracidad presentan las llanuras de *Albacete* y *Villena*.

Los valles no tienen todos la misma calidad de terreno; habiendo algunos ingratos sin consistencia y de una tierra polvorosa.

Las montañas están sin cultivar, á pesar de que algunos de sus suelos son excelentes para viñas y olivos, y de que los murcianos tienen á la vista el exemplo de los labradores valencianos que saben sacar provecho de los montes mas escarpados.

Riegos. Los rios *Segura* y *Mundo* son los mas considerables que fertilizan este pais, aunque el lecho del *Segura* es muy baxo en algu-

(1) En 1796 se hicieron algunas excavaciones en el castillo de la Concepcion, y se encontraron muchas inscripciones romanas, que se pusieron en las paredes de la escalera de la casa Consistorial, y tres estátuas de mármol que tambien se colocaron en la galeria de dicha casa.

nos sitios, y sus aguas no pueden conducirse á mucha distancia en lo interior de las tierras. El *Guadalentin*, que nace al N. de la *sierra de Alcaráz*, y corre hácia O. atraviesa un ángulo de 15 leguas, la mitad entre montañas, con muy poca agua. Además se encuentran algunas aguas esparcidas de fuentes, y pequeños arroyos, que los moros tenian un particular cuidado de reunir y conservar en ciertos depósitos para distribuirlas despues con arte. Estos depósitos se hallan casi todos destruidos, sin que queden mas que dos, que son de tanta solidéz que han resistido las injurias del tiempo, y se conservan aun enteros al cabo de 800 años, cerca de la ciudad de Murcia, donde tambien hay algunos de sus canales que sirven en el dia para el riego de una porcion de la huerta, en una extension de 4 leguas.

Hace 34 años que se proyectó el canal de *Lorca*, que debia regar una porcion de la parte meridional y oriental de este reyno; cuyo proyecto era de muchísima utilidad, pues hubiera dado la mayor opulencia á toda esta provincia; pero desgraciadamente se abandonó la obra, apenas comenzada.

Otra empresa semejante acaba de aprobar el rey nuestro señor, sobre la abertura de un canal, desde los campos de *Cieza* hasta los de *Molina*, de grande utilidad para las tierras de 10 villas principales que quedarian baxo su nivelacion. Publicóse el proyecto en la gazeta del gobierno de 24 de Diciembre de 1814.

Producciones. Las principales de este reyno son trigo, seda, aceyte, vino, cebada, maíz, barrilla, sosa, esparto, cáñamo, azafran y anís. En esta provincia llueve poco, y por eso los labradores se dedican mas á la sosa y barrilla que necesitan menos agua; pero el año que abundan las lluvias, hay campos tan feraces que producen 100 por 1.

Las campiñas que están al N. del *Segura* son menos fértiles que los distritos meridionales. El delicioso *valle de Ricote* es una huerta continuada de naranjos, cidros, limoneros y granados. Las costas del Mediterráneo proveen de sabrosos y abundantes pescados, y especialmente del delicado Mujól, que se pesca en una laguna inmediata á Murcia. Las encumbradas sierras que ocupan la parte de E. N. E. de este reyno, están pobladas de toda clase de árboles, propios para la construccion naval. Tambien se ven muchas montañas cubiertas de excelentes pastos, aunque casi son inútiles por la falta de ganados, los quales al mismo tiempo abonan la tierra huerta, que con el riego pierde las sales y el calor preciso para la vegetacion.

Fábricas y manufacturas. Este pais tiene las materias primeras pa-

ra algunas manufacturas que establecidas en él serian á sus habitantes de un provecho considerable. El cáñamo que produce este territorio, es *finísimo*, y sus hilos largos y consistentes; el lino tiene la misma preeminencia; de manera que podrian fabricarse telas tan hermosas como buenas. Esta parte de industria, que al presente es desconocida, introduciria en los naturales una ocupacion continua, y acostumbraria al pueblo al trabajo, alimentándole, y sacaria sumas tanto mas considerables, quanto los buenos lienzos que gastamos los mendigamos del extrangero. Si se fomentasen las fábricas de texidos de seda en este reyno, no saldria de su seno la porcion tan considerable que de su cosecha vende á otras provincias, y la utilidad entonces quedaria en sus naturales. En Murcia hay algunas fábricas de ropas y cintas de este género, pero poco considerables. El único establecimiento que trabaja de cuenta de los gremios mayores de Madrid, dexa un grande provecho, y mantiene á mas de 1200 personas de todas edades.

Otras manufacturas tiene tambien esta provincia: tales son la de *cuchillos*, *jabon*, *alfarerías*, *pólvora* y *salitres*, y elaboracion de *esparto*.

Comercio. La situacion de este reyno sobre las costas del Mediterráneo, y sus dos famosos puertos le hacen susceptible de un comercio considerable y activo. Los principales artículos que vende al extrangero y á las provincias vecinas son: seda, vino, esparto, cuchillería, cintas de seda, trigo, cebada, barrilla, sosa, azafrán y pimiento en pólvo. Véase en el estado siguiente un cálculo aproximado de las cantidades que extrae, y su importe, regulado á los precios mas comunes.

ARTÍCULOS DE EXTRACCION.	CANTIDAD.	VALOR en rs. vn.
Cuchillos, navajas y otras armas.		480,000.
Cintas de seda de varias clases. .		200,000.
Esparto en rama, y elaborado. .		400,000.
Vino de Albacete.	150,000 quintales	3,000,000.
Seda	440,000 libras	22,000,000.
Trigo.	200,000 fanegas	6,000,000.
Cebada.	50,000 quintales	1,000,000.
Barrilla y sosa.	200,000 quintales	10,000,000.
Azafrán	125 quintales	240,000.
Pimiento en polvo.	10,000 arrobas	400,000.
Naranjas y limones.	8,000 quintales	120,000.
Jornales que se emplean en la preparacion de la seda que se extrae.		3,520,000.
	Suma. . .	47,360,000.

Por el presente estado se verá que el comercio activo de este reyno es bastante interesante sin ser muy considerable; pero tiene al mismo tiempo un comercio pasivo que le destruye todas estas ventajas. En primer lugar, necesita de algunas carnes para su consumo, y en los años de sequía, de legumbres y trigo. Pero lo que mas le perjudica es la porcion de telas de hilo, lana, y aun de seda, que se ve obligado á recibir la mayor parte del extrangero: incluso tambien el ramo de quincalla que no es poco importante.

En este reyno se celebran tres famosas y concurridas ferias, en *Murcia*, *Lorca y Albacete*.

Caminos. Los de *Murcia á Molina*, de *Cartagena á Lorca* y *puerto de las Águilas*, son soberbios; los restantes de travesía están enteramente abandonados, y paralizan algunas veces el comercio interior del reyno.

Historia natural. Este reyno ofrece un vasto campo á las indagaciones de la historia natural, que ningun naturalista ha recorrido hasta el presente.

Se asegura que las montañas abundan de plantas medicinales, y que entre los animales hay javalíes en el pinar de la *sierra de Carrascoy*, que parece ser la mas elevada.

Cerca del lugar de *Alumbres* y en las cercanías de *Lorca*, se encuentran minas de *plomo*, y se reconocen los vestigios de ótra de *cobre*, en las inmediaciones de esta última ciudad. Sobre las montañas de *Mazarron* que corren hácia el mar del lado de Cartagena, se ve otra de *plata* que debe haber sido muy rica.

En las cercanías de *Hellin* hay una mina de *azufre*, y un terreno de quatro leguas tambien sulfuroso se prolonga cerca de *Calasparra*.

El *bol* parecido totalmente al de Alemania, se halla muy abundante cerca de *Fortuna*. Y debaxo del castillo de *Chinchilla*, hay una mina muy considerable, y se hace poco caso de él á pesar de ser mejor que el de las cercanías de *Fortuna*, y tan bueno como el de Alemania.

En *Murcia* y valles inmediatos, en *Lorca*, en el lugar de *Alumbres*, en *Mazarron*, *Monteagudo*, *Mula y Cartagena*, se encuentran muchas tierras nitrosas, minas de *alumbre*, de *pluma ó falso amianto fósiles*, *cal ferruginosa*, *tierra roja* que sirve para pulimentar los cristales, y para el tabaco de polvo que se fabrica en Sevilla, el *cristal de roca*, y *mármoles* muy variados.

En esta provincia se conocen ocho *cuevas ó cavernas*; una cerca de Cartagena, en la que se ven quatro manantiales de *aguas termales*; otra

sobre una montaña vecina á la mar entre Cartagena y Murcia; 5 muy profundas en el término de esta última ciudad, y la última en una montaña elevada á 3 leguas de Cartagena llamada la *cueva de San Juan*, en la que se encuentran muchas *palmitas*, y mil preciosidades de la naturaleza. Jamás se ha podido hallar el fin de este subterráneo, á pesar de haberlo intentado muchos curiosos. En su interior se ven obras admirables, como fuentes, pilones, piras, columnas, &c. que el filtro de las aguas forma con tanta propiedad como hermosura. Entre los prodigios de la naturaleza que se han hallado en esta cueva, hay una cruz de piedra de 20 pulgadas tan perfecta y transparente, que parece de cristal, y existe en la iglesia parroquial de Santa María de Gracia.

Este reyno tiene algunas *aguas frias minerales*, poco conocidas pero muy importantes. Entre las *termales* son memorables las de *Mula*, *Fortuna*, *Archena* y *Alhama*. Cerdán, médico de Villena, escribió en 1760 sobre las propiedades de las de Archena (1), aunque nunca se ha hecho análisis científico de las otras, á las que los médicos mandan sus enfermos, principalmente á los tocados de paralísis, y de dolores reumáticos, y las recetan indiferentemente en todas las enfermedades crónicas; pero las de *Archena* son muy á proposito para las enfermedades siphilíticas.

Clima. El cielo del reyno de Murcia es muy bueno, siempre sereno y azulado, casi nunca se cubre de nubes, ni le ofuscan las nieblas, y por esto las lluvias son muy raras; los otoños son templados, los inviernos suaves, las primaveras algunas veces ventosas, y los estíos se anticipan, siendo sumamente cálidos. Sin embargo se experimentan algunas variedades en diferentes partes de esta provincia: á la qual por la pureza de su cielo, suelen llamar algunos el *serenísimo reyno*.

Hombres célebres. Este reyno cuenta pocos establecimientos literarios ni artísticos, con los quales pudiesen sus habitantes hacer á poca costa una carrera ventajosa en las ciencias y las artes sin salir de su pais. En Murcia solo hay algunos colegios, servidos por sacerdotes que enseñan filosofía, teología y derecho canónico, siendo el mas sobresaliente el de *San Fulgencio*. El famoso colegio de Cartagena está destinado solo para los cadetes de la real marina, saliendo de él jóvenes tan brillantes, que pueden competir con los mejores matemáticos de Europa. Hijos de este reyno fueron, *Francisco Cascáles y Polo de Medina*, historiado-

(1) Los baños de *Archena* á las margenes del Segura, están en un sitio triste y con malos albergues. Por repetidos experimentos se observó en 1805 que el calor de sus aguas asciende constantemente á 41° del termómetro de *Reaumur* de espíritu de vino.

res medianos que escribieron en el siglo XVII: *Juan de Toledo*, natural de Lorca, fue buen militar y buen pintor: *Francisco Correal* escribió sus viages marítimos á las Indias Orientales el año 1666, que se traduxeron en francés, é imprimieron en Amsterdam en 1722: *Baltasar Martinez* fue pintor de segundo órden: consérvanse algunas de sus pinturas al fresco en Lorca su patria, y en la iglesia de los dominicos de Murcia. Esta ciudad es tambien la patria del célebre conde de *Florida-Blanca*, que murió en 1809. A fines del siglo XVIII murió en Murcia el célebre escultor *Sarcillo*, habiendo dexado algunas obras de mérito.

Genio y lengua. Los murcianos son generalmente poco afectos á alejarse de su pais, y con dificultad abrazan empresas que les separen mucho de su cara patria. Á pesar de la fertilidad de su suelo se les moteja de apáticos y poco imitadores de la vida industriosa de sus vecinos los valencianos; y su inaccion parece que influya en todas las acciones de la vida; pues no se observa entre ellos aquella sociedad y alegría que caracteriza á un pueblo amante de la ocupacion y del útil recreo. Su modo de vivir es poco variado; cosa tanto mas digna de admirar quando se considera que habitan baxo un cielo diáfano y alegre, y en unos campos tan fértiles como risueños. Todavía existe en algunos pueblos de este reyno la preocupacion de no comer carne de vaca.

Los murcianos hablan la lengua castellana, pero con poca propiedad, pues mezclan algunas palabras árabes y valencianas, notándoseles tambien el modo jactancioso y ponderativo con que se expresan los andaluces.

El que haya viajado por esta provincia, y llegue despues á Lorca y Cartagena, le parecerán estas ciudades un nuevo reyno, hallando en ellas costumbres y modales tan sociales y finas, que las ponen al nivel de las mas cultas de Europa.

PROVINCIA DE LA MANCHA.

OBSERVACIONES GENERALES.

La Mancha (1) ha seguido siempre la suerte de Castilla la Nueva, y participado de las mismas vicisitudes en la sucesion de señoríos, pasando de los romanos á los godos, y de estos á los árabes. Durante los dos últimos imperios perteneció al reyno de Toledo; pero arrojados de él los moros, fue dependiente de Castilla la Nueva, y en el dia es una de sus cinco provincias, aunque separada en el órden civil, con intendencia particular que reside en *Ciudad-Real*.

Esta provincia está situada á la parte meridional de *Castilla la Nueva*, y rodeada de la *Extremadura*, del reyno de *Córdova* y los de *Jaen*, *Murcia y Valencia*, teniendo en todo 43 leguas de longitud, y 33 de latitud. Su capital se llamó en la antigüedad *Orét*, la qual habiendo opuesto al ímpetu de los árabes una valerosa resistencia, fue por ellos arrasada hasta los cimientos.

La *Mancha* se divide en alta y baxa; *Ciudad-Real* es la capital de la primera, y *Ocaña* de la segunda. Su terreno en general es seco y árido, no faltando rios cuyas aguas benéficas pudieran fertilizar sus vastas y solitarias llanuras; los mas caudalosos son *Tajo*, *Guadiana*, *Xúcar*, *Giguela y Javalon*.

Una gran parte del territorio de esta provincia, está cercado de montañas, cuyos brazos principales son ramificaciones de la gran cadena que tiene orígen en la sierra de *Oca*, llamada por los romanos *montes orospedani*. La *sierra de Alcaráz* es la que mas

(1) Aunque esta provincia es una de las cinco que componen la de *Castilla la Nueva*, sin embargo hemos resuelto hablar de ella separadamente, no solo porque en la administracion civil se considera como provincia distinta, con su intendente particular, sino porque su vasta extension y producciones la hacen digna de atencion.

descuella en esta provincia, la que tomando el rumbo de N. á S. se extiende á la parte meridional y oriental del reyno de *Jaen*, y en sus inmediaciones comienza la famosa *Sierra Morena*, (*Montes Mariani* de los romanos) aumentando mas su volúmen á medida que se acerca al reyno de *Córdova*, desgajando algunas de sus cordilleras al de *Jaen*, y extendiéndose hasta la *Extremadura* y riberas de *Guadalquivir*. Esta provincia comprehende una intendencia, 111 parroquias, 78 casas religiosas, una ciudad, 164 villas y lugares, de los quales los 75 pueblos mas poderosos pertenecen á las órdenes militares.

Sus villas principales son *Ocaña*, capital de la Mancha baxa, *Almagro*, *Alcázar de San Juan*, *Iniesta*, *San Clemente*, *Tarazona*, *Requena y Tarancon*.

Ruta desde las fronteras de Castilla la Nueva, *por encima de* Aranjuez *hasta las de* Murcia, 23 leguas y ½. (*V. el Atlas, lám.* 15.)

De Ocaña, *villa*, límites de Castilla y la Mancha, á	leguas.
Villatobas, *villa*.	2 ½
Riansares, *rio* y *puente*. / Corral de Almaguer, *villa*.	3
Rio Giguela, *puente*.	2
Quintanar de la Órden, *villa*.	1
La Mota del Cuervo, *villa*.	3
El Pedernoso, *villa*.	1 ½
Pedroñeras, *villa*.	1
El Provencio, *villa*.	1 ½
La venta del Pinar.	2
Minaya, *villa*.	1 ½
La Roda, *villa*.	2 ½
Una venta.	1 ½

Ocaña, villa antigua y grande, situada por la parte de Castilla la Nueva en un sitio elevado, y por el lado de la Mancha al nivel de la espaciosa llanura ó *Mesa de Ocaña*, pais de los *Olcades*; su orígen en la antigüedad es muy ilustre, y conocida por

plaza fuerte. Perteneció algun tiempo á la órden de Calatrava, y pasando despues á la de Santiago, fue residencia de sus grandes maestres. Su poblacion actual ascenderá á 5500 habitantes, 4 parroquias, 11 conventos, un gobernador de la órden de Santiago, y un alcalde mayor para la administracion de justicia. Los habitantes de esta villa, en otro tiempo hacian un comercio considerable en guantes de pieles, fabricando hasta el número de 130,500 docenas de pares anualmente. Este provechoso ramo de industria ha desaparecido por tolerarse la introduccion del extrangero. En el dia trabajan algunas tenerías, curtidores de suela y fábricas de jabon de piedra; sus mas sobresalientes edificios son la iglesia de carmelitas descalzos, y una de las dos fuentes públicas; la posada es tambien muy buena; es patria de *Cipriano Suarez*, y de *Cristóval Castro*, teólogos, que florecieron en el siglo XVI.

Se sale de *Ocaña* por un camino hermoso y bien construido, y se entra en una llanura dilatada, rica y deliciosa, en la qual queda á la parte izquierda la villa de *Santa Cruz de la Zarza*, que se cree sea la antigua *Vicus Cuminarius*, y á distancia de legua y media se encuentra un gran plantío de olivares, que solo dura una legua, y quando se llega á *Villatobas*, ya no se ven mas que campos en cultivo, pero sin árboles.

Villatobas, está en la misma llanura, su camino es bueno hasta la media legua, en que ya empiezan á hallarse algunas cuestas; luego se presenta un bosque que se abre en una llanura fértil y cuidadosamente cultivada, desde la qual se descubre á *Corral de Almaguer*, á cuya villa se entra despues de haber pasado el pequeño rio *Riansares*.

Corral de Almagüer, cuenta unos 4000 habitantes, una iglesia parroquial, 2 conventos y alcalde mayor. Una gran parte de sus vecinos se ocupan en sus alfarerías; las posadas son excelentes y bien surtidas de comestibles.

Se sigue el camino por la misma llanura siempre bien cultivada y plantada de olivos, llegando despues de tres leguas á *Quintanar de la Órden*, y habiendo dexado una venta á la mitad del camino, y pasado por un puente el rio *Giguela* poco caudaloso.

Quintanar de la Órden, villa que cuenta 2500 habitantes, trae su nombre de la órden de Santiago, á la qual pertenece; su iglesia está servida por un párroco y 12 beneficiados; tiene un alcalde mayor para la administracion de justicia.

Luego que el viagero entra en la provincia de la Mancha, su memoria le recuerda con entusiasmo á aquel héroe fabuloso, cuyo nombre ha transmitido á este pais mas fama, que pudieran haberle dado sus dilatadas y áridas llanuras. CERVANTES quiso ridiculizar y desterrar del mundo el gusto á los romances caballerescos; pero nos ha dexado en su inmortal *Quixote* un recuerdo dulcísimo de esta misma profesion; haciéndola su héroe mas respetable, á pesar de sus dementes extravagancias. El nombre del *Toboso*, lugar que está en estas inmediaciones, mueve la curiosidad del viagero que busca con ansia la patria de la *fermosa Dulcinea*, y el bosque en que nuestro *afincado Caballero* tuvo su primer encuentro con la Señora de su corazon.

Insensiblemente esta llanura se halla pedregosa y poco cultivada, cubierta de encinas, y mas adelante de numerosos olivares. De golpe se presenta á la vista un valle risueño y dilatado, pero sin árboles, á cuyo extremo se ve la *Mota del Cuervo*, cuyo recinto es de un aspecto agradable. En una de sus colinas inmediatas se ven catorce molinos de viento puestos en fila; los quales recuerdan con placer al viagero la primera aventura del *valeroso Don Quixote*, que los acometió denodadamente con la lanza en el ristre, bien así como si fueran gigantes. Éntrase en la villa caminando siempre cuesta abaxo por un valle de dos horas de extension, y pasando una alameda hermosa.

Sálese de ella por una subida suave plantada de árboles, y despues de una altura cubierta de olivos, cuyo terreno es pedregoso y árido, se presentan 3 valles mas ó ménos frondosos, el último de los quales, pasado un pequeño arroyo por un grande puente, se abre en una llanura dilatada y abundante en pastos, en medio de la qual está el *Pedernoso*, pueblo pequeño, pero de buena posada. Á la salida de él la llanura ya produce muchos granos, aunque hasta *Pedroñeras* no se halla ningun árbol.

Pedroñeras, villa mas rica que los pueblos anteriores, tiene una fábrica de salitre, y por los vestigios de edificios antiguos, se le debe considerar memorable en los tiempos remotos.

Al extremo de la sobredicha llanura se halla el *Provencio*, villa grande, en donde el cultivo del azafran enriquece á sus habitantes, y sus tierras se ven fertilizadas por un grande arroyo.

Á poca distancia del *Provencio* se presenta un camino pedregoso rodeado de un campo sin cultivo; y á los 5 quartos de legua se cruza un bosque de pinos durante 30 minutos, hallándose en medio de él la grande y hermosa *venta del Pinar* construida nuevamente, que dista de *Minaya* dos leguas.

Minaya, pequeña villa con una iglesia parroquial digna de atencion, tiene una posada magnífica. Su salida es por un llano erial sin árboles; y pasando por un ventorrillo, se llega á la *Roda*.

La Roda es una villa grande y hermosa situada en una anchurosa llanura; su iglesia parroquial es buena; tiene tambien 2 conventos, un hospital y algunas capillas anexâs. Hay casas de muy buen gusto, careciendo solo de un paseo adornado de árboles, que le daria mucho realce y hermosura.

Sálese de la *Roda* por una alameda, y á la izquierda del camino se ven á lo léjos las *montañas de Cuenca* en Castilla, y á la derecha la *sierra de Chinchilla* en el reyno de Murcia. Á los 7 quartos de legua de la *Roda*, se encuentra un ventorrillo, pasado el qual se entra ya en el *reyno de Murcia*.

Ruta de las fronteras de Castilla la Nueva *por* Aranjuez y Ocaña, *hasta* Ciudad-Real, 19 leguas y media. (*V. el Atlas, lám.* 18.)

Ocaña, *villa*, á	leguas.
La Guardia, *villa.*	3
Tembleque, *villa.*	2
Consuegra, *villa.*	4
Fuente del Fresno, *villa.*	4
Fernan-Caballero, *villa.*	3

Rio Guadiana, *puente.*	2
CIUDAD-REAL.	1 ½

Saliendo de *Ocaña* para la *Guardia*, se recorren algunas llanuras, y se cruzan de trecho en trecho varias colinas. En una de estas está situada la *Guardia*, villa de 4000 almas, con una iglesia parroquial y un convento de trinitarios, cuya iglesia tiene pinturas excelentes de *Teocópoli* discípulo del *Ticiano*, de *Ángel Nardi*, de *Orrente* y de *Alexandro de la Cruz*.

Saliendo de este pueblo se camina por una llanura vastísima que produce mucho trigo, cebada y aceyte, y mantiene al mismo tiempo mucho ganado caballar; en ella está *Tembleque*, villa de 6000 habitantes, la qual suponen algunos que fue fundada por los judíos que pasaron á España despues del cautiverio de Babilonia, llamándola *Bethlem*; hay una iglesia parroquial, un convento, una fábrica de salitre que se extrae de las inmediaciones del *Corral de Almaguer*, y un hermoso jardin plantado de órden del *señor infante D. Gabriel*. La mayor parte de las mugeres de este pueblo se ocupan en hacer medias de seda y lana.

Hasta *Consuegra* se cruza una llanura triste, desagradable y solitaria. Éntrase en esta villa cruzando una rambla, sobre la qual hay 4 puentes; su poblacion es de 5000 almas. Está situada la mayor parte en llano, y á la falda de un monte, en cuya cima quedan reliquias de una fortaleza, de la qual se conservan tambien en su archivo algunos documentos relativos á la órden de los caballeros de San Juan. Las producciones de este territorio son las mismas que las de *Tembleque*; tiene 2 iglesias parroquiales, 3 conventos y 4 copiosas fuentes públicas. Al pie del monte hay una cantera de piedra admirable.

De *Consuegra* á la *Fuente del Fresno* se encuentran muchos viñedos, y una cordillera de pequeñas montañas que llegan hasta dicho pueblo. Saliendo de él para *Malagon* y *Fernan Caballero*, se pasa por un territorio que produce muchos granos, aceyte y vino; luego se pasa el rio *Guadiana*, que tiene su principio en las *Lagunas de Ruidera*, ocultándose despues de ocho leguas de corriente, y al cabo de otras siete aparece de nuevo en el lago

llamado *Ojos del Guadiana* en las cercanías de *Daymiel*, de donde vuelve á tomar su curso. El nombre de *Ruidera* dispierta en el viagero la memoria de *la famosa cueva de Montesinos*, y de la temeraria baxada en ella de *D. Quixote*, con la graciosísima é inimitable relacion de los prodigios que en ella se figuró ver su imaginacion acalorada.

Á poca distancia se empieza á descubrir á *Ciudad-Real*, cuya proximidad ofrece un golpe de vista muy agradable, presentando objetos poco comunes en el fastidioso camino que acabamos de descubrir.

Ciudad-Real, capital de esta provincia, y residencia de su intendente, del vicario general del arzobispado de Toledo, de un corregidor y correspondiente número de regidores; está situada en una llanura fértil, hermosa y abundantísima en granos, aceyte, vino, zumaque y alcaparras.

Ha perdido mucho de su antiguo explendor, porque en otro tiempo fue memorable por sus ricas manufacturas; cuya decadencia ha contribuido á una diminucion notable de su poblacion, que en el dia está reducida á unas 9000 almas. La ciudad es hermosa, bien cortada y con una hermosa plaza para celebrar los regocijos públicos. Las manufacturas de pieles para fabricar guantes eran en esta poblacion antiguamente un objeto de sumo provecho. El *señor cardenal Lorenzana* fundó á sus expensas un hospicio, cuyo edificio costó 1,200,000 reales vellon; este acto generoso de religiosa beneficencia sirve para poner al abrigo de la miseria un gran número de pobres de todos sexôs y edades, empleándolos en los trabajos proporcionados á cada uno.

Ruta desde las fronteras de Castilla la Nueva, *por la parte de* Aranjuez y Ocaña, *hasta* Sierra-Morena, *fronteras de* Andalucía, 27 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 18 *y* 19.)

Ocaña, *villa*, á	leguas.
La Guardia, *villa*.	3
Tembleque, *villa*.	2
La Cañada de la Higuera, *posta*.	2

Madridejos, *villa*.	2
Ventas del Puerto Lapiche.	2 ½
Rio Giguela, *puente*. / **Villarta**, *villa*.	2 ½
Casa nueva del Rey, *posta*.	1 ½
Manzanares, *villa*.	1 ½
Valdepeñas, *villa*.	4
Santa Cruz de Mudela, *villa*.	2
Almurradiel, *nueva poblacion*.	2
Venta de Cárdenas, *Sierra-Morena*.	2

Dos horas despues de *Tembleque* cuyo camino hemos descrito, se pasa por la *Cañada de la higuera*, casa de postas, y se llega á *Madridejos*, villa hermosa de unas 800 almas, situada en una llanura, cuyos habitantes fabrican muchas estameñas.

Saliendo de este pueblo por una alameda, se descubren algunos bosquecitos de trecho en trecho, cuya vista contrasta agradablemente con las tristes y monotonas llanuras que hay hasta llegar á las ventas del *Puerto de Lapiche*, situadas en medio de dos collados; desde este pueblo se siguen viendo algunos árboles de quando en quando, y despues de trasponer algunas colinas plantadas de viñas y olivos, se pasa el rio *Giguela*; el qual inunda en el invierno los caminos, haciéndolos á las veces peligrosos, y se entra en *Villarta* (1), poblacion de muchas fábricas de paños ordinarios.

Saliendo de esta villa, y despues de haber pasado por la *casa del rey*, parada de postas, se llega á *Manzanares*, villa de 8000 personas, con un magnífico quartel de carabineros reales, cuyo territorio es muy abundante en granos, azafran y viñas, que se pierden de vista hasta *Valdepeñas*, pueblo que pasa por la mejor bodega de la Mancha. Dos horas despues se llega á *Santa Cruz de Mudela*, villa situada á la raiz de un monte que domina una vasta llanura, hallándose en su territorio una rica mina de antimonio, que se explota con mucho provecho.

(1) Esta villa fue saqueada y arruinada por los franceses, por haberles hecho sus habitantes una valerosa resistencia á su entrada en esta última guerra.

Dos leguas faltan para *Almuradiel*, nueva poblacion, construida quando se abrió el paso de *Sierra-Morena*, y se establecieron colonos. Aquí terminan al S. las dilatadas llanuras de la Mancha, andándose dos leguas mas para llegar á la *Venta de Cárdenas*, desde donde da principio aquella famosa sierra.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA DE ESTA PROVINCIA.

Poblacion. La de la Mancha se va disminuyendo de dia en dia, como lo muestran á las claras la porcion de ruinas que se ven en quasi todos los pueblos de su provincia; faltándole por consiguiente el riego y brazos que necesita para salir del estado de miseria y despoblacion en que se encuentra. Segun el censo del año de 1803, contenia 205,548 habitantes.

Agricultura. Su territorio ofrece al viagero por do quiera que vaya eriales absolutamente abandonados, y llanuras dilatadas consumidas por la sequedad y los ardores del sol; en muchas de ellas no se descubre una choza para guarecerse, ni un árbol en cuya sombra se pueda reposar.

No debe atribuirse esto á holgazanería de sus naturales, sino á que la mayor parte de ellos están reducidos á ser unos miserables braceros de un cierto número de señores, y de corporaciones poderosas, entre quienes están repartidas las tierras; con lo qual en los años de sequía, faltando el jornal, la mayor parte de los pueblos presentan la imágen de la pobreza; y si la hilaza de la lana no reemplazase algun tanto esta falta, entonces su indigencia llegaria hasta lo sumo.

¿Seria acaso mas provechoso distribuir estas tierras abandonadas entre un número proporcionado de individuos que las trabaxasen con el esmero que inspira el derecho de propiedad? Quede para el sabio y benéfico gobierno que tenemos el adoptar las medidas oportunas para hacer útiles los terrenos incultos de esta y otras provincias de la Península. Sin embargo á esta favoreció la naturaleza con algunos territorios que merced á las aguas que los riegan, son de una fertilidad y hermosura admirable, tanto mas notables al viagero, quanto mas ha carecido de ellos en muchas leguas.

La llanura de Ocaña, es de lo mas hermoso y fértil de toda la Mancha, y la que produce mas granos. Los territorios de *Malagón*, *Alma-*

gro, el *Viso*, *Manzanares*, *Tembleque*, *Consuegra*, *Valdepeñas*, y el que media entre la *venta del puerto La-piche* y el rio *Giguela* producen tambien mucho vino y granos, pero la mayor parte de ellos están despoblados de árboles, excepto en *Malagón* y *Almagro*, donde se ven numerosos olivares.

La cosecha del azafrán es un ramo de los mas provechosos de esta provincia, y la del esparto y miel proporciona igualmente algun alivio á sus habitantes. En *Ciudad-Real*, *Ocaña*, *Tembleque* y *Consuegra* se ven algunos árboles frutales, y en *Almagro* son muy apreciables los *melones y patatas*. Entre *Ciudad-Real* y *Santa Cruz de Mudela*, media una pradera de 4 leguas, en la que pasta mucho ganado, y se crian mulas de una alzada y calidad superior.

Manufacturas. La causa general de la decadencia de las manufacturas en España, influyó igualmente sobre las de esta provincia, las quales aunque en ningun tiempo han sido extraordinarias, al menos eran suficientes para mantener su equilibrio comercial. Fueron en otro tiempo numerosas las fábricas de colchas, medias, ligas de seda y lana, y las manufacturas de guantes. Todos estos establecimientos desaparecieron á mediados del siglo XVII, y aunque se han ido estableciendo algunas de estameñas, flanelas, sargas y paños ordinarios, no alcanzan de mucho á las que antes tenia.

En *Almagro* se ha establecido una manufactura de blondas y flanelas, ocupando mas de 2300 personas: en *Ocaña* hay 4 fábricas de jabon de piedra, y otras de flanelas: en *Alcázar de San Juan* un refinamiento de salitre, y 2 molinos de pólvora: en *Pedroñeras* y *Tembleque* hay tambien refinamiento de salitre.

La hilaza de la seda es un ramo provechosísimo, y que pone al abrigo de la indigencia á un sin número de personas miserables de esta provincia.

Comercio. Los objetos de extraccion de esta provincia son: centeno, vino y alguna cantidad de pieles y suela que se curten en las tenerías de *Ocaña* y *Ciudad-Real*. Pero estos artículos de exportacion están bastante distantes de ponerse al nivel de lo que se ve obligada á recibir de las demas provincias y del extrangero.

Caminos, posadas. Los caminos que conducen de *Ocaña* á las fronteras de Murcia, y á Sierra-Morena y las Andalucías, son espaciosos, cómodos y bien conservados; los restantes son harto desagradables. Las posadas son generalmente incómodas y desproveidas, excepto las de los caminos reales donde hay algunas buenas.

Historia natural. Daremos una idea ligera de las ricas minas y aguas minerales de esta provincia, que aunque poco conocidas y menos analizadas, son sin embargo un precioso tesoro.

Mina de plata, á legua y media de *Almodóvar del Campo*: de *calamina*, á 3 leguas de *Alcázar*, hácia el mediodía de las montañas: de *hierro* y *ocre*, en *Alcázar de San Juan*: de *cristal de roca*, en el valle de *Alcudia*, cerca de *Almodóvar del Campo*: *vol-arménico*, á una legua de *Alcaráz*: *antimonio*, al pie de *Sierra-Morena*: y *azogue* y *cinábrio*, en las inmediaciones de *Almaden*: estas son las mas ricas y antiguas que se conocen en el mundo, sin cuyo beneficio deberíamos renunciar á las de oro y plata que poseemos en las Américas.

La *mina del Pozo*, la del *Castillo* y la de *Almadanejos*, son laboreadas por hombres condenados por crímenes, los que á cierto tiempo se ven trémulos y balbucientes. Por un cálculo aproximado se extraen de 13 á 14,000 quintales de azogue todos los años; en sus excavaciones se hallan á las veces fragmentos donde el *mercurio*, el *hierro*, y el *azufre* forman un mismo cuerpo, y *piritas* de extraordinaria magnitud; de las quales una de 60 libras de peso se llevó al gavinete del rey.

Las montañas de Alcaráz tienen muchas *piedras de filo* de diversos granos: y en las inmediaciones del rio *Javalon*, entre *Almagro* y *Corral de Almaguer*, se ve una especie de piedra negra, que se considera como producida por algun volcán.

Aguas minerales. Las aguas de *Fuen-Caliente* sirven para baños y bebida.

Manantiales frios los hay en el territorio de *Grabátula*, la *Maestranza*, *puerto Varo* y la *Nava*, estas dos últimas á 2 leguas de *Almagro*, en la *Canaleja* y *Fuen-Santa* en la cima de la montaña llamada *Novalenga*; y la *laguna del Cerro Mesado*, en las inmediaciones de *Alcázar de San Juan*. Si todas estas aguas estuviesen analizadas, se hallarian en ellas virtudes admirables.

La desaparicion del Guadiana es un fenómeno de consideracion: este rio se forma de varios manantiales de la sierra de *Alcaráz*; á las 8 leguas de curso se oculta en las praderas inmediatas á *Alcázar de San Juan*, y á las 7 leguas de estas aparece de nuevo, formando grandes balsas que le devuelven el curso; llámanse estas balsas *Ojos del Guadiana*, y están á 2 leguas de *Fernan-Caballero*, y una de *Ciudad-Real*.

Estado de las ciencias y las artes. En la Mancha hay pocos establecimientos propios para adornar el espíritu del hombre, y hacer adelantar á sus naturales en la agricultura y las artes de que tanto necesi-

tan. Sin embargo de no haber mas universidad ni colegios que las escuelas de teología y filosofía, que gratuitamente abren algunos conventos, ha producido la Mancha literatos dignos de memoria. En *Ocaña* nacieron *Cipriano Suarez* y *Cristóval de Castro*, célebres teólogos del siglo XVI. En *Villatobas*, *Benito Paredes*, y en *Corral de Almaguer*, *Juan Martinez*, que escribieron á mediados del siglo XVIII. En el XVI, floreció tambien el *V. Juan de Avila*, de *Almodóvar del Campo*, y la famosa *Oliva Sabuco*, muger sabia en la medicina, la moral, y derecho público; la qual escribió un tratado sobre un nuevo sistema de fisiología y medicina, indicó la existencia y la nutricion del suco nervioso, presentando este fluido como principal agente en las enfermedades, y antes que *Descartes* indicó el asiento del alma en el cerebro.

Carácter y costumbres. El carácter de los habitantes de la Mancha, generalmente es bastante serio, taciturno y melancólico, padeciendo á las veces afecciones hipocondríacas, efecto seguramente de su clima; su genio es verdaderamente dulce y moderado. En sus costumbres se distingue aun la adhesion á la etiqueta y ceremonial antiguo. Los ricos pasan la vida bastante ociosa; pero el pueblo sencillo es muy laborioso quando espera recompensa, y muy frugal en su mantenimiento.

Las familias distinguidas, y en las villas grandes, visten como los de Castilla la Nueva; pero los del resto de esta provincia usan generalmente una chupa larga con mangas, ceñida á la cintura, con un cinto de suela ó piel fuerte, calzon corto y botin de paño ordinario. En la cabeza llevan montera de paño, en figura quadrilonga, á cuyas alas se dan varias direcciones en distintos lugares.

No hay duda que esta provincia es de las menos ricas de España, y que inspira poco gusto el viajar por ella, viendo la mayor parte de su terreno abandonado á sí mismo.

CASTILLA LA NUEVA.

IDEA GENERAL DE ESTA PROVINCIA.

Castilla la nueva, excluida la Mancha, es una de las mayores provincias de España, teniendo 56 leguas de N. á S. y 49 de E. á O. Confina al E. con *Aragon*, con la *Mancha* al SE., con el reyno de *Valencia* al E. y SE., con el de *Murcia* al SSE., con los de *Jaen* y *Córdova* al S., con el de *Extremadura* al O. y con *Castilla la Vieja* al NNE. Divídese en el órden civil en 4 provincias subalternas, que son: la de *Madrid*, *Guadalaxara*, *Cuenca* y *Toledo*. En su distrito abraza parte de los pueblos que los romanos llamaron *Celtíberos*, *Oretanos* y *Carpentanos*. Tambien incluye la *Alcarria*, cuyo territorio tiene 18 leguas de largo y 12 de ancho, y la *Sierra de Cuenca*, que es el terreno mas elevado de España.

Tiene esta provincia llanuras inmensas cortadas por montañas, algunas de las quales son muy elevadas. La *Sierra de Cuenca* es un terreno montuoso, donde no faltan valles de mucha extension: por lo contrario el de la *Alcarria* quasi todo es llano y muy feraz.

Las montañas mas elevadas, son las que los romanos llamaron *Montes Orospedanos*, cuyas cordilleras nacen de la *Sierra de Oca*, y forman las de *Molina*, *Albarracin*, *Cuenca y Consuegra*, extendiéndose á *Alcaraz*, *Segura* y *Cazorla*, y dividiéndose despues en dos brazos, va á parar el uno de ellos al Mediterráneo por el reyno de Murcia: el otro se extiende hasta Málaga, y unido á las montañas de Granada, pasa mas allá de Gibraltar y Tarifa, hasta perderse muy adentro del Océano.

Las sierras de Guadarrama y *de Pineda* son de las mas elevadas de esta provincia; las quales la separan de Castilla la Vie-

ja. La primera tiene su orígen en los Pirineos, y la otra es una ramificacion de la *Sierra de Oca*.

Sus rios mas caudalosos son *Tajo*, *Guadiana*, *Xarama*, *Henares* y *Tajuña*; de los quales los dos primeros son capaces de navegacion. De ménos importancia son el *Cabriel*, *Oliana*, *Caudá*, *Bedija*, *Alberche*, *Manzanares*, *Tietar*, *Moscas* y otros hasta el número de 22.

Castilla la Nueva tiene un arzobispo que reside en Toledo, con la excelencia de *primado de las Españas*, y un obispo auxiliar en Madrid, que depende del primado. Un patriarca; un obispo en Cuenca; 2 catedrales, 5 colegiatas; 2 abadías, 4 encomiendas militares, 1301 parroquias, 375 conventos, 108 hospitales, 9 hospicios, 2 universidades, 50 colegios para la enseñanza de la juventud, una capitanía general con algunas comandancías subalternas, 4 intendentes, 6 ciudades, y 535 villas y lugares.

Las ciudades y villas principales, son: *Madrid*, *Toledo*, *Cuenca*, *Talavera de la Reyna*, *Illescas*, *Zurita*, *Tembleque*, *Villanueva de los Infantes*, *Consuegra*, *Alcoléa*, *Guadalaxara y Alcalá de Henares*. Estas 3 últimas son las principales poblaciones de *Alcarria*.

Sufrió esta provincia la suerte comun á toda España, pasando del señorío de los romanos al de los godos, y de estos al de los moros. Los godos la conquistaron á los romanos hácia la mitad del siglo V°, estableciendo la corte de su imperio en Toledo. Su reynado fue electivo algunas veces, y otras hereditario; reynando de esta manera 33 soberanos en el espacio de 299 años, desde *Ataulfo* el primero de ellos en 412 (1) hasta *D. Rodrigo*, que murió en el año 711, en la batalla de Guadalete que ganaron los moros (2).

(1) No hacemos mencion de *Atanarico*, ni de *Alarico*, que reynaron en parte de España á fines del siglo IV, por haber sido precarios sus reynados, y no haber dexado en ellos sucesores.

(2) Muchos historiadores de España han fixado esta batalla y la muerte de *Rodrigo* en el mes de Noviembre del año 714, siguiendo el parecer de *D. Rodrigo*, *arzobispo de Toledo*, el qual se engañó en la comparacion de los años lunares de la egira con los Julianos de la era de César. El sabio marqués de Mondexar, y el ilustrador de la historia de Mariana (edicion de

A la muerte de D. Rodrigo siguió la pérdida de España, y la destruccion del imperio de los godos. Los moros, que qual torrente impetuoso inundaron las provincias hermosas de esta monarquía, la gobernaron con sujecion á los califas de Damasco por espacio de unos 40 años, hasta que *Abdelrrahman* alzándose con el señorío, se proclamó rey independiente de toda España, hácia el año 755. Córdoba fue la capital de este nuevo imperio, del qual fue Castilla la Nueva una simple provincia por espacio de 290 años, hasta que la debilidad de aquellos reyes ocasionó la insubordinacion con que se levantaron muchos señores particulares en varios puntos de la Península, ocupando uno de ellos este de que hablamos, y fixando su residencia en Toledo.

Los progresos sucesivos de las armas cristianas proporcionaron á una parte de esta provincia el gobierno de los famosos *Condes de Castilla*, hasta que conquistado Toledo por *Alfonso VI°* en el año 1085, quedó reunida á la corona, componiendo una parte del reyno de Castilla.

DESCRIPCION DE CASTILLA LA NUEVA.

Ruta desde las fronteras de Castilla la Vieja *sobre el* Puerto de Guadarrama *á* Madrid, 9 leguas (1).

Puerto de Guadarrama, á	leguas.
Guadarrama, *villa*.	2
Rozas, *lugar*.	3
Manzanares, *rio*. } Puente de Segovia. } MADRID.	4

Al baxar de la montaña de Guadarrama, se descubre á 2 leguas sobre la derecha el magnífico monasterio del Escorial; y pa-

Valencia) y otros muchos escritores modernos, han demostrado hasta la evidencia, que este suceso se verificó en los quatro primeros meses de la era 749 de César, y del año 711 de Cristo.

(1) Camino de las fronteras de Francia por Bayona, Burgos y Valladolid, á Madrid. (Véase el Atlas, lám. 5.)

sada la villa de *Guadarrama*, se encuentra un hermoso camino que por entre pinares, bosques y matorrales pertenescientes al rey, conduce al lugar de *Rozas*, situado al principio de una llanura que comunmente se siembra de trigo y de cebada, y está despoblada de árboles. Luego se pasa el *Manzanares* por el puente de *Segovia*, y se entra en el delicioso paseo de *la Florida*, que conduce á la puerta de Madrid llamada de *S. Vicente*.

Ruta desde las montañas de Atienza, *límite de* Castilla la Vieja, *hasta* Madrid, 20 leguas y ¼. *(V. el Atlas lám. 5 y 11.)*

Montañas de Atienza, *límites de Castilla la Vieja, á*	leguas.
Jadraque, *villa.*	6
Flores, *lugar.*	4
Rio Henares.	3
Alcalá de Henares, *ciudad.*	2
Camarmilla. } *arroyos.*	
Toróte. } *arroyos.*	
Torrejón de Andóz, *villa.*	1 ¼
Recas, *villa.*	1 ½
Canillas de Abaxo, *lugar.*	. ½
Venta del Espíritu Santo.	1
Madrid.	. ½

Baxando de las *montañas de Atienza* á una vasta llanura, se hallan los pueblos de *Jadraque y Flores*. Desde este último el camino empieza á ser pedregoso y desigual. En sus inmediaciones se ven muchos *Quercus Ilex* y sobre ellos se encuentra el *coccus gall-insecte*, mas conocido por el nombre de *kermes*. Este camino termina en un suelo fértil y bien cultivado, por el qual se llega al rio *Henares* que se pasa á vado, y poco despues á la ciudad de *Alcalá de Henares* (1).

(1) La descripcion de *Alcalá de Henares*, y del camino de esta ciudad á *Madrid*, se hallará en la ruta de las fronteras de *Aragon* á *Madrid*, página 173.

Ruta desde las fronteras de Aragon por Daroca y Used, hasta Madrid, 35 leguas ¼ (1).

De Used, *lugar*, en los confines de Aragon á	leguas.
Embid del Marqués, *villa*.	3
Tortuera, *villa*.	1
Tartanedo, *aldea*.	2
Concha, *aldea*.	1
Anchuela del Campo, *aldea*.	1
Barbacil, *lugar*.	2
Maranchon, *villa*.	1
Aguilar de Anguita, *lugar*.	2
Alcolea del Pinar, *lugar*.	1
MADRID.	21 ¼ (2).

Embid del Marqués, primer pueblo de Castilla la Nueva por esta parte, está situado en una llanura en parte cultivada y en parte cubierta de arbustos, en cuyas inmediaciones pacen muchos ganados. Á una legua de distancia se halla *Tortuera*, pequeño pueblo que sin embargo de estár situado sobre rocas de mármol, disfruta de un valle fértil en pastos. Siguense los pueblos de *Tartanedo* y *Concha*, que son de los mas elevados de España, cuyos alrededores están cubiertos de muchos cedros. Sucesivamente se pasa por los pueblos de *Anchuela del Campo*, *Barbacil*, *Maranchon* y *Aguilar de Anguita*, y se llega á *Alcoléa del Pinar*; en cuyas inmediaciones hay rocas elevadísimas, y desde donde se toma el camino que conduce á Madrid.

Los alrededores de la villa de *Maranchon* que acabamos de pasar, están cubiertos de fragmentos de *Pisolites*, de *Belemites*, y otras *Conchas*, *Vivaldes*, *Fósiles*, en un suelo calcáreo.

(1) Camino de las fronteras de Francia, por *Perpiñan* á *Barcelona*, *Zaragoza* y *Madrid*. (V. el Atlas, lámin. 6, 8, 9, 10 y 5.)

(2) Este camino se une al siguiente, entre *Aguilar de Anguita*, y *Alcolea del Pinar*.

Ruta desde las fronteras de Aragon por Calatayud y Sisamon, hasta Madrid, 29 leguas y ¼ (1).

Límites de *Aragon y Castilla la Nueva*, á ¾ de legua de Sisamon, *villa*, á	leguas.
Iruecha, *lugar*.	1 ¼
Venta del Campo.	4
Venta del Gorro.	1 ¼
Alcolea del Pinar, *lugar*.	1
Torremocha del Campo, *villa*.	2 ¼
Algora, *villa*.	1 ¼
Venta del Anca.	3 ¼
Graganejos, *lugar*.	1 ½
Trijueque, *villa*.	1 ½
Torija, *villa*.	1
Val-de-noches, *villa*.	1 ¼
Taracena, *villa*.	½
GUADALAXARA, *ciudad*.	1
Rio Henares, *vado*.	¼
Venta de San Juan.	1 ¼
ALCALÁ DE HENARES, *ciudad*.	1
Camarmilla. } *arroyos*.	
Toróte. }	
Torrejón de Ardóz, *villa*.	1 ¼
Recas, *lugar*.	1 ½
Canillejas de abaxo, *lugar*.	½
Venta del Espíritu Santo.	1
MADRID.	½

Despues de haber pasado la torre quadrada que divide los reynos de Aragon y Castilla la Nueva, á tres quartos de legua de *Sisamon*, se atraviesa una llanura situada sobre unas montañas pobladas de árboles y arbustos, que son ramificaciones de las de Cuenca. Su camino es bastante bueno hasta llegar á *Iruecha*, villa situada en una cima, y á la *Venta del Campo*: mas adelante se ve

(1) Camino desde las fronteras de Francia por *Perpiñan* á *Barcelona*, *Zaragoza* y *Madrid*. (Véase el Atlas, láminas 6, 8 9, 10, 11 y 5.)

empeorando, y se baxa por una garganta de 200 pasos de larga, pero tan estrecha, que pueden tocarse con las manos los peñascos de ambos lados. Síguese una grande llanura sin árboles y poco cultivada, donde se halla la *Venta del Gorro*, y poco despues *Alcolea del Pinar*, lugar pequeño que pasa por uno de los mas elevados de España.

El camino que sigue hasta *Torija*, por espacio de 18 leguas, es bastante desagradable; la mayor parte llanuras secas y pedregosas, subidas y baxadas incómodas, ramblas y barrancos desapacibles.

De Alcolea del Pinar se pasa á *Torremocha del Campo* y *Algora*. Este último pueblo que solo cuenta como unos 300 habitantes, gastó 3000 duros en el año 1790, para dorar el altar mayor de la iglesia: la cárcel pública es buen edificio, y la posada regular. Luego se presenta la *Venta del Anca* y *Gragañejos*, pueblo situado en una hondonada donde se reunen quatro arroyos: sigue la villa de *Trijueque* muy abundante en trigo, desde la qual hasta *Torija* el camino es ya mas cómodo.

Torija, villa situada en una altura que domina el valle de su mismo nombre, fue antiguamente respetable por sus torres y murallas, de las quales quedan algunos vestigios en el dia. Saliendo de esta villa, y baxada una larga cuesta, se encuentra al pie de ella una columna con dos inscripciones, una en latin y otra en castellano, las quales conservan la memoria de que los reyes Cárlos III.º y IV.º para librar á los pasageros de las freqüentes desgracias que sufrian en el valle inmediato, mandaron construir baxo la inspeccion del sabio conde de *Florida-Blanca*, un nuevo camino, comenzado en 1787, y concluido en 1790. Éntrase en el citado valle por una soberbia calzada capaz de 4 carros á la par, y adornada de árboles á los lados; y aunque en la inmediacion al lugar de *Val-de-noches* pierde algo de su perfeccion este camino, sin embargo es muy alegre por la inmensidad de olivos y árboles frutales que le rodean. Legua y media despues de este lugar, se sale del valle por una subida corta y suave, sobre la qual está la villa de *Taracena*, desde donde se descubre en toda su exten-

sion la ciudad de *Guadalaxara*, distante de allí media hora de camino.

GUADALAXARA. Ciudad antigua conocida por los romanos con los nombres de *Arriaca*, *Carraca* ó *Turria*, segun varias opiniones; fue tambien dominada por los godos, y por los moros que la conquistaron en 711 llamándola *Guidalhiechara* ó *Guadalarriaca*, de donde se formó por corrupcion su nombre actual. *Alvar-Fañez* primo del *Cid*, la conquistó en 1081. Su situacion es hermosa en una llanura á la ribera oriental del rio *Henares*: es bastante grande y aun conserva vestigios de los fuertes muros que tuvo en otro tiempo. Es la capital de la *Alcarria*, y su poblacion asciende á unas 12,000 almas.

Clero. Hay en ella 10 parroquias, 6 conventos de religiosos y 7 de religiosas, y 2 hospitales, de los quales uno está al cuidado de las *monjas de San Juan de Dios*, ó de la *Caridad*.

Administracion. Reside en ella el intendente de su provincia, un corregidor y alcalde mayor.

Edificios. El palacio de la casa del Infantado es de grande extension; pero no de mucho gusto. El primer patio es del género gótico: los aposentos interiores están muy cargados de doraduras; mas en cambio se hallan buenos quadros, de *Rómulo Cincinato*.

La iglesia de los franciscanos es grande: las gradas del presbiterio son de mármol blanco, y el claustro está adornado con lienzos de la vida de San Francisco, bastante buenos. Hay en este convento una memoria de la grandeza de la casa del Infantado, y es un panteon digno por su magnificencia de estar mas á la vista de los inteligentes. Su descripcion seria muy difusa, si hubiera de ser exácta: baste decir que costó 1,802,707 reales vellon, y que admira por su belleza, por la delicadeza con que está trabajado, por la exáctitud de sus proporciones, y por la precision y variedad bien entendida de sus matices. Es todo de mármol de varios colores, y reune quanto el gusto y la magnificencia pueden idear de grande y exquisito.

Hombres célebres. Es patria de los tres ilustres teólogos *Alvar Gomez*, que fue al mismo tiempo poeta, del siglo XVI, *Crisóstomo Cabrera* y *Francisco Ortíz Lucio*, del siglo XVII: del genealogista *Alfonso Lopez de Haro*, de principios del mismo siglo, y del médico *Andrés Alcázar*, que escribió en 1570 sobre las llagas de la cabeza. Tam-

bien fue cuna de *Diego Collantes de Avellanedo*, y de los dos historiadores *Antonio de Trillo*, y *Mateo de Medina y Mendoza*.

Manufacturas. Guadalaxara tiene una gran fábrica de paños y sargas establecida de cuenta del rey. En ella se fabrican paños que igualan en finura y vista á los mejores de Francia. Tambien se hace allí el famoso paño de *Vicuña* (1). Produce todos los años 13 ó 14 millones de reales, y ocupa en sola Guadalaxara á unas 4800 personas en el hilado de lanas, y hasta 40,000 en los campos de la Mancha y Castillas.

Á poca distancia de *Guadalaxara* se vadea el rio *Henares*, por haberse arruinado su puente en una riada en 1757; y quantas veces se ha tratado de reponerlo, exîgiendo contribuciones á los habitantes de 30 leguas á la redonda, otras tantas se desvaneció el proyecto, y el puente ha quedado por hacer. La llanura que se sigue es grande, hermosa y fertilizada por el citado rio. Á su lado izquierdo se ven las montañas que separan á Castilla la Nueva de la Mancha, y á la derecha las que la separan de Castilla la Vieja: se pasa á poco rato por la *Venta de San Juan*, y una hora despues por la de *Meco*, y al paso que se acerca el viagero á *Alcalá de Henares*, descubre un golpe de vista risueño y pintoresco.

ALCALÁ DE HENARES, ciudad situada á la extremidad de una llanura, cercada de montes estériles por la parte de oriente y mediodía, fue llamada por los romanos *Complutum*, dominada por los godos y los moros, y ganada á estos á principios del siglo XII.° por *Bernardo*, arzobispo de Toledo.

Extension. Está cercada de murallas flanqueadas de torres quadradas muy inmediatas unas á otras. Tiene una hermosa plaza, y una calle recta y larga. Los arrabales son mas alegres y agradables que la ciudad.

Poblacion. Cuenta solo unos seis mil habitantes.

Clero. Hay en ella una iglesia colegiata, 3 parroquias, 19 conventos de religiosos, 8 de monjas, 13 colegios y 4 hospitales: su cabildo se compone de 6 dignidades y 28 canónigos, 18 prebendados y 12 capellanes.

Instruccion pública. Fue en otro tiempo el santuario mas famoso de las ciencias en España, y el objeto de predileccion del cardenal *Xi-*

(1) *Vicuña ó Cabra montés* del Perú.

menez de Cisneros, el qual fundó en ella una universidad que dotó con pingües rentas, y tiene actualmente 31 cátedras. Deseoso este digno ministro de facilitar á los españoles el adelantamiento de las ciencias, y de dar á la universidad mayor lustre, estableció tambien varios colegios, cuyo exemplo siguieron otros señores; de suerte que hoy dia se cuentan trece. La mayor parte de estos colegios educan y mantienen á sus colegiales gratuitamente.

Edificios. Esta ciudad tiene algunos edificios y monumentos dignos de verse. El colegio de *Málaga*, el de los *Irlandeses*, y el convento de *Bernardinos* tienen fachadas bastante buenas. La iglesia de *San Diego* es ancha, magestuosa, y del gusto antiguo: la de las *religiosas Bernardas* es grande y ovalada, adornada de un cimborio hermoso; se ven en ella algunas pinturas excelentes, de *Ángel Nardi*: en la de *San Nicolás de Tolentino* hay un lienzo de la Concepcion, de *Vicente Carducho*, de muchísimo mérito.

La casa de los jesuitas tiene una fachada de dos cuerpos de arquitectura coríntia, adornados con pilastras y columnas; se conserva en esta casa una biblioteca numerosa, cuya mayor riqueza consiste en autores de teología escolástica.

El colegio del Rey tiene una fachada de buena arquitectura, y en su capilla hay un lienzo excelente de Jesucristo crucificado, de el *Mudo*.

La iglesia colegial ó magistral, reedificada por el señor *Cisneros*, casi sobre el modelo de la de Toledo, es grande y del género gótico. El coro está hermoseado con columnitas y adornos ligeros. Algunas de sus capillas encierran pinturas de mucho mérito, de *Eugenio Casas*, *Carducho*, y *Alfonso del Arco*.

El palacio del arzobispo de Toledo es muy grande: dicen que contiene 366 salas, sin contar las de los entresuelos. Son muchos sus patios, todos cercados de columnas que sostienen arcos muy cargados de diversos adornos. Tiene dos fachadas, la una al jardin de las hortalizas, hermoseada con 24 columnas; la otra al jardin de las flores, con 52 columnas. Este palacio no está aun concluido.

El colegio de San Ildefonso es el edificio mas suntuoso de Alcalá. Su fachada es del género gótico, pero bello y magestuoso. Tiene 3 patios grandes, cercados de pórticos de elegante arquitectura, con arcos sostenidos de columnas de diferentes órdenes. En medio de la iglesia de este colegio están depositadas las cenizas del cardenal *Ximenez de Cisneros* en un sepulcro de mármol, adornado de muchas figuras, y cercado de una magnífica balaustrada de bronce que pesa 3000 libras. *Alca-*

lá es conocida particularmente por la soberbia edicion de la *biblia poliglota*, que se hizo á expensas de dicho cardenal, y baxo la direccion de algunos sabios españoles, que fueron los primeros que trazaron y executaron esta grande obra.

Hombres célebres. Nacieron en esta ciudad los Santos Mártires *Justo y Pastor*, cuyos cuerpos se conservan en la colegiata: *Gregorio*, obispo Iliberitano, teólogo ilustre del siglo IV: *Gerónimo de Florencia*, famoso predicador en el siglo XVII: los médicos *Cristóval de Vega* y *Francisco de Silva*, del mismo siglo: el poeta *Juan Figueroa*: y el naturalista *Juan Bustamante de la Cámara*. Sobre esta gloria tiene la de contar entre sus hijos á *D. Antonio de Solís*, elegante historiador de la conquista de México; y al nunca bien celebrado *Miguel de Cervantes Saavedra*, que murió en 1616.

Posádas. Tiene muchas regularmente provistas, y una fonda muy buena.

Se sale de Alcalá por un camino bueno, pero algo arenisco; y despues de una dilatada llanura, que á pesar de la inmediacion del *Henares*, está bastante seca y sin árboles, se pasan dos arroyos llamados *Camarmilla y Toróte*; quedando á la derecha la villa de *Torrejon de Ardóz*. Éntrase de nuevo en un pedazo de camino hermoso principiado en 1790, desde el qual se ve á la izquierda el grande edificio de *S. Fernando*, destinado á la reclusion de las mugeres de malas costumbres. Á poca distancia se encuentra el famoso *puente de Viveros*, que sirve de paso á una rambla en tiempo de grandes lluvias. Luego se atraviesan los lugares de *Rejas* y *Canillejas de Abaxo*, recreando en este último al viagero la vista del magnífico palacio y hermosos jardines que en él tienen los *duques de Osuna*.

Desde aquí se descubre ya de un modo pintoresco la villa de Madrid, distante solo una legua, ofreciendo á la vista como digamos una selva de pirámides, formada por un gran número de altas torres y vistosos chapiteles. Este hermoso quadro se pierde de vista al baxar una hondonada que está muy inmediata á la corte; en la qual causa gran placer una deliciosa alameda, que va á parar línea recta á la puerta llamada de *Alcalá*, edificio construido en forma de arco triunfal, y que por su hermosura y magnificen-

cia arrebata la atencion del viagero, y aumenta la grandiosa idea que ha formado de esta corte.

MADRID.

La entrada en MADRID presenta al viagero por do quiera que vaya, un pueblo animado con la presencia del soberano; magníficos caminos con alamedas frondosas conducen á sus puertas, y particularmente los que se dirigen á los sitios reales, que son de una construccion y hermosura poco comunes. Pero la entrada mas chocante y vistosa es por la *puerta de Alcalá*; preséntanse de un golpe el delicioso paseo del *Prado*, los espaciosos jardines del *Retiro*, y la anchísima *calle de Alcalá*, cuyos objetos reunidos forman una perspectiva asombrosa y enteramente pintoresca.

El orígen de Madrid es tan ignorado como el de otras grandes ciudades, que no conservando memoria de sus verdaderos principios, dexan á la imaginacion y al entusiasmo un campo muy libre para la invencion. Así algunos buscan entre los griegos los principios de esta capital; y otros aseguran que fue la *Mantua Carpentanorum* de los romanos. Lo que parece mas cierto, y la primera noticia que la historia nos da de la exîstencia de Madrid, es del año 939, en que el rey D. Ramiro II.º en una de sus empresas contra los moros, desmanteló los muros de este pueblo. Lo mismo hizo despues D. Fernando I.º de Castilla y Leon. D. Alonso VI.º lo reduxo á su obediencia despues de conquistar á Toledo; desde cuya época son ya continuas sus memorias, por las cortes y bodas que en él se celebraron, y por otros sucesos que no son de nuestro objeto. La circunstancia de estar en el centro de la Península, le proporcionó la freqüente residencia de sus reyes, y con ello el aumento de su poblacion; hasta que mereció ser declarada corte, por decreto de Felipe II.º hácia el año 1560.

Grandes y extraordinarias son las pruebas que en todo tiempo ha dado Madrid de fidelidad y amor á sus legítimos soberanos. Pero sobre todas contará la historia el memorable 2 de ma-

yo de 1808, en que por un impulso simultáneo, se opuso á la multitud de los invasores que acababan de robarle con engaño á su amado rey FERNANDO VII.º: exemplo que siguieron las provincias, cuya generosa resistencia logró al fin por medio de una lucha tan gloriosa como desigual, la libertad de la Península y la restitucion del deseado Soberano al trono de sus mayores.

Armas de Madrid. La imperial y coronada villa de Madrid tiene el timbre de *muy leal y muy noble*, al qual nuestro soberano ha añadido el de *heroyca*, por recompensa de su lealtad y esfuerzo en la última guerra, concediéndole igualmente el tratamiento de excelencia. Sus armas son un escudo coronado, un madroño y un oso trepante, en campo de plata, alusivos á los muchos osos y bosques de que abundaba en otro tiempo esta tierra. Tiene por patronos á nuestra *Señora de Atocha*, *San Miguel*, *San Isidro Labrador* y *Santa María de la Cabeza*.

Situacion. Madrid está situado á los 40° 25′ 10 segundos de latitud, y á 12° 47′ 30 segundos de longitud, contada desde el pico de Tenerife, y sobre 7 pequeñas colinas cubiertas de menudo pedernal, por lo qual ha sido llamado *tierra de fuego*. Estas colinas están muy inmediatas unas á otras, en medio de una llanura seca y sin árboles, cuya inmensa extension termina por la parte de Castilla la Vieja en los montes de *Guadarrama*, no apareciendo en los demas puntos mas límites que el horizonte. Está muy elevada sobre el nivel del mar, subiéndose desde el Mediterráneo hácia ella por espacio de 100 leguas, mientras sus aguas corren con el *Tajo* hácia el *Océano*.

Su posicion es muy ventajosa para el gobierno del reyno, por estar en el centro de España, y á igual distancia de sus extremos; esto es, 100 leguas de las fronteras de Francia por la parte de Bayona: 120 por la del Rosellon: 100 de la frontera de Portugal: y otras tantas del estrecho de Gibraltar.

Clima. El cielo es muy hermoso, y casi siempre está puro y sereno. El ayre es seco y penetrante en todas las estaciones del año, principalmente en invierno. Los vientos que reynan con mas freqüencia son: el de *norte* en invierno, y los de *oeste* y de *sud* en la primavera. Los calores en Julio y parte de Agosto son excesivos: los otoños son deliciosos.

Alimentos. Los recibe de diferentes partes de España: el pan es exquisito: las aguas generalmente buenas, ligeras y puras, viniendo por conductos subterráneos de los manantiales de las alturas de *Foncarral*,

Chamartin y venta del *Espíritu Santo*, despues de haber filtrado desde las montañas de *Guadarrama* por espacio de 7 leguas, pero la mejor es la de la fuente del *Berro*, de la que ordinariamente beben los reyes.

Division. El recinto actual de Madrid es de 41,333 pies ó 2 leguas de circunferencia: su figura es casi quadrada: tiene 15 puertas; 506 calles; 42 plazas grandes y pequeñas; 7398 casas; 133 iglesias, conventos, seminarios y hospitales; 65 edificios públicos; 17 fuentes y muchos paseos. Está distribuida en 8 quarteles, y cada quartel en 8 barrios, en cada uno de los quales hay un alcalde, elegido de entre sus mismos vecinos.

Poblacion. Cuenta sobre 156,272 habitantes; á cuyo número, añadiendo la guarnicion que suele ser comunmente de 10,000 hombres, los extrangeros, y los que concurren de las provincias, debe regularse su poblacion en 200,000 almas.

Plazas. La llamada de *Anton Martin*, en la calle de *Atocha*, y cercana al prado, es de una figura irregular y bastante grande; aunque mas propiamente debe tenerse por un ensanche de la calle. Tiene una grande fuente con adornos de poco gusto.

La plaza de la Cebada es muy capaz; y seria muy hermosa si los adornos correspondiesen á su extension. Vese en ella una fuente con una estátua alegórica de la Abundancia.

La plaza *de los Caños del Peral*, en la que está el teatro de su mismo nombre, para la *ópera italiana*, es mayor que la precedente.

La de Palacio es grande y hermosa, adornada por un lado con la fachada principal de palacio, por el opuesto con la armería, edificio grandísimo, pero sin decoracion alguna; por el tercero con unas casillas desagradables; quedando el quarto absolutamente descubierto, por donde se divisa un gran trecho de la campiña. La demolicion que los franceses hicieron de la biblioteca real é inumerables edificios adyacentes, formó otra plaza, ó un vasto campo, á quien dieron el nombre de plaza Oriental, frente á la fachada lateral de palacio.

La de la *Casa de la Villa* es pequeña, pero de figura regular: adórnala mucho la hermosa fachada de dicha casa. Tiene una fuente, en la que quatro leones que arrojan agua por la boca, sostienen un pequeño castillo, sobre el qual hay una matrona en trage militar, con un estandarte, que viene á ser una alegoría de las armas de Castilla y Leon. Tambien se ve en esta plaza una torre llamada en otro tiempo de los *Luxanes*, en la que estuvo prisionero *Francisco I°* rey de Francia, antes que lo trasladasen al palacio real: en el dia pertenece esta casa al conde de Torre-hermosa.

La puerta del Sol no es propiamente plaza, pero realmente merece este nombre, y su figura es como la de una grande estrella, de la qual salen las cinco calles mas hermosas de esta corte; es á saber, la de las *Carretas*, de la *Montera*, de *Alcalá*, la *calle Mayor* y la *carrera de San Gerónimo*. Esta plaza es grande, ayrosa y alegre, y está adornada con una bella fuente circular: sus casas son de muy buena construccion, en especial la de *Correos*. Este es el punto de reunion de los ociosos, noveleros y petimetres.

La plaza Mayor está casi en el centro de la villa, y forma un quadrilongo regular, que tiene de ancho 287 pies, y de largo 373: la adorna por sus quatro caras un pórtico muy espacioso de piedra de sillería, sobre el qual están construidas las casas. Estas son todas uniformes, y de cinco pisos iguales, con balcones de hierro, cuyo conjunto simétrico forma un todo noble y hermoso. La *real casa de la Panadería* ocupa el medio de uno de sus costados, y es el sitio donde la familia real ve las fiestas públicas: su fachada, que corresponde á la decoracion de la plaza, está adornada con 24 columnas de piedra de órden dórico, y con el escudo de las armas de España en el centro, terminando el edificio en dos pequeñas torres, hermoseadas con pinturas. En el patio de esta casa hay una fuente decorada con la estátua de Diana de mármol, de buena execucion. Esta plaza es el lugar mas freqüentado de Madrid, y el centro del comercio, principalmente de los víveres y comestibles. En ella se disponen tambien las fiestas públicas, en cuyos casos es asombroso el golpe de vista que presentan sus adornos y concurrencia. Sobre todo es imposible hallar un expectáculo mas magestuoso, y que mas sorprenda, que el que ofrece quando se ilumina por algun acontecimiento importante.

Calles. Son casi todas bien alineadas y hermosas, y algunas de ellas soberbias: tales son las de *Hortaleza*, *Fuencarral*, *Toledo*, de la *Montera*, de las *Carretas*, del *Príncipe*, de *Atocha*, del *Prado*, la *calle ancha de San Bernardo*, la *calle Mayor* y la *carrera de San Gerónimo*. Á todas excede la de *Alcalá*, por la qual pueden correr 10 coches á la par. Su piso está empedrado, y para mayor comodidad hay un andel de losas en cada lado. Reyna en ellas el mayor aseo, y en pocas ciudades de Europa se atiende con tanto esmero á este objeto. Por la noche están muy bien iluminadas.

Palacios particulares. El caserío de Madrid en general está bien construido; y sin ostentar gran luxo de arquitectura, forma un conjunto agradable, singularmente en las calles principales. Muchas de las ca-

sas de los grandes carecen de adornos en sus fachadas, y de puertas y escaleras suntuosas, y solo se distinguen por su extension de las casas de los particulares. Sin embargo algunas merecen mencionarse, como la de *Berwich*, que presenta un conjunto noble, y que sorprehende: la de *Altamira* en la calle ancha de San Bernardo, que reune á la elegancia de los adornos, la nobleza de la arquitectura: la de *Veraguas*, propia de los descendientes de *Cristóval Colon*: la de *Alva*, que puede servir para palacio de un rey, y otras muchas. Mas lo que falta de perfeccion y hermosura en lo exterior de las casas de los grandes, se suple ventajosamente con las bellezas y adornos magníficos de su interior, y con las obras maestras que encierran de las bellas artes. Las del *Infantado*, *Oñate*, *Villafranca*, *Pio*, *Santa Cruz*, *Pacheco* y *Santiago* contienen pinturas y esculturas excelentes. La de *Alva*, entre otras muchas pinturas que posee, tiene el famoso retrato de *Fernando Alvarez de Toledo*, duque de Alva, pintado por *Ticiano*; muchos hermosos lienzos, de *Teniers*, y una Venus, de *Correggio*, que pasa por una de las mejores de Europa. Tambien merecen ser vistas las que conserva la casa de *Medinaceli*, en la qual hay además una preciosa coleccion de armaduras antiguas, y una biblioteca escogida que se franquea todos los dias al público.

Clero. La villa y corte de Madrid pertenece á la diócesi de Toledo, y en lo espiritual está gobernada por un vicario de aquel arzobispo, residiendo tambien en ella un obispo auxiliar y el patriarca. Hay 17 parroquias, y 6 iglesias auxiliares de ellas; 20 conventos de religiosos mendicantes; 5 de monges; 7 casas de clérigos regulares; 2 de los padres del oratorio y de la mision; y una de premonstratenses: 26 conventos de religiosas; 16 colegios; 18 hopitales y hospicios; y la capilla real de S. Isidro.

Tribunales. Además de los supremos en el órden civil y militar, residen tambien en Madrid muchos tribunales eclesiásticos, como son, los de la Rota, de la Nunciatura Apostólica, de la Cruzada, de las obras pias, de la gracia del Escusado, de los fondos pios de beneficios, el Castrense, y el supremo y general de la Inquisicion.

Hospicios. Los establecimientos de beneficencia pública, son sin número en esta villa. En dos grandes hospitales se reciben enfermos de todos sexôs, edades y naciones: la parroquia de San Martin mantiene un hospital para sus pobres, y la tercera órden de San Francisco, una enfermería particular. La corte tiene otro hospital para los domésticos de la familia real. Tiénenlos diferentes naciones, y algunas provincias de España, para sus respectivos naturales. Tambien hay muchos establecimientos para los expósitos, huérfanos, pobres, ancianos de algun ran-

go, y sacerdotes de todas las naciones. Otro hospital hay con el nombre de *hospicio de la corte de San Fernando*, para todos los pobres de qualquier edad y sexô.

Asociaciones de beneficencia. Entre varios establecimientos de esta clase, hay dos cofradías, intituladas de *nuestra Señora del Refugio*, y *nuestra Señora de la Esperanza*, cuyo objeto es socorrer á los necesitados de varias maneras, es á saber: presos, enfermos en sus casas, imposibilitados de ir á los baños, huérfanos, mugeres en cinta, estudiantes pobres y otros tales: acudir á los incendios, &c.

Administracion civil y militar. Aquí reside el capitan general de Castilla la Nueva, con un gobernador, teniente de rey, y sargento mayor; un corregidor y sus tenientes entienden en las causas de primera instancia, y la sala de alcaldes de *Casa y Corte*, que son jueces ordinarios de sus quarteles respectivos, y reunidos en la sala entienden en las causas criminales, y sin apelacion, siendo considerados como una última sala del consejo de Castilla.

Instruccion pública. En el colegio de San Isidro hay 16 profesores, los quales enseñan la lengua latina, griega, hebrea, y varias ciencias y facultades; con una biblioteca pública. El seminario de nobles tiene 21 maestros para la enseñanza de las ciencias. Carlos III° estableció un jardin botánico con sus cátedras correspondientes, un curso de química, un colegio de cirugía, un disector de anatomía, una cátedra de medicina clínica, y otra de ingenieros cosmógrafos. Cuéntanse muchas casas destinadas á la educacion y enseñanza de las niñas, y un colegio de música para los niños de la capilla real.

Academias. Son muchas las academias que tienen por objeto la latinidad, la jurisprudencia, la medicina y la disciplina eclesiástica. Las mas respetables de todas son: la de la Historia, la Española, la de bellas artes, intitulada de San Fernando, y una sociedad económica.

Biblioteca. La real se fundó en el año 1712, y ya en el de 1768 constaba de mas de 100,000 volúmenes impresos, y de un gran número de preciosos y raros manuscritos, con una riquísima coleccion de medallas griegas, romanas y góticas. Esta biblioteca es pública, y hoy se halla trasladada al convento de trinitarios calzados.

Gabinete de historia natural. (1) D. Pedro Francisco Dávila, na-

(1) Muchas de las preciosidades de este gabinete han desaparecido en la pasada guerra, robadas por los franceses y conducidas al museo de París; pero en vista de las reclamaciones de otras potencias, confiamos que volverán á la nuestra estos y otros monumentos.

tural del Perú, reunió en París durante su mansion una preciosa coleccion de piezas, y las presentó á Carlos III? Este monarca, y posteriormente Carlos IV?, le agregaron otros mil objetos tan raros como apreciables. En el dia encierra colecciones preciosas de todas especies, y está enriquecido con producciones de las quatro partes del mundo, principalmente de la América: es un objeto digno de la curiosidad y de la admiracion de los inteligentes: se franquea la entrada al público por mañana y tarde, en los lunes y jueves.

Imprentas y comercio de libros. Madrid fue uno de los primeros pueblos que las establecieron á mediados del siglo XV, segun se ve en algunas obras impresas en aquellos tiempos. Sin embargo no hizo grandes progresos en esta arte, aventajándosele *Valencia*, *Alcalá de Henares*, *Salamanca*, *Sevilla*, *Barcelona* y *Zaragoza*. En el reynado de Felipe V? tambien se estableció una imprenta de música; pero no progresó.

D. Antonio Perez de Soto, y posteriormente *D. Joaquin Ibarra*, y *D. Antonio Sancha*, han sido los que han contribuido al alto grado de perfeccion en que hoy dia se halla dicho arte en esta corte.

En 1806 se contaban en ella 26 imprentas, con 200 prensas; número pequeño para la corte de una monarquía tan vasta como la española, y prueba suficiente para conocer que no es aquí muy abundante el despacho de libros.

El comercio de los impresos en el pais, es seguramente de ménos importacion que los que introducen impresos en otras naciones: la mayor parte de las obras latinas clásicas, y otras de artes, ciencias y novelería, vienen de Francia, Italia y Holanda, siendo increible el número de millones que por este camino salen de la nacion.

Edificios notables. Aunque en Madrid no deben buscarse antigüedades por ser pocos los siglos que cuenta de existencia, hállanse sin embargo algunos edificios que merecen la atencion de los inteligentes. En general las iglesias no presentan la magnificencia de la arquitectura, y el gran número de buenas pinturas que tienen otras de España; mas no faltan en ellas algunos monumentos interesantes de estas artes.

La iglesia de mercenarios descalzos, es una de las mas grandes de Madrid. Tiene una media naranja pintada al fresco, y en una capilla hay una estatua de S. Ramon trabajada con gusto y delicadeza.

La capilla del obispo, en la iglesia de S. Andrés, llama la atencion por el sepulcro de *Gutierrez de Vargas y Carvajal*, obispo de Plasencia, que es pieza muy digna de observarse por la variedad y prolijidad de sus labores, y diversidad de sus preciosos mármoles.

La iglesia de la Encarnacion de religiosas agustinas descalzas, es del órden jónico y una de las mas hermosas de Madrid. Su altar mayor es magnífico: brillan en él mármoles exquisitos de *Tortosa*, y un lienzo de la Anunciacion, de *Vicente Carducho*.

La iglesia de Descalzas Reales, religiosas franciscanas, tiene un altar mayor de 3 cuerpos de arquitectura, que sin duda es uno de los mas hermosos de Madrid; y en su lado izquierdo hay una capilla que encierra el famoso sepulcro de *Doña Juana de Austria*, fundadora del convento, cuya estátua de mármol trabajó *Pompeyo Leoni*.

La iglesia de las Salesas, fue edificada en el reynado de *Fernando VI*º Su fachada está hermoseada con pilastras de órden compuesto, y muchos adornos de baxo relieve. La iglesla es grande, adornada con columnas coríntias, y la cúpula decorada con pilastras dóricas pareadas. El altar mayor está adornado con 6 magníficas columnas de mármol verde de *Granada*, de una sola pieza de 17 pies de altura, con chapiteles de bronce dorado de órden coríntio. Esta iglesia y su sacristía encierran pinturas excelentes; y los sepulcros de los fundadores son dignos de verse.

El Saladero es un edificio destinado para salar lechones. Su fachada es sencilla, pero grande y hermosa.

El quartel de guardias de Corps es el edificio mayor de Madrid: forma un quadrilongo, y contiene aposentos para los guardias, y caballerizas para 700 caballos.

La puerta de S. Vicente es magnífica, compuesta de un arco espacioso en el centro, y dos puertas colaterales de órden dórico: sus adornos están distribuidos con gusto.

La puerta de Alcalá es de construccion moderna: consta de 5 puertas, 3 en el medio formadas por 3 arcos primorosos y elevados, y 2 quadradas mas pequeñas en los extremos. Sus capiteles están modelados por los de la fábrica del Capitólio de Miguel Ángel; de manera que puede competir con los arcos triunfales mas célebres de Roma, pues reune á la magestad y nobleza, la magnificencia y el gusto.

La Aduana es edificio moderno, que en lo grande, sólido, serio y noble de su arquitectura, parece un palacio real: tiene 5 puertas, 3 de ellas en la fachada principal, 4 órdenes de ventanas, 3 grandes patios con una fuente, y considerable número de sótanos, donde se almacenan los géneros.

La Académia de S. Fernando, y el gabinete de Historia natural se han reunido en un mismo edificio en la calle de Alcalá, el qual ree-

dificó el diestro arquitecto *Villanueva*, con mucho primor.

La casa de correos está en *la puerta del Sol*. Es un quadro absolutamente aislado, de hermosa construccion y de un noble conjunto: hay un gran patio cercado de un pórtico sostenido de columnas.

La cárcel de corte que está en la calle de *Atocha* cerca de la plaza mayor, es de una belleza poco comun para una prision. El edificio es sencillo, pero de arquitectura noble y agraciada.

La casa del ayuntamiento de la villa, es un quadrilongo que termina en quatro torres de buena arquitectura: la escalera es magnífica: encierra muy buenas pinturas de *Palomino*, é igualmente se guarda un precioso tabernáculo de plata de dos cuerpos, trabajado con mucha delicadeza, el qual sirve para llevar el Santísimo Sacramento en la procesion del Corpus.

El palacio de los consejos, es una casa particular, que se ha convertido en residencia de los tribunales supremos. Este edificio tiene adornos de una delicadeza y gusto singular, y puede considerarse como uno de los mas hermosos de Madrid, pues reune á una perfecta regularidad, una uniformidad noble y magestuosa.

La armería real, aunque no es notable por su belleza, lo es por la coleccion preciosa de armaduras de diferentes siglos que contiene. Allí se ven las del santo rey *Fernando III*º, las que usó la reyna *Isabel* durante el sitio de Granada, las del moro *Chico* último rey de Granada, las de *Cárlos V*º en la expedicion á Tunez, las que regaló *Luis XIV* á *Felipe V*º, y otras de diversos tiempos; y muchos broqueles y escudos, en los que se ven representados en baxo relieve varios sucesos, ya de historia y ya de la fábula. Guárdanse tambien inumerables trofeos, y muchas armas antiguas (1); entre las que sobresalen las espadas que se asegura fueron de *Don Pelayo*, *del Cid*, de *Bernardo del Carpio*, de *Rolando*, y la de *Francisco I*º rey de Francia, del duque de *Weimar*, del famoso *Garcia de Paredes*, *&c.* no haciendo mencion de otras muchas, cuyos puños y baynas están enriquecidos de oro, esmaltes y piedras preciosas.

El palacio del Rey, situado en un alto hácia el poniente de Madrid, es un quadro de costados iguales, de 470 pies cada uno. La solidéz y hermosura de su materia, el noble gusto de arquitectura, escultu-

(1) Dícese que en el sitio que sufrió Madrid de los franceses á principios de diciembre de 1808, el pueblo se aprovechó de muchas de estas armas, para resistir la violencia de los invasores.

ra y pintura, como tambien lo precioso y singular de sus adornos exteriores é interiores, hacen que este edificio sea mirado como un compendio de las bellas artes, del qual podria escribirse una larga historia. Su fachada se acerca mucho al órden corintio en alguna de sus partes, aunque su conjunto propiamente no pertenece á órden alguno.

Por lo que toca al interior de palacio, no puede menos de mencionarse la magnífica y suntuosa escalera de mármol, *la sala de los reynos*, donde el rey da las audiencias públicas á los embaxadores, la qual está llena de pinturas excelentes, y de espejos de magnitud extraordinaria. Hay otras salas hermosísimas, cuyas bóbedas y cielos-rasos están decorados con pinturas de los mejores maestros, es á saber: *Corrado*, *Tiepolo*, *Mengs*, *Castro*, *los Velazquez*, *Bayeu*, *Langois* y *Maella*.

Los aposentos están igualmente llenos de lienzos del *Ticiano*, de *Rubens*, del *Tintoreto*, de *Basan*, de *Orrente*, de *Labrador*, de *Castiglione*, de *Ronquillo*, de *Morillo*, de *Ribera*, de *Lucas Jordan*, de *Teniers*, de *Guido*, &c. cuya coleccion es considerable, y su descripcion seria tan larga y difícil como es delicioso su exâmen. Solo advertimos al curioso que debe reparar en una *Adoracion de los Reyes*, pintada por *Rubens*, y en un *Señor con la cruz á cuestas*, por *Rafael*, en una *Venus*, bendando los ojos al Amor, por el *Ticiano*, y en un *coro de ninfas*, danzando al rededor de una estátua del *Dios de los jardines*, por *Pousin*. Como el objeto de nuestra obra no es describir los pormenores de las preciosidades de qualquier ramo que sean, sino solo señalar al viagero los parages en que se hallan, nos contentaremos con decir, que las pinturas que posee el rey de España, forman una coleccion soberbia, y de las mas preciosas que existen en Europa. La capilla de este palacio tiene igual grandeza y magnificencia que todo lo demás, y está llena de objetos que arrebatan la admiracion.

El Buen Retiro es otro de los palacios de los reyes, situado sobre una pequeña eminencia á una extremidad de Madrid, opuesta á la del palacio de que acabamos de hablar. Este palacio forma un gran quadro regular, flanqueado de una torre en cada uno de sus quatro ángulos. Es un edificio sencillo y sin magnificencia; tiene no obstante habitaciones muy cómodas, y adornos de buen gusto. Está rodeado de muchos jardines bellísimos y sobremanera agradables, de una inmensa extension. El principal de ellos está adornado con la estátua eqüestre de *Felipe IV*º de bronce. La execucion debió ser muy difícil; porque estando el caballo en actitud de galopear, las dos piernas de detrás debian sostener y mantener en equilibrio su enorme peso, que es de 18,000 libras. La estátua

está colocada sobre un pedestal de mármol; siendo la elevacion total de 84 palmos.

En el jardin llamado de *San Pablo*, hay fuentes y adornos de mucho gusto, especialmente una estátua de *Narciso*, y otra de *Carlos V°.*, ambas de bronce. Los jardines de este palacio están abiertos todo el dia á qualquiera que se presente en trage decente: en ellos no solo hay variedad de frutales, flores y muchas yerbas raras, sino tambien bosques graciosos, con varias fuentes, y un estanque de 200 pasos de ancho y 400 de largo, poblado de patos y ánades, desde donde empieza un juego de mallo muy dilatado, el qual termina á poca distancia de la famosa *casa de la China*, donde se fabrica exquisita porcelana. En medio de los jardines está la iglesia parroquial de *nuestra Señora de las Angustias*, en la qual se hallan cosas de buen gusto, especialmente en el altar mayor el grupo de la Vírgen María con su Hijo difunto, executado en bronce.

Cerca de esta iglesia hay un pequeño estanque, cercado de una barandilla de hierro, con una torrecilla en medio, y peces para la diversion de las personas reales.

La casa destinada á las fieras, debiera ser mas cómoda, menos estrecha y sombría; pues apenas hay leon que viva en ella 8 años, quando en la de la torre de Londres cuentan hasta 40 años, y lo mismo sucede con las demas especies (1).

Paseos. Madrid tiene muchos y deliciosos, aunque todos fuera, ó á una extremidad de la villa. Los mas concurridos son: *la Flora*, fuera de la puerta de San Vicente, sobre la derecha del *Manzanares*; *las Delicias*, que es como una continuacion del *Prado*. Este último es mas freqüentado, y el único que hay dentro del recinto de la corte: es ciertamente uno de los mas hermosos de Europa, cuya extension llega á 6523 pies, todo plantado de varias líneas de árboles, con divisiones para los coches, el público y la arriería, y hermoseado con grandes y bellas fuentes de mármol, estátuas y otros adornos de escultura.

Manufacturas. La guerra pasada ha destruido algunas fábricas de importancia, como la de la China en el *Retiro*, donde se trabajaban exquisitas porcelanas, y mosaycos primorosos. Quedan sin embargo en pie la dirigida por D. Manuel Ágreda, en que se trabaja loza mejor petrificada, y mas blanca y barata que la inglesa: la real fábrica de tapices, tan acreditada en la Europa por la excelencia de sus dibuxos, colores y

(1) La mayor parte de las preciosidades de este palacio y sus jardines, ó han perecido del todo, ó quedan muy deslustradas por haber convertido los franceses en fortaleza lo que de muy antiguo estuvo destinado para lugar de delicias.

texido: la de sombreros de San Fernando: la de naypes, tabaco y rosolis: sin contar otras muchas de botones, coches, paños, bayetas, lienzos, medias de seda y estambre, pianos, cerveza, curtidos, ácido sulfúrico, reloxes de torre, velas de sebo, hachas de viento, y otros muchos artículos útiles. Hay tambien una fábrica de salitre, que se ha hecho muy considerable y ventajosa, por el método sencillo y poco costoso con que se extrae. En 1785 se ocupaban ya en ella 4000 personas: los directores estaban obligados á dar al rey todos los años 11,000 quintales de salitre, el qual pasa por de una calidad superior, como tambien la pólvora que de él se fabrica. Hay tambien una fábrica de aguardientes que es de mucha consideracion.

Comercio é industria. El de Madrid es enteramente pasivo: las producciones de los campos vecinos no bastan de mucho para su consumo: todo lo recibe de las provincias vecinas y del extrangero.

Usos y costumbres. Como Madrid es un conjunto de personas que concurren de todas las provincias, cada uno lleva su carácter provincial, sus usos y costumbres, que muy pronto se confunden con las de los vecinos de esta villa; de lo qual resulta una mezcla ó confusion algo difícil de difinir. Sin embargo puede decirse, que lo que caracteriza á los habitantes de Madrid, es un ayre de honradez y gravedad templada con mucha dulzura y suavidad en el trato. Este es el pueblo menos preocupado de España, y el que por un efecto de su civilizacion menos se entromete en criticar la conducta y acciones agenas. Los madrileños tienen un corazon sufrido, pero noble y magnánimo; padecen las desgracias, pero sin humillacion. Las mugeres son dulces, afables, atentas y dotadas de gracias muy naturales. El labrador manifiesta una hombría de bien que enamora. Los nobles participan menos de la necia vanidad en que hacen consistir su grandeza los de las provincias.

Madrid ofrece muchas diversiones en los cafés, donde á todas horas hay reuniones numerosas. La *puerta del Sol* es muy concurrida, particularmente por la mañana: los paseos son muy freqüentados; y quando llega la noche se reunen en tertulias, en donde reyna el buen humor y la finura en el trato. Las *corridas de toros* son una de las mayores diversiones que pueden ofrecerse á los habitantes de Madrid. Se celebran fuera de la puerta de Alcalá, en un gran circo que tiene cabida para 12,000 personas. Hay ordinariamente 16 corridas de toros cada año, durante verano. El concurso numeroso que cubre las gradas y los palcos presenta el mas brillante golpe de vista; allí es donde el viagero observador puede estudiar las costumbres del pueblo, y por las sales y agu-

dezas con que los mismos concurrentes alegran estas funciones, venir en conocimiento de la viveza é ingenio del carácter nacional.

Teatros. Tres son los de esta corte: el de la *Cruz* y el del *Príncipe*, que están en las calles de estos mismos nombres, y el de los *Caños del Peral*; los dos primeros destinados á la comedia, y el último á la ópera y bayles.

Posadas. Son de tres clases, *Hosterías ó Fondas*, *Mesones* y *Bodegones*. Entre las primeras las mas decentes son: *la Fontana de Oro*, *San Sebastian*, y *la Cruz de Malta*.

Cafés y botellerías. Hay en Madrid un número crecido; solo citaremos los principales: el de la *Cruz de Malta*, en la calle *del Caballero de Gracia*, es de una forma elegante, muy concurrido, y durante una parte de la noche hay orquesta. El *café de la Fontana*, el del *Buen Suceso*, el de *Levante*, de *Lorenzini*, de *San Luis* y el del *Ángel* son tambien notables.

Baños. Los hay muy cómodos en la calle de *Hortaleza*, en la calle *ancha de Avapies*, y en la de los *Jardines*, y estan abiertos en todas las estaciones del año. Durante el verano se colocan tambien sobre el rio *Manzanares* unas pequeñas barracas de estera, y por dos reales se bañan un sin número de gentes.

Hombres célebres. Madrid fue cuna de muchos hombres distinguidos por su piedad y conocimientos en las ciencias, literatura y artes. Los papas *San Melquíades* y *San Dámaso* pasan por hijos de esta villa. Tambien nacieron en ella *Gregorio Lopez*, *Ramirez de Prado*, *Juan del Castillo Sotomayor*, *Diego Antonio Ibañez de Fajardo*, y *Benito Pedro de Bargas* en el siglo XVI; y en el siguiente los dos historiadores *Gonzalvo Zéspedes y Meneses*, y *Basilio*, *baron de Soto*, y los poetas *Lope de Vega*, *Fernando de Acuña*, *Gabriel Tellez*, *Alfonso de Batres*, *Francisco de Quintana*, *Calderon*, *Moreto*, *Montalvan*, *Quevedo y Villegas*, y otros muchos. Tambien nacieron en Madrid *Antonio Cabezon*, gran músico, y los célebres pintores *Francisco Ricci*, *Claudio Coello*, *Juan Pantoja*, *Bartolomé Roman* y *Francisco Solís*.

Rios y canales. El rio *Manzanares*, que la mayor parte del tiempo no es mas que un arroyo, tiene su nacimiento en las montañas de Guadarrama, cerca del pueblo de su mismo nombre; pasa junto á Madrid, y desembocando en el *Xarama*, va á aumentar las aguas del *Tajo*.

Varios han sido los proyectos de canales para regar y fertilizar las tierras circunvecinas á Madrid. Últimamente, el Señor D. Carlos III.º en 1770 concedió real permiso á D. Pedro Martinengo y compañía para que

hicieran á sus costas un canal navegable con las aguas del rio *Manzanares*, desembocando en el *Xarama*, despues de haber corrido 4 leguas, dos de las quales están ya terminadas, y en cuyo espacio hay siete exclusas, 4 molinos, y se plantaron en las inmediaciones al pie de dos millones de árboles, prueba suficiente para conocer las grandes ventajas que su conclusion atraeria á la agricultura y comercio de la provincia. En la actualidad está á cargo del estado.

Cercanias de Madrid.

Las cercanías de Madrid ofrecen la mas desagradable perspectiva, puesto que solo en los *paseos* y en la orilla del *Manzanares* se descubren algunos árboles. Y no seria difícil amenizar con arboledas estas vastas llanuras, como lo han estado en otro tiempo. En el dia solo sirven para trigo y cebada, con muy pocas viñas, á pesar de ser un terreno tan propio para esta produccion.

Sin embargo de lo dicho se hallan en las cercanías de Màdrid puntos muy agradables, así por su situacion deliciosa, como por lo que el arte los ha hermoseado. Estos lugares estan destinados para el recreo del monarca; de los quales haremos una ligera descripcion.

SITIOS REALES.

La casa de campo, situada al O. de Madrid, al otro lado del *Manzanares*, y destinada principalmente para la caza, tiene bosques de mucha extension. La casa es pequeña, pero adornada con pinturas excelentes. La fachada mas hermosa de ella es la que da á los jardines, y tiene en su frente la estatua eqüestre de bronce de *Felipe III*º El jardin inmediato está hermoseado con una bellísima fuente, y tiene 5 estanques para la pesca, y un lugar destinado para criar toda especie de páxaros.

El Pardo, situado de un modo pintoresco entre dos colinas, sobre la izquierda del *Manzanares* á 2 leguas de Madrid, es un edificio antiguo destinado para la caza, y cercado de bosques inmensos. El interior de su palacio adornan bellísimas alfombras y pinturas de los mas célebres profesores. Como á media legua del *Pardo* hácia levante, está la torre llamada *la Parada*, construida en un terreno poblado de árboles,

y abundante en caza mayor y menor, particularmente javalíes, venados y paletos.

La Zarzuela, situada á dos leguas de *Madrid* y media del *Pardo*, hácia poniente, tiene vistas muy agradables. Junto á la casa hay dos jardines; el primero sobre un terrado sostenido de muchas bóvedas, desde el qual se baxa al segundo por dos escaleras. Están adornados con fuentes, una cascada y muchas estatuas de mármol.

EL ESCORIAL Y S. LORENZO (1).

El Escorial y S. Lorenzo, distan 7 leguas al N. O. de Madrid; el camino es espacioso, con algunos puentes. Se costéa el *Manzanares*, y dexando sobre sus orillas la *casa de campo*, se pasa por el *Pardo* á *Valdemorillo*, desde donde se ve el pueblo del *Escorial*, y el magnífico edificio de *S. Lorenzo*. Sus cercanías, sus jardines y sus bosques, se van descubriendo insensiblemente, al paso que admira la masa enorme del edificio. Se llega al *Escorial*, siempre subiendo por un camino hermoso plantado de árboles, y luego se presenta una plaza espaciosa, en la qual está fundado el célebre monasterio de *San Lorenzo*, digno de la admiracion de todos los viageros, por lo magestuoso de su extension, por las extraordinarias riquezas que encierra, y por el esmero y primor con que están trabajadas todas sus partes. En suma es una obra propia de la grandeza y opulencia del monarca que la hizo construir. Empezó su fundacion en 1557 en el reynado de *Felipe II*º y lo delineó el sabio español *Juan Bautista Toledo*, y le dió la última mano *Juan de Herrera*, tambien español y acreditado profesor. La planta de este monasterio tiene la figura de unas parrillas, en alusion á que en ellas padeció S. Lorenzo su martirio. Siendo necesario un tomo en folio para enumerar quanto hay de precioso y raro en esta casa, nos abstendremos de entrar en sus pormenores; pues ni aun cabe en la imaginacion el conjunto de riquezas y preciosidades que contiene: pinturas originales de los mas célebres autores, maderas, mármoles, jaspes, bronces dorados, ornamentos, vasos sagrados, piedras preciosas, custodias de oro y plata, manuscritos preciosos, y otras mil alhajas; todo de gusto, y todo correspondiente á la grandeza de su fundador.

(1) Comunmente se confunde el *Escorial* con el soberbio edificio intitulado de *San Lorenzo*, construido por Felipe II.º Mas este es un monasterio que sirve de habitacion á doscientos monges, y de palacio á los reyes; y el *Escorial* es un pueblo que está en sus inmediaciones.

Hay una primorosa estatua de *San Lorenzo*, que pesa 18 arrobas de plata, y otra que representa la ciudad de *Mecina*, con una custodia de oro en la mano derecha de peso de una arroba.

El panteon real, donde se depositan las cenizas de los reyes que han dexado sucesion, es sobremanera asombroso, y lleno de cosas de mucho precio y gusto; su altar y crucifixo de bronce son admirables. Hay otra bóveda donde se entierran los infantes y reynas que mueren sin sucesion.

Al E. y S. del citado edificio, se extienden dilatados jardines correspondientes al gusto del todo de la fábrica, en especial el cenador que hay colocado en medio de ellos. Sobre el pórtico de la iglesia hay dos *bibliotecas*, en las quales es exquisito y precioso quanto se presenta á la vista. Contienen unos 30,000 volúmenes, entre ellos muchos impresos en lenguas orientales, y gran copia de códices manuscritos rarísimos, tanto de los árabes, como de los padres griegos y latinos.

Hay una *mina subterránea* toda de piedra, que sirve para pasar al abrigo de las incomodidades del tiempo, desde el pueblo del *Escorial* á palacio.

Finalmente: mirando sin preocupacion y con inteligencia lo singular de las galerías, jardines, fuentes, claustros, estatuas y otras mil cosas que comprehende este suntuoso edificio, debemos confesar que es uno de los mas insignes y magníficos del mundo.

Ruta desde Madrid *hasta la* Granja (1) *ó* San Ildefonso, 14 leguas, camino de la corte. (*V. el Atlas*, *lám. 5.*)

Dos son los caminos que de Madrid conducen á este sitio, de los quales el uno es 4 leguas mas corto que el otro. El camino carretero, del qual se sirve la corte, es espacioso, llano y muy cómodo; pero el terreno por donde pasa es bastante monotono y desagradable. El otro camino de recua, aunque 4 leguas mas largo, atraviesa por dilatadas campiñas cubiertas de verdura, viñedos y árboles, cuyo aspecto risueño entretiene mucho la vista. Pása por *Fuencarral*, villa de 2,000 habitantes que dista una legua de Madrid, famosa por su exquisito moscatel, sabrosos nabos, y

(1) *La Granja* fue en otro tiempo un monasterio de Gerónimos que compró Felipe V.° donde mandó construir un soberbio palacio, adornado de deliciosos jardines para el recreo de los soberanos.

abundancia de huevos. Sigue despues por una pequeña montaña cubierta de encinas, que termina en una llanura que riegan las aguas del *Xarama*, de cuyas riberas se ven algunos pueblos. Esta llanura se dilata, y despues de haber pasado un riachuelo que nace en las cercanías de la villa de *S. Agustin*, se empieza á subir á una montaña en la qual está el pueblo del *Molar*, conocido por sus aguas minerales.

Continúa el camino al través de verdes y frescas campiñas regadas por el arroyo *Malacuera*, viéndose sus riberas frondosas y llenas de árboles; y pasado este se llega á *Torrelaguna*, terminando despues la llanura en pequeños montes que cierran una parte de su dilatado recinto, descubriendo á lo léjos á la derecha de *Torrelaguna* el memorable pueblo de los *Patones de Uceda* (1).

Torrelaguna, villa agradablemente situada en el centro de la llanura que acabamos de nombrar, goza de una posicion risueña, y se ve rodeada de pequeñas colinas cubiertas de viñedos. Es patria del famoso cardenal *Ximenez de Cisneros*, y lugar de sepultura del célebre poeta *Juan de Mena*, que murió en 1456, y á quien su amigo el marqués *D. Íñigo Lopez de Mendoza*, le hizo labrar un suntuoso sepulcro en la iglesia parroquial, conservándose una lápida con este epitafio:

FELIZ PATRIA, DICHA BUENA,
ESCONDRIJO DE LA MUERTE,
AQUÍ LE CUPO POR SUERTE,
AL POETA *JUAN DE MENA*.

(1) En este territorio hay un valle cercado de escarpados montes, en el qual se dice que á principios del siglo VIII, se formó un pequeño reyno de los habitantes de aquella comarca, que huían del furor y estrépito de los moros, y que eligiéndose entre sí un gefe con título de *Rey de los Patones*, vivieron algunos siglos ignorados y tranquilos con esta forma de gobierno, mientras que el resto de la España se veia entregada á una guerra cruel y asoladora. Expelidos los moros de España conservaron aún largo tiempo el título de su reynado, hasta que últimamente se sometieron á la corona de Castilla; pero mantienen los mismos usos y costumbres que sus antepasados, no ocupándose sino en el cultivo de sus tierras, sus cabras y colmenas.

De Torrelaguna á San Ildefonso aun faltan 8 leguas de camino que nada debe al arte, pero la naturaleza le acompaña con vistas pintorescas y agradables; el qual pasando sucesivamente por los pueblos de *Navalafuente*, *Bustarviejo*, y el *Paular*, conduce á *San Ildefonso.*

REAL SITIO DE S. ILDEFONSO.

S. Ildefonso dista de la corte 14 leguas hácia el norte, y está situado en una llanura rodeada de montes, ménos por la parte de poniente. El clima es frio, y los monarcas solo permanecen allí en los meses de julio, agosto y setiembre, en cuya estacion es muy agradable por lo delicioso de sus jardines, cuya cerca abraza 1500 toesas de extension toda de piedra; siendo lo mas admirable, que en un suelo de peña viva y en un clima tan frio, haya podido el arte hacer un teatro de delicias, hermoseándolo con las mas raras producciones, con frutas exquisitas, árboles exôticos que se han conducido de todas partes, y con una multitud de fuentes graciosamente distribuidas, que arrojan mucha copia de agua, aventajándose en lo cristalino de ella á las tan celebradas de *Versalles.*

El palacio real es muy cómodo y de buena arquitectura, adornado de pinturas excelentes, y una rica coleccion de estátuas griegas de mármol. Su poblacion será como de unas 4000 almas. Se han establecido muchas fábricas de hierro, acero, texidos de exquisita mantelería, vidrio, y la famosa fábrica de cristal que tanto honor ha hecho á la nacion española, en la que se trabajan lunas para espejos, que han dexado muy atrás á las de Alemania y de Venecia; pues han llegado á fabricarse del tamaño de 162 pulgadas de largas, 93 de anchas, y una de grueso, sin desmerecer por esto de su perfeccion.

Ruta de Madrid *á* Aranjuez *y* Ocaña, *fronteras de la* Mancha, 9 leguas (1).

MADRID á	leguas.
Manzanares, *rio y puente.*	.
Pinto, *villa.*	3
Valdemoro, *villa.*	1

(1) Camino de Madrid, á Murcia y Cartagena. (V. el Atlas, lám. 5.)

Xarama, *rio y puente.*	2
El Tajo, *rio y puente.* } Aranjuez, *sitio real.*	1
Ocaña, *frontera de la Mancha.*	2

Saliendo de *Madrid* se pasa el magestuoso puente de Toledo sobre el *Manzanares*, y se entra en seguida en un hermoso camino construido en una llanura sin árboles, que á línea recta conduce hasta *Aranjuez*.

A 3 leguas de Madrid se pasa por *Pinto*, villa de unos 2000 habitantes, y una hora despues se llega á *Valdemoro*, villa famosa en algun tiempo por su comercio, fundada por los moros, de cuyos reyes se dice que alguna vez establecian allí su corte. Su territorio es muy abundante en trigo, vino y aceyte. Celebra todos los años por Todos Santos una famosa feria que dura 20 dias: tiene algunas fábricas de paños, cintas, galones, medias, gorros y guantes de seda: su poblacion es de unas 3000 almas. Fue patria de *Diego de Pantoja*, teólogo del siglo XVI.

Siguiendo el mismo camino se baxa dos horas despues una cuesta suave espiral, y se entra en el valle de Aranjuez, pasando el *Xarama* por un puente magnífico, construido en el reynado de Carlos III.º

En este punto cambian tan de repente los objetos, que el viagero cree ser transportado á otro clima. Porque perdidas de vista las estériles campiñas, se halla como de golpe en un valle encantador, donde los árboles frondosos, unos cubren con su sombra los caminos, otros á lo léjos forman grupos graciosísimos, al paso que inmensos arroyuelos serpentean por todas partes, mezclando su susurro con el de las cascadas, y sus vastas y feraces praderas se ven matizadas de mil diversas flores. Todo anuncia la cercanía del *rio Tajo*, cuyas aguas animan aquí la vegetacion, y obran estas maravillosas perspectivas.

Camínase insensiblemente por este lugar de delicias, y llegando á una plaza circular, á donde desembocan 12 calles ó frondosas alamedas, se sigue una de ellas á cuyo extremo se pasa el *Tajo* por un puente de barcas con balaustradas de hierro, y se entra en *Aranjuez*.

No es fácil explicar la perspectiva que aquí se disfruta, presentándose al frente la magnífica plaza de San Antonio, á la derecha el palacio con sus deliciosos jardines, y á la izquierda dos hermosas calles, cuyos árboles descuellan sobre sus edificios.

Se sale de *Aranjuez* (1) por la puerta llamada de San Antonio, y al cabo de 10 minutos se empiezan á subir las montañas, situadas al mediodía de aquella villa, por un camino muy bueno, y pendiente suave.

Al quarto de hora de la subida se disfruta completamente del agradable expectáculo que ofrece aquel real sitio. La vista se recrea recorriendo la variedad de objetos pintorescos de aquellos deliciosos vergeles, y de su vasta llanura, descubriendo á trechos entre la arboleda la corriente del *Tajo*, y viniendo á terminar á lo léjos en las altas montañas que se confunden con el horizonte.

Continuando la subida por espacio de un quarto de legua, y despues de haber cruzado tres largos valles, se llega á una altura, desde donde se descubre la ciudad de *Ocaña*, y donde empiezan los límites de la provincia de la Mancha.

Ruta desde Madrid *á* Toledo, 12 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 5.)

Madrid, á	leguas.
Manzanares, *puente de Toledo.*	.
Venta del Prado-longo.	. ½
Getáfe, *lugar.*	1 ½
Venta de Torrejon.	2
Illescas, *villa.*	2
Yúncos, *villa.*	1
Cabañas de Yépes, *villa.*	2
Olías, *villa.*	1
Toledo, *ciudad.*	2

Se sale de Madrid por la puerta de Toledo, y pasado el puente de su mismo nombre, y á una media hora la *venta del Prado-longo*, se llega á *Getafe*, villa floreciente en otro tiempo, y de una

(1) La descripcion de Aranjuez se dará en seguida de la de Toledo.

poblacion de 12,000 almas, pero que en el dia solo cuenta unas 5000. Su iglesia parroquial tiene 3 naves espaciosas, separadas por gruesas columnas: el altar mayor es hermoso y de buena arquitectura. En seguida se pasa á la *venta del Torrejon* é *Illescas*. Hasta aquí el terreno es llano, monotono y desagradable.

Illescas, villa de 2000 vecinos, tiene 5 iglesias parroquiales, 2 conventos y un hospital: es celebrada por una imágen de la Vírgen, con la advocacion de la *Caridad*, la qual se cree haber estado en el oratorio de *S. Ildefonso*. La iglesia de franciscanos tiene buenas pinturas, y 2 sepulcros de mármol erigidos á los fundadores del convento, cuya execucion delicada es del célebre *Greco*, que fue pintor, escultor y arquitecto á un mismo tiempo. La iglesia del hospital de la Caridad tiene 6 altares, del mismo autor, de arquitectura sencilla, pero muy hermosa; tambien posee un excelente quadro de la Vírgen y de S. Ildefonso.

Siguiendo el camino, se pasan los pueblos de *Yuncos*, *Cabañas* y *Olías*, villa pequeña, pero la mas agradable de toda esta ruta: su territorio se llama *La-Sagra*. Dos leguas despues se llega á *Toledo*, y se entra por la puerta de *Visagra* (1).

Ruta desde Madrid *hasta* Requena *y fronteras del reyno de* Valencia, 44 leguas (2). (*V. el Atlas, lám.* 5 *y* 13.)

Madrid, á	leguas.
Vacia-Madrid, *villa*.	3
Perales, *villa*.	3
Fuentidueñas, *villa*.	3
Á las fronteras del reyno de Valencia.	35

Este camino unido al siguiente por *Fuentidueñas*, conduce á *Valencia*.

(1) La descripcion de *Toledo* seguirá á la de *Talavera de la Reyna*.

(2) Camino de Madrid á Valencia; no pueden pasar ruedas sino un corto trecho.

Ruta desde Aranjuez *hasta* Requena, *y* montañas de las Cabrillas, *fronteras del reyno de* Valencia, 42 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 5 *y* 13.)

Aranjuez, *sitio real*, á	leguas.
Villamanrique, *villa*. } Fuentidueñas, *villa*. }	7
Tarancon, *villa*.	3
Villar-rubio, *villa*.	1
Castillo de Uclés.	1
Sahelices, *villa*.	1
Montalvan, *lugar*. } Congosto, *villa*. } Villar del Saz, *villa*. }	6
Olivares, *villa*.	3
Buenache, *lugar*.	3
La Motilla, *villa*.	4
Rio Cabriel, *y puente Pajazo*. } Venta de Contreras. }	5
Villargordo, *villa*.	2
Requena, *villa*.	4
Montañas de las Cabrillas, *fronteras del reyno de* Valencia.	2

Se sale de Aranjuez por el paseo de *la Reyna*, á cuyo extremo al lado izquierdo se toma el camino, atravesando campiñas, que aunque vecinas al *Tajo*, no presentan el aspecto risueño del terreno que acabamos de dexar. Síguense bordeando las riberas de aquel rio, y á poco trecho se descubre con sorpresa un grupo agradable de frondosos y copados árboles, que cubren con su sombra un pequeño caserío, cuyas inmediaciones circuye un gracioso arroyuelo, al paso que de una cascada artificial se desploma un buen golpe de agua, que da movimiento á 2 molinos: vista verdaderamente pintoresca que llena de placer al caminante. Pasadas las villas de *Villamanrique* y *Fuentidueñas*, sigue un terreno descubierto, árido, monotono y triste: por él se llega á *Tarancon*, villa de

unas 4000 almas, y una hora despues á *Villar-rubio*, y luego al *Castillo de Uclés*, que conserva vestigios de su fortaleza antigua. En este sitio se dió una sangrienta batalla en el año 1108, entre los *españoles* y los *moros almoravides*, en la que murieron el infante *D. Sancho* hijo único del rey *D. Alfonso*, y 7 *condes*; por cuya razon conserva aun el nombre de *la jornada de los 7 condes*.

Por *Sahelices*, *Montalvan*, *Congosto*, *Villar del Saz*, se llega á *Olivares*, villa situada en territorio agradable y pintoresco, y á *Buenache*, pueblo de mucho azafran; á cuyo lado izquierdo sobre una montaña se ve una mina grande, cuya entrada está entrecortada por piedras y peñascos muy agudos, y en lo interior se ven muchas *stalactitas* y *belemitas*.

El disgusto con que se anda este camino se aumenta al llegar á la *Motilla*, desde donde empieza el escabroso y expuesto tránsito de las montañas llamadas *las Contreras*, cuyo camino de 4 leguas está por todas partes rodeado de mil precipicios; pero á la baxada se descubre un valle estrecho fertilizado por el rio *Cabriel*, cuya vista es mas agradable por el contraste que hace con el camino que antecede. Á una media legua de camino, se sigue baxando y se cruza otro valle, y el citado rio por un puente de un ojo, llamado *Puente Pajazo*, á cuyas inmediaciones está la *Venta de Contreras*. No léjos de aquí, y á 3 leguas de la *Motilla*, está la grande y preciosa salina subterránea de la *Minglanilla*, que se extrae por cuenta del rey con un beneficio considerable. Parece ser la que los romanos conocieron con el nombre de *Egelaste*.

Despues de haber pasado el *puente de Pajazo*, se toma á la izquierda por un barranco, y luego se sube y trepa por una montaña escarpada, y se llega á *Villargordo*, pueblo situado en medio de pinares, por entre los quales rompe el camino, abriéndose despues en una llanura hermosa, fértil en trigo, vino, cáñamo y moreras, bañada por el rio *Caudete*, que distribuye sus aguas con provecho. El encuentro de este valle es tan sumamente agradable, que el viagero se cree transportado á un nuevo emisferio. Á 4 leguas de *Villargordo*, se llega á *Requena*.

Requena, villa de unos 7000 habitantes, está situada en los límites del reyno de Valencia, á las orillas del rio *Magro*, y sobre un collado que domina la hermosa llanura que acabamos de pasar. Conserva un fuerte castillo, que fue tomado en 1706 por los ingleses, á nombre del archiduque Carlos, y en 1707 fue reconquistado por Felipe V.º Hay en ella un corregidor, una sociedad económica, 3 parroquias y 3 conventos. Es una villa rica, tanto por las producciones que ofrece su campo fertilizado por los rios *Cabriel y Guadalaviar*, como por sus fábricas de texidos de seda. Sus moradores que por todas partes estan en actividad, son francos, alegres y placenteros, y muy amantes de la música y bayle.

Éntrase luego en las montañas de las *Cabrillas*. Aquí el camino está casi intransitable por los carriles y gargantas tortuosas que á cada instante se presentan; siendo además muy peligroso por su soledad. Al cabo de varias subidas y baxadas se llega á los lindes de Castilla la Nueva con el reyno de Valencia.

Ruta desde Madrid *hasta* Requena, *y fronteras del reyno de* Valencia, *por* Cuenca *y sus montañas*, 55 leguas.

Madrid á	leguas.
Vallecas, *lugar*.	1
Arganda, *villa*.	3
Perales, *villa*.	[illegible]
Villarejo de Salvanés, *villa*.	1
Fuentidueñas, *villa*.	2
Belinchon, *villa*.	2
Tarancon, *villa*.	1
Huelves, *villa*.	2
Paredes, *caserío*.	1
Huete, *ciudad*.	2
Ver del Pino, *villa*.	2
Caracenilla, *villa*.	3 ½
Caracena, *villa*.	3
Javaga, *aldea*.	4
Cuenca, *ciudad*.	2 ½
Valera de abaxo, *villa*.	5

Valera de arriba, *villa.*	1
Buenache de Alarcón, *lugar.*	2
Alarcón, *villa.*	2
Villanueva de la Xara, *villa.*	3
Iñiesta, *villa.*	2
Villagordo, *villa.*	3
Venta de Contreras.	3
Requena, *villa.*	2

Desde *Madrid* á *Vallecas* se ha construido un camino nuevo y sobre el arroyo *Briñigal* un puente de piedra de cantería muy regular: pasado éste se principia á subir una cuesta algo fragosa, con dos andadores á sus lados guarnecidos de árboles, para la gente de á pie, que terminan en la *casa del Portazgo*, que es tambien nueva, y en frente de esta se ve una fuente con un pilon en donde beben las caballerías. El pasagero que por primera vez anda este camino, paga con gusto el portazgo, creyendo que hasta Valencia seguirá de la misma manera; mas queda burlado quando acaba de subir la cuesta, y desaparece su regularidad.

Vallecas, es una villa, que al principio del siglo pasado abastecia de pan á Madrid; lo que le producia una ganancia considerable; mas en el dia ha desaparecido este ramo de industria, con la multitud de tahonas que la enriquecian, porque sus naturales lo han abandonado enteramente, y presenta el quadro mas triste de la miseria. Su iglesia parroquial es grande y bastante buena: su fachada es magnífica, lo mismo que su interior: la capilla de nuestra Señora del Cármen, la de Santa Catalina y el altar mayor, son de arquitectura de buen gusto: en la sacristía se ven dos excelentes lienzos, uno de la Concepcion, por *Alonso del Arco*, y otro del Ángel que saca de la prision á San Pedro, de *Ángel Corradi.*

Saliendo de *Vallecas* para *Arganda*, á tres quartos de legua se encuentra el *Prado de Linares*, tan pantanoso, que los arrieros le llaman la *legua negra*, porque es de tan mala calidad su piso, que aun en el verano es preciso separarse del camino recto; cuyo mal se evitaria con mucha facilidad y poco gasto, sangrando dicho prado, y formando una calzada.

Siguiendo el camino se pasa por la villa de *Vaciamadrid*, situada al confluente de los rios *Manzanares y Xarama*, en la que se conserva el palacio real que fue construido en tiempo del *conde duque de Olivares*, y vulgarmente se conoce por el palacio de *Mari-Zápalo* (1). Á un quarto de legua de esta poblacion se encuentra una barca sobre el *Xarama*, la que en tiempo de grandes lluvias es inútil, y el caminante se ve obligado á retroceder 5 leguas para pasar dicho rio por el puente Largo ó de la Reyna, que está entre Aranjuez y Madrid. Mas si á las inmediaciones de la casilla de la barca se continuase el puente que se principió hace algunos años, y desde él se construyese una calzada elevada que abrazase el arenal que forma el mismo rio en sus mayores avenidas, resultarian las mas grandes ventajas al comercio y tráfico de la metrópoli, por ser dicho camino muy concurrido. El gobierno, consultando el bien general, y conociendo las trabas que impiden esta y otras obras benéficas, sabrá tomar las providencias dignas del amor paternal con que mira á sus pueblos.

Á la derecha de *Vaciamadrid*, y en su mismo frente, pasado el rio *Manzanares* como á media legua, se encuentra la nueva presa real de *Xarama*, construida á expensas del real erario, con el fin de fertilizar la vega de *San Martin* y el terreno que sigue hasta Aranjuez, aunque es de temer que el rio que continuamente está mudando de lecho, la dexe en seco; lo que no sucederia si antes de formar el castillo ó la embocadura de la presa, se hubiese procurado meter el rio en madre.

Despues de haber pasado el *Xarama* por la barca, se encuentran en sus orillas pequeños bosques, muy abundantes de caza, hasta llegar á *Arganda*; y un poco antes de *Perales*, se baxa una cuesta incómoda, y se entra en un valle por el qual corre el *rio Tajuña*: á la legua se presenta *Villarejo de Salvanés*, poblacion de 800 vecinos, cuya iglesia parroquial es de arquitectura gótica de buen gusto.

Saliendo de esta villa se cruzan algunos olivares, y una montaña cubierta de encinas, y se encuentra á *Fuentidueñas*, villa si-

(1) Este palacio sirvió para encerrar aquella prostituta, tan hermosa como nombrada.

tuada agradablemente á las inmediaciones del *Tajo*, que despues se pasa por una barca, y se descubre una vasta llanura, que pudiéndose regar en toda su extension y ser una campiña útil y deliciosa, solo debe sus cortas producciones á las aguas del cielo.

Sigue el camino por *Belinchon*, pueblo situado en una colina, en cuyas faldas da principio otra llanura que termina en una eminencia, sobre la qual se ven muchos molinos de viento, y á poco rato se llega á *Tarancon*.

Tarancon, villa cuyo terreno produce mucho vino, y tan bueno que se reputa por uno de los mejores de la Mancha, abunda tambien en aceyte; pero carece de legumbres y frutas. La iglesia parroquial es de buena arquitectura. Algunos creen que fue patria de *Melchor Cano*, célebre teólogo (1).

Huelves, villa situada á la falda de una colina, manifiesta por algunos fragmentos que en otro tiempo fue fortaleza. *Paredes* es un caserío, y el camino es un desierto hasta llegar á *Huete*.

Huete, ciudad pequeña, pero hermosa, cuenta como unas 600 casas: tiene su fortaleza, y está situada junto á un grande arroyo. Es muy abundante en huertas deliciosas, y su terreno produce mucho cáñamo y azafran: hay 8 iglesias parroquiales, 5 conventos y un hospicio: la fachada de la iglesia de nuestra Señora de la Merced, está adornada con columnas dóricas: el convento de religiosas de San Lorenzo es digno de atencion, así como una porcion de lienzos pintados por *Pablo Mateo*.

Saliendo de *Huete* para *Ver. del Pino* y *Caracenilla*, se pasa un terreno montuoso, hasta que en las inmediaciones de *Caracena* se encuentra una llanura abundante en trigo, lino y colmenas, paciendo en las dehesas inmediatas mucho ganado.

Se pasa luego por *Jávega*, pequeña aldea, y un poco mas adelante por un arroyo, que á corta distancia se une al *Xúcar*, rio que separa las montañas de *Cuenca* de las de *Arcos*. Una legua antes de llegar á *Cuenca*, ya se descubre esta ciudad, rodeada de una cordillera de montañas.

(1) Con mayor fundamento le tienen otros por natural de *Pastrana*.

Hácia el mediodía se ven dos dilatados valles sumamente agradables, y otros situados entre los rios *Xúcar* y *Rus*. Estos agrestes y solitarios contornos nos recuerdan los que habitaron los patriarcas antiguos, siendo la leche y la miel el principal sustento de sus habitantes.

Cuenca, capital de su provincia, y silla episcopal sufragánea del arzobispado de Toledo, fue dada en dote por el rey moro de Sevilla *Ben-Abet*, á su hija *Zayda*, que casó con el rey católico Alfonso VI.º separándose del claustro para suceder á su hermano en 1072: los moros sublevados se alzaron con su gobierno; pero Alfonso, indignado, la ocupó de nuevo, ganándola con las armas en la mano en 1106. De nuevo fue sorprehendida por los moros, hasta que Alfonso el IX.º la reconquistó para siempre en el siglo XII, y fundó la iglesia catedral. Esta ciudad cuenta unos 6000 habitantes.

Extension y situacion. Cuenca situada sobre un peñon elevado, que está entre otros dos todavía mas altos, se halla por consiguiente cercada de dos profundos valles, por los quales corren los rios *Huecar* y *Xúcar*. Las murallas principian al pie de aquella peña, y suben á una altura extraordinaria: tiene 6 puertas; sus calles son irregulares y muy pendientes.

Clero. Tiene 13 parroquias, una colegiata, una catedral, 6 conventos de religiosos y 6 de religiosas.

Establecimientos públicos. Un seminario, 3 colegios, un hospicio de misericordia, 2 hospitales, una sociedad patriótica, y muchas fuentes públicas.

Edificios curiosos. La catedral que es de diseño gótico, forma un semicírculo hácia el altar mayor con 3 naves y un buen crucero. Es notable la capilla de los apóstoles: y en la fachada del claustro causan admiración sus muchos adornos, y mas que todo su excelente execucion. Esta iglesia contenia antiguamente muchas riquezas y gran número de reliquias preciosas.

El convento de carmelitas y el de las *monjas de S. Lorenzo Justiniano*, encierran quadros muy buenos. Las fachadas de la iglesia de Santo Domingo y San Andrés son recomendables, como tambien la iglesia que pertenecia á los jesuitas, destinada para hospicio de misericordia. El

puente de S. Pablo, construido sobre el rio *Huecar*, no cede á los que nos han dexado los romanos: sus dos extremidades estrivan sobre la cima de dos cerros muy altos. Consta de 5 arcos, y tiene mas de 350 pies de largo, y algunos de sus pilares cerca de 150 de altos.

Fábricas y manufacturas. En el siglo XVII fueron célebres los lavaderos de Cuenca; hoy dia apénas se lavan 200,000 libras de lana, y se trabaja muy poca, aunque el *señor Palafox*, arcediano de esta iglesia, fomentó mucho la antigua fábrica de barraganes, la qual está en buen estado, y de órden de S. M. se viste de ellos la gente de librea de su real casa. En los sobredichos rios hay tambien algunos molinos de papel.

Producciones. Se coge gran cantidad de excelente miel, cera y azafran: las truchas son delicadas, y las carnes sabrosísimas.

Hombres célebres. Es patria del incomparable cardenal *Gil de Albornoz*, fundador del esclarecido colegio de S. Clemente de españoles en Bolonia, que ha servido de modelo para otros, y producido muchos escritores y prelados insignes. Tambien lo es del célebre jesuita *Luis de Molina*, y de los famosos capitanes de la casa de *Mendoza*, *marqués de Cañete*, de *D. Álvaro García de Albornóz*, *D. Diego de Valera*, *Don Francisco de Mendoza*, *D. Diego de Covarrubias*, y de los célebres poetas *Figueroa*, *Cortés*, *Villaviciosa* y otros.

Antes de hablar del camino de *Cuenca á Requena*, diremos una palabra sobre la *Sierra de Cuenca* que es preciso atravesar. Esta montaña, que segun algunos geógrafos está situada en lo mas elevado de España, fue conocida de los romanos con el nombre de *Montes Orospedanos*. Sus habitantes son ingeniosos, y prefieren la vida pastoríl á la agricultura, por la abundancia de excelentes pastos que aquí se crian, y con que se mantienen gran número de ganados. Sacan grandes ventajas del esquileo, vendiendo la mejor lana, y trabajando la mediana. Nacen en esta sierra muchas y caudalosas fuentes, de las quales tienen su orígen los rios *Guadalaviar*, *Cabriel*, *Xúcar*, *Huecar*, *Huazaon*, *Moscas* y otros. Cria en ella la naturaleza cosas notables: porque además de las célebres aguas de *Solan de Cabras*, que nacen cerca de los lugares de *Cañizares* y *Beteta*, todo el territorio abunda en piedras exquisitas, y minerales de *cobre*, *hierro* y otros metales; sin embargo que el terreno es fragoso, la aplicacion de los naturales le hace producir

trigo, cáñamo, azafran, algo de vino y aceyte, legumbres, miel rica, frutas, no faltando abundante caza de toda especie, y en la *laguna de Uña* muchas y excelentes truchas.

Saliendo de Cuenca, se pasa á poca distancia el rio *Moscas*, que nace en la llanura de *Fuentes*, villa distante 3 leguas de esta ciudad, á cuyo puente se llama vulgarmente el *puente de las Moscas*. Se entra en un camino en cuyas inmediaciones se ven algunos pueblos; y pasando despues un arroyo de agua salada que se junta con dicho rio, se sigue el camino por entre muchos *Abetos*, llegando á *Valera de Abaxo*, villa de unos 200 vecinos, por cuyas calles se hallan inscripciones y otros vestigios de su antiguo esplendor. Saliendo de ella, y subiendo una cuesta por medio de 2 colinas elevadas, se llega á *Valera de Arriba*, villa de mas habitantes que la otra, con un castillo que pertenece al duque de Granada. Su iglesia parroquial es de arquitectura gótica; tiene algunas huertas en sus inmediaciones. A la salida de este pueblo se presentan largas llanuras, fértiles en granos y azafran, hasta llegar á *Buenache de Alarcon*, pueblo de campiña agradable, abundante en vino y aceyte, á cuya entrada y salida se pasa por entre álamos frondosos. En seguida se llega á *Olmedilla*, pueblo situado sobre el camino de Madrid á Valencia, y á mitad de la carretera real con que se comunican estas dos capitales.

Alarcon, villa antigua y memorable de unas 700 personas, está situada sobre un peñasco casi aislado por el rio *Xúcar*. Su clima es saludable por la pureza del ayre; su campiña solo produce granos; pero es una floresta de tomillos, romeros, retamas, olmos, &c. Tiene un fuerte alcázar, construido sobre rocas, en el qual reside el alcalde mayor: en tiempos remotos fue considerada por plaza militar, quando segun indican sus murallas, las ruinas de muchos edificios, y las 5 parroquias que todavía existen, era su poblacion mucho mas numerosa. Se ignora su orígen; pero se sabe que *Alfonso VIII°* la tomó de los moros, por el valor y pericia de *Fernan Martinez Cevallos*, que añadió el nombre de *Alarcon* á sus armas, las quales aun conservan sus descendientes.

Saliendo de este pueblo, y atravesando algunas montañas po-

co elevadas, cubiertas de encinas, robles y romeros, y una vastísima llanura, que por su extension parece un mar tranquilo, se llega á *Villanueva de la Xara*, pueblo lindante con la Mancha, por cuyas inmediaciones corre un arroyo: sus calles y casas son muy regulares, y su piso llano. El pórtico de la casa de la Villa es de órden dórico de muy buen gusto: la iglesia de carmelitas, fundacion de Santa Teresa, es de buena arquitectura. El terreno abunda en granos, vino y aceyte. *D. Francisco Zamora*, español tan benemérito como amante de las glorias de su patria, y de los adelantos de la agricultura, estableció en esta villa una porcion de colonos, poniendo en cultivo una parte considerable de terreno. Esta accion benéfica es tan digna de la imitacion, como del eterno agradecimiento de sus compatriotas.

Saliendo para *Iniesta* se dexan á la izquierda algunos pueblos, y á la derecha se descubre el castillo de *Chinchilla*, y las *Peñas de S. Pedro.*

Iniesta es una villa de unos 1000 habitantes, con una iglesia parroquial bastante buena. Dos horas antes de llegar á *Villargordo*, se pasa el rio *Cabriel*; luego se encuentra la *Venta de Contreras*. De *Villargordo* á *Requena* se pasan 5 leguas de un terreno al principio montuoso y poblado de mucha madera, que despues se dilata en una vasta llanura, risueña, bien cultivada, llena de casas de campo, y fertilizada por el riachuelo *Oliana ó Caudete.*

Ruta desde Madrid *hasta las fronteras de* Extremadura, 27 leguas (1). (*V. Atlas, lám.* 5 *y* 25.)

MADRID á	leguas.
Manzanares, *rio y puente de Segobia.*	.
Alcorcon, *lugar.*	2
Móstoles, *lugar.*	1
Arroyo Molinos, *villa.*	1
Guadarrama, *rio y puente de tablas.*	1
El Álamo, *villa.*	1

(1) Camino de Madrid á Portugal por la Extremadura.

Casarrubios, *villa*.	1
Venta del Retamoso.	1
Venta del Gallo.	1
Novez, *lugar*.	2
Venta de Domingo Perez.	1 ¼
Santa Olalla, *villa*.	¾
El Bravo, *lugar*.	2
Alberche, *rio y puente de tablas*.	3
TALAVERA DE LA REYNA, *ciudad*.	1
Venta de Peralvanegas.	4
Torralva, *villa*.	2
Calzada de Oropesa, *villa*.	2

Al salir de Madrid por la puerta de Segovia, se presenta un excelente camino construido en forma de calzada. Á poco rato se pasa el rio *Manzanares*, por un puente magnífico de nueve arcos, construido en el reynado de Felipe II.º baxo la direccion del célebre *Juan de Herrera*. El viagero asombrado fixa la vista en el soberbio puente; pero en vano busca el agua del rio, que las mas veces está enteramente seco.

Á poco rato se descubre una llanura que se pierde de vista, en la que no se ve ningun árbol, y solo se cruzan algunos pequeños barrancos. En ella se encuentra el lugar de *Alcorcon*, y una hora despues el de *Móstoles*; cuya iglesia parroquial tiene un famoso lienzo de la Verónica, pintado por el *Greco*, y otros muy buenos, de *Francisco Ricci*. Pasada la villa de *Arroyo Molinos* y el rio *Guadarrama* por un puente de tablas, se descubre al lado izquierdo un frondoso bosque de encinas, y algunas poblaciones; despues de lo qual se llega á *el Álamo* y *Casarrubios*, por un camino rodeado de viñas y de olivos.

Casarrubios, villa de unos 600 habitantes, manifiesta por algunos fragmentos, que en la antigüedad fue muy floreciente: aun se ven sobre una eminencia las ruinas de un fuerte castillo. Tiene una iglesia parroquial y dos conventos de arquitectura sencilla pero noble, con algunas pinturas de *Pizarro*. Fue patria del astrónomo *Álvarez Piña de Roxas*, y del poeta y médico *Francisco*

Nuñez de Orio, de quien se conservan escritos en los dos géneros.

Siguiendo el camino se encuentran las *Ventas del Retamoso* y *del Gallo*; esta última situada á la entrada de un bosque de encinas y retamas, al fin del qual se hallan algunas viñas y olivares, hasta llegar á *Novez*, pueblo de unos 800 habitantes, que tiene una iglesia parroquial de muy buena arquitectura, y algunas fuentes hermosas. Dícese con razon ó sin ella, que este pueblo fue fundado por los hebreos.

Se sale de *Novez*, y dexando por ambos lados del camino algunas poblaciones, se pasa por la *Venta de Domingo Perez*, cuyo territorio está plantado de un sin número de olivos, y se entra en *Santa Olalla*, villa en otro tiempo muy considerable, segun lo manifiestan las ruinas de sus arrabales y sus murallas, que en el dia es de unas 400 almas. Es patria del historiador *Alvar Gomez de Castro*, y del predicador *Cristóval Fonseca*, que florecieron en el siglo XVI.

Á la salida de *Santa Olalla* se descubre de trecho en trecho el terreno plantado de viñas y olivares: á poco rato se entra en un valle delicioso fertilizado por un arroyo, pero muy peligroso en tiempo de lluvias. Se llega á *el Bravo*, pueblo de una sola calle, pero hermosa, ancha, larga y recta: tambien es cómoda la posada y bien provista. Á este pueblo sigue una llanura tan vasta como inculta y árida, que pudiéndola regar con facilidad las aguas del *Tajo*, que está inmediato, solo sirve para apacentar ganados. Llegándose despues al rio *Alberche*, á unos 300 pasos de su desagüe en el *Tajo*, se pasa por un puente de tablas bien construido. Éntrase luego en una hermosa llanura circuida á lo léjos de pequeñas montañas, por cuyas raices corre el *Tajo*. El camino es bastante bueno, pero mal cuidado. Desde ella se distingue ya á *Talavera* en toda su extension, formando con sus grandes edificios, torres y chapiteles, un grupo de diversas pirámides, cuyo golpe de vista agradable, da una idea de la opulencia de esta ciudad. Llégase por fin á ella por una deliciosa alameda, pasando junto á la iglesia de la *Vírgen del Prado*, y al cabo de una legua despues de atravesado el rio *Alberche*.

TALAVERA DE LA REYNA, llamada *Ebura*, *Ibora* ó *Talábrica* por los romanos, de cuyo imperio conserva todavía monumentos, es hoy una villa de unos 8000 habitantes. Tocóle la suerte que á los demas pueblos de España, pasando del señorío de los romanos al de los godos, y últimamente al de los moros en 711, baxo la dependencia inmediata de los califas de Damasco. Y habiendo sido sitiada en 914 por D. Ordoño II.º rey de Leon, y tomada por asalto, y quasi reducida á cenizas, la ocuparon de nuevo los moros; hasta que el rey Alfonso VI.º la conquistó despues de haber tomado á Toledo en 1085, agregándola á la corona de Castilla.

Segunda vez fue destruida por *Alí*, rey moro de Córdoba; el qual precisado á abandonar su empresa contra Toledo en el año 1109, vengó aquel desayre cayendo sobre *Talavera*, destruyendo sus murallas, y entregándola á un horroroso saqueo. Sin embargo se restableció y sirvió de heredamiento á las reynas de España, hasta que la reyna Doña Juana, esposa de Enrique II.º, la cedió á los arzobispos de Toledo, recibiendo de ellos en cambio la villa de *Alcázar de San Juan*, en la provincia de la Mancha.

Situacion. Talavera está situada á la orilla del rio *Tajo*, en una llanura descubierta, muy fértil, hermosa y alegre, y baxo un cielo bellísimo. Tiene 7 puertas, sin contar la de *Quartos*, que está en los arrabales.

Plazas y calles. Esta ciudad está mal planteada: sus calles son estrechas y algunas tortuosas, mal empedradas y algo sucias. Propiamente hablando, no tiene mas que una plaza, frente á la casa de la ciudad, pero grande y hermosa, cercada de buenos edificios. Tiene tambien dos deliciosos paseos, llamados el *Prado* y el *Paseo Francés*.

Puentes. Hay uno sobre el *Tajo* llamado de Santa Catalina, que consta de 35 arcos, algunos de los quales son de madera, y cuya longitud es de 200 pies.

Clero. Tiene una colegiata, 7 parroquias, 14 conventos de ambos sexôs, y es residencia de un vicario general del arzobispado de Toledo, para la administracion de la jurisdiccion eclesiástica.

Administracion civil. Tiene un corregidor, alcalde mayor, aduana y varias administraciones, y un ayuntamiento de 12 regidores.

Hospitales. Hay quatro; el de *S. Lázaro*, el de *S. Juan de Dios*, el de *la Caridad*, y el de *la Misericordia.*

Edificios. Algunos de ellos merecen la atencion del viagero.

La iglesia de dominicos, es de una sola nave, grande, hermosa y bien proporcionada, segun el género gótico moderno.

La iglesia de agustinos descalzos presenta una fachada buena, cuya puerta está hermoseada con dos columnas de piedra, coronada con un relieve sobre mármol blanco, que representa á S. Ildefonso recibiendo la casulla de manos de la Vírgen. La iglesia es de una sola nave muy elevada.

La colegiata tiene una fachada y portada del género gótico, pero sin adornos: á su derecha hay una torre quadrada, de construccion moderna de buen gusto. La iglesia es de arquitectura gótica, con 3 naves grandes y ayrosas.

La iglesia de la Vírgen del Prado está fuera de la ciudad, en el paseo del mismo nombre. Tiene un pórtico de 7 arcos, sostenidos por pilares de piedra de sillería; es de 3 naves grandes y espaciosas; el crucero es igualmente hermoso, adornado de pilastras, y coronado de un alto y gracioso cimborio; su arquitectura es sencilla, pero buena y magestuosa, y tiene pinturas excelentes.

Manufacturas. Son muy acreditadas las fábricas de esta ciudad, en las quales se trabajan géneros exquisitos de seda de toda especie, tela de oro y plata, galones de lo mismo, multitud de medias y pañuelos de mas duracion y á precios mas cómodos que los que nos introducen los extrangeros. Hay tambien 5 fábricas de loza entrefina y de vajilla ordinaria y algunas de jabon y sombreros. En *Cervera*, pueblo distante 2 leguas de Talavera, hay un grande edificio donde se han colocado 12 tornos para torcer la seda, 4 devanaderas para devanarla, y 6 máquinas para doblarla: todo está puesto en movimiento por 4 bueyes, y se devanan, doblan y tuercen á un mismo tiempo 7072 hilos de seda, de los que se fabrican *tafetanes*, *rasos*, *damascos*, *sargas*, *terciopelos* lisos y matizados de seda, oro y plata, *franjas* de lo mismo, y *medias*. En 1803 se contaban 366 telares, ocupándose en ellos 2000 personas, y consumiendo cada año como unas 100,000 libras de seda, 4000 marcos de plata, y 70 de oro.

Comercio. Si el *Tajo* fuera navegable, su comercio podria llegar aun á ser mucho mas brillante, y sería fácil conducir las aguas al interior de las tierras, y asegurar las cosechas que no perecen sino por sequedad. Su vega amena y deliciosa, produce mucho trigo, vino, aceyte, seda,

hortalizas y legumbres; los pastos de sus dehesas mantienen mucho ganado lanar, vacuno y de cerda.

Hombres célebres. En esta ciudad nacieron los jurisconsultos *Antonio Gomez*, *Fernando Gomez Arias*, *Antonio de Meneses y Padilla*, y *Bartolomé Frias de Albornóz*; *Alfonso Herrera*, conocido por su libro de agricultura publicado en 1520; *Garcia de Loayza Giron*, arzobispo de Toledo, autor de la coleccion de concilios de España, publicada en 1593; *Bernardo de Meneses*, que escribió la historia de la guerra de Flandes, y el célebre *Juan de Mariana*, modelo de historiadores.

Usos y costumbres. Los habitantes de Talavera son quietos y pacíficos; las diversiones del pueblo son sencillas y poco diversificadas; alguna parte del año se representan comedias, se celebran algunos bayles, y uno de sus placeres es cantar en las calles por la noche, acompañándose con la *zâmbomba.* Esto dura desde Todos Santos á Navidad en que cesa el uso de la *zambomba*, y se substituye el *pandero.* Se conservan en Talavera algunos usos consagrados por la antigüedad. La mañana de Pasqua de Resurreccion, se levanta una hoguera en una de sus principales plazas, y se coloca en ella una estatua colosal vestida á la moda, que representa á *Judas*, y quando pasa la procesion que se celebra del misterio de la resurreccion, se le da fuego, y se reduce á cenizas.

Las Mondas de Talavera. Dase este nombre á una fiesta que se celebra todos los años despues de Pasqua, en honor de la *Vírgen del Prado.* Los vecinos de los pueblos inmediatos, van el mismo dia en procesion sucesivamente unos despues de otros, y llevan en ella las ofrendas que cada uno hace á la Vírgen. Hácense con este motivo juegos particulares; de los quales, el principal era el de las corridas de toros, que dirigian los caballeros de la *Vírgen del Prado*; los quales formaron una hermandad en 1538, y se obligaron por sí y sus sucesores, á salir á caballo vestidos á la antigua española, y celebrar todos los años esta fiesta. Quantas veces sale la Vírgen de su capilla, le acompañan estos caballeros con espada en mano, celebrando torneos y justas en su obsequio el sábado de *Quasimodo*, y el dia siguiente.

Clima. El de Talavera es bellísimo, su cielo puro y sereno, los inviernos templados, las aguas muy buenas, y los alimentos de sabrosa calidad; pero el verano es muy caloroso, de lo que provienen algunas tercianas intermitentes, ó mas bien de las aguas corrompidas que se encharcan en las calles y en los alrededores de la ciudad, lo que podria evitarse dándoles desagüe.

A la salida de Talavera se continúa la misma llanura, pero está mejor cultivada; y pasada la *Venta de Peralvanegas* y *Torralba*, se llega dos horas despues á la *Calzada de Oropesa*, villa cercana á los límites de Extremadura.

Ruta desde Talavera *de la* Reyna *hasta* Toledo, 11 leguas. (*V. el Atlas lám. 5.*)

Talavera de la Reyna, á	leguas.
El rio Alberche, *puente de tablas.*	1
Cebolla, *villa.*	3
Herustes, *lugar.*	1
Carriches, *villa.*	• ¾
Camarena, *villa.*	• ¾
Cerindote, *villa.*	1 ½
Rielbes, *villa.*	1
Guadarrama, *rio y puente.*	1
Toledo, *ciudad.*	1

Saliendo de *Talavera* por el mismo camino de Madrid, y llegando al rio *Alberche*, que se pasa por su puente de tablas, tómase luego á mano derecha hácia *Cebolla*, atravesando campiñas fertilizadas por el rio *Tajo*, pero sin árboles. Crúzanse tambien algunas colinas pobladas de viñas, y de camino bastante bueno, aunque algo arenoso.

Se llega á *Cebolla*, villa de unos 2500 habitantes, situada en la pendiente de un monte, que tiene 2 iglesias parroquiales y un hospital. El palacio del *duque de Alva*, que está situado en la plaza, es grande y magnífico.

Desde *Cebolla* se entra en un fragoso y escarpado monte, pero de camino bastante regular; y á una media legua se descubren con placer sobre el lado izquierdo fértiles campiñas, muy bien cultivadas y abundantes de olivos, que muestran á las claras la industria y aplicacion de sus naturales. A la derecha se presenta un pequeño bosque, cuyo hermoso espectáculo dura media hora. Baxando despues á un hondo valle, se encuentra á *Herustes*, y atra-

vesado un bosquecito fragoso, se llega á la villa de *Carriches*, situada en otro valle, cubierta de árboles, y poco despues á *Camarena*, villa donde hay corregidor, y unos 2000 habitantes.

De *Camarena* se pasa á *Cerindote*, despues de haber andado un camino que aunque bueno, suele estar en el invierno lleno de lodazares, y en el verano muy polvoroso, y en todo tiempo cortado con profundos carriles. Síguese *Rielbes*, villa pobre; y á media legua de ella se encuentra un valle, regado por el rio *Guadarrama*: pasado éste por un puente de 11 ojos, sigue el camino por medio de un elevado monte de piso desigual y pedregoso, y tan molesto en la subida, como expuesto y peligroso en la baxada. Desde esta altura ya se descubre á *Toledo*, sobresaliendo sobre la masa de sus edificios el soberbio *Alcázar*.

Se llega á Toledo despues de haber atravesado su deliciosa vega, y 3 alamedas que comienzan en la famosa fábrica de sables, y concluyen en la puerta de *Visagra*, por la qual se entra, teniendo que pasar por algunas calles tortuosas y elevadas para llegar á la posada mas próxima.

Toledo (*Toletum*) ciudad célebre en la antigüedad, que fue sucesivamente corte de los reyes godos, moros, y de Castilla. Los primeros fixaron en ella su residencia hácia el año 567: los moros la conquistaron en 711, y fue dependiente de los califas de Damasco y Bagdad, hasta que un príncipe musulman, tremolando el estandarte de la independencia, estableció allí su imperio en el año 1027. Alfonso VI.º llamado el *Bravo*, la conquistó en el de 1085.

Los reyes de Castilla poseyeron á Toledo con poca tranquilidad, porque los moros la sitiaron en 1109 baxo el mando de su rey *Alí*; pero viéndose precisados á levantar el sitio, vengaron su afrenta, saqueando las villas de Madrid y Talavera. Sitiada de nuevo en 1114, pudo resistir ayudada del valor de *D. Rodrigo Nuñez*: como tambien quando procuraron tomarla en 1127. Despues de estos vayvenes, ha sufrido Toledo otros no menos desgraciados, producidos por las guerras civiles, en las que fueron víctimas muchos de sus habitantes, y sus casas y murallas destruidas.

Situacion. Toledo está situada á 13° y 20′ de longitud, y 39° y 50′ de latitud, sobre una roca elevada, ceñida del rio *Tajo* por todas partes, menos por la septentrional, y circuida de montañas.

Puertas. Tiene 4 puertas, alguna de las quales merece atencion por su arquitectura.

Puentes. Tiene dos sobre el *Tajo*, el de *S. Martin*, y el de *Alcántara*; uno y otro á la salida de las puertas de su mismo nombre. El de *Alcántara* es de 2 arcos de construccion sólida, y segun se lee en una inscripcion, fue construido en el año 387 de la era de los árabes por *Alef*, hijo de *Mahomet Alameri*, alcayde de Toledo, y de órden de *Almanzór Almoraimihixem*; y despues siendo destruido por las copiosas lluvias del año 1258 que inundaron toda la España, el rey *Fernando* y la reyna *Beatriz* lo mandaron restablecer.

Poblacion. Su poblacion es de unas 20,000 almas: cuenta 25 parroquias con la iglesia catedral, 16 conventos de frayles, y la casa de los extinguidos, 23 de monjas, 4 colegios, 3 capillas públicas, 14 hospitales, y gran número de buenos edificios; pero las calles son bastante irregulares.

Clero. Es silla de un arzobispado, con título de *Primado de las Españas*, cuya diócesi comprehende una catedral, 4 colegiatas, una abadía, con el título de S. Vicente, 25 arciprestazgos, 12 vicarios y 802 parroquias. Es el arzobispado mas bien dotado de España, y acaso de toda la cristiandad. El clero de la metropolitana se compone de 14 dignidades, 27 canónigos, 50 prebendados, y un gran número de capellanes. Esta iglesia contiene otros tres cuerpos de clero separados, distintos é independientes del cabildo, que son el de la parroquia de *S. Pedro*, que está en la misma iglesia, el de la *capilla de los Reyes*, y el de la *capilla Mozárabe*, en la qual se canta el oficio antiguo gótico. Se han celebrado en Toledo 20 concilios, y muchas veces córtes.

Hospitales. Uno de los hospitales de esta ciudad está destinado para curar enfermedades venéreas; otro mantiene hasta 60 enfermos incurables de ambos sexôs: el de Santa Cruz es para los expósitos: hay tambien otros mas, de los quales el principal es el de S. Juan Bautista, con un hospicio para los pobres.

Administracion. Toledo es cabeza de su provincia, y residencia de un intendente, de un corregidor y alcalde mayor. Tiene una universidad con 24 profesores para la enseñanza, y concurren todos los años al pie de 4,000 estudiantes. Una escuela militar general de infantería y caballería, para la educacion de los nobles jóvenes que se dedican á las armas, baxo la proteccion del serenísimo señor infante Don Carlos,

generalísimo de los reales exércitos: establecimiento debido á nuestro benéfico monarca FERNANDO VII°, con el fin de elevar la milicia española al grado que compete á la grandeza de la nacion, y darla el lugar y respeto que le corresponde entre las mas distinguidas de Europa (1). Tambien cuenta 4 colegios, una sociedad económica, y una fábrica de armas blancas.

Edificios curiosos. Esta es una de las ciudades de España, en la que se encuentra mayor número de aquellos edificios que anuncian la grandeza y poder de los imperios, y hay muchos que pueden competir con los que nos dexaron los romanos.

La iglesia de San Juan de los Reyes, de religiosos franciscanos, fue construida por los reyes católicos *Fernando V° é Isabel.* Cuelgan de sus paredes, por la parte de fuera, las cadenas y hierros que llevaban los cristianos en Granada, y se encontraron al tiempo de la conquista de esta ciudad.

El palacio de los Vargas, es un soberbio monumento de la opulencia de un particular.

El Alcázar, palabra árabe que significa *palacio*, es uno de aquellos grandes edificios que acreditan el gusto de toda una nacion. Trabajaron en él los famosos arquitectos españoles *Alonso de Covarrubias*, *Luis de Vergara*, *Gaspar Vega*, y *Francisco de Villalpando*. Se cree edificado la primera vez por el rey *Alonso X°*, mejorado despues por *Cárlos V°*, abandonado en los siglos posteriores, y reedificado con toda perfeccion por el *Cardenal Lorenzana*, arzobispo de Toledo, cuyo zelo por el bien público correspondia á la inmensidad de sus rentas. Este palacio presenta una fachada de 160 pies, sólida, noble y magestuosa.

El hospital de Santa Cruz debe su fundacion al cardenal *D. Pedro Gonzalez de Mendoza*, arzobispo de Toledo, que murió en 1495. Es sobremanera magnífico, contribuyendo igualmente las tres nobles artes á su belleza. Una grande y hermosa portada, parte de mármol y parte de buena piedra blanca, sostiene muchas figuras de baxo relieve: luego hay una soberbia escalera de mármol, con una balaustrada adornada de follages. En seguida se presentan dos grandes patios, cercados ambos de dos órdenes de magníficos pórticos con columnas de mármol. La iglesia tiene forma de cruz, y está coronada de un cimborio, y encierra una coleccion de pinturas, que pasan por de *Rubens.*

El hospital de San Juan Bautista. Este edificio, y el quartel de

(1) La gazeta de Madrid del 16 de Setiembre de 1815 anuncia este establecimiento.

San Lázaro, están destinados para la escuela militar, y no cede al precedente ni en hermosura ni en magnificencia, y aun le excede en la uniformidad de su estructura, y delicadeza y riqueza de sus adornos. Fue fundado á expensas de *Don Juan de Tavera*, arzobispo de Toledo, que murió en 1545, á pocos dias de echar los primeros cimientos. La iglesia es grande, hermosa y bien proporcionada, adornada con un cimborio: es de 180 pies: el altar mayor que es del órden jónico, contiene pinturas preciosas de los mas célebres profesores: el sepulcro del fundador está colocado baxo del cimborio: su pedestal está cubierto de adornos.

Casa de la ciudad. La arquitectura de este edificio es magestuosa, compuesta del órden dórico y jónico, y executada con el mejor gusto.

La iglesia metropolitana. Este templo que en magnificencia y riqueza puede competir con los mas suntuosos del orbe, cuyos claustros están adornados de preciosas pinturas de los célebres profesores españoles *Bayeu* y *Maella*, y que por la arquitectura, escultura y alhajas que contiene, es la admiracion de todos, trae su orígen de los primeros siglos de la iglesia. Su primera época conocida é indubitable, es la de su consagracion hecha el año 592, primero del reynado del rey godo *Flavio Recaredo*. Dícelo así la inscripcion siguiente:

In nomine Dñi consecra
ta eclesia Scte Marie
in catolico (1) *die primo*
idus aprilis anno feli
citer primo regni Dñi nostri
gloriosissimi fl Recaredi regis era
D C X X X.

Esta memoria se lee en una piedra blanca, colocada en el claustro de esta santa iglesia, la qual fue hallada en 1581, en una excavacion para los fundamentos de la iglesia de San Juan de la Penitencia.

Esta santa iglesia fue convertida en mezquita por los moros conquistadores de Toledo en el año 711; pero luego que la ciudad fue conquistada en 1085, por el rey *Alfonso VI*º, sin embargo de ser uno de los pactos de la capitulacion que debia permanecer la mezquita para el culto de los mahometanos, sucedió que durante la ausencia del rey, una porcion de soldados armados por órden de la reyna *Costanza*, movida

(1) Es decir, el domingo.

del arzobispo *D. Bernardo*, la asaltaron en el silencio de la noche, arrojaron de allí á los moros que estaban orando, destrozaron sus altares, y la mezquita fue convertida en iglesia católica. El rey *S. Fernando* la reedificó en 1227.

Este magnífico edificio es de una masa enorme, de arquitectura gótica: sus ornatos, baxos relieves y follages multiplicados por todas sus partes, son de la misma especie; pero su fachada no corresponde ni á su grandeza ni á su magestad. Tiene una alta torre quadrada del género gótico, y otra destinada para el relox, y el cimborio fundado sobre la capilla muzárabe. Las puertas de la iglesia están cubiertas con planchas de bronce, con varios ornatos trabajados con gusto y delicadeza. La iglesia tiene 404 pies de longitud y 204 de latitud: es de 5 naves sostenidas por 84 columnas góticas: está pavimentada con losas quadradas de mármol azul y blanco: la sillería del coro es digna de observacion por los exquisitos baxos-relieves que contiene, executados por *Alfonso Berruguete* y *Felipe de Borgoña* (1). Su trabajo es delicadísimo y elegante; tanto que debe mirarse como obra maestra. La *capilla mayor* encierra los sepulcros de los reyes *D. Alfonso VII°*, *D. Sancho el Deseado*, y *D. Sancho el Bravo*, del infante *D. Pedro*, hijo del rey *Alfonso*, y el del cardenal *Pedro de Mendoza*. Este último es de una arquitectura hermosa, y se cierra con una reja de hierro plateado. En la misma capilla existen las estatuas del pastor que guió al rey *Alfonso VIII°* á la batalla de las Navas de Tolosa, y la del moro *Alfaquí*, que tuvo la generosidad de presentarse á *Alfonso el VI°* para apaciguar su cólera quando volvió á Toledo á castigar á la reyna *Constanza* y al arzobispo *D. Bernardo*, porque habian mandado convertir la mezquita musulmana en iglesia católica contra la fe de lo contratado.

Esta iglesia tiene capillas que merecen una atencion particular. La *muzárabe*, fundada por el cardenal *Ximenez de Cisneros*, tiene un excelente lienzo pintado al fresco, que representa la conquista de *Oran*. La *capilla de S. Pedro*, que sirve de iglesia parroquial, encierra mármoles exquisitos, y una excelente pintura de San Pedro, por *Vallejo*. En la de *los reyes nuevos* están los sepulcros del rey *Enrique II°* hijo de *Alfonso XI°* que se coronó destronando á *Pedro el Cruel* ó el justiciero su hermano, que murió en 1379; el de la reyna *Juana* su esposa; los del rey *D. Juan I°* hijo de *Enrique II°*, muerto en 1390, y de la reyna *Leonor* su esposa; los de *D. Enrique III°* hijo de *Juan I°*, que murió

(1) Ambos discípulos de la escuela del famoso *Miguel Ángel*.

en 1407, y de la reyna *Catalina* su esposa, muerta en 1418, y la estatua del rey *D. Juan II*º, que fue enterrado en la *Cartuxa de Miraflores* cerca de *Burgos*.

La capilla de Santiago es grande, espaciosa y adornada magníficamente al estilo gótico. Contiene el soberbio sepulcro de *D. Juan Zerezuela*, arzobispo de Toledo: el de *D. Álvaro de Luna*, gran maestre de la Órden de Santiago, y condestable de Castilla, primer ministro y favorito del rey *D. Juan II*º, que despues de haber gobernado largo tiempo los estados de Castilla, fue decapitado en un cadahalso, en Valladolid en 1452, por órden del mismo príncipe; y tambien el de su esposa *Doña Juana de Pimentel*: uno y otro son magníficos.

La capilla de S. Ildefonso es magestuosa: el altar principal construido nuevamente consiste en 2 columnas estriadas de mármol azul, cuyas entalladuras están incrustadas de cobre dorado; sus bases y pedestales son de mármol blanco; sus chapiteles son tambien dorados; en medio del altar está un quadro de relieve, en mármol blanco, representando á *S. Ildefonso* en el acto de recibir la casulla de la Vírgen, muy bien executado y lleno de expresion. En esta capilla están los sepulcros de mármol de los arzobispos *D. Gil de Albornóz*, y *D. Juan de Contreras*, el de *D. Íñigo Lopez Carrillo de Mendoza*, virey de Cerdeña, muerto en 1497, y el de *D. Alfonso Carrillo de Albornoz*, obispo de Ávila, que murió en 1524.

La capilla de nuestra Señora del Sagrario fue construida á principios del siglo XVII baxo la direccion de *J. B. Monegro*: su arquitectura es de órden compuesto, y presenta un conjunto de riquezas y magnificencia. Varios quadros de diversos ornatos, executados en los mas exquisitos mármoles de España, cubren sus paredes: vense muchas columnas y pilastras de mármol de diversos colores, al paso que brilla el enlosado de su piso, compuesto de mármol azul, colorado y blanco. Esta capilla es el depósito de mil preciosidades, como son reliquias de oro y plata, engastadas en diamantes y piedras preciosas, entre las quales hay un *Niño Dios* de oro, del tamaño de un pie, cubierto de piedras preciosas, y un altar pequeñito con 2 columnas de *pórfido* en una pieza, de 3 pies de altura; un trono de plata, de 50 arrobas de peso, sobre el qual se coloca nuestra Señora; y otras preciosidades nada comunes. La custodia grande es de gusto gótico, trabajada por *Enrique de Arfe*: pesa 794 marcos, 5 onzas de plata dorada con 260 figuras: tiene unas 3 varas de altura, y en su centro otra custodia pequeña de oro, de peso de 57 marcos, guarnecida de piedras brillantes, tan hermosamente trabajadas que no es fácil explicarlo.

La sacristía y el vestuario merecen mucha atencion. Allí se encuentran pinturas de los profesores *Basan*, *Orrente*, *Maratta*, *Rubens*, *Rheni*, *Ticiano*, *Greco*, *Fioli*, y *Bellino*, y algunas al fresco de *Lucas Jordan*.

En una pieza separada se guardan los objetos y adornos destinados al servicio del culto divino en esta iglesia, los quales deben observarse detenidamente, pues todo es precioso, delicado y admirable, y muy digno de emplearse en las ceremonias de nuestra augusta y sagrada religion.

La librería de esta metropolitana es muy recomendable. Hállase enriquecida con mas de 700 códices manuscritos preciosos. En la sacristía se guarda una Biblia MS. del siglo XII, adornada con viñetas bien conservadas: dícese que la regaló á esta iglesia S. Luis rey de Francia.

Antigüedades. Los romanos enriquecieron á Toledo con monumentos dignos de su grandeza y poder; pero en el dia apénas se conocen algunos vestigios de pórticos, graderías y restos de un antiguo circo fuera de la ciudad, frente á la puerta de *Cambron*. Tambien se ven á la otra parte del rio, frente al *Alcázar*, algunos restos de un aqüeducto que conducia el agua á dicho edificio, desde una montaña vecina, por encima del *Tajo*. Los judíos tuvieron en algun tiempo una célebre escuela en esta ciudad, inmediata á la iglesia de *Santa María la Blanca*: aun se leen algunas inscripciones hebreas en sus paredes.

Paseos. Se hallan dos muy deliciosos, el uno situado en la *Vega*, hácia el camino de Talavera, y el otro á 200 pasos de la *puerta de Alcántara*, sobre las riberas del *Tajo*, adornado con 3 plazas y 2 hermosas fuentes, amenizándole mas algunos bosquecitos y calles de árboles que se cruzan.

Manufacturas. En Toledo estuvieron en otro tiempo muy florecientes; solo la gran cantidad de alfileres que se fabricaban, hacian un ramo de giro muy considerable: por otra parte sus fábricas de lanas eran numerosas, de manera que en una memoria presentada al rey en 1620, vemos que estas fábricas unidas á las de la Mancha consumian todos los años 45,000 quintales de lana en texidos de *paños*, *sargas*, *estameñas* y *gorros*, ocupándose 38,250 personas; y 7000 quintales para medias, de que resultaban unos 700,000 pares, los quales se extraían todos los años, ocupándose solo en este ramo de industria 16,900 personas. Pero la introduccion permitida al extrangero de esta mercadúría, ha producido una total ruina, que tuvo principio en el siglo XVII.

Las fábricas de texidos de seda, que no cedian á las del extrangero ni en hermosura ni duracion, tubieron la misma decadencia por igual

causa; y así fue que estuvo esta ciudad por espacio de un siglo quasi sin ninguna fábrica, hasta que el benéfico y memorable señor arzobispo *Lorenzana* animó la industria de sus habitantes, é hizo renacer por medio de su proteccion el amor al trabajo, dando al mismo tiempo un asilo á muchos infelices, que acostumbrados desde niños á la mendiguez, habian tomado el gusto á la ociosidad. Este benemérito prelado, verdadero padre de los necesitados, estableció en el *alcázar* muchas fábricas de seda y lana de todas especies, contándose en 1791, 112 telares diferentes, y en 1799 mas de 150, servidos por mas de 600 pobres, á quienes se acostumbraba al trabajo, cada uno en el oficio mas propio de su edad, disposicion y progresos. De poco tiempo á esta parte se ha restablecido la fábrica de armas blancas.

Hombres célebres. Fue Toledo, baxo la dominacion de los godos, patria del glorioso *San Hermenegildo*, *de Santa Leocadia*, *de Santa Casilda*, *y de San Ildefonso*: en tiempo de los árabes del botánico *Joleus Joli*, del matemático *Abraham ei Zurakee*, del astrónomo *Alí Albucazem*. En los siglos posteriores fue cuna de *Alfonso de Andrada*, teólogo del siglo XVII; del famoso jurisconsulto *Diego de Cabarrubias*, del naturalista *Francisco Hernandez*, del historiador *Gerónimo Román*, del famoso arquitecto *Juan Bautista Monegro*, y del pintor *Blas Prado*. Tambien lo fue de *Ana y Luisa Sigé*; la primera de las quales poseyó la música y poesía á un tiempo mismo, y la segunda tuvo un profundo conocimiento de las lenguas orientales.

Posadas. Hay muchas; pero la mejor es la del *Parador*, ó *Fonda del Arzobispo*. Es hermosa, y su edificio magnífico está distribuido con comodidad: se hizo á expensas del señor *Lorenzana*, cuyo buen corazon no tuvo otras miras que las del bien público.

Ruta desde Toledo *hasta* Aranjuez, 7 leguas. (*V. el Atlas lám.* 5.)

Toledo, *ciudad*.	leguas.
Val de Caba, *venta*.	2
Villa mejor, *venta*.	2
Aranjuez, *villa*, *sitio real*.	3

Saliendo de *Toledo* por la puerta de Alcántara, se pasa el puente de su mismo nombre y un hermoso paseo. Legua y media despues, se entra en una llanura que baña el rio *Tajo*, cuyo cauce está á la izquierda y á poca distancia del camino. Á la media

hora se pasa por la venta de *Valdecaba*, y se encuentra otra llanura y vasto prado de dos leguas, hasta llegar á la venta de *Villa mejór*. Aquí se ve un grande y soberbio edificio moderno, que sirve para cerrar las vacadas del rey, y para vivienda de los empleados en ellas. Tiene una hermosa capilla, y caballerizas capaces de encerrar 200 caballos.

Al salir de *Villa mejór*, por la misma llanura se entra en un camino espacioso, sin mas árboles que los que se descubren á lo léjos en las riberas del *Tajo*; pero conforme se adelanta para *Aranjuez*, se descubre la frescura de las campiñas, y los árboles se multiplican.

Á dos leguas de camino de *Villa mejor*, se presenta un gran pórtico adornado con dos columnas coríntias, el qual anuncia la entrada en el territorio de *Aranjuez*. Desde este instante se presentan objetos muy halagüeños y pintorescos; porque ya desde allí se divisa el palacio que habitan los reyes, el qual con otros inumerables edificios que se descubren, forman un contraste encantador con los grupos de frondosos árboles, que sobre ellos elevan con magestad sus copadas cimas.

REAL SITIO DE ARANJUEZ.

Aranjuez, cuyo nombre derivan algunos del de *Ara-Jovis*, creyendo haber existido allí un templo dedicado á Júpiter, está situado en un valle á la ribera izquierda del *Tajo*, mas arriba de la embocadura del *Xarama*. Este sitio solo fue en otro tiempo una casa de campo, destinada por *Cárlos V°.* para el recreo y la caza. Sus sucesores *Felipe V°.* y *Fernando VI°.* levantaron nuevos edificios; *Cárlos III°.* los aumentó considerablemente, y *Cárlos IV°.* siendo príncipe plantó un delicioso jardin, que es uno de sus principales adornos. De manera, que esta casa de campo vino á parar insensiblemente en un ameno y delicioso sitio, para recreo del soberano en la primavera, donde por espacio de tres meses se traslada toda la corte. Allí se respira un ayre mas sano, y se descansa de las fatigas del gobierno, dividiendo el tiempo entre el cuida-

do de los negocios, y las delicias de la campiña: la residencia del soberano en este sitio, atrae á él gran multitud de pretendientes, artesanos, negociantes y curiosos, y aun á los ministros de las cortes extrangeras; por donde *Aranjuez* ha venido á ser una villa respetable de 9 ó 10,000 almas de poblacion. Pero es necesario confesar, que sola la presencia del soberano es la que vivifica este pueblo; pues luego que sale para Madrid con su corte, queda quasi desierto.

Esta villa reune todo lo que puede ser agradable, útil y necesario: sus calles son hermosas, las casas muy cómodas, las plazas bien planteadas, con un mercado para los comestibles, las posadas buenas y abundantes, aunque muy caras, los paseos deliciosos y muy concurridos; tiene una plaza circular para las corridas de toros, un soberbio coliséo, cafés abundantes, todo género de mercaderías, una iglesia parroquial, y dos conventos de religiosos franciscanos.

Plazas. La de S. Antonio que es grande, magestuosa, y forma un quadrilongo de extension considerable, está adornada por ambos lados de una galería á modo de pórticos que termina al mediodía en forma de semicírculo. La iglesia de S. Antonio, situada en esta misma plaza, contribuye á su decoracion magestuosa, como tambien una grande y hermosa fuente con diversidad de adornos, y una estátua de mármol.

Edificios. La iglesia de religiosos franciscos está construida con gusto, segun los planes de *Sabatini*. Acompañan su fachada dos torrecitas, y buenas pilastras y columnas dóricas: su interior es del mismo órden, y encierra excelentes lienzos, de *Tiépolo*, *Mengs* y *Bayeu*.

El palacio del rey no es de aquellos edificios notables, ni por su magnificencia, ni por su arquitectura; pues aunque construido, variado y aumentado en diferentes épocas, siempre ha conservado la forma que se le dió en la primera, en cuyo tiempo no estaba aun destinado para servir de corte á un soberano. Su interior, aunque decorado con elegancia, no encierra los objetos que atraen á los inteligentes. Sin embargo hay una coleccion de pinturas, de *Santiago Amiconi*, dignas de atencion y entre las de *Jordan* debe observarse un Orfeo rodeado de animales, y entre las del *Ticiano*, una Asuncion de la Virgen. En Aranjuez se hallan otros edificios dignos de atencion, como son, el palacio de la Reyna

Madre, el teatro, y las caballerizas reales, que son hermosas y bien distribuidas, situadas á las inmediaciones del rio *Xarama*.

Paseos. Los paseos y jardines son aquí tan variados y hermosos, que forman el principal mérito de Aranjuez. Sus alamedas por el camino de Madrid y de Toledo, son cada una un paseo tan agradable como diversificado por la hermosura de sus calles principales que se extienden hasta mas de una legua, y por una multitud de calles subalternas, obliquas y transversales, que se cruzan de trecho en trecho, y se reunen en forma de estrellas.

La calle de la Reyna. Llámase así una alameda formada en los jardines del príncipe. Se extiende por espacio de una legua, y termina á las orillas del *Tajo*: los árboles que hay en este paseo, manifiestan su antigüedad por la robustez de sus troncos, y la elevacion de sus ramages.

El jardin llamado Primavera por la variedad y abundancia de flores, propias de cada estacion, está adornado con una hermosa fuente, sobre la qual se ve una estátua de Neptuno, y á sus alrededores un juego de diferentes árboles, colocados con mucha simetría.

El jardin llamado de la Isla, por estar cercado del rio *Tajo*, está situado á las inmediaciones y norte del real palacio: son innumerables las fuentes que le adornan: diremos algo de ellas.

La fuente de Hércules, colocada al centro de una balaustrada de hierro, con 4 puertas distribuidas en su cerco, está adornada con varias estátuas de mármol blanco, entre las quales sobresale un *Hércules* luchando con la hidra.

La fuente de los Delfines es de las mayores. La cubeta del medio sostiene una estátua de *Apolo*, de buen tamaño: la fuente está circuida de una gran pila octágona, en cuyos ángulos se ven baxos relieves que representan los trabajos de *Hércules*, y 8 niños jugando con los delfines; todo executado con gusto y delicadeza.

La fuente de D. Juan de Austria es la mas sencilla. Solo tiene una *Venus* de poco mérito: mayor es el de algunos grupos de niños que se ven en los pedestales.

La fuente de Neptuno está adornada con la estátua de este dios, armado con el tridente, y tirado por los tritones en una concha en forma de carro. Al rededor hay 6 pedestales que sostienen 6 grupos de bronce, que representan en graciosas actitudes á *Ceres*, *Juno*, *Júpiter* y *Neptuno*: estos grupos estan primorosamente executados por el célebre *Alexandro Algardi*, muerto en 1654.

La fuente de la Espina ó de las Harpías está rodeada de 4 cenadores deliciosos: consiste en un pedestal, colocado en medio de la anchurosa pila, sobre el qual se levanta una columna, á cuyo extremo tiene una cubeta que sostiene á un mancebo, que inclinado el cuerpo, y puesta la pierna sobre la rodilla, está en actitud de quitarse una espina del pie. Esta figura es copia de una estátua antigua del Capitolio de Roma, que en el dia se encuentra en el museo de París. En los ángulos de esta fuente hay columnas de mármol azul y blanco: cada una de las quales en su cornisa sostiene una harpía de mármol blanco, por cuya boca y pecho arrojan raudales de agua que se cruzan graciosamente.

La fuente de Baco, consiste principalmente en una cubeta, sobre la que se levanta una estátua de este dios de un cuerpo monstruoso, y asido de un tonel.

La fuente de los Tritones es la mas hermosa y bien decorada: una gran pila sostiene á 3 tritones, y en su centro se eleva un pedestal y columna, rodeada de 3 ninfas de 5 pies de altura, separadas por grupos, mascarones, frutas y otros adornos de capricho: una hermosa cubeta que descansa en la columna, está adornada de sirenas y delfines: otra cubeta mas chica se levanta sobre la primera, igualmente adornada con diversidad de grupos, entre los quales surten y juegan las aguas con mucha variedad y gusto.

Todas estas fuentes están situadas en medio de plazas espaciosas, ya quadradas, ya octágonas, &c. adornadas con camapés y árboles altos y frondosos, cuyos ramages se extienden y cubren con su sombra los contornos. Estos lugares son muy freqüentados á toda hora del dia por personas de todas clases que buscan un asilo contra el excesivo calor que reyna á veces durante la permanencia de la corte.

El jardin del Príncipe, que construyó *Carlos IV.º* siendo príncipe de Asturias, ocupa todo el espacio que media desde la calle de la *Reyna* al rio *Tajo*. Este delicioso jardin está lleno de objetos tan asombrosos como risueños y agradables. En una parte todo aparece silvestre, viéndose solo la naturaleza abandonada á sí misma: en otra todo está cuidadosamente cultivado, descubriéndose á cada paso los esfuerzos del ingenio que llega á sujetar la naturaleza á los caprichos de la imaginacion del hombre. No se da paso que no se encuentre un nuevo objeto de recreo: y aun quando se llega á su término que es el *Tajo*, hállanse dos baterías de 20 cañones, una porcion de barcos y fragatas pequeñas, en los quales á merced de los vientos ondean las banderas, pabellones y gallardetes reales. Las fragatas sirven para presentar al soberano una imágen

de las maniobras y evoluciones de la marina, y los barquichuelos que están adornados con primor, para quando SS. MM. gusten dar un paseo por el rio. Este jardin se cierra por la mañana, durante el tiempo que la corte tiene su mansion; pero se abre todas las tardes al público, cuya concurrencia es numerosa.

Aunque *Aranjuez*, á pesar de lo dicho, todavía es susceptible de mayor hermosura, hablando en general debe confesarse que no se conoce en el mundo otro sitio que pueda competir con este lugar de delicias. Tal como está ya en el dia le han preferido muchos viageros á todos los sitios reales de otros paises.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA PARTICULAR DE CASTILLA LA NUEVA.

Poblacion. La poblacion de Castilla la Nueva no corresponde á su grande extension. Las ruinas de algunas ciudades y pueblos nos manifiestan que en la antigüedad su poblacion fue mas numerosa. En el dia, sin comprehender la Mancha, se regula en mas de 1,000,000 de habitantes.

Agricultura. El terreno es bueno generalmente á excepcion de algunas partes montuosas, y otras muy aisladas. Pero este terreno tan fértil, y que podria ser muy productivo á favor de los muchos rios que lo atraviesan, está en muchos lugares consumido de la sequedad y ardores del sol. Vense por todas partes vastas llanuras y dilatados valles muy inmediatos á los rios: pero no se busca el modo de conducir las aguas al interior de las tierras. La vasta llanura que media entre *Guadalaxara* y *Alcalá de Henares*, y la que está mas allá de esta villa, podrian ser fácilmente regadas por el rio *Henares* que está vecino. El *Alberche* puede proporcionar igual ventaja á la llanura de *Talavera*: como tambien el *Tajo* á las áridas llanuras situadas entre *Caxalejas*, *Lucillos*, *Monte-Aragon* y *Cebolla*; y el *Guadarrama* corre inútilmente por el dilatado valle que media entre *Toledo* y *Rielves*.

Los pastos inmensos que hay entre *Toledo* y *Aranjuez*, serian de mayor importancia si se les encaminasen las aguas del *Tajo* que tienen inmediato, del qual y tambien del *Xarama* se podian formar canales que regasen con mucho provecho la llanura de *Cien-pozuelos*. En el siglo XVII prepuso *D. Miguel Álvarez de Osorio* que regaria por este medio 60,000 hanegadas de tierra, y su hijo demostró en 1684, que solo el pequeño rio *Henares* podia fácilmente fertilizar 80,000; mas á pe-

sar de estos y otros proyectos, las cosas permanecen en el mismo estado que tenian entonces. Al presente no dudamos que nuestro benéfico monarca dará impulso á toda empresa de esta naturaleza, considerándolas como el verdadero manantial de la riqueza esencial de una nacion.

En Castilla se recorren espacios de una extension inmensa sin encontrar un solo árbol: tal es la llanura de *Guadalaxara* á *Alcalá*, y la que se extiende desde esta ciudad hasta *Madrid*; siendo muy pocos los que hay en las cercanías de la corte, y en algunas leguas á la redonda. Hállanse sin embargo algunos recintos privilegiados que abundan de arboledas; tal es el valle de *Aranjuez*, la llanura de *Requena* y otras.

Muchas tierras absolutamente abandonadas é incultas hay en esta provincia, que solo piden ser ayudadas del arte, para rendir el fruto de que son capaces. Tales son las que se encuentran desde la entrada en Castilla, por la parte de Aragon, hasta *Torija*, en un espacio de mas de 20 leguas.

En medio de esto se ven terrenos bien cultivados en este reyno, y muchos de ellos plantados de olivos. El territorio de *Torrelaguna*, bañado por el rio *Malacuera*, está cubierto de huertas, viñas y olivares, y la soberbia llanura de *Requena* presenta el cultivo mas brillante, produciendo quanto la industria humana puede sacar del seno de la tierra. Los montes y dehesas mantienen un considerable número de ganado lanar, vacuno, mular y de cerda: se crian tambien muchos venados, paletos, javalíes, gatos monteses, lobos, liebres, pavos, y todo género de volatería.

La principal cosecha de esta provincia es el trigo, que por todas partes abunda tanto, que excede mucho al consumo de ella, cuyo sobrante se extrae para el reyno de Valencia y otros. La mayor parte de sus tierras son muy propias para olivos, y sin embargo se andan muchas leguas sin ver uno tan solo. En los distritos de *Alamo*, *Camarena*, *Santa Olalla*, cerca de *Talavera*, *Cebolla*, *Valdemoro*, la llanura de *Requena* y *Arganda* se cultivan bien las viñas; pero en algunos de ellos suele salir el vino espeso y grueso, por el mal modo de extraerlo. Los habitantes de la villa de *Arganda*, llenos de ardor por el trabajo, y viendo que su terreno era poco feráz para la siembra de granos, se han dedicado de 30 años á esta parte á los plantíos de olivos y de viñas, y en el dia es una de las mejores bodegas de Castilla la Nueva, y sus vinos compiten con los mas excelentes de *Valdepeñas*. La cosecha de cáñamo es muy considerable, especialmente en la *Alcarria* y en *Huete*. Las fru-

tas son bastante raras, á pesar de lo proporcionado del terreno, de cuyo descuido sacan buen partido los reynos de Aragon y Valencia, pues su consumo es un objeto de alguna importancia.

La *Alcarria* y montañas de *Cuenca* son muy abundantes de colmenas, que producen la mejor miel de toda España, y una porcion considerable de cera. El cultivo del azafran en esta provincia es abundantísimo, por el gran consumo que se hace de él en España.

Manufacturas. Castilla la Nueva fue en otro tiempo una de las provincias mas florecientes en este ramo. Toledo solo, reunia un número considerable de fábricas, entre las quales se contaban 6000 de gorros de lana colorados, y se construían tambien 700,000 pares de medias del mismo género; no siendo menos considerables las fábricas de sargas, vayetas y estameñas, con las de toda clase de ropas de seda. Estas particularmente se hallaban distribuidas por los pueblos de la Mancha, y en un estado tan floreciente, que por algunas memorias que se conservan, se sabe que se ocupaban en ellas 87,634 personas. La decadencia de estas manufacturas se debe á la tolerancia de la introduccion del extrangero. *Toledo* pierde, comparando aquella época con la presente, 1,937,127 ducados anuales de riqueza industrial.

En *Cuenca* se fabricaban paños verdes y azules, que gozaban de mucha reputacion hasta en Turquía y en las costas de África. En una memoria de *Miguel Caxa de Leruela*, escrita en 1600, se lee, que se lavaban cada año en dicha ciudad 250,000 arrobas de lana, y se teñian de exquisitos colores otras tantas: al presente aun conserva algunas fábricas de barraganes, paños ordinarios y sargas.

A pesar de lo dicho, en el dia las manufacturas de lana en Castilla la Nueva son bastante numerosas y de mucha importancia. Tales son las de *Brihuega*, *Guadalaxara*, *Toledo*, *Valdemoro* y *Chinchon*, en las que se hacen franelas, estameñas y paños de excelente calidad, entre los quales se distingue el famoso *Vicuña*.

Tambien son de mucha importancia las manufacturas de ropas de seda de *Requena*, *Toledo* y *Talavera de la Reyna*, donde se fabrica todo género de telas lisas y matizadas de oro y plata, todo con abundancia, y de calidad muy superior. En *Talavera* se fabrica tambien un gran número de medias de seda, y en *Cervera*, pueblo inmediato á esta ciudad, se han establecido 12 máquinas, puestas en movimiento por 4 bueyes, con las quales á un tiempo mismo se devanan, doblan y tuercen 7072 hilos. Tambien en *S. Ildefonso* estableció Carlos III° fábricas de este género, y 2 grandes máquinas para lavar y tundir las telas.

De otras muchas fábricas abunda Castilla la Nueva, como son de diferentes telas de algodon en *Segovia*: de cerveza, aguardiente, sombreros, naypes, salitre, porcelana fina, embutidos en mármol, y de excelentes tapices en *Madrid*: de galones, cintas, gorros, medias y guantes de seda, algodon, hilo y lana en *Valdemoro*: de sombreros en *Guadalaxara* y *Talavera*; y en esta última se cuentan 6 fábricas de xabon, y una de loza blanca, igual en calidad á la que se fabrica en *Puente del Arzobispo*.

En *S. Ildefonso* trabaja con buen séquito una fábrica de vidrio, y otra de cristales y famosas lunas de espejo, cuyo tamaño y calidad exceden á las del extrangero, no desmereciendo por su dilatado quadro, de la igualdad, blancura y brillantez que requieren. Esta fábrica que corre por cuenta del rey, hasta el dia ha sido mas un objeto de luxo que de beneficio para España, por los considerables gastos que origina, á causa de lo que distan de ella los primeros objetos de su consumo, los quales es necesario conducir por acarreo, en defecto de canales navegables, habiendo por otra parte poca economía en su manejo; defecto de que comunmente adolecen todos los establecimientos que van de cuenta del soberano. Tambien tuvo principio en este sitio una fábrica de texidos de mantelería, tan fina y exquisita, que excedia á las mejores de Europa. En las inmediaciones de *Cuenca* y de la *Cartuja del Paular*, hay algunos molinos de papel.

Comercio. El de *Castilla la Nueva* es quasi pasivo: de sus producciones solo exporta una gran cantidad de trigo, al paso que recibe de Aragon y Valencia mucha parte de frutas y legumbres.

Las manufacturas de seda de *Requena* y *Talavera de la Reyna*, tienen bastante exportacion para *Cádiz*, *Sevilla* y *Málaga*, desde donde se distribuyen para las Américas, y en *Madrid* se vende una gran parte de ellas á pesar de introducirse muchas del extrangero, y de abundar tambien las de Valencia y Cataluña, que siendo iguales en calidad, siempre se venden mas baratas.

Las manufacturas de *Toledo* puede decirse que hasta el presente solo sirven para ocupar una porcion de individuos, que sin este socorro perecerian en la indigencia y ociosidad. La mayor parte de objetos que se fabrican, se consumen en el mismo pais.

Las fábricas de paños de *Guadalaxara*, *Brihuega*, *Toledo*, *Valdemoro* y *Chinchon*, son un ramo de comercio en esta provincia de la mayor importancia, á pesar del giro que los fabricantes de paños de *Terrasa* y de *Alcoy* dan á los suyos; pues aunque algo inferiores en calidad, sus precios son mas cómodos.

Las demás fábricas de diferentes objetos de Castilla la Nueva, son de muy poca importancia, y únicamente abastecen el consumo que se hace en los cantones donde están establecidas.

La importacion de toda suerte de objetos de necesidad y luxo, que por necesidad recibe esta provincia, es de mucha consideracion, especialmente la quincallería, joyas, diges, modas, &c. En este estado hablando en general, de dia en dia va desfalleciendo, excepto algunas ciudades y villas que sostienen su equilibrio por ramos que les son particulares, como *Requena*, *Talavera y Guadalaxara* por sus fábricas, *Alcalá* por su universidad, *Toledo* por su clero poderoso, y *Madrid* por el oro que derraman la corte y los que la rodean. Los demas distritos son poco ricos. Si se restableciese la navegacion del *Tajo*, y se pusiese en execucion el proyecto tantas veces presentado de un canal entre el *Xarama y Guadarrama*, en este caso con la esperanza de una fácil exportacion, se fomentaría la industria y el cultivo de las tierras, y se animarian sus moradores á establecimientos mas importantes.

Las sociedades económicas establecidas en *Madrid*, *Talavera*, *Chinchon*, *Cuenca y Requena*, van dando algun impulso á la industria, agricultura y comercio, siguiendo el exemplo de las de *Zaragoza y Vizcaya*, que merecen la gratitud pública por sus incansables desvelos en los adelantamientos de sus compatriotas.

Caminos, posadas y carruages. Los caminos de Castilla la Nueva no presentan ni los lodazares de los de Cataluña, ni las piedras y desigualdad de los de Aragon: generalmente son secos, llanos y cubiertos de polvo. Los que últimamente se han abierto de órden del soberano, son rectos y anchos, y se cuida bien de su conservacion. Los que van de *Torija* y *Alcalá de Henares á Madrid*, y desde esta corte á *las fronteras de la Mancha*, son hermosos y adornados de árboles por sus lados. No es de ménos hermosura y utilidad el que principia desde lo alto de la *Sierra de Guadarrama*, montaña cuyo tránsito en otro tiempo era muy peligroso, y en el dia se cruza con la mayor comodidad: beneficio que debemos al rey *Fernando VI*º

Las posadas son mas numerosas que en otras provincias de España. Las hay muy cómodas y bien provistas en *Madrid*, *Alcalá de Henares* y *Toledo*; y la del *puerto de Guadarrama* seria mucho mejor si fuera mayor la concurrencia de los transeuntes. Las de los sitios reales de *Aranjuez*, *San Ildefonso* y el *Escorial*, son muy buenas; pero se exîgen en ellas precios exôrbitantes. Las de *Talavera*, el *Bravo* y *Cebolla* tambien ofrecen alguna comodidad. Las restantes del reyno comunmente

se encuentran poco agradables, sin provision, sin camas, y en caso de haberlas muy miserables.

Los carruages son aquí quasi los mismos que en otras partes de España; pero los buenos tiros de mulas y caballos para los coches, carros y calesas, ordinariamente pertenecen á conductores catalanes y valencianos. Los castellanos son poco apasionados á este exercicio; sus carros y galeras se distinguen fácilmente, pues uncen las mulas á la par, poniéndolas en fila los catalanes y valencianos.

En Castilla la Nueva son muy comunes los carromatos y galeras tiradas por bueyes; pero sus ruedas chocan con unos cercos de hierro volantes, que se colocan al extremo del exe, de lo qual resulta un ruido agudo, rechinante y molesto. Las jornadas de estos carruages suelen ser 4 leguas al dia: á las veces caminan 100 ó 200 juntas, en dos filas, una á cada lado del camino, que vistas de lejos forman un expectáculo muy singular, presentando al viagero la imágen de una carabana de cochinchineses.

Historia natural. Los países llanos por lo regular son poco abundantes en objetos relativos á la historia natural; esta es la razon porque en Castilla la Nueva hay pocas cosas que llamen la atencion de los botánicos. Sin embargo las montañas de *Guadarrama*, de *Pineda* y de *Cuenca* contienen tanta variedad de plantas útiles y poco conocidas por sus naturales, que no se puede dar un paso sin hallar objetos nuevos en este ramo, los quales merecen que alguno, siguiendo las huellas del célebre *Cabanilles*, las exámine detenidamente.

El reyno animal pide alguna atencion en las montañas de *Cuenca*, donde se hallan *venados* de todas especies, como tambien en las de *Aragon*. En la misma provincia abunda el *Coccus ó Kermes*, ó *Gall-insecto*, del qual sale el color encarnado. Hállase tambien el *Quercus ilex* ó *Quercus coccifera*, y con mas abundancia á las inmediaciones de la villa de *Florez*, en el camino de Pamplona á Madrid.

Las montañas de Cuenca son las que presentan mas objetos interesantes en el reyno mineral. Las aguas del rio *Moscas* son un poco saladas; y en las montañas de *Barbaxeda*, inmediata al pueblo de *nuestra Señora del Val*, hay una mina copiosa de *caparroso*, y abundantísimos y preciosos mármoles de varios colores. Estas montañas de *Barbaxeda* ofrecen un fenómeno particular, que son dos grandes lagos situados en la eminencia, cuya profundidad es tan considerable, que con 400 varas de cuerda no se halla fondo en ellos. En estas lagunas se crian *ánades*, *cercetas* y sabrosas *truchas*, cuya pesca se hace en los meses de mayo y

junio. En las inmediaciones de estos lagos se ven fragmentos de *pisolites*, de *belemites*, de *bucardites*, y *conchas fósiles* sobre un suelo calcinoso.

Las cercanías de Madrid abundan de ramales de piedras de chispa, y al pie de las montañas de *Guadarrama* se extrae una especie de esmeril granilloso, que se gasta en la fábrica de San Ildefonso para pulir los cristales.

En las montañas de *las Contreras* distantes 3 leguas de la *Motilla*, está la copiosa salina de la *Minglanilla*, que ya conocieron y explotaron los romanos, cuyos subterráneos entrecortados y profundos de mas de 200 varas, presentan una vista admirable. Los productos que el rey saca de ella son quantiosos.

La *Cueva de las Judías*, inmediata á la villa de *Bonache*, es de una profundidad horrorosa, y se extiende á lo interior de la sierra. Hállase en ella gran número de *stalactites* y *stalagmites*.

Diferentes cuevas y subterráneos se hallan tambien en las montañas de *Cuenca*; tales son, la *Cueva de los Griegos* en las inmediaciones de *Mesagosa*; la *Cueva del Hierro*, á una legua de *Beteta*; y la *Cueva de Pedro Cotillas*, á una de *Palomera*. Esta es admirable por su concavidad y diversas congelaciones que forman las *stalactites y stalagmites*, cuyas diferentes formas y tamaños presentan á la vista moles de figuras humanas, culebras, perros, columnas y pirámides, algunas de ellas transparentes como un cristal, por las aguas que filtra y destila.

Las aguas minerales frias y termales abundan mucho en todo este reyno: las frias se encuentran á 4 leguas de Toledo, en la *Fuente de la Alameda*; saladas y purgativas son las de *Colmenar viejo*, las de *Vacia-Madrid*, las de la *Fuente del Canelon*, y los arroyos nacientes inmediatos á *Añover*, entre *Aranjuez y Toledo*, cuyo pueblo es digno de observarse por lo singular de sus subterráneos y las casas de sus habitantes; termales en la *Fuente del Rosal* cerca de *Beteta*; el arroyo que corre á media legua de *Buendia*, lugar del obispado de Cuenca; el *manantial de Sacedon*; las aguas de *Trillo* en la *Alcarria*; la *Fuente del Toro*, á tres leguas de Alcalá de Henares; las del *Molar*, cerca de *Torrelaguna*; un copioso manantial en *Solar de Cabras*, valle cercado de montañas sobre la sierra de Cuenca; y otros dos manantiales que se hallan en *Alcantud*, pueblo de la misma Sierra.

Las arenas del rio *Tajo* contienen alguna porcion de oro; lo qual se atribuye á los tesoros que en diferentes épocas se ocultaron en sus inmediaciones, tanto por los fenicios y romanos, como por los godos, moros

y judíos, para preservarlos de la rapiña de los enemigos; y tambien á que este rio pasa por entre alguna mina de oro, y recoge de él algunas leves partículas.

La historia natural ha sido mirada hasta ahora por los españoles con poca detencion. El memorable *D. Jayme Salvador*, de Barcelona, adelantó mucho en este estudio importante, y *D. Pedro Francisco Dávila*, natural del Perú, empleó mucha parte de sus intereses en el mismo objeto, formando una preciosa coleccion durante el tiempo que residió en París. Esta coleccion regalada á *Cárlos III*º y unida á unas quantas piezas que ya se conservaban en Madrid, fue el orígen de un establecimiento, de cuyos rápidos progresos ha resultado el soberbio *Gabinete de historia natural* que se conserva en Madrid, enriquecido en poco tiempo con las mas raras producciones de las quatro partes del mundo.

Artes, ciencias. La causa de la decadencia de las artes fue la misma en Castilla la Nueva, que en el resto de la monarquía española. Colocadas en el mas alto grado de perfeccion y fama, baxo los reynados brillantes de *Fernando el Católico*, *Carlos I*º y *Felipe II*º empezaron á eclipsarse en el reynado de *Felipe III*º, *Felipe IV*º y *Carlos II*º Los buenos arquitectos, los hábiles escultores y los pintores famosos, habian desaparecido, y apenas quedaba de ellos una débil memoria, quando subió al trono *Felipe V*º Luego que este príncipe comenzó á disfrutar tranquilamente la corona, proporcionó á sus súbditos todos los estímulos posibles para despertar en ellos el gusto de las bellas artes, en las que tanto habian descollado en otro tiempo. Con este objeto estableció en Madrid varias academias que recibieron nuevos impulsos por los reyes sus sucesores, y produxeron excelentes profesores, de los quales algunos han merecido ser colocados entre los mas acreditados de Europa. No podemos menos de confesar que estos progresos en las bellas artes, son quasi limitados á Madrid; porque los beneficios del soberano, el estímulo de la recompensa, y la esperanza de la reputacion que abre la carrera de la fortuna, atrae á la corte á los jóvenes mas sobresalientes de todas las provincias, y allí despliegan sus talentos con mas facilidad. Solo las academias de *Valencia*, *Barcelona* y *Zaragoza* trabajan con felicidad en estos ramos: en las demás ciudades del reyno se conocen pocos establecimientos propios á inspirar el gusto á las artes, y facilitar su estudio, y regularmente son profesores de otras provincias los que en Madrid adquieren la gloria en los premios de esta carrera.

El genio reflexîvo y serio de los castellanos, va acompañado de gran penetracion, y de un juicio pronto y atinado: estas qualidades peculia-

res les hace muy á propósito para las ciencias, particularmente las abstractas; las quales cultivaron felizmente en otro tiempo, y los nombres de estos sabios no han podido olvidarse en el transcurso de los siglos. La pobreza general de esta provincia en los últimos reynados de la casa de Austria, hizo desaparecer de ella el amor al estudio de aquellas ciencias, en que se adquiere mas gloria que comodidad. Así fue, que los castellanos se dedicaron al estudio de la teología y legislacion, seguros de alcanzar pronto una prebenda ó magistratura.

Castilla la Nueva tiene universidades en *Toledo*, *Alcalá de Henares*, y *Sigüenza*; las dos primeras estan dotadas de suficientes profesores para formar un establecimiento completo: hay cátedras de derecho civil y canónico, de teología, filosofía, medicina, matemáticas, lengua griega y hebrea: pero no sé si las hay de anatomía, química, botánica, ni física experimental, &c.

Los establecimientos científicos que nuevamente se han fundado en Madrid, están dispuestos con discernimiento y tino, y presentan un grado evidente de utilidad real. Tales son las quatro escuelas de cirugía, química, botánica y medicina práctica, cuyos frutos y progresos han sido en poco tiempo bien notables, y de dia en dia caminan á su perfeccion. Sin embargo que hay un grande obstáculo que combatir, qual es, el estar estas escuelas situadas en una gran corte, cuyos diferentes objetos de disipacion y luxo pueden distraer á los discípulos de la aplicacion y estudio que se exîge. ¿Y quién duda que las cortes además son demasiado dispendiosas para que los alumnos puedan concurrir á ellas y permanecer largo tiempo; quando la mayor parte, por no decir todos los que abrazan la carrera de la medicina, disfrutan de muy pocos bienes de fortuna?

El colegio de ingenieros cosmógrafos de estado, situado en Madrid en 1796 por disposicion de *Cárlos III*°, empezó desde luego á manifestar algunos progresos. Sus profesores son elegidos entre los oficiales de este real cuerpo; los alumnos tienen el grado de cadetes, á quienes se enseñan la geometría, meteorología, geografía, astronomía, y las confecciones de las cartas geográficas.

En el *colegio de San Isidro*, y en el *Seminario de nobles*, se enseñan tambien varias ciencias. En el primero, que ántes fue casa de jesuitas, se enseñan las lenguas latina, griega, árabe y hebrea, poesía, historia literaria, lógica, filosofía moral, física experimental, matemáticas, derecho de gentes y disciplina eclesiástica. *El Seminario de Nobles*, destinado para la educacion de 118 jóvenes de la nobleza, está tambien do-

tado de profesores de latin, griego, lenguas orientales, francesa, inglesa, historia y poesía, geografía, filosofía, física experimental, matemáticas y arte militar.

En Madrid hay algunas bibliotecas públicas. La del colegio de cirugía, únicamente contiene libros de esta facultad. La Real, es preciosa y muy enriquecida de libros de todas ciencias. El señor duque de Medinaceli abre tambien al público la biblioteca de su casa; efecto de su zelo para la ilustracion. Cuéntanse 8 académias: 4 de jurisprudencia, una de medicina, de pintura y arquitectura, de historia, y la de la lengua española.

Castilla la Nueva ha florecido en hombres sábios. Podemos citar con elogio á *Gregorio Bético*, á *San Ildefonso*, á los papas *Melcíades* y *San Dámaso*, *Diego de Pantoja*, *Alfonso de Andrada*, *García de Loaysa*, famosos teólogos. Entre sus jurisconsultos nombraremos á *Covarrubias*, *Avellanedo*, *Antonio Gomez*, *Fernando Árias Gomez*, comentador de las leyes de Toro, *Antonio Meneses de Padilla*, y *Bartolomé Frias de Albornoz*. En el siglo XVII y XVIII sobresalieron hombres doctos en todas las materias. Toledo despues de haber sido cuna baxo la dominacion de los moros de *Joleus Joli*, célebre botánico, del astrónomo *Alí Albucazem*, del matemático *Abrahum ei Zarakeal*, produxo á *Cristóval de Roxas*, conocido por sus obras de artillería y táctica militar; á *Francisco Fernandez*, á quien debemos el conocimiento de la historia natural de la nueva España, y á los dos famosos médicos *Cristóval de Vega* y *Francisco de Silva*.

En Madrid florecieron *Pedro Benito de Vargas*, que escribió sobre el arte de extraer las minas y experimentar los metales; *Diego Hernandez de Mendoza*, autor del Nobiliario de Castilla; y *Don Alfonso de Herrera*, conocido por su excelente tratado de agricultura. Tambien han sobresalido gran número de literatos; y entre sus buenos historiadores, merecen memoria *Antonio de Trillo*, *Matías Medina y Mendoza*, de Guadalaxara, *Gonzalo Zéspedes y Meneses*, de Madrid, *Alvar Gomez de Castro*, de Santa Olalla, y el sabio y erudito *Juan de Mariana*, de Talavera de la Reyna. Entre sus célebres poetas son dignos de memoria *Francisco de Figueroa*, *Fernando de Acuña*, *Gabriel Tellez*, *Juan Perez de Montalvan*, *Antonio Coello*, *Francisco de Quintana*, *Francisco de Quevedo y Villegas*, y el jesuita *Burriel*, cuyos conocimientos fueron celebrados á mediados del siglo XVIII, siendo muy apreciable su relacion sobre las Californias: nació en *Buenache de Alarcon*.

En las artes se distinguieron el célebre arquitecto *Juan Bautista Monegro*, *Francisco de Ricci*, *Juan de Pantoja*, *Bartolomé Roman*, *Fran-*

cisco Solis, y Blas Prado, pintores de segundo órden; las dos hermanas Ana y Luisa Sigé, la primera poseyó la música y poesía á un tiempo mismo, y la segunda adquirió un grande conocimiento en las lenguas orientales; y finalmente produxo al famoso Miguel Cervantes de Saavedra, el qual solo basta para inmortalizar á su patria Alcalá.

Carácter y costumbres. Parece que la proximidad de la corte debia en algun modo influir sobre las costumbres de Castilla la Nueva, al ménos en aquellos pueblos mas inmediatos; mas hasta el presente manifiestan haber recibido muy poco de sus usos. Apénas se sale de Madrid, el viagero cree entrar en un pais enteramente nuevo, trasladándose en pocas leguas desde el seno de la opulencia, al centro de la escaséz, y de la morada del luxo, al quadro mas estéril; tal vez de todo el resto de España.

Los habitantes de Castilla la Nueva, parecen á primera vista adustos y algo altivos; pero tratados, se ve que son muy amantes de la sociedad, y complacientes sin afectacion. Su carácter es reflexivo y lento en formar empresas; por lo que rara vez salen de su esfera; mas en el caso de determinarse, lo hacen con intrepidéz. Esta es la razon general de ser tan poco emprendedores, y de mirar con bastante frialdad los objetos de industria. La viveza del castellano nuevo, es mas de espíritu que de cuerpo: de aquí viene la aparente indolencia y ociosidad de que se les moteja. Esta acusacion parece fundada; pero si se exâmina la multitud de circunstancias que les rodea, se les censurará ménos sobre este particular.

El castellano dedicado en tiempo antiguo al exercicio de la guerra, descuidó enteramente de las artes y la agricultura, y así las llegó á mirar como carrera poco decorosa para su orgullo; cuya impresion aun no se ha borrado enteramente en sus descendientes. Viven en tierras extremamente fértiles; pero la falta de canales para el riego, y la extraccion de sus producciones, los desalienta.

Estos castellanos poseen qualidades excelentes; su hombría de bien y modales poco afectados, les hace mirar la mentira con horror; son sóbrios y en su vivir frugales, y su carácter mas moderado que el castellano viejo, pues aquel aun conserva su antigua firmeza.

Se nota en el carácter del castellano nuevo, que ha tomado una tintura del de las provincias con que confina; así es que á las inmediaciones de Madrid se halla mas civilizado; hácia los confines de Andalucía, mas presumido; sobre el reyno de Valencia, ágil é industrioso; por las fronteras de Aragon y sierra de Cuenca, serio y terco; por los confines

de Extremadura, indolente y apático; por el lado de Castilla la Vieja, noble y generoso; y por el de la Alcarria, se distinguen por su franqueza, amable simplicidad y amor al trabajo.

El carácter castellano ha mudado muy poco en el curso de 6 siglos. La historia nos le presenta en 1230 lleno de nobleza, elevacion, fidelidad, valor y una severa probidad: y á pesar de las turbulencias que han agitado este pais, aun conserva el ayre de superioridad que les caracterizaba en el siglo XV. La corte de Madrid executa varias funciones particulares que dan una idea del carácter nacional.

Las *parejas* que ordinariamente se celebran en Aranjuez todos los años, es una especie de torneo á caballo, á semejanza de las que executa la Maestranza de Valencia; pero mas magníficas y brillantes.

Alguna otra ciudad de Castilla tiene sus usos particulares y locales, tal como en Talavera, *las Mondas*, *la fiesta de los caballeros de la Vírgen del Prado*, *la misa del Aguinaldo*, *&c.*

Los castellanos son apasionados á cantar *seguidillas y tiranas*, acompañados de la *guitarra*, *el pandero y la zambomba*; y rondando por las calles.

El bayle es tambien uno de sus placeres favoritos. Báylanse minuetes, contradanzas, alemandas y paspiés; pero el *fandango*, *bolero* y *seguidillas* son los nacionales; y los baylan con tal donayre, que los extrangeros que vienen á España quedan al verlo embaucados, considerando estas gracias peculiares solo á los españoles.

En esta provincia es donde se habla el castellano mas puro, y particularmente por la parte del antiguo reyno de Toledo.

REYNO DE ARAGON.

OBSERVACIONES GENERALES.

El *reyno de* ARAGON es una de las mayores provincias de España, aunque no de las mas pobladas. Su suelo es fértil, y su clima templado. Su extension es de 66 leguas de latitud de N. á S. y de cerca de 40 de longitud de E. á O. Hállase rodeado al N. por los Pirineos que lo separan de la Francia, al E. por la Cataluña y una parte del reyno de Valencia, al S. por este último reyno y una parte de Castilla la Nueva, y al O. por la Navarra y ambas Castillas.

Hay en este reyno un arzobispado, 6 obispados, 8 colegiatas, 29 encomiendas de las órdenes militares, 1396 parroquias, 228 conventos de religiosos y religiosas, 21 hospitales, 2 hospicios, 2 universidades literarias, 5 colegios para la juventud, 6 gobiernos militares, 12 ciudades, 239 villas, y 688 lugares. Sus principales ciudades son, *Zaragoza*, que es la capital, *Jaca*, *Balbastro*, *Huesca*, *Tarazona*, *Albarracin*, *Teruel*, *Daroca*, *Calatayud*, *Alcañíz y Borja*.

Riegan su suelo los rios *Ebro*, *Xiloca*, *Xalon*, *Cinca*, *Gállego*, *Turia ó Guadalaviar*, *Segre* y otros muchos menos caudalosos. El terreno es muy montuoso, aunque interpolado de llanuras fértiles y valles ricos en producciones de diversas especies. Las montañas de los *Pirineos* se extienden desde Cataluña hasta Navarra, formando los valles de *Benasque*, *Gistau*, *Broto*, *Tena*, *Puertolas*, *Bielsa*, *Aura*, *Canfran*, *Echo*, *Araques*, *Ansó*, &c. y extendiendo varios ramales considerables que se prolongan por el interior de esta provincia hasta las vecinas. Los mas notables de estos son las sierras de *Molina*, de *Albarracin*, de *Cuenca*, de *Teruel*, situadas al O.; la sierra de *Sobrarbe*, las montañas de *Morata del*

Conde entre la *Almunia* y el *Frasno*, siendo entre todas famosa el *Moncayo*, que es una de las mas elevadas de España, situada entre *Aragon*, *Castilla* y *Navarra*, y que causa terror á los habitantes de los lugares vecinos á 20 leguas á la redonda, por las tempestades que se forman en ella.

Esta provincia comprehende parte del pais de los antiguos *Celtíberos* que encerraban diferentes pueblos, tales como los *Jaccetanos*, los *Lacetanos*, los *Sadentinos*, los *Surdaonenses*, y los *Ilergetes*. Despues de haber pasado del señorío de los romanos al de los godos en 470, cayó en poder de los moros en 711, cuya dominacion fue sacudiendo lentamente, y en diferentes épocas. Un recinto pequeño de sus montañas, fue el primero en donde los cristianos recobraron su libertad. La Providencia habia llevado á la *Cueva de Galeon*, ahora *San Juan de la Peña*, en las montañas de Jaca, un corto número de aragoneses que habian de empezar á disipar la espantosa nube que anochecia su precioso terreno, los quales desde luego dieron principio á tan gloriosa empresa, y contando sus hazañas y victorias por el número de sus acciones, á poco tiempo se hicieron formidables á los sarracenos. Los reyes del pequeño reyno de *Sobrarbe*, insensiblemente extendieron sus límites, dando despues á sus estados el nombre de *Reyno de Aragon*, que principió á ser considerable hácia los años 1067, tomando al fin la extension que hoy dia tiene, mayormente luego que la conquista de *Zaragoza* en 1118 proporcionó al rey *D. Alfonso I^o^* y al conde de Barcelona *Ramon Berenguer IV^o^* recobrar lo que quedaba en Aragon. Nueva gloria y esplendor se le preparaba con la reunion de la Cataluña que se verificó en 1137 por el casamiento del citado conde con *Doña Petronila* hija y heredera de *D. Ramiro el Monge*. Conquistáronse un siglo despues los reynos de Mallorca y de Valencia; con lo qual vino á ser el reyno de Aragon tan considerable, que sus soberanos gozaron algunas veces el lugar mas distinguido entre los potentados de Europa. Finalmente en el siglo XV. se reunió á la corona de Castilla por el matrimonio de su rey *D. Fernando el Católico* con *Doña Isabel*, heredera de los reynos de Castilla y de Leon.

Baxo el dominio de los antiguos reyes, una ley fundamental llamaba á todos los varones á la corona de Aragon con exclusion de las hembras. Esta ley fue promulgada en 1162 por la reyna *Doña Petronila*, y despues las cortes reunidas en Lérida en 1275 declararon, que el cetro no saldria jamás de la línea recta, mientras hubiese varones para pasar á la colateral; cuyo órden de sucesion difiere mucho de la ley *Sálica*, que excluye no solamente las mugeres, sino tambien á sus hijos varones, en favor de los quales no tiene lugar la representacion. En Aragon al contrario, esta representacion estaba admitida, y las mugeres transmitian á sus hijos varones un derecho que ellas no tenian para sí mismas.

El reyno de Aragon es célebre en la historia por sus antiguas leyes, fueros y libertades, por la excelencia de su gobierno, por el valor y conquistas de sus reyes, y últimamente por el raro exemplo de constancia y lealtad que dió su capital en 1808 oponiéndose á la entrada de las tropas francesas: defensa que admirarán siempre las edades venideras.

Ruta desde las fronteras de Cataluña *hasta* Zaragoza, 22 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 9.)

Alcarraz, *último pueblo de Cataluña*, á	leguas.
FRAGA, *ciudad.*	3
Cinca, *rio con puente de madera.*	.
Venta de Fraga.	3
Candasnos, *lugar.*	2
Peñalva, *villa.*	1
Bujaraloz, *villa.*	3
Venta de Santa Lucía.	. ½
Osera, *villa.*	4
Puebla de Alfinden, *villa.*	3 ½
Gállego, *rio con puente de madera.*	1 ½
Ebro, *rio con puente de piedra.* } ZARAGOZA, *ciudad.*	. ½

En la entrada de Aragon por la parte de Cataluña, se encuentran los mismos caminos y montañas que hay á la salida de aque-

lla provincia, sin que por espacio de quatro horas halle la vista notable diferencia; despues de las quales se llega á *Fraga*, primera poblacion de Aragon, por una baxada sumamente penosa.

FRAGA, antigua ciudad de los *Ilergetes*, llamada *Gallica Flavia* por Ptolomeo, fue de bastante importancia en tiempo de los moros y de los reyes de Aragon, teniendo en ella los primeros un rey particular, aunque de estados poco considerables. En el dia se halla reducida á una poblacion de cerca de 3000 almas. Está situada en una cuesta entre dos montañas á la orilla izquierda del rio *Cinca* que baña sus murallas. Sus calles son estrechas, tortuosas, de piso desigual, pavimentadas con piedras puntiagudas, las casas mal edificadas y de aspecto triste, y en alguna parte arruinadas; con lo qual hacen un singular contraste los escudos de armas que muchas de ellas conservan para memoria de lo que sus dueños fueron. Esta ciudad pertenece en lo espiritual al obispo de Lérida, y en ella reside un vicario general encargado de la jurisdiccion eclesiástica de la parte del reyno de Aragon sujeta á aquella diócesi. Tiene 2 alcaldes, un convento de agustinos, 3 puertas, y 2 iglesias parroquiales. Hace poco tiempo que se construyó en ella un muelle que conduce al puente que hay sobre el rio, que seria mas agradable si estuviese cubierto de árboles, y adornado con casas mejor construidas.

Esta ciudad fue en otro tiempo plaza fuerte, defendida por un castillo cuyas ruinas se ven en la cima de la montaña. Entre los sitios que sostuvo baxo la dominacion de los moros, son notables los de 1133 y 1134, en que resistió á los exércitos aragoneses, que se vieron obligados á retirarse, viendo perecer cerca de sus muros al rey Alfonso I.º llamado el *Batallador*; pero en 1149 sucumbió á los esfuerzos de *Raymundo Berenguer IV.º* conde de Barcelona, que habia subido al trono de Aragon por el matrimonio con *Doña Petronila*, el qual reunió esta ciudad á sus estados.

Tambien cedió á los esfuerzos del archiduque *Cárlos* al principio de la guerra de sucesion, y fue tomada en 1705 por las tropas de este príncipe; mas poco despues fue reconquistada y sometida á la obediencia de *Felipe V.º* Los habitantes de Fraga ha-

blan casi el catalan, y sus costumbres son muy parecidas á los de aquel principado.

Siguiendo el muelle se sale de la ciudad, y pasa el rio *Cinca* por un puente de madera de 22 arcadas, el qual desemboca á la parte opuesta en una gran plaza adornada de bancos de piedra, y rodeada de un pequeño bosque frondoso. A 200 pasos sobre la derecha del camino se ve un convento de capuchinos con una cerca que encierra una hermosa huerta. Durante una media legua se pasa un frondoso valle, y algunas huertas bien cultivadas. Sigue una cuesta áspera por espacio de una hora, pero el camino es bastante bueno, y súbitamente se halla el viagero en medio de unas montañas áridas, y en desfiladeros espantosos, sin verse ninguna especie de habitacion. Entra luego una llanura inmensa, despejada, seca y casi enteramente inculta, por la que se anda durante 3 horas sin que se encuentre mas que una venta llamada de *Fraga*. Así se llega á *Candasnos*, distante 5 horas de aquella ciudad, lugar pequeño y miserable, en que comienzan á observarse los trages y costumbres de Aragon.

Una hora mas adelante está la villa de *Peñalva* memorable por la batalla que se dió en sus inmediaciones en 15 de agosto de 1710 entre las tropas del archiduque, y las de Felipe V°., en que estas padecieron un descalabro considerable. Media hora despues se desciende por una garganta peligrosa así por su profundidad y rodeos, como por su extension, que es como de unos ¾ de hora. Sálese de ella por una subida, y en seguida se entra en una llanura inculta y solitaria, donde al cabo de ¾ de hora se llega á *Bujaraloz* (1), y mas adelante á la *venta de Santa Lucía*.

Bujaraloz. Es una villa de cerca de 1800 habitantes, pero presenta un aspecto poco agradable: en ella hay una magnífica y cómoda posada. Continúa el camino por la misma llanura durante 3 leguas sin hallar mas asilo en caso de necesidad que una mala

(1) A una legua corta de *Bujaraloz*, sobre la izquierda del camino de Zaragoza, hay unas salinas abundantes, en cuyas inmediaciones se ha construido por cuenta de S. M. un magnífico edificio que habitan los empleados en ellas. La sal es excelente, y de ella se abastecen muchos pueblos de Aragon y Cataluña.

taberna, desde la qual comienzan á verse á trechos algunos campos cultivados. Á la izquierda se ven varios lugares inmediatos á las márgenes del *Ebro*, cuyas riberas se distinguen por la perspectiva pintoresca que ofrecen. En seguida se llega á *Osera*, pueblo pequeño, cuya posada es incómoda.

Sin perder de vista las risueñas orillas del *Ebro*, ni las alegres campiñas de sus inmediaciones, se descubre á la izquierda el pequeño lugar de *Villafranca de Ebro*, cuya iglesia parroquial se ve de léjos con una media naranja bastante elevada, terminada con una linterna exâgona. Pásase luego por el lado del lugar de *Alfajarin* que se dexa á unos 200 pasos á la izquierda, y por medio de la *Puebla de Alfinden*. Las huertas aquí son hermosas, particularmente sobre la izquierda, donde se disfrutan vistas agradables de campos frescos y verdes, y viñedos, todo cultivado cuidadosamente vense tambien muchos árboles de varias especies, señaladamente los olivos y frutales, hasta que se llega al rio *Gállego*, que se pasa por un puente de madera construido en el puesto de otro de piedra, cuyas ruinas se ven todavía. Á la baxada del puente principia una carretera soberbia que se prolonga en línea recta ¼ de legua, continuando otro tanto espacio de tiempo sobre la izquierda en ángulo agudo, donde forma una gran plaza redonda adornada de asientos de piedra, y de árboles espesos y sombríos. El camino está plantado de árboles, cuyas ramas se elevan y enlazan en sus cimas, y forman una larga y agradable alameda, á la qual siguen hermosas huertas, ricas en producciones de la naturaleza, y adornadas con arte para el recreo de sus dueños.

Algo mas adelante se ve el lugar donde el dia 20 de agosto de 1710 se dió la famosa batalla llamada de Zaragoza, en que el exército de Felipe V.º fue derrotado por el de Cárlos de Austria á la qual se siguió la pérdida de todo el reyno de Aragon.

Este espacioso camino termina en el *arrabal* de Zaragoza separado solo por el rio *Ebro*, y pasado este por el *puente de piedra* se entra en la ciudad.

Zaragoza. Es una ciudad muy antigua, cuya fundacion se atribuye sin razon á los Fenicios, que segun se dice le dieron el nom

bre de *Sálduba* ó *Saldivivia*. Floreció mucho baxo el dominio de los romanos, llegando á ser su colonia con el título de *Cesar-Augusta*. Tomóla despues *Eurico* rey de los godos en el año 467, y en el de 543 fue sitiada por *Childeberto* y *Clotario*, reyes de Francia, quienes levantaron el sitio por respeto á S. Vicente Mártir, cuya túnica se llevaron á París.

Los moros capitaneados por *Muza*, la ocuparon en 712 en nombre del califa de Damasco. Sucedieron despues algunas revoluciones interiores en la forma de su gobierno, hasta que en 1017 vino á ser la capital de un pequeño imperio, en el momento en que muchos gobernadores de diversas partes de España usurparon el poder supremo. El de esta ciudad se proclamó rey, y transmitió la corona á sus herederos, quienes la conservaron hasta que *D. Alfonso I*º tomó esta ciudad el 18 de diciembre de 1118 despues de 8 meses de sitio, haciéndola desde luego capital de su reyno, y el lugar de residencia de los príncipes que le sucedieron, hasta que en el siglo XV vino á ser este pais una simple provincia de la monarquía por el casamiento de su rey D. Fernando el Católico con Doña Isabel, heredera de los reynos de Leon y Castilla.

Zaragoza será siempre memorable en la historia de los heroycos acontecimientos, por el distinguido denuedo con que sus animosos habitantes, en medio de ser un pueblo abierto y sin tropas ni armas, sostuvieron en 1808 un horroroso sitio de 3 meses, rechazando á las numerosas huestes del emperador de Francia mandadas por el general *Lefebre*.

Grandes y extraordinarios fueron los exemplos de heroismo con que los osados y firmes zaragozanos se señalaron para siempre en la posteridad mas remota. *Lefebre* ocupaba ya muchas de sus calles, y todavía medroso pedia *paz* y *capitulacion*; y *guerra* y *cuchillo* contestaban los impávidos zaragozanos al frente de su amado general *Palafox*, disputando al enemigo palmo á palmo el terreno por las calles y las plazas, obligándole á concentrarse en un extremo de ella, hasta que en 14 de agosto del mismo año se retiraron los sitiadores despues de haber sido testigos de las singulares

hazañas de un pueblo valiente que pelea por su libertad.

Vueltos de nuevo los franceses con los mas famosos mariscales de su imperio emplearon todo el fuego y astucia de la guerra para domar (si era posible) al fuerte aragonés. Abriéronse sus débiles muros en mil brechas, los ataques se sucedieron sin interrupcion: millares de bombas asolaban los techos de sus casas, mientras las minas las arrancaban del cimiento: el hambre consumía lo que el fuego perdonaba; todo parecia haberse conspirado contra aquellos defensores; pero léjos de anonadarse su espíritu, cada hombre se presentaba al combate como un héroe, y cada muger como un rival del hombre. En fin exánimes y cansados de luchar en lid tan desigual, y acosados de una mortífera peste que de ellos se apoderó, rindióse Zaragoza al cabo de 2 meses de segundo sitio. El mariscal *Lanes* asombrado al ver las ruinas y las hacinas de cadáveres que impedian el paso en las calles, admiró y respetó el valor y constancia de este inmortal pueblo, en el que permanecieron los franceses hasta el 9 de Julio de 1813.

Extension, situacion. Créese que Zaragoza estuvo en otro tiempo situada mas hácia el oriente, hasta el sitio donde se hallaba hace pocos años el puente de tablas, y que se extendia entre la antigua muralla de Augusto, la calle del Coso, y el terreno que ocupaban los conventos del Santo Sepulcro y agustinos, inmediato á nuestra Señora del Pilar. La muralla de Augusto tenia 4 puertas, unas frente de otras, las que aun existen con los nombres de *Valencia*, del *Ángel*, de *Toledo* y de *Cineja*. Esta última tomó su nombre segun unos, de *Cingio*, pretor romano; y segun otros de la palabra *ciniciaria*, á causa de las cenizas del gran número de mártires que fueron quemados en aquel sitio por órden de Daciano.

Despues de la conquista de esta ciudad por el rey D. Alfonso I.º se construyeron en sus cercanías iglesias y conventos, y se cubrieron sus espacios intermedios de casas, formando así una poblacion casi nueva, que se reunió á la ciudad primitiva, extendiendo mucho su recinto, y dándole insensiblemente el que conserva en el dia.

La situacion de Zaragoza es agradable: rodéala por todas partes una llanura inmensa, descubierta, fértil y rica. El rio *Ebro*, capaz de navegacion, baña sus murallas, y la separa de su arrabal; el *Gállego* y el

Huerba menos caudalosos corren á poca distancia fecundizando sus cercanías, el primero al E. y el último al O.; á lo qual ayuda en gran manera el *canal imperial*, que cruza su territorio. En toda su comarca se ven campiñas feraces, sitios pintorescos y huertas multiplicadas. Su clima es destemplado, y la atmósfera sujeta á freqüentes y espesas nieblas, y muy propensa á nieves, escarchas y hielos.

Poblacion. Aunque esta ciudad es una de las mayores de España, no por eso tiene la poblacion correspondiente á su ámbito. Segun el último censo solo contaba 55,000 almas, poco mas ó menos.

Puertas, calles, puentes. Tiene 8 puertas y varios postigos. Un grande *puente de piedra* sobre el *Ebro*, que se construyó en 1437, y reparó en 1659: consta de 7 arcos, y el principal de 122 pies de diámetro. Este puente puede reputarse como un rico propietario y señor de muchas ciudades, villas y lugares, que contribuyen á su conservacion por lo útil que es al comercio; mas á pesar de todo esto no está cuidado como corresponde.

Zaragoza está mal planteada, la mayor parte de sus calles son estrechas, irregulares y pavimentadas con guijarros toscos, sobre los quales se camina con fatiga. Sin embargo de esto tiene muchas calles rectas, y de una extension que podrian competir con las de las mejores ciudades. La del *Coso* (1) se distingue entre todas por su longitud, anchura y simetría de edificios magníficos. La palabra *Coso* es seguramente una corrupcion de Foso, porque allí estuvo el de la antigua ciudad romana, ó mas bien se deriva de la de *Corso*, por haber servido á las fiestas públicas. Esta calle ha sido durante mucho tiempo el paseo de los habitantes de la ciudad, no siendo ya tan freqüentada despues de la construccion de las hermosas alamedas, aunque siempre es un punto de reunion: y los coches y personas de todas clases pasan por ella al retirarse de los paseos.

Administracion civil y militar. Reside en esta ciudad el capitan general del reyno, la intendencia de exército y provincia, la real audiencia, el tribunal de la inquisicion, un teniente de rey, un mayor de plaza, y una guarnicion que ordinariamente se compone de dos regi-

(1) La *Cruz del Coso*, monumento apreciable que se elevaba en medio de esta calle, y renovaba á los habitantes la memoria del glorioso triunfo de nuestra santa fe católica en la persecucion de los cristianos por el impío Diocleciano, fue derribada por los franceses en esta última guerra, quando dueños ya del hospital, formaron en el átrio de su iglesia las baterias, asestadas á la parte de la calle, arrasándola despues hasta los cimientos.

mientos de infantería, y uno de caballería ó dragones; estando defendida por una fortaleza de poca importancia, á la que se da el nombre de *Castillo de la Aljafería*. Tiene un ayuntamiento compuesto de un número determinado de regidores, un corregidor de capa y espada, y dos alcaldes mayores.

Clero. Fue silla episcopal sufragánea de la de Tarragona en tiempo de los godos, la que fue restablecida por el rey *D. Alfonso I°* despues de la conquista de ella en 1118. Dos siglos despues fue erigida en metropolitana en 1318, dándole por sufragáneos los obispos de *Huesca*, *Barbastro*, *Jaca*, *Tarazona*, *Albarracin* y *Teruel*. Su diócesi comprehende 365 parroquias, un cabildo de catedral, 2 de colegiata; y es notable que su jurisdiccion no se extiende á toda la ciudad, pues está sujeta á la jurisdiccion eclesiástica de *Huesca* la parroquia de Santa Engracia. El cabildo de la metropolitana se divide por mitades entre esta santa iglesia y la de nuestra Señora del Pilar, alternando entre ellas su residencia cada seis meses. La misma alternativa hay en las funciones generales de cabildos, procesiones, &c. las que se celebran en la iglesia donde reside el dean. El cabildo se compone de 13 dignidades, y de 30 canónigos, y cada una de las dichas dos iglesias tiene su clero particular muy numeroso, como lo es tambien el secular y regular de otras parroquias y conventos.

Cuenta esta ciudad 17 parroquias, de las quales la de Santa Engracia, es como se ha dicho, de la diócesi de *Huesca*, 24 conventos de frayles, 4 casas de clérigos regulares, 13 conventos de monjas, un colegio de enseñanza pública para niñas, 4 iglesias ó casas exêntas de la jurisdiccion del ordinario, 5 hospitales, uno de ellos real y general, y el seminario sacerdotal para eclesiásticos que se ocupan en las misiones.

Instruccion pública. Las escuelas de primeras letras, de gramática, retórica y humanidades que estaban antes á cargo de los jesuitas, despues de su expulsion se confiaron á los padres esculapios, con no menos utilidad general del público. La universidad tiene un número suficiente de cátedras. La sociedad económica ha establecido escuelas de matemáticas, economía política, ciencias naturales y academia de nobles artes, cuyos progresos rápidos son bien notorios, merced á los individuos de esta sociedad, que con tanto celo han trabajado por los adelantos de sus compatriotas.

Dos bibliotecas públicas habia para las personas estudiosas, pero ignoramos si han perecido en los horrorosos bombardeos de 1808. La una estaba en el seminario de la compañía; y era en gran parte la de

D. Manuel de Roda, secretario de Gracia y Justicia de *Carlos III*º que comenzó á formarla en Roma, y la concluyó en Madrid, durante su ministerio: era muy numerosa y escogida, y contenia colecciones preciosas. La otra estaba en el convento de S. Ildefonso, de la órden de Santo Domingo, la que fue establecida por el *marqués de la Compuesta.*

La casa de Misericordia, cuyo magnífico edificio se concluyó en 1792, es un establecimiento utilísimo, en que se mantienen mas de 700 personas, jóvenes y viejos de ambos sexôs, que acuden á su subsistencia y necesidades con el hilado de seda, cardado, hilado y texidos de lana, &c. No es de menos utilidad y provecho el establecimiento llamado *Niños Huérfanos del hospitalico*, en cuyo edificio se ponen al abrigo de la miseria una infinidad de huérfanos, dándoles al mismo tiempo enseñanza del oficio mas análogo á su edad y fuerzas físicas.

Edificios públicos. La *iglesia Metropolitana* llamada vulgarmente *La Seo ó Salvador*, está situada en una pequeña plaza donde se halla el palacio arzobispal. La fachada es hermosa aunque sin adornos: su puerta está decorada con columnas de órden corintio, y 3 estátuas del Salvador, de San Pedro y de San Pablo. La torre es bastante elevada y muy vistosa, y sirve de campanario; concluyóse hace poco tiempo segun el diseño que *D. Juan Bautista Contini* dió en 1683: es de ladrillo, con 4 cuerpos de arquitectura, y varias estátuas y adornos de diferentes géneros. Las estátuas del Tiempo y de la Vigilancia sostienen en el segundo cuerpo el quadrante del relox, y las alegóricas de las Virtudes cardinales están colocadas en lo alto. El templo es grande y espacioso. Consta de 5 naves, sostenidas por gruesos pilares de piedra de cantería. Su arquitectura es gótica, pero noble y sencilla. El coro está en la nave del medio, y casi en el centro de la iglesia; su recinto está adornado por fuera con columnas de mármol, en cuyos intervalos se ven pequeñas capillas de santos, de baxos relieves, en mármol blanco, entre las que se ve un rico sepulcro que encierra las cenizas de *S. Pedro Arbues*, primer inquisidor. El trascoro es digno de alabanza; en medio de él se venera el *Santísimo Cristo de la Seo*, executado con primor, en figura natural, con la Vírgen y S. Juan á los lados. De este divino Señor dicen que habló al canónigo *Funes*, cuya figura se ve allí arrodillada.

Entre sus capillas se distinguen la de *S. Marcos*, la del *Nacimiento* y la de *S. Bernardo*, que mandó construir D. Fernando de Aragon, nieto de D. Fernando el Católico, y Arzobispo de Zaragoza. Esta catedral encierra muchos sepulcros de reyes y príncipes de Aragon. La sacristía

está adornada de excelentes pinturas, y en ella se guardan preciosas reliquias y ornamentos; muchos de ellos son presente del anti-papa *Luna*, que fue arzobispo de esta santa iglesia. No es de omitir el magnífico cimborio de esta catedral: obra que mandó hacer el mismo anti-papa, cuya figura octágona se eleva sobre la nave del presbiterio.

La iglesia de nuestra Señora del Pilar forma un grande y magnífico edificio quadrilongo de 500 pies de largo, con 3 naves espaciosas, separadas por pilares que sostienen 7 arcos á cada lado, y con el correspondiente número de capillas, quatro de las quales sirven de entrada al templo, dos por la plaza del Pilar, y otras dos por el paseo del rio *Ebro*; pero se echa de menos una magnífica portada que correspondiese á tan gran templo. El coro está en el fondo de la iglesia, cerrado por una rexa de bronce, y cubierto de adornos y de pequeñas estátuas; es obra del siglo XVI que costó 23,000 sueldos aragoneses, suma entonces considerable, cuyo valor actual es de 21,647 reales vellon. Tiene 115 asientos de madera de roble de Flandes, y hay entallados en ellos exquisitos baxos relieves. Esta sillería costó 62,000 sueldos aragoneses ó 58,253 reales vellon.

El altar mayor es gótico, y casi todo de alabastro, con una mezcla de escultura de diversos géneros, viéndose en el medio una Asuncion, y á los lados una Natividad, y una Presentacion de Jesus en el templo, obra de *Damian Format*, valenciano.

Debaxo de la capilla de la Vírgen está la pieza destinada para el sepulcro de los canónigos, incrustada de mármol negro.

La capilla de S. Lorenzo tiene un altar de diversos mármoles, y su sacristía los excelentes quadros de *S. Pedro Arbues*, *Cristo muerto*, y el martirio de *S. Lorenzo*.

La capilla de S. Joaquin es admirable por el mausoleo que hay en ella, erigido de órden de *Carlos III°*, á la memoria del famoso *D. Josef Carrillo de Albornoz*, duque de Montemar, que murió en 1747. Es un obelisco de mármol puesto sobre un pedestal, acompañado de figuras alegóricas del valor y la justicia, con una inscripcion que recuerda los servicios de aquel general; todo executado por *Lamberto Martinez*, segun el diseño de *Estévan de la Peña*.

La capilla de la Vírgen es de figura oval á manera de un gran pavellon de órden corintio semejante á la santa casa de Loreto, con tres entradas, quedando la quarta enteramente cerrada, donde hay 3 altares. En el del medio se ve un grande medallon de mármol blanco con baxos relieves, que representan la venida de la Vírgen, cuya imágen está en

accion de señalar al apóstol Santiago y compañeros el sitio donde queria que se hiciese su templo, que es donde está el tercer altar, y en él la imágen de nuestra Señora, tierno objeto de la piedad de los fieles, que con grandísima devocion la veneran en este santo recinto como elegido por la misma Vírgen quando vivia en carne mortal.

Las pinturas al fresco que hermosean la bóveda, son executadas por *D. Antonio Velazquez*. La Vírgen está rodeada de numerosos grupos de ángeles; otros medallones hay en baxos-relieves, repartidos en diferentes puntos, que recuerdan los misterios y acciones de la Vírgen María; como tambien 8 efigies de santos.

Las esculturas son executadas por *Manuel Alvarez*, *Cárlos Salas*, *Josef Ramirez*, *Juan de Leon*, y *Leon Lozano*, todos hábiles profesores. Otras 4 cúpulas se elevan sobre las bóvedas, que han sido pintadas por los hermanos *Don Francisco y Don Raymundo Bayeu*, y por *Don Francisco Goya*.

Puede decirse, que las artes se reunieron para decorar el interior de esta iglesia, prodigándose todas las bellezas que pudiesen darle un carácter augusto y magnífico. Los mármoles mas hermosos y escogidos, y el oro y la plata esparcen por todas partes su brillo. Los baxos-relieves, las efigies de mármol blanco, verde, negro y jaspeado, las cornisas, las incrustaciones, todo, todo llama la atencion del observador. Sin embargo, es preciso confesar que la arquitectura ha sido demasiado estudiada, y la escultura harto amanerada en el adorno de los chapiteles, donde reyna alguna confusion.

Las riquezas, alhajas, y preciosos ornamentos que encierra esta santa iglesia, no es fácil describir; por manera que puede contarse por una de las mas suntuosas del orbe cristiano.

El Monasterio de gerónimos de Santa Engracia (1) fue fundado por los reyes católicos *Don Fernando* y *Doña Isabel*; en sus claustros conserva las armaduras de sus fundadores, en medio de una mezcla de adornos antiguos y modernos, de mármol estuco y pasta. En dichos claustros se encuentra la sepultura de *Gerónimo Blancas*, historiador de Aragon, muerto en 1590.

La iglesia de este monasterio llamada de los *Santos Mártires*, tiene

(1) Este suntuoso y memorable monasterio le volaron los franceses al retirarse en el primer sitio, en cuyo estado permaneció hasta el Noviembre del año 1813, que los fieles Zaragozanos comenzaron á descubrir la iglesia subterránea, depósito precioso de tantas reliquias, y se han encontrado felizmente, y en breve estará habilitada para los fieles. Lo restante del edificio todo está arruinado.

un portal hermoso en forma de retablo con dos cuerpos de arquitectura, en el que se ven entre otras estatuas, las de los sobredichos reyes uno á cada lado. Estos dos cuerpos de arquitectura están montados por una cruz y efigies de la Vírgen, y en dos medallones antiguos se leen estas palabras: *Numa Pompilius*, *M. Antonius*. En lo interior, los adornos dorados y de mármol están distribuidos con arte: allí se ve el sepulcro del famoso historiador *Gerónimo Zurita*, muerto en 1570. Una puerta lateral conduce á la iglesia subterránea de las *Santas Masas*, baxando á ella por muchos escalones, y está cerrada por una grande y hermosa rexa de hierro, siendo una verdadera catecumba donde se conservan las reliquias de inumerables mártires. La bóveda que tiene de elevacion cerca de 12 pies, está sembrada de estrellitas sobre fondo azúl, y sostenida por treinta columnitas de diferentes mármoles, que forman seis naves pequeñas, entre las quales se conservan muchos vasos de cristal que contienen la sangre y las cenizas de diferentes mártires, y la cabeza de *Santa Engracia* en una caxa de plata, adornada con un collar de piedras preciosas. En el centro de esta iglesia subterránea, hay un pozo rodeado de una balaustrada de hierro, en el que se cree existe la sangre preciosa de un gran número de fieles, que Daciano hizo degollar en la calle del Coso.

El convento de Santo Domingo, en la plaza de este nombre, contiene dos objetos curiosos, es á saber: el sepulcro del cardenal *Gerónimo Xavierre*, religioso de la misma órden, y el altar mayor de la iglesia. El primero es una especie de retablo de mármol, adornado de columnas y pilastras del órden corintio, con la estatua del cardenal, de rodillas; todo es primoroso. El segundo habia sido trabajado en Génova para servir de mausoleo al inquisidor general *Luis de Aliaga*, y cambiándole su destino, se hizo un altar de mármol blanco del género dórico, adornado de esculturas bien trabajadas.

El palacio inquisitorial es un edificio sólido y magnífico. *La iglesia de la Compañía* es digna de los conocedores de las bellezas de las artes(1).

(1) Los templos son generalmente en esta ciudad tan suntuosos, que ninguna otra de España los tiene mas magníficos, ni tan bien adornados. Entre los que fueron arruinados en la desastrosa é injusta guerra pasada se hallan la *parroquia y convento de Altabas*, la iglesia de *nuestra Señora del Portillo*, el colegio de *Santo Tomás de Villanueva*, el *convento de Jesus*, el de *Jerusalen*, el de *S. Diego*, los de *capuchinos y capuchinas*, el de *agustinos*, el de *trinitarios descalzos*, y el *seminario conciliar de S. Valero* y *S. Braulio*, magnífico edificio de construccion moderna, que por su solidez fue destinado para almacen de pólvora, y desgraciadamente se ve-

La lonja, inmediata á la puerta del *Ángel*, es un edificio antiguo grande y quadrado, en cuya circunferencia se ven los bustos de los reyes de Aragon. Lo mas apreciable de su interior es una gran sala, con una linterna adornada de 2 galerías, y sostenida por unas 50 columnas dóricas de 40 pies y 4 pulgadas de elevacion, que la dividen en tres naves; este es el lugar donde tiene sus sesiones el ayuntamiento.

La casa de la real audiencia (1) frente de la lonja de que acabamos de hablar, era el palacio donde se reunian las cortes generales del reyno. Es un grande edificio construido hácia la mitad del siglo XV; la parte exterior é interior están llenas de adornos dorados, molduras, grifones, leones, centauros, y otros objetos caprichosos de escultura. Hay en él muchas salas grandes y hermosas, entre las quales sobresale la destinada para la real audiencia, por estar adornada de pinturas de famosas batallas; en otra se ven algunos retratos de los justicias mayores de Aragon, y en la sala mayor hay una completa coleccion de príncipes de Sobrarbe, condes y reyes de Aragon y de Castilla.

El coliséo está en la calle del Coso; es magnífico y espacioso, y de los mejores de España.

La plaza de los toros, en un extremo de la ciudad, junto á la casa de Misericordia, es un círculo grandioso y de mucha solidéz.

Hombres célebres. Zaragoza es patria de muchos hombres que se han distinguido en diferentes carreras; es á saber: los santos *Valero*, *Braulio*, *Lamberto* y *Engracia*; del doctísimo *Antonio Agustin*, llamado con razon la luz de España; de los historiadores *Gonzalo García de Santa María*, *Gerónimo Zurita*, *Gerónimo Blancas*, y *Bartolomé Leonardo de Argensola*, sus continuadores; del poeta romano *Prudencio*; del orador *Pedro*, que se distinguió en el siglo IV de la era cristiana; del poeta *Alberto Diaz de Foncalda*; *Juan Francisco Andrés de Uztarroz*, que fue á un mismo tiempo orador, historiador y poeta en el siglo XVII; del teólogo *Antonio Francisco de Urrutigoyti*, obispo de Barbastro; de *Servato de Aniñon*, jurisconsulto distinguido; y de los pintores hermanos *Bayeu*, y *D. Francisco Goya*, su primo.

ló, cuya explosion espantosa arruinó los edificios que le rodeaban, y juntamente las escuelas de educacion que tenia contiguas. En el momento mismo que ocurrió este desastre fue atacada la ciudad por diferentes puntos, pero el enemigo tuvo que retirarse á sus trincheras bien escarmentado de su temeraria osadía.

(1) Este apreciable edificio fue reducido á pavesas en el segundo sitio: hoy no quedan de él mas que las quatro paredes exteriores. La real audiencia se reune en la *casa de los Gigantes* ó palacio del general, en la calle del Coso.

Usos y costumbres. En Zaragoza hay poco luxo, y en las calles y paseos se ven con freqüencia sombreros redondos, y capas negras y pardas, que es el trage ordinario del pueblo, aunque poco adoptado por la nobleza, magistrados, y empleados en real hacienda y comercio. Los labradores y algunos menestrales visten chupas sin pañuelo al cuello, ni otro adorno, llevando la capa terciada, de suerte que se descubren un brazo y media espalda, y formando un rollo del embozo. Este trage choca por primera vez á los extrangeros, aunque por lo regular se observa tambien en algunas provincias de España, pero no tanto como en Aragon. Una quarta parte de los habitantes de Zaragoza, puede decirse que son labradores; por la misma causa no debe admirar que en una ciudad tan grande se vean con tanta freqüencia sus trages peculiares. Las mugeres, exceptuando las de primera nobleza, van vestidas con sencilléz, y son pocas las que se distinguen por la elegancia de sus trages.

Á pesar de todo esto, Zaragoza se reputa por una de las ciudades mas hermosas de España, no solo por su extension, sino por su situacion deliciosa, y producciones en que sus recursos podrian ser muy abundantes, y sin embargo se ve en ella poca industria y comercio, siendo generalmente los navarros, catalanes ó franceses, los que abrazan el principal giro de la plaza. Dícese que el clero es el que posee las mayores riquezas; pero sea ó no así, todo es sério y compasado en esta ciudad, por no decir triste y monotono; hállase poca sociedad y diversiones, poca actividad é industria, y mucha apatía y languidéz, de que sería muy fácil sacar á este pueblo que es á propósito para todo.

Cercanías de Zaragoza.

Paseos. Zaragoza está hermoseada con muchos y deliciosos paseos, y seguramente es de las ciudades de España mas amenas en este género. Los principales son: el de *Macanaz*, á las orillas del Ebro, el de *Santa Engracia*, que se dilata desde la puerta hasta el *Monte-Torrero*, distante media legua de la ciudad, por cuya situacion elevada pasa el *canal imperial*, viéndose con placer en este punto hermosos edificios, que sirven de almacenes y oficinas reales, para los empleados, y descubriéndose la ciudad del modo mas elegante y pintoresco. Todo este territorio se ve hermoseado con deliciosas huertas y casas de recreo que los naturales llaman *torres*. Hay tambien diferentes paseos al rededor de la

ciudad, que se comunican unos con otros, hermoseados con árboles y canapés; pero el mas concurrido es el *salon* ó el de Santa Engracia.

La casa blanca, distante tres quartos de hora de la ciudad, es un delicioso punto de vista; en él se ven las magníficas exclusas del canal, y otras obras y edificios famosos.

La aljafería es un castillo situado fuera de la ciudad, sobre el camino de Castilla; el qual sucesivamente fue palacio de los reyes moros, y de los de Aragon, y despues cedido á la inquisicion por los reyes de España, hasta que *Felipe V°* lo convirtió en una fortaleza, aunque mal planteada y poco respetable. Hay en él un gobernador militar.

El convento de la Merced, ó San Lázaro (1), fuera de la ciudad á la otra parte del Ebro junto al puente de piedra, disfruta una situacion sumamente agradable. Es magnífico, de arquitectura moderna, y su escalera principal es admirada de los conocedores de las bellas artes; todos sus escalones son de mármol negro de *Calatrao*, y está sostenida por dos órdenes de columnas dóricas del mismo.

Cartuja de la Concepcion (2). Dista una legua de Zaragoza siguiendo las orillas meridionales del Ebro: fue fundada en 1648 por *D. Alfonso Funes de Villalpando*, y *Doña Gerónima Zaporta y Albion*, su muger. Su iglesia renovada en 1781 no ofrece cosa particular, pero los claustros son sumamente hermosos, y de una extension considerable. El sitio de este monasterio es muy delicioso, y se admira en él su bien cultivado recinto. Los monges hospedan magníficamente á los que van allí á pasar algun dia de campo.

El canal de Aragon. Debe su principio al emperador *Cárlos V°* que lo continuó 10 leguas. Interrumpido despues por espacio de 200 años, se construyó todo de nuevo á fines del siglo XVIII con diferente presa, y llegó casi hasta el estado mismo que hoy tiene, baxo la direccion del inmortal aragonés *D. Ramon de Pignateli*, auxiliado de profesores de la misma provincia; á la qual este monumento da tanta gloria como provecho. Principia á unas 3730 varas de *Tudela*, en un magnífico *bocal* ó presa que arranca las aguas del *Ebro*, y sigue navegable en barcos de todos portes, por cerca de *Mallen*, por encima de *Huecha* y del *Xalon*, por *Zaragoza*, por sobre el *Huerva*, y por algunos pueblos al oriente, en el espacio de 18 leguas, y segun el plan debe llegar hasta *Sástago* 10 leguas mas abaxo, cerca de la confluencia del rio *Martin*,

(1) Este suntuoso convento ha quedado bastante deteriorado en la pasada guerra, pero residen en él los religiosos, y creemos que luego se vea reedificado.

(2) Hállase en el dia esta cartuja casi arruinada.

donde con nuevas obras que deben hacerse en el *Ebro* desde el punto de su reunion, proporcionarán la navegacion no interrumpida hasta el mediterráneo.

Este canal produce actualmente grandes ventajas en el transporte de frutos y de efectos militares, y en la comodidad de los viages desde el *bocal á Zaragoza*, puntos que distan entre sí 15¼ leguas. En el regadío suministra aguas á mas de 30,000 cahizadas de tierra, en la extension de 20 leguas á que alcanza en el dia; habiéndose aumentado tambien considerablemente la poblacion, agricultura y cria de ganados. Concluido este canal competirá y aun ahora compite con las mejores y mas magníficas obras de los egipcios y romanos. Llaman sobre todo la admiracion el *bocal*, las excavaciones del *Gallur*, los murallones y el puente aqüeducto sobre el *Xalon*, las exclusas de la *Casa blanca* (1) y de la *Cartuja*, y el puerto de *Miraflores*. La profundidad de este canal es de 10 ¼ pies castellanos; su latitud 74 ¾ en la superficie de las aguas, la qual disminuye por el escape correspondiente. En ambas dimensiones excede al *canal del Langüedoc ó* del mediodía, tan ponderado por los franceses.

Ruta desde Zaragoza *hasta* Used, *fronteras de* Castilla la Nueva, 15 leguas y ½. (*V. el Atlas, lám.* 10.)

ZARAGOZA á	leguas.	
Maria, *lugar.*	2	½
Muel, *lugar.*	2	
Longares, *lugar.*	2	
Cariñena, *villa.*	1	½
Venta y puerto de S. Martin.	2	
Maynar, *lugar.*	1	½
Retascon, *lugar.*	1	
Rio Xiloca, *sin puente.* } DAROCA, *ciudad.*	.	½
Used, *lugar, fronteras de Castilla la Nueva.*	2	½

(1) Desde este punto baxan las aguas del canal á regar las calles y jardines de Zaragoza, distante 3734 varas, con cuya proporcion se podria adornar á Zaragoza y sus paseos de bellas y copiosas fuentes de que carece.

Saliendo de *Zaragoza* por la puerta del Cármen se entra en un camino delicioso que pasa sucesivamente por la *Casa Blanca*, *venta del Avejar* y de la *Molinera*, y pueblo de *María*, habiendo transcurrido ya la feráz huerta que riega el rio *Huerva* por esta parte, y corre á la izquierda del camino. Síguense la *Venta Nueva* y *Venta Vieja*, por entre las quales se eleva el camino algo penoso, y se encuentra á *Muel*, lugar de unos 300 vecinos, que disfrutan las utilidades que le rinden sus muchas fábricas de baxilla ordinaria, y antes de llegar á *Longares*, pueblo de 1500 habitantes, se cruza el monte llamado la *Torrubia* cuyo nombre solo amedrenta al caminante que sabe los muchos robos que se han hecho en él. Hasta *Cariñena* sigue una dilatada llanura sembrada de olivares y viñedos que dan un vino exquisito, particularmente el conocido con el nombre de *Garnacha*.

Cariñena es una villa rica de unos 3000 habitantes situada en un llano delicioso, y rodeada de deleytosas huertas; sus calles son poco limpias, pero algo regulares, tiene una parroquia y 2 conventos, y una buena fuente. Sálese de ella por la misma llanura hasta que se llega á la raiz del *Puerto de S. Martin*, cuya penosa subida necesita hora y media, y otro tanto la baxada á la otra parte: pásase despues por *Maynar*, lugar célebre por sus sabrosos *nabos*, despues del qual se entra en una llanura rica, y luego en *Retascon* poblacion de unos 200 habitantes.

De nuevo se desciende por una corta montaña escarpada, pasando por su raiz á vado el rio *Xiloca*, llegando un poco despues á *Daroca*.

Daroca, ciudad de 6000 personas, fundada segun dicen por los *Celtíberos*, y reconquistada despues de los moros por el rey D. *Alfonso I*º en 1123, está situada entre 2 cerros, y hácia el extremo de un hondo: atraviésala de E. á O. una hermosa calle con dos puertas á los extremos; ha padecido grandes inundaciones, y las tendría muy freqüentes si no fuera por su célebre *mina* á donde en tiempo de tempestades van á parar las aguas de aquellos cerros y colinas y las conduce al rio *Xiloca*. Esta mina tiene de largo 780 varas, y 8 de ancha, y otro tanto de alta: obra de maese *Pierres Vedel* que fabricó los *Arcos de Teruel*.

Tiene Daroca 6 parroquias y otros tantos conventos. La colegial es de 3 naves de estilo gótico moderno. En ella se veneran con indecible devocion los *Corporales ó Santos Misterios*. Además de esta se enseñan en esta ciudad á los forasteros dos cosas portentosas, la primera es una *rueda de Molino*, de la qual se cuenta que en el año 1575 hallándose cerradas por la noche las puertas de la ciudad por causa de peste en sus cercanías, acaeció una lluvia tan copiosa que anegaba todo el vecindario; pero esta rueda ó *ruexo de molino* que se hallaba en una casa inmediata, dexó su sitio, y siguiendo la corriente de las aguas, dió con tal ímpetu en la puerta baxa de la ciudad, que rompiendo sus cerraduras la abrió, y corrieron las aguas, con lo qual se libertaron los vecinos de una inundacion. El otro portento es el hombre convertido en piedra mármol llamado *Pedro Bisagra*, que se ve en el convento de la Trinidad, y de quien se cuenta que acostumbrado á hurtar ubas de la viña del vecino, fue reconvenido; y respondiendo que los *SS. Misterios* le convirtiesen en piedra mármol, si las ubas que llevaba eran hurtadas, inmediatamente se verificó la maldicion.

Tambien hay en esta ciudad un magnífico quartel de caballería, varias fuentes, y en el arrabal una de 20 caños perenes.

Residen en ella un corregidor, y un alcalde mayor para la administracion de justicia. Fue patria de *Juan Perez* de *Heredia* teólogo distinguido del siglo XVII, de los historiadores *Juan Aguas* y *Francisco Ximenez*, y del ingenioso *Pedro Ciruelo*, maestro que fue de matemáticas en la universidad de París.

Sálese de Daroca por un camino delicioso, cruzando su soberbio valle lleno de jardines, huertas y árboles de exquisitas frutas que cubren su superficie, y forman unas como florestas, derramando por todas partes la naturaleza sus tesoros. En estas cercanías se dió una sangrienta batalla en 1121, en la que *Alfonso el batallador* rey de Aragon, ganó la victoria á *Mahomet Fexefin*, hijo de *Alí Juzef* rey moro de Córdova.

Al salir de este ameno valle, se sube por una cuesta penosa á la abertura de una montaña, por la que se andan dos leguas, y se llega á *Used*, lugar situado al pie de una cordillera de colinas are-

nosas que terminan en una pequeña llanura. Al sur de este pueblo está la laguna salada de *Gallocanta*, de la que se saca sal comun y amarga.

Á alguna distancia de *Used*, se entra ya en territorio de *Castilla la Nueva*, á cuya provincia se puede ir por otro camino 5 leguas mas largo pasando por *Calatayud*, el qual vamos á describir.

Ruta desde Zaragoza *hasta los límites de* Castilla la Nueva, *por* Calatayud, 20 leguas y $\frac{1}{2}$. (*V. el Atlas*, *lám.* 10.)

ZARAGOZA Á	leguas.
La Muela, *lugar.*	3
Venta de la Romera.	3
Almunia, *villa.*	1 $\frac{1}{2}$
Venta de San Miguel.	1
El Frasno, *lugar.*	. $\frac{1}{2}$
CALATAYUD, *ciudad.*	3 $\frac{1}{2}$
Terrer, *lugar.*	1 $\frac{1}{4}$
Ateca, *villa.*	1
Bubierca, *lugar.*	1 $\frac{1}{2}$
Alhama de los baños. } Rio Xalon.	. $\frac{1}{2}$
Cetina, *villa.*	1 $\frac{1}{4}$
Sisamon, *lugar.*	2
Fronteras de Castilla la Nueva.	. $\frac{1}{2}$

Se sale de *Zaragoza* por un buen camino que atraviesa por espacio de dos horas y media, una llanura al principio cultivada, y luego árida, y absolutamente inculta; súbense despues unas gargantas que flanquean montañas elevadas. A estos montes cuya travesía es de dos horas y media, sigue otro llano de una extension inmensa, donde al pronto se ve con placer un cultivo esmerado, y á poco rato se llega al lugar de *La Muela* muy pequeño, y de posada detestable.

Continuando la misma llanura ya menos cultivada, y cortada á trechos por pequeñas eminencias y barrancos, se llega media hora despues á una baxada bastante penosa, por donde se entra en

otro llano en forma de cuenca rodeado de montañas, en medio del qual está la *venta de la Romera*: todo este terreno que es de 4 leguas de extension se ve enteramente inculto, sin que se encuentre mas que algunos intervalos plantados de viñas, olivos y frutales hácia la derecha del camino en las inmediaciones de *Calatrao*, que se ve á unos 1000 pasos de la carretera.

Desde este punto se disfruta ya de una perspectiva agradable, con la vista de un hermoso valle cuya superficie cubren los olivares, frutales, viñedos y huertas, divididas por algunos arroyos, viendo al fondo de él un pequeño pueblo, cuyo espectáculo es tanto mas agradable y delicioso, quanto es monotono, seco é inculto el terreno anterior. Camínase media hora entre estas delicias hasta que se llega á la villa de *Almunia*, de unos 4000 habitantes, en una situacion encantadora, y en unas cercanías que anuncian la abundancia; tiene 2 iglesias parroquiales, y 2 conventos de frayles, y una posada soberbia.

Sálese de la Almunia, y durante ¾ de hora se costea una montaña por un camino estrecho cuyas orillas están cubiertas de olivares. Se entra despues en las montañas de *Morata del Conde* por una garganta tambien plantada de olivos, y cubiertas de viñas hasta su cima. Desde allí se sube durante 2 horas, y se llega á la *venta de S. Miguel*, y luego se pasa el *Puerto del Frasno*. Desde este punto se ve un pequeño valle plantado de viñas y olivares, pero muy inferior al que diximos de la *Almunia*. En este se ve el *Frasno*, lugar pequeño, pobre y con pocos recursos para los caminantes, sin que tenga otra cosa agradable mas que la fuente, cuya agua abundante, pura y fresca, convida á los pasageros que llegan fatigados de la baxada de el puerto.

En saliendo de este lugar se entra en otras montañas á cuya cima se llega despues de una subida de 2 horas y media, por caminos muy penosos y desagradables, aunque luego queda el viagero recompensado con el interesante espectáculo que se le presenta á la vista, descubriéndose desde aquella altura el soberbio valle de *Calatayud*, en el qual parece haber derramado la naturaleza sus tesoros: merced á los dos rios *Xalon* y *Xiloca* que con

sus aguas vivifican aquel terreno. Completa la hermosura de esta perspectiva la vista de la ciudad de *Calatayud* que se eleva en medio de este paisage pegada á una montaña donde todavía quedan ruinas de edificios que anuncian su antigüedad. Admirando estas bellezas se llega á esta ciudad.

CALATAYUD ciudad de 9000 personas, fundada en el siglo VIII° por *Ajub*, general moro, aprovechándose de las ruinas de la antigua *Bilbilis* que estaba una media legua distante sobre una montaña, cuyo pie riega el *Xalon*, y en alusion á su antiguo nombre se llama *Bambula* ó *Bambola*, donde en diferentes tiempos se han encontrado muchos monumentos romanos. Estuvo dominada por los moros por espacio de quatro siglos, y en 1118 pasó al de los reyes de Aragon, tomándola por asalto su rey *D. Alfonso I°.* Fue patria del poeta *Marcial*, quien celebra en sus versos las minas de oro y de hierro, y el buen temple que el agua del *Xalon* da á este metal, con que se hizo famosa por la excelencia de sus armas.

Situacion. Calatayud está situada agradablemente al pie de un collado sobre la orilla derecha del *Xalon* en su confluente con el *Xiloca*, en medio del hermoso valle que diximos. Tiene 22 plazas, entre las que se distingue la mayor por su uniformidad y perfecto quadro, 44 calles principales, 9 puertas, buenos edificios, y una fuente hermosa con 11 caños de agua perene. Hay en sus alrededores deliciosos paseos, cubiertos de árboles y regados por varios arroyos.

Clero. Cuenta esta ciudad 2 colegiatas, 11 parroquias, un hospicio, 6 conventos de religiosos, 5 de religiosas, y 2 colegios de filosofía y teología para los estudiantes.

Administracion. Reside un corregidor, un alcalde mayor para la administracion de justicia, y un ayuntamiento compuesto de un número determinado de regidores.

La colegiata de Santa María se compone de 4 dignidades, y 14 canónigos y prebendados.

La colegiata del Santo Sepulcro. Su cabildo es regular y exênto de la jurisdiccion del ordinario, en el que preside un prior que usa de pectoral como los obispos; compónese de 4 canónigos y 4 prebendados, y un canónigo camarero que no es regular. Esta Santa iglesia está en una pequeña plaza: su fachada es sencilla pero agradable. Tiene 3 naves des-

plegadas con nobleza, y su altar mayor está construido á la romana, el qual consiste en un pabellon sostenido por 4 columnas de mármol, baxo el qual está colocado el sepulcro de nuestro Señor Jesucristo. El presbiterio está cerrado por una balaustrada, la qual junto con la delantera del altar mayor, las gradas y los adornos son en parte de mármol blanco, y en parte jaspeado.

Hombres célebres. Si la antigua *Bilbilis* fue recomendable por haber sido la patria del poeta *Marcial*: la *Calatayud* moderna se gloría con razon de haber dado á luz al célebre político *Lorenzo Gracian*, á *Juan Gascon*, filósofo del siglo XVI, al comentador de Avicena *Diego Lopez*, y al naturalista *Andrés de Valdecebro*, que escribió en 1660 sobre los animales.

Industria. Trabajan en esta ciudad unas 12 ó 14 fábricas de jabon de piedra: el hospicio es un establecimiento muy provechoso para los muchachos pobres que se abrigan en él, y fabrican sacos, talegas, alpargates y sogas. ¡Ójala se estableciesen fábricas de lonas y cordages para la marina! por donde resultarian en beneficio de su vecindario las manufacturas de muchísimos quintales de cáñamo que produce su dilatada vega, y con este objeto se extraen para otras plazas; prescindiendo de otros ramos de industria adaptables al terreno, que sin disputa es de los mejores de la península, en especial su fértil vega, cuyas frutas, hortalizas y legumbres son sabrosísimas, particularmente los delicados melocotones, tan estimados en toda España.

En dexando á *Calatayud*, sigue el camino por el lado derecho del valle durante hora y media costeando montañas desnudas, y elevadas, hasta llegar á *Terrer*, lugar que está á la extremidad. Despues de una subida y baxada suave, se entra en otro valle del mismo género, regado por el rio *Xalon*, cultivado con esmero, cubierto de huertas, y rodeado de montañas plantadas de dilatados viñedos, cuyo camino conduce á *Ateca*, villa grande y rica dividida en dos partes por el citado rio *Xalon*, el qual se pasa por un puente de piedra de tres arcos. Una de sus torres es muy elegante por la forma y adornos del género arabesco. Otra muy elevada ha perdido su aplomo, y se ha inclinado á una parte, de suerte que parece amenazar ruina, en cuyo estado exîste ya de tiempo inmemorial. La posada de esta villa es magnífica, cómoda y de una solidéz poco comun.

La salida de la villa es por un camino bueno; pero algo estrecho; costéase la montaña de la mano derecha, dexando al pie de la izquierda una serie de pequeños valles risueños y bien cultivados.

Se llega á *Bubierca* lugar miserable, y á media hora despues á *Alhama de los Baños*, que todavía lo es mas. Este último fue antiguamente una plaza respetable que poseyeron por mucho tiempo los moros, y conquistó en 1122 *Alfonso I°* de Aragon. Está situado sobre el *Xalon* al pie de montañas elevadas: vense en él muchas habitaciones subterráneas excavadas en el monte. Este lugar no tiene mas de particular hoy dia que los *baños termales*, antiguamente mas freqüentados que ahora, que están á un tiro de fusil de la poblacion, y que son muy á propósito contra el reumatismo, y dolores inveterados.

Al salir de *Alhama* se pasa el *Xalon* por un puente pequeño: se empieza á subir por una cuesta insensible, y atravesando algunas tierras cultivadas, al cabo de una hora se descubre el lugar de *Fuente Mina* á unos 300 pasos á la derecha del camino: y media hora despues se pasa por el lugar de *Cetina* que es bastante grande.

Sigue la cuesta suave que al fin va á parar á unas montañas llenas de árboles, que á trecho cubren el camino que ya de suyo es tortuoso y solitario, por lo qual los foragidos pueden muy á su salvo sorprender á los caminantes.

Al salir de estos bosques todavía sube el camino por espacio de una hora, hasta entrar en una llanura, donde se halla á *Sisamon* (1) lugar pequeño y malo, el último del reyno de Aragon, sobre las fronteras de Castilla la Nueva. Su posada es malísima y desprovista de lo mas necesario. Esta inmensa llanura llamada de las *Serranías*, sobre las montañas elevadas que forman parte de la *Sierra de Cuenca*, se ve parte inculta y parte cultivada. Despues de ¾ de hora de camino se eleva á la derecha sobre una pequeña altura una torre no muy alta y quadrada, que señala los límites de estas dos provincias.

(1) Hay otro camino mas corto para ir desde *Calatayud* á *Sisamon*, en ruedas, el qual se toma desde *Ateca* por *Castejon de las Armas* y el barranco de *Baldaroque*.

Ruta desde Zaragoza hasta Teruel y Barracas, *fronteras del reyno de* Valencia, 36 leguas y ½. (*V. el Atlas, láminas 10 y 12.*)

Zaragoza á	leguas.
Venta y puerto de S. Martin (1)	10
Villadoz, *villa*.	½
Lechago, *lugar*.	4
Caminreal, *villa*.	2
Torre-la-Cárcel, *villa*.	4
Villarquemado, *villa*.	2
Teruel, *ciudad*.	4
La Puebla, *lugar*.	3 ½
Sarrion, *lugar*.	2
Albentosa, *lugar*.	1 ½
Barracas.	2

Á la baxada del puerto se toma el camino de la izquierda encontrando sucesivamente las ventas de la *Huerva*, de *Santa Lucía* y de *Villa-Real*. Poco despues se pasa el rio *Huerva* por un puente de piedra, y dexando á la derecha el camino de *Daroca* se llega á *Villadoz*, pueblo de unos 200 vecinos, pasando primero otra vez el rio *Huerva*.

Síguese un camino llano por campos la mayor parte abandonados. Pásase despues por la *venta del Cuervo*, á la qual sigue la penosa cuesta de la *Escalerilla*, y luego un camino barrancoso hasta *Lechago*, lugar de unos 300 vecinos. Á poco rato se vadea el rio *Pancrudo*, y luego se presenta el alto *Puerto de Calamocha*, que aunque de corta travesía, es incómodo para ruedas especialmente en tiempo de lluvias. Á la caida del puerto se ve la poblacion, rodeada de algunas hermosas y frescas huertas regadas con las aguas del *Xiloca*, principiando aquí la famosa ribera de *Daroca*, bien conocida por sus exquisitas producciones.

De *Calamocha* á *Villafranca* se dexa á la derecha el rio *Celda* que nace en las copiosas fuentes inmediatas al pueblo de su nom-

(1) En la pág. 254 se hallará el camino descrito hasta este punto.

bre, y riega una dilatada parte de aquel territorio. Hasta *Torrelacárcel* el camino es llano; pero en tiempo lluvioso su piso blando forma una argamasa pegajosa que atasca á los caminantes. Á la derecha se dexa el lugar de *Torrijos* y otros, en cuyo terreno se coge mucho azafran.

Hasta *Teruel* se pasa sucesivamente por *Torremocha*, *Villarquemado*, *Caudete* y *Concud* (1), y un poco antes de llegar, el rio *Turia* por un puente de piedra.

Teruel (*Turdeto*) ciudad de 10,000 personas, y famosa por sus dos finos Amantes, y su soberbio aqüeducto llamado *los Arcos*: obra agigantada que recuerda la suntuosidad de los romanos en los edificios de esta clase, aunque este es obra moderna del profesor *Pierres Vedel*. La ciudad está situada sobre una colina á la orilla oriental del *Turia* (2) que lame sus raices, inmediata al parage donde se le incorpora el rio *Alfambra*, y van unidos á desaguar en el mediterráneo en la playa de Valencia. Éntrase en la ciudad por siete puertas, las calles están empedradas, tiene varias plazas y fuentes hermosas que surten de agua á todo el pueblo. La catedral y el colegio que fue de jesuitas, son edificios magníficos: hay además 7 parroquias, 7 conventos de frayles, 2 de monjas, 2 hospitales, y un corregidor. Su vega es deliciosa y fértil, los paseos y alamedas de la parte del rio muy amenas.

Se sale de *Teruel* por un hermoso camino adornado de árboles por espacio de una hora, el que conduce á un sólido puente construido sobre un barranco. Y aunque siempre se anda subiendo hasta la *venta del Puerto* distante 3 leguas, lo cómodo del camino hace imperceptible su elevacion. El tránsito de este puerto es algo penoso; vense á sus dos lados multitud de pinos y retamas que ya no se pierden de vista hasta la *Jaquesa*.

Á la baxada del puerto concluye el camino de rey, y le sigue otro ordinario pero bastante bueno, el que conduce á *la Puebla*, lugar pequeño; y á su salida se baxa por una cuesta rápida

(1) En las inmediaciones de *Concud* exîsten objetos dignos de la atencion del naturalista, de los quales diremos algo en el artículo de *Historia natural* del reyno.

(2) Las aguas de este rio, en este punto, están 1053 varas sobre el nivel del mar.

y penosa hasta llegar á una copiosa fuente, y sigue el camino al *barranco de Peñaflor*, tránsito algo peligroso por los foragidos que en él se albergan, y dos horas despues se llega á *Sarrion*, lugar grande de unas 3000 almas, con buena posada, desde donde empieza el camino de rey muy ancho y llano, pero muy pendiente. Luego pasa por un sólido puente de piedra que facilita el tránsito de un hondo barranco; aquí el camino se eleva, y vuelve de nuevo á declinar para pasar otro barranco seco, cerca del qual se halla la *venta del Retamar*, cuyas inmediaciones están cubiertas de sabinas, y retamas; algo despues se descubre el lugar de *Alventosa*, situado á la falda de una alta ladera de peñascos á la otra parte de un barranco, baxando el camino hasta la hondonada con alguna pena, y con mucha mas se sube quando se pasa por este pueblo.

Llégase á lo alto, y empieza un camino poco agradable: crúzase despues un pequeño arroyo, desde donde empieza un espeso carrascal que no se dexa hasta las inmediaciones de la *Jaquesa*, pueblo pequeño, desde el qual hasta *Barracas* parten términos los reynos de *Aragon* y de *Valencia*. La llanura de *Barracas* es muy dilatada y muy temible en el invierno al pasagero desprevenido, por el ayre delgado y frio que sopla, siendo muy del caso llevar de prevencion una buena dosis de la espirituosa y suave *Garnacha* de Cariñena.

***Ruta*, *carretera desde* Zaragoza *hasta* Pamplona, 27 leguas y ½. no se describe.**

Zaragoza á	leguas.
Alagon, *villa.* } Rio Grio, *puente.* }	5
Pedrola, *lugar.*	2
Mallen, *villa grande.*	3
Córtes, *lugar.*	1
Tudela, *ciudad* } Rio Ebro, *puente.* }	3
Árguedas, *lugar.*	1 ½

Santa María del Lucio, *lugar.*	1
Caparroso, *villa grande.* } Rio Ebro, *puente.*	1
Tafalla, *villa grande.*	4
Mendivil, *lugar.*	2
PAMPLONA, *ciudad.*	4

Ruta ordinaria desde Zaragoza *á las fronteras de* Francia, *por* Jaca *hasta* Oleron, 34 leguas, sin describirla.

ZARAGOZA á	leguas.
Zuera, *villa grande.*	4
Gurrea, *lugar.*	3
Ayerve, *lugar.*	5
Anzanigo, *lugar.*	4
Berrues, *lugar.*	2
JACA, *ciudad.*	3
ampfrane, *villa grande.*	3
Urdós, *lugar.*	3
Bedeux, *lugar.* } OLERON, *ciudad.* } Francia.	7

RESÚMEN ESTADÍSTICO DEL REYNO DE ARAGON.

Poblacion. Por los muchos pueblos que se ven arruinados en este reyno, se conoce que en la antigüedad fue su poblacion mas numerosa. El censo de 1788 le da 623,380 habitantes, y en 1800, segun los datos que presentó la sociedad económica, contaba su vecindario 658,630 almas: número cortísimo, si consideramos la vasta extension y fertilidad de su suelo, y la inmensa variedad de sus producciones: y así causa admiracion el andar muchas leguas por este reyno, sin hallar una sola barraca.

Agricultura. Si esta provincia estuviese habitada por catalanes ó valencianos, vendria á ser una tierra de promision, siendo como es de una feracidad poco comun, á quien solo falta ser ayudada con el arte, y habiendo tantos y tan caudalosos rios que la cruzan en todas sus direcciones. Todas sus producciones son de una calidad superior. Las la-

nas son buenas, la seda fina, el lino y cáñamo de un hilo largo y flexible, los vinos cerrados y muy á propósito para aguardiente, las frutas y hortalizas sabrosísimas, y los trigos muy harinosos.

Pues en medio de estos dones con que la naturaleza ha dotado á este feliz reyno, no son sus habitantes los mas ricos de España por no saberse aprovechar de ellos. Solo los campos muy cercanos á los rios y arroyos, se ven bien cultivados, notándose en ellos la vegetacion mas activa. Dignas son de alabanza por la variedad y excelencia de sus frutos; las riberas de *Daroca*, *Ateca*, *Calatayud*, y las del rio *Cinca*, cuyas frutas exquisitas, y legumbres sabrosas, se llevan la atencion de todo el reyno. No son ménos deliciosos los valles de la *Almunia*, *El Frasno* y *Fraga*, y las dilatadas llanuras de *Alcañiz*, *Barbastro*, *Caspe*, *Maella y Calaceyte*, donde los numerosos y pingües olivares, y árboles frutales de toda especie pagan bien los trabajos del cultivador.

Todavía se les aventajan á estos distritos los campos que rodean á *Zaragoza*, regados por tres rios y un canal. Los numerosos plantíos situados al N. E. de esta ciudad, entre el *Gállego* y el *Ebro*, reunen todas las bellezas posibles. Pero si tendemos la vista por otras partes de este reyno, veremos terrenos dilatados yermos ó eriales, los quales mediante la buena direccion de las aguas, y una mano mas activa y diligente, premiarian con abundancia los gastos y sudores del animoso emprendedor. El riego seria ademas muy provechoso en este reyno, que de suyo es seco y no muy propenso á lluvias, donde es tan excesiva la sequía de algunos años, que no llegan á vegetar las semillas en los secanos. Si el canal proyectado en la villa de *Tamarite de Litera*, llegase á tener efecto, se pondrian en cultivo en el partido de Barbastro millares de hanegadas de tierra, que en el dia están abandonadas por su sequía.

Podrá pues decirse en general, que la agricultura está muy descuidada en este reyno, á excepcion de algunos afortunados recintos á quienes favorece su situacion; y no se diga que una de las principales causas es el insuficiente número de pobladores que ocupan tan vasta extension, porque á pesar de ser tan dilatada, hállase gran número de labradores miserables sin recursos ni industria, que pasan una gran parte del año sin poder trabajar ni emplear sus familias. Tal es el estado miserable que presentan algunos puntos de este opulento y mal aprovechado reyno.

La sociedad económica de Zaragoza, ha empezado haciendo los mayores esfuerzos para sacar á sus conciudadanos de la inercia, estableciendo una escuela de agricultura en la capital, para animar las plantaciones y el cultivo de diferentes frutos, en los terrenos propios para ellos, y

atendiendo á la conservacion y restauracion de los montes y bosques; distribuyendo anualmente premios á los que mas se aventajan en el cultivo de estos ramos. Los esfuerzos de esta sociedad han producido ya buenos efectos, pues en pocos años los plantíos se han aumentado extraordinariamente en los territorios de *Zaragoza*, *Fuentes del Ebro*, *Pedrola*, *Muel*, y *Alcalá de Ebro*. El *Monte Torrero*, ántes inculto, se ve en el dia plantado de viñas y olivares, formando un punto tan delicioso como productivo. No pone esta corporacion menos cuidado para proporcionar el riego de las tierras, cosa bastante fácil en Aragon, si le consideramos lleno de rios que se pueden sangrar con poco trabajo, ademas de las ventajas que proporciona el *Canal Imperial*.

Esta misma sociedad económica infatigable en los trabajos, de los quales resulte el bien de la humanidad y gloria de su patria, obtuvo del rey Cárlos IV.º en 1800, un fondo de 400,000 reales vellon, con el que formó un monte pio, que adelanta dinero á los labradores pobres, dándoles bestias de trabajo quando las pierden por muerte ú otro acontecimiento desgraciado. En junio de 1801 distribuyó ya esta sociedad 44,000 reales entre 110 labradores, y en el mes de agosto siguiente 62 caballos; y desde aquella época hasta el dia, no ha cesado de atender á todos los objetos de utilidad pública.

Producciones. Las mas considerables de este reyno, son: trigo (1), aceyte, vino, cáñamo, lino, seda, lanas, azafran, cebada, maíz, aluvias, chícharos, habas, barrilla, esparto, y frutas y verduras de todas especies. Aunque las tres quartas partes de su terreno es á propósito para el cultivo del olivo, no por eso sacan partido de esta ventaja.

Los partidos de *Alcañiz* y *Barbastro* los producen en tanta abundancia, que basta para abastecer á dos grandes provincias. La oliva es generalmente dulce, y el aceyte bueno, excediendo en esto el partido de Alcañiz al de Barbastro; sin embargo, podría mejorarse el aceyte si se pusiese mas cuidado en su elaboracion, cogiendo las olivas en su perfecta madurez, separando las dañadas, y no amontonándolas durante mucho tiempo, con lo qual fermentan y adquieren cierta acritud mas ó ménos fuerte.

Los territorios de *Ayerbe*, *Somontano*, *Huesca*, *Zaragoza*, *Barbastro*, *Monegros*, *Tarazona*, *Calatayud*, *Borja*, *Benabarre*, *Cinco-*

(1) En una memoria que presentó á la sociedad *Don Tadeo Calomarde*, prueba que del grano necesario para el alimento de sus habitantes, sobran anualmente mas de trescientos ochenta y ocho mil cahices.

Villas, *Bolea* y *Loarre*, son extraordinariamente fértiles en trigo y vinos. Este último fruto es excelente en este reyno, pues tiene mucho cuerpo y es por consiguiente propio para la exportacion, y sería mucho mejor si los aragoneses guardasen otro método para liquidarlo.

Tambien es este terreno muy propio para el lino, el qual se cultiva solo en *Daroca*, *Calatayud*, *Tarazona*, *Cinco-Villas* y *Borja*. El cáñamo prospera mas, y está mas extendido sin duda porque necesita ménos cuidado, y en los partidos de *Calatayud*, *Daroca* y *Tarazona*, se coge con mucha abundancia y de muy buena calidad.

El azafran era en otro tiempo cosecha de mucha importancia; en el dia no lo es ya tanto; cultívase en *Monegros*, *Quinto*, *Torrijo*, *Caminreal*, *Fuentes Claras*, *Almonacil de la Cuba*, *Azuara*, *Herrera*, *el Villar de los Navarros*, y en otros lugares que no es de tanta consideracion.

Las moreras y la cria de gusanos de seda, se ha reanimado mucho en estos últimos años, especialmente en los términos de *Zaragoza*, *Albarracin*, *Caspe*, *Alcañiz* y *Albalate*.

Las montañas de Aragon crian excelentes pastos, siendo los mejores y mas abundantes los de *Jaca*, *Albarracin*, *Benabarre* y *Belchite*, donde el ganado lanar puede pastar en gran número. Las lanas de este reyno son bastante buenas, aunque su calidad varía segun los terrenos: las del partido de *Albarracin* tienen la preferencia. En *Cantavieja* y *Tronchon* se hace un queso y manteca excelente, y los habitantes de estos pueblos hacen de él un comercio muy provechoso.

Manufacturas y fábricas. Esta provincia podia con solas sus producciones mantener un gran número de manufacturas y fábricas de diferentes especies, pues tiene ademas de las materias ya dichas, hierro en abundancia, tierras excelentes para loza y vidriado, y hasta para porcelana. De estos establecimientos resultaría un gran provecho á sus naturales, y perfeccionarian por otra parte su agricultura. Lejos de levantarse nuevas fábricas, se han dexado perecer las antiguas; y así es que las de paños de Teruel tan famosas en otro tiempo, ya apenas existen, y la mayor parte de las lanas pasan á Francia, Inglaterra y Cataluña, en beneficio solo de una media docena de negociantes encargados en estas remesas. ¿Será acaso la despoblacion de la provincia la causa de esta decadencia?

Las manufacturas son tambien en corto número: *Villa-feliche* tiene una fábrica considerable de pólvora por cuenta del rey, y pueden trabajar con actividad 70 molinos; otra tiene de vidriado ó baxilla ordinaria,

en que se ocupan bastantes brazos, cuyo objeto de industria podría ser de mucho provecho en Aragon, por quanto en diferentes territorios se hallan tierras excelentes para ello, especialmente cerca de *Zaragoza*, *Tauste* y *Calatayud*. Molinos de papel los hay aunque poco importantes, en *Ateca*, *Castejon*, *Calamocha*, *Sastrica* y *Zaragoza*. Fábricas de vidrio y cristales en *Alfamen*, *Peñalva*, *Jaulin* y *Utrillas*; esta última va de dia en dia perfeccionándose mucho, como igualmente otra de acero, que no ha muchos años que se estableció. De jabon de barra las hay en *Calatayud*, y otras partes. De cuerdas de violin, violon y guitarra en *Zaragoza*, las que son muy estimadas en la península. *Barbastro* tiene una fábrica de suela, que fue muy famosa en otro tiempo: otras hay en *Brea* mejor montadas; y en esta villa, en *Zaragoza*, *Calatayud* y *Teruel*, hay famosas tenerías de cueros, badanas y pergaminos, que tienen mucha reputacion.

Tambien tiene Aragon muchas fábricas de aguardientes, y de dia en dia van conociendo sus naturales la utilidad de esta extracion, por la excelencia de sus vinos.

En *Xea*, *Orihuela*, *Torres*, *Tormoa* y *S. Pedro*, pueblos del partido de *Albarracin*, tienen martinetes ó fábricas de hierro, y en cada una de ellas puede trabajarse al año al pie de 10,000 arrobas. Muy útil sería establecer otras en *Benabarre*, donde hay muchos bosques; en *Graus*, que tiene mucha agua y una copiosa mina de carbon de piedra; y en *Bielsa*, donde el hierro es tan abundante.

En *Jaca*, *Biescas* y su partido, se fabrican anualmente un número considerable de piezas de estameñas y chamelotes. De paños comunes fabrícanse tambien en cantidad en *Benabarre*, *Cinco-Villas*, *Terriente*, *Moscardon*, *Cantavieja*, *Villaroya*, *Ruvielos*, *Mora*, *Mosqueruela*, *Épila*, *Belchite*, *Tarazona*, *Calcena*, *Huesca* y *Barbastro*. Tambien se hacen en alguna de estas poblaciones gran número de medias de lana y ligas de estambre, que regularmente venden en el reyno de Valencia, y en Zaragoza. En fin, en esta última ciudad se fabrican cobertores de lana en bastante cantidad. Entre todas las fábricas citadas, pueden emplearse al año unas 40,000 arrobas de la lana del pais; mientras que salen para Francia, Inglaterra y Cataluña al pie de 100,000 arrobas.

La sociedad ha procurado alentar y simplificar la hilaza de esta materia, y la del cáñamo y lino, estableciendo una escuela gratuita de hilados, distribuyendo premios todos los años, y dotando á 6 doncellas de las que mas se aventajan en este ramo, con 25 doblones, los quales les sirven de dote quando se casan.

Comercio. El principal de este reyno se limita solo á la exportacion de algunas de sus producciones, singularmente lanas, cáñamo, lino, vino, y trigo, de que en lugar de enriquecerle, saca muy poca ventaja, por dexar extraer las principales materias sin manufacturarlas.

El vino es un fruto considerable en Aragon, y lo sería mucho mas si su exportacion fuera mas fácil; ántes tenia un precio muy inferior, pero en el dia ya se vende á 8 reales el cántaro, y en el partido de Calatayud á 12 ó 14.

El aceyte se saca en gran cantidad de los territorios de *Alcañiz* y *Barbastro*, para el consumo de algunos pueblos de Aragon y Castilla, y una parte considerable pasa tambien á Francia. El *azafran* sobrante del reyno, regularmente pasa al de Valencia.

Las manufacturas de esta provincia no proporcionan otros objetos de exportacion, que algunas piezas de lienzo casero de *Albarracin*, para el reyno de Valencia y Castilla la Vieja, y una gran cantidad de piezas de estameñas y chamelotes, que de *Jaca* y *Briescas* pasan á la Navarra y Guipúzcoa, y en el partido de *Teruel* y *Albarracin* se hacen millares de pares de medias de lana ordinarias, las que pasan en invierno al reyno de Castilla y de Valencia, y otras al interior del Aragon.

De todo esto llegamos á deducir que el comercio del reyno de Aragon es casi enteramente pasivo, pues las producciones que pudieran servir de entretenimiento á millares de brazos si se estableciesen en él fábricas, se extraen para otras naciones de donde vienen manufacturadas. La sociedad económica se desvela por formar establecimientos útiles, y escuelas de elementos de comercio, cuyos esfuerzos no dudamos que algun dia producirán felices resultados.

Caminos y posadas. Los caminos del reyno de Aragon se deben mas á la naturaleza que al arte: su suelo es firme y pedregoso: las subidas y baxadas se suceden con freqüencia, y ordinariamente son penosas. Las posadas son generalmente muy miserables, y faltas de lo mas necesario para el sustento y comodidad de los viajantes. Sin embargo las hay magníficas en el camino de Zaragoza á Madrid y Pamplona, siendo este último camino de los mas soberbios de la monarquía.

Historia natural. El reyno de Aragon está cubierto de montañas elevadas, que son parte de los pirineos ó ramificaciones de ellos, casi todas ricas en plantas aromáticas y medicinales. Muchas de ellas están cubiertas de rocas, que ni son argillosas ni calcáreas, y que reducidas á polvo, no se endurecen al fuego ni se calcinan, ni disuelven con los ácidos.

El Moncayo es célebre por su elevacion, que domina á casi todo el reyno, por la riqueza y variacion de sus producciones, y por las tormentas freqüentes que se forman en él, que son el terror de los pueblos vecinos. Está situado entre Navarra, Castilla la Vieja y Aragon: tiene 3 leguas y media de ancho, y termina por dos picos, el uno al E. por el lado de Aragon, y el otro al O. por el de Castilla la Vieja. Sus flancos están cubiertos de poblaciones y de árboles de diferentes especies, hasta la mitad de su elevacion.

Minas de plata. Las montañas de Aragon son muy abundantes en minerales. En *Calcena*, *Benasque* y *Bielsa*, se ven vestigios de minas de plata, que fueron explotadas antiguamente. Tambien se halla otra que pretenden ser de *oro*, en el *valle de Hecho.*

De plomo las hay en *Zoma*, en *Benasque*, y cerca de *Plan*, en la jurisdiccion de Barbastro, como asimismo en el *Valle de Aura*, sobre el Pirineo, la qual está mezclada con *espato dulce*, y es tan rica y abundante como la de *Plan*:

De cobre se hallan tambien cerca de aquella poblacion, y cerca de *Calamocha*, sobre una altura á media legua de la montaña llamada *Platilla*, y asimismo á dos leguas de *Molina*, en las montañas que separan el reyno de Aragon de Castilla la Nueva: siendo estas dos últimas de un cobre cuyo grano es muy blanco y fino, entremezclado entre rocas de quarzo. La de *Calamocha* en la *Platilla*, está formada entre pedazos de quarzo blanco, y es azul y verde gris, mezclada con tierra blanca calcárea. Las excavaciones de esta mina están cubiertas de *stalactitas*, cuyo análisis demuestra ser una mezcla de cobre y tierra calcárea. En sus inmediaciones hay otra que fue explotada por los romanos.

Minas de hierro se conocen muchas: las hay en *Zama*, *Almoaja*, *Torres*, *Noguera*, *Ojos Negros*, en el partido de *Albarracin*, en *Bielsa*, *Plan* y en las montañas de *Molina*; de las 3 minas que se hallan en estas montañas, la una se degrada y convierte en *azafran de Marte*, y las gentes del pais llaman sin fundamento mina de *cinabrio.* La otra es de un hierro dulce; y la tercera que dista una legua de la precedente, se encuentra sobre una roca de quarzo muy abundante, aunque inútil por ser muy agrio el hierro que produce. La de *Ojos Negros* es muy rica, y la de *Bielsa* muy abundante, y explotada con tanta utilidad como inteligencia.

El alumbre abunda tambien en este reyno, hállase en unas colinas inmediatas á *Alcañiz*, el qual de tiempo inmemorial le extraen los habitantes de 4 poblaciones vecinas, y venden en bruto á los franceses que

le depuran y revenden á buen precio á nuestros tintoreros: pudiendo nosotros convertir en propia utilidad la refinacion de él, con lo qual no tendríamos necesidad de mendigarlo.

De *esmeril* se encuentran dos especies entre *Tortuera* y *Milmarcos* en el *señorío de Molina*; la primera de piedra suelta, negrisca y pesada, que estando mólida produce un polvo compuesto de partículas ásperas y mordientes: y la otra como mármol de quarzo, con parte de oro, aunque en pequeña cantidad.

De *colbato* se halla en el valle de *Gistau*, casi en la cima de los Pirineos, su grano es muy fino y de un color azul obscuro, pero es sin embargo mas claro que el de Saxonia; hace algunos años que fue explotada por una compañía de alemanes.

Azabache se halla en el territorio de *Alcañiz*, y junto á *Daroca*; quando se explotaba pasaba en bruto á Francia.

Sal gema se encuentra cerca de *Zaragoza* junto á la ribera del Ebro.

Azufre, en las inmediaciones de *Plan* y de *Villel*.

Piedra calamina cerca de *Linares* del arzobispo.

Ametistos, cerca de *Gistau*, en el partido de Barbastro.

Carbon de piedra, en las inmediaciones de *Graus*, y en *Barbastro*.

El asphalto, del qual se extrae el *petrolo negro*, se halla en el territorio de *Albalate* cerca del *peyron de San Antonio Abad*, en un hondo, por donde pasa el camino de *Alcañiz*; otra materia crasa que pretenden sea *petrolo*, mana segun dicen continuamente de una pequeña columna de piedra tosca, en la capilla de nuestra Señora de la *Carrodilla*, en el territorio de *Estadilla*, jurisdiccion de *Barbastro*.

En la pendiente de una colina, sobre la orilla meridional del rio *Gallo*, á media legua de *Molina*, se encuentran removiendo la tierra muchos cristales en forma de columnitas, con caras iguales hasta de una pulgada de larga: son calcáreos y se disuelven en los ácidos, y en seguida estallan al fuego. Tambien se encuentran pedazos de cristal de roca sobre una trapa, por donde se desciende á la mina de hierro que diximos, entre *Albarracin* y *Molina*, siendo del tamaño de una lenteja hasta el de una pulgada.

Mármoles. Son muy abundantes y exquisitos. Hállanse en *Ricla*, *Calatrao*, *Estadilla*, *Escatron*, *Alamu*, en las montañas de la *Puebla de Alborton* y de *Jaca*, en el *Valle de Hecho*, en *Tabuenca* y *Molina de Aragon*; la mayor parte variados de color negro, azul, amarillo y blanco, de carne y roxo, y jaspeado de quatro colores diversos.

Conchas fósiles. Estas se hallan en gran número en un terreno ó pequeña eminencia de piedra calcárea, junto á un molino distante ¼ de legua de *Molina.* Vénse allí igualmente *bucarditas*, *telinitas*, *ostracitas* unidas caneladas y escamosas: como asimismo *belemitas* cubiertas de tubos vermiculares, redondos, esféricos y triangulares. Tambien se encuentran *cuernos de Ammon*, y otras diversas conchas fósiles en las montañas de *Cuenca*, entre *Peralejos* y esta ciudad; y en lo alto de la *Cueba Rubia*, se ven conchas terrestres, fluviales y buccinitas.

Cerca de *Concud* á una legua de *Teruel*, está el barranco llamado de las *Calaveras*, que contiene tambien un depósito curioso y singular de huesos humanos y de animales, en una zona ó banco de tierra. *Feyjoó* lo atribuye á despojos de una gran batalla; *Boules*, á que estos huesos encaxonados tan maravillosamente, nadaron algun tiempo, y fueron arrastrados por las aguas, atribuyéndolo á la antigua mansion del océano sobre los continentes actuales.

Fuentes intermitentes se encuentran muchas en este reyno; las mas nombradas son: la *fuente Gloriosa*, junto al lugar que ocupaba el antiguo monasterio de *San Juan de la Peña*; la *fuente Mentirosa ó del Suspiro*, que así llaman las gentes del pais, está cerca de *Frias*, jurisdiccion de *Albarracin*, y muchas veces al dia mana y cesa. Las de *Crivillen*, cerca de *Alcañiz*, no corren sino en los años de sequía, y se agotan en los lluviosos, á las que llaman los naturales *Calderas*, porque tienen su figura. Tambien hay lagunas saladas en *Gallocanta* y *Peralta*, en *Nabal* sobre Barbastro, y en *Ojos Negros*, de donde se extrae por evaporacion.

Aguas minerales: estas son muy comunes pero poco analizadas. *Calientes* se hallan en *Alhama*, en *Alquezar*, junto á *Barbastro*: en *Apies* cerca de *Huesca*: en los territorios de *Ariño* y *Albalate*: en *Villel* á 4 leguas de *Teruel*: en *Paracuellos de Xiloca* cerca de *Calatayud*: en *Tiermas* en los confines del reyno de Navarra: en *nuestra Señora de los Arcos*: en *Teruel*: en *Quinto*: en *Benasque*: en el *Barranco del Salto* cerca de *Calatayud*: y en *Panticosa* sobre el pirineo.

Reyno animal. Diversas castas de animales pueblan las montañas de esta provincia. Los *lobos* y *ciervos* son bastante comunes en toda ella; y algunos *osos* se ven sobre los pirineos: en los valles de *Gistao* y de *Aura*, situados quasi en la cima de los Pirineos, y sus montañas vecinas se crian *cabras monteses* y *lobos cervales*.

La mayor parte de los rios de Aragon abundan de peces; las truchas se pescan en todos con abundancia, y son sabrosísimas. El rio *Gallo*

cria tambien *salmones* pequeños. El *rio Piedra* en las inmediaciones del *monasterio de Piedra*, fundado por el rey D.Jayme I° el Conquistador, riega y hermosea su terreno. El monasterio está situado en una montaña elevada pero muy deliciosa como á distancia de media legua de *Nuévalos* y 3 de *Calatayud*. El rio corre por sus inmediaciones y le provee de anguilas, truchas, barbos y cangrejos, y por otra parte es muy digno de la atencion de los naturalistas, por las muchas virtudes de sus aguas. Toda planta, madera, vidrio, hierro, &c. que estas cubren por algun tiempo, se petrifican infaliblemente. Es muy chocante y pintoresco el *chorro Palomar*, cuya cascada entre una cueva y el rio, despeña como dos muelas de agua, formando una cola blanca de caballo de mas de 80 varas de caida.

Ciencias y artes. Las ciencias y artes no se hallan muy brillantes en Aragon: sus habitantes otras veces mas guerreros que estudiosos despreciaban estas dos partes tan importantes á la sociedad. La tranquilidad que ha sucedido despues de las guerras largas y desastrosas, no ha perfeccionado la carrera de ellas, tal vez por falta de establecimientos en que hayan podido aprender sus principios y los medios para perfeccionar sus conocimientos.

Con todo, tiene este reyno dos famosas universidades literarias, la una en *Zaragoza*, y la otra en *Huesca*, las que han producido hombres sabios y profundos, cuyos escritos han brillado en nuestros dias. En aquella capital hay tambien una escuela particular de matemáticas, de economía civil, de elementos de comercio, filosofía moral y derecho de gentes; cuyo establecimiento es muy moderno, y debido á la beneficencia é ilustracion de su sociedad de amigos del pais, que no contenta con animar y perfeccionar la agricultura y el comercio, busca tambien el modo de repartir el gusto de las ciencias, facilitando los medios de entregarse á ellas.

Escuelas ó academias de dibujo solo hay una en Aragon hasta el dia, establecida en la capital por la generosidad del amigo de su patria *D. Martin de Goycochea*, quien pagó todos los gastos, proveyéndola de modelos, dibujos, instrumentos y demás necesario. Los aragoneses tienen toda la aptitud necesaria para aprovechar y lucir en las ciencias y las artes: una viveza natural y poco afectada, y una imaginacion y un juicio sólido forman su fondo; solo les faltan los medios de desarrollar estos dones naturales.

Este reyno dió á Roma los poetas *Prudencio* de Zaragoza, y *Marcial* de Calatayud: á *Pedro de Zaragoza*, orador famoso en el IV siglo;

y entre sus teólogos distinguidos cuenta á *Juan Miguel Perez de Heredia*, *Juan Antonio de Uson*, hijos de Daroca: al obispo *Antonio de Urrutigoyti*, y al predicador afamado *Antonio Olivan Maldonado*, ambos de Zaragoza: tambien cita con elogio á su famoso jurisconsulto *Jayme Cáncer*, de Barbastro, y *Servato Aniñon*, de Zaragoza; é igualmente tuvo á *Juan Gascon*, filósofo distinguido del siglo XVI: á *Diego Lopez*, comentador de Avicena: al naturalista *Andrés Ferrer de Valdecebro*, y al político *Lorenzo Gracian*, todos quatro de Calatayud: el memorable *Antonio Agustin*, natural de Zaragoza, fue á un mismo tiempo historiador juicioso, jurisconsulto esclarecido, y profundo en la ciencia heráldica: *Juan Francisco Andrés de Ustarroz*, de la referida ciudad, fue poeta, orador é historiador. Cuenta tambien entre sus poetas á *Alberto Dias de Foncalda*, natural de Zaragoza; y á los historiadores distinguidos *Gonzalo García de Santa María*, *Gerónimo Zurita*, *Gerónimo Blancas*, su contemporáneo, y *Bartolomé Leonardo de Argensola*, de la misma ciudad; y *Agustin de Ustarroz*, *Francisco Ximenez* y *Juan de Aguas*, de Daroca.

Entre sus artistas reclama Zaragoza á los hermanos *Bayeu* y á *Don Francisco Goya*, pintores sobresalientes de nuestros tiempos: y últimamente *Don Isidoro de Antillon*, natural de Santa Olalla, en el partido de Teruel, qne murió en 1814: de cuyos escritos nos hemos servido alguna vez para ilustrar la presente obra.

Carácter, trage y lengua. El aragonés arrogante y serio, habla poco y defiende su opinion con firmeza, siéndole muy familiares los hipérboles para engrandecer sus bellezas y ventajas, é irritándole la menor contradiccion, no mirando sus defectos ni los de sus compatriotas. Su ayre serio, sus modales frios, y su tono brusco, chocan á los que no conocen su verdadero carácter. Estos son los vicios que se les atribuye, pero á la verdad están demasiado compensados por otras qualidades verdaderamente estimables.

Si son frios y serios, son reflexivos, prudentes, y dotados de un juicio sólido y de un sentido recto, y la frialdad con que reciben á los forasteros, es mas natural y apreciable que los cumplimientos de política con que se les trata en otras provincias. No por eso dexan de ser hábiles cortesanos y sin falsedad, valientes sin fanfarronada, y bravos hasta la temeridad; sus soldados se han distinguido siempre en el exército español, y su provincia ha dado excelentes capitanes. Su cáracter es naturalmente decidido, firme é inalterable, como dotados de fiereza, osadía y ambicion, á lo qual se añade la indocilidad; pues jamas ceden quando se trata

de defender su patria, privilegios y leyes. Este carácter influye mucho sobre sus usos y costumbres, en que siempre conservan la sociedad y etiqueta, que las da aun en medio de sus placeres una apariencia de tristeza. Entre ellos todo se hace como á compás y medida, anivelándolo por sus mismos usos; y lo poco que han adoptado de sus vecinos, lo confunden con lo que seguian ántes.

La lengua antigua de los aragoneses era un compuesto de diferentes. Los condes de Barcelona subiendo al trono de Aragon introduxeron en este reyno el idioma que se hablaba en sus estados, que era el lemosin. Insensiblemente se introduxo el castellano despues de la reunion de esta provincia á la corona de Castilla, siendo hoy dia el único idioma que se habla allí, aunque en el pueblo se advierte alguna mezcla de voces catalanas.

La chaqueta ó chupa corta, faxa, redecilla, capa y sombrero redondo es lo que mas usa el pueblo aragonés. La nobleza, magistrados y comerciantes visten mas á la usanza. La sencilléz de los vestidos se nota mas en este reyno que en las provincias vecinas. El luxo de Cataluña y de Valencia no ha penetrado aun del todo; y es de presumir que si llegase á extenderse en este reyno, podrian arrepentirse de ello sus naturales; porque el luxo es siempre perjudicial en un pais cuyos habitantes solo se aliñan con los objetos que admiten del extrangero.

REYNO DE NAVARRA.

OBSERVACIONES GENERALES.

El reyno de Navarra está situado al N. de España. Sírvenle de límites los montes Pirineos, confina al E. y SE. con Aragon, y al S. y SO. con la Rioja y provincia de Soria. Su forma presenta un quadro irregular, cuyos ángulos se prolongan á distancia de unas 25 leguas uno de otro. Su latitud media es de 18 leguas de E. á O., y su longitud de 14 de S. á N.

Este pais es montuoso y lleno de bosques, especialmente por la parte del N., pero intermediado por hermosos valles que producen granos para el consumo interior, vinos y excelente aceyte. No son menos fértiles las pequeñas llanuras, que entre sí dexan los ramales que corren de los Pirineos por su punta occidental. Riegan este reyno los rios *Ebro*, *Queiles*, *Irati*, *Cidacos*, *Arga*, *Ega*, *Vidasoa* y *Alhama*.

Divídese en cinco distritos que llaman *Merindades*, y son las de *Pamplona* al N., de *Sangüesa* al E., de *Estella* al O., de *Tudela* al S., y de *Olite* en el centro. En la línea de montes que separan á Navarra del departamento de los *baxos Pirineos*, en Francia, se hallan los siguientes valles y poblaciones dignos de memoria.

El valle de Roncal, confinante con Aragon, es el pais mas fragoso y áspero de todas las inmediaciones, y cinco meses al año se ve cubierto de nieve; atraviésalo el rio *Ezca* de N. á S., y abunda en pastos para yeguas, vacas y ganado trashumante. Produce tambien medianas cosechas de trigo, lino y castaña. Sus habitantes que ocupan 714 casas en cinco lugares, son laboriosos y sencillos, gobernados municipalmente en forma democrática, viven del pastoreo, de la arriería, del corte de maderas, y del queso y manteca que venden.

El valle de Aezcoa, que atraviesa el rio *Irati*, es tambien muy productivo; á él pertenecen las fábricas reales de municiones de *Orbaiceta*: á 2 leguas de esta villa está *Roncesvalles*, corta poblacion, con iglesia de canónigos regulares, y hospital para peregrinos. En el hermoso llano que ocupa, dicen que se dió aquella famosa batalla en que murieron *Roldan* y los *doce pares de Francia.*

El valle de Baztan consta de 14 pueblos, y disfruta de privilegios particulares. *Elizondo* es la capital. Entre *Roncesvalles* y *Baztan* quedan mas al norte los *Alduides*, montes elevados que se desprenden de la cadena del Pirineo.

Comprehende el reyno de Navarra dos sillas episcopales, una en *Pamplona* y otra en *Tudela*, 5 colegiatas, 753 parroquias, 70 casas religiosas, 12 hospitales, 2 hospicios, una universidad literaria y 4 colegios.

Dícese que en el siglo VI.º los navarros, llamados entonces *vascones*, viéndose perseguidos por los godos arrianos, y precisados á abandonar el catolicismo, huyendo de su patria, se trasladaron á la otra parte de los Pirineos, al territorio que hay entre estos montes y el rio *Garona*, el qual llamaron *Vasconia*, hoy *Gascuña.*

Los moros dominaron á Navarra como á los demás paises de España; mas luego que los cristianos de Asturias comenzaron á quebrantar su poder, imitando su exemplo los naturales de este pais, arrojaron de él á los bárbaros, y fundaron una nueva monarquía unida en los principios, y separada despues de la de *Sobrarbe*. La casa reynante se enlazó con la de Francia en el siglo XIII, y así permaneció hasta el XV, en que este reyno se unió con el de Castilla en tiempo de los reyes Católicos.

Conserva sin embargo este reyno muchos de sus fueros y libertades antiguas. Sus tribunales son muy distintos de los demás de España, tanto en su formacion como en sus atribuciones y jurisprudencia. Tambien conserva sus *cortes*, que celebra alguna vez para resolver sobre algun negocio grave, las quales se componen del clero, nobleza y diputaciones de los partidos. Igualmente mantiene su consejo supremo presidido por el virey y capitan general del reyno.

Ruta desde las fronteras de Francia *por* Bayona *hasta* Pamplona, 7 leguas (1).

Vidasoa, *rio* que separa la Francia de la España.	leguas.
Visos, cartuja.	.
Maya, *lugar*.	.
Elizondo, *lugar*.	.
Venta de Belate.	3 ½
Un pequeño riachuelo.	.
PAMPLONA, *ciudad*, *capital*.	3 ½

Pasado el *Vidasoa*, se encuentra un monasterio de cartujos, situado al pie de una alta montaña; poco despues se atraviesa el lugar de *Maya*, que es la primera poblacion de España. En seguida se entra en el *valle de Baztan*, en el que se halla *Elizondo*. Este valle es fértil en maíz, cidra, castaña, lino, nabos, &c. y conduce al pie de una montaña elevada, de roca calcárea, cubierta de árboles y arbustos, á cuya cima se sube por un camino tortuoso y difícil, encontrándose casi al fin de la cuesta la *venta de Belate*, que es un meson tan malo, que apenas puede servir de asilo contra el mal tiempo. Se baxa la misma montaña por una pendiente suave, y se llega á un valle cuyos montes laterales, poco elevados y de piedras calcáreas, están sembrados de granos, y plantados de viñas. Cruzando entonces un hermoso bosque de encinas se llega á una llanura circular de poca extension donde termina el *valle*, y desde luego se descubre la ciudad de *Pamplona*, adonde se llega poco despues.

PAMPLONA, capital de la Navarra, y corte de sus antiguos reyes. Dícese que fue construida por Pompeyo, despues de la derrota de Sertorio, y que por esto tomó el nombre de *Pompeópolis*. Es plaza de armas, y aunque no de primer órden, se halla bien defendida por un castillo que está dentro de la ciudad, y por la ciudadela contigua á sus muros, la qual fue construida por Felipe II.º sobre la roca, con 5 bastiones de piedra, y buenos fosos,

(1) De Bayona á Pamplona se cuentan 17 leguas geográficas.

teniendo además una laguna profunda y de bastante extension por el lado que podria ser atacada. Esta ciudadela tiene una torre hermosa, muchos almacenes, una plaza adornada de árboles, y otra de armas en el centro de la fortaleza, que es redonda, y se abre en 5 calles con direccion á los 5 bastiones. Se conserva un molino de mano, cuya construccion es ingeniosa, y serviria con utilidad en caso de sitio, pudiendo molerse en él 360 quintales de trigo cada dia.

Situacion y poblacion. Está fundada, parte sobre una pequeña eminencia, y parte en una llanura fértil, sobre la orilla izquierda del rio *Arga*, que baxa del N. y sigue su curso al S. La ciudad está situada agradablemente; sus calles se conservan con aseo y limpieza, viéndose en ellas algunas plazas, de las que una está rodeada de magníficas casas, y la de toros es bastante regular. Hay tambien 6 fuentes públicas; y el delicioso paseo de la *Taconera*. En esta ciudad habitan unas 15,000 almas.

Clero. Esta ciudad se gloría de ser la primera de España que recibió la luz del Evangelio, y mira á *San Saturnino* como su primer apóstol, y á *San Fermin*, discípulo de este, como su primer obispo. Su silla fue restablecida despues de la expulsion de los moros: hoy es sufragánea de la metropolitana de Burgos, y su diócesi comprende 19 arciprestazgos, un gran número de abadías regulares, y 923 parroquias. El cabildo de la catedral de Pamplona sigue la regla de San Agustin, aunque ya se ha introducido el uso de nombrar sacerdotes seculares para las dignidades, canonicatos y prebendas. En la misma iglesia hay otro capítulo con el título de San Juan Bautista.

Administracion. Pamplona es la residencia del virey y del consejo de que es presidente, de un gobernador militar, y de un estado mayor de plaza con otro en la ciudadela, y su guarnicion correspondiente. En esta capital residen el consejo real, la cámara de *comptos* de la provincia, y es el lugar donde se celebran las cortes.

Instruccion pública. Tiene para instruccion de la juventud una universidad fundada en 1608.

Edificios públicos. La iglesia catedral contiene los sepulcros de *Cárlos III*º rey de Navarra; del padre de su abuelo *Juan de Francia*, y de *Leonor de Castilla*, su esposa; y al lado de dicha iglesia hay un hermoso claustro, con dos órdenes de galerías, una sobre otra.

Manufacturas y comercio. El comercio de Pamplona aunque de consideracion, es secundario y pasivo, pues todos son artículos que recibe de fuera. Sus manufacturas producen poco para sus vecinos. Solo hay algunas fábricas de pergaminos y cueros, de paños bastos, que la mayor parte se elaboran en el hospicio, de loza comun, y de blanquéo de cera. Esta es la única industria de sus habitantes. La feria que se celebra en esta ciudad todos los años, por los dias de *San Fermin*, es de las mas concurridas de España.

Hombres célebres. Esta ciudad es patria de *Juan Hurtado de San Juan*, escritor profundo, cuyo *Exâmen de Ingenios*, obra completa en su género, ha sido traducida en diferentes idiomas.

Ruta desde Pamplona *hasta* S. Juan de Pie de Puerto, *capital de la* Navarra francesa, *por* Roncesvalles, 16 leguas y ½.

PAMPLONA á	leguas.
Zubiar, *villa.*	4
Burguete, *villa.*	5
Roncesvalles, *abadía.*	½
SAN JUAN DE PIE DE PUERTO, *ciudad.*	7

Desde *Pamplona* hasta *Zubiar* se sube una cuesta de 4 ó 5 horas, harto suave, por un terreno lleno de bosques y de *esparto espinoso*; y despues de haber pasado por dicha villa, se sube todavía suavemente por otras 5 ó 6 horas en un terreno plantado de encinas y perales silvestres, hasta que á las inmediaciones de *Burguete*, la cuesta se hace áspera y penosa. Sobre la izquierda de esta travesía se dexa el hermoso valle de *Baztan*, que es de una inmensa extension, y fértil en frutas, prados y ganados, llamada *playa de Andrés Zaro*.

Pasado *Burguete* se entra en una llanura que es espaciosa y agradable, rodeada de altas montañas. Este es el famoso lugar de la batalla en que *Carlo-Magno* fue derrotado en el año 778, y en la que murieron *Roldan* y los *doce pares de Francia.*

Llégase al pie del monte de *Alto-biscar*, parecido á la *Sierra-Morena*: esta montaña separa á España de Francia. Durante 2 horas se sube hasta llegar á su cima, y en seguida se desciende por

un camino escarpado y difícil al valle de *Cisa*, en la Navarra baxa, el qual termina en *S. Juan de Pie de Puerto*.

Ruta desde Pamplona *hasta las fronteras de* Castilla la Vieja, 19 leguas (1).

Pamplona á	leguas.
Tafalla, *ciudad*.	6
Caparroso, *villa*.	5
Una venta.	4
Valtierra, *villa*.	2
Fronteras de Castilla entre Valtierra y Ágreda.	2

Saliendo de Pamplona se andan 2 horas y ½ por una llanura desigual, llena de piedras sueltas, que conduce al pie de una montaña, despues de la qual las tierras se ven cultivadas, y se entra en un valle donde está situada *Tafalla*.

Tafalla, ciudad pequeña, pero bonita, y antiguamente una de las principales de Navarra, y en algunas ocasiones la residencia de sus monarcas, para los que se construyó un palacio en el siglo XV en tiempo del rey *Carlos III*º de la casa de *Evreux*. Tenia tambien universidad, y en ella se unieron los estados de este reyno en 1473, por *Leonor*, hija y heredera del rey *Juan II*º Erigióla en ciudad el rey *Felipe IV*º; su territorio es fértil y produce buen vino; su clima saludable, y segun la tradicion las enfermedades epidémicas le han sido siempre desconocidas.

Al salir de *Tafalla* se presenta una feráz llanura, cubierta de olivos, viñas y tierras destinadas á la labor hasta que llega á ser inculta en una extension de 5 leguas que terminan en *Caparroso*. Desde aquí principia un gran desierto, en el que no se ve ni habitacion ni señales de cultivo. Una colina elevada, desigual y llena de cortaduras poco profundas, se presenta y conduce á una llanura desnuda, seca y consumida por su esterilidad. El viagero ca-

(1) Ruta de Pamplona á Madrid.

mina con fastidio por espacio de 3 largas horas estos sitios melancólicos; mas luego queda recompensado por el espectáculo pintoresco que se presenta á su vista, en una llanura agradable por su cultivo, risueña y fértil, cubierta de árboles numerosos, regada con muchas acequias que salen del *Ebro* en varias direcciones. Pásase este rio para llegar á una *venta* situada en su orilla opuesta, donde empieza una subida por colinas, cuya reunion forma una como cadena, en cuya cima está la villa de *Valtierra*. Dos horas mas continúa la cuesta, al cabo de las quales se encuentran los límites que separan la Navarra de Castilla la Vieja casi á mitad del camino de *Valtierra* á *Ágreda*.

Entre los diferentes caminos de este reyno, el mas malo es el que conduce por espacio de 16 leguas de *Pamplona* á *Tudela*, que es la segunda ciudad de este reyno, y cuya poblacion llega á cerca de 7300 habitantes. Hácenla agradable su buen puente y su situacion al confluente de los rios *Ebro* y *Queiles*, y sus amenos paseos y buenas cercanías. A unas 3730 varas de *Tudela* empieza el *canal de Aragon*, en un magnífico bocal ó presa que saca las aguas del *Ebro*, y sigue navegable por espacio de 18 leguas.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA DE NAVARRA.

Poblacion. Antiguamente debió ser mas poblado este reyno; y en el dia se aumenta considerablemente; cuenta unos 221,728 habitantes.

Agricultura. Este pais es montuoso, pero su suelo es muy fértil y propio para el cultivo, y aunque reducido á un cierto número de largos valles, colinas y llanuras, resultan sus producciones suficientes para mantener á sus naturales.

Sus cosechas consisten en trigo, centeno, cebada, maíz, vino, aceyte, cáñamo y lino, castaños y manzanos para cidra; sus pastos mantienen mucho ganado, cuya lana sale en parte para el extrangero.

Entre los vinos de *Navarra* se distinguen el de *Tudela*, que es muy parecido al de Borgoña; el de *Peralta*, que es licoroso y se hace con uba llamada *Berbes*, y su color es muy semejante al del vino arropado de *Xeréz*.

Las tierras del canton de Pamplona están bien abonadas, y alternan

sus producciones cada 4 años, de esta manera: en el 1º trigo, en el 2º habas, en el 3º trigo, y en el 4º maíz; y así nunca quedan de *barbecho*. El 4º año las caban bien, y los intermedios las labran simplemente con bueyes.

Caminos. Distínguese la Navarra por la hermosura y comodidad de los caminos carreteros, desde la capital á todos los extremos del reyno; los que se construyeron y repararon en el vireynato del *conde de Gages*, hácia los años de 1750, y actualmente su conservacion se mira por las autoridades del país con el mayor interés y zelo.

Fábricas y manufacturas. Las de este reyno consisten únicamente en 6 fábricas de jabon establecidas en *Tudela*, en cuya ciudad tambien se elaboran algunos paños, varias telas, ladrillos y vidriado. En *Estella* se trabajan algunos géneros bastos de lana. Allí mismo y en *Puente de la Reyna* y *Sangüesa*, hay varias destilaciones de aguardiente. En *Enguí* hay una fábrica de hierro colado, en donde se funden bombas y balas de cañon, por cuenta del rey. Por último merece algun elogio la manufactura del *jugo de regalicia* que se extrae de la raíz de esta planta, y se hace de él un género de pasta en la ciudad de *Corella* y se exporta al Norte de la *Europa*.

Comercio. El de esta provincia es casi pasivo, no saliendo de ella para sus vecinos otros objetos que algo de lana, aceyte y hierro; viéndose obligados á recibir muchas de las cosas necesarias á su subsistencia y vestido. En *Pamplona*, *Tudela* y otras ciudades, hay un tráfico importantísimo; pero de artículos que se reciben del extrangero. Los rios *Ebro y Vidasoa* navegables, ofrecen comunicaciones poco costosas, y favorecen el comercio de este reyno, y sirven al fomento de la industria y actividad de sus habitantes.

Historia natural. La de este reyno es muy poco conocida, á pesar de ser tan interesante. Abundan la minas de *hierro* en *Veodrin* y otras muchas partes. Cerca de *Pamplona* hay una de *cobre*, que se beneficiaba á mediados del siglo pasado; y en las inmediaciones de *Valtierra* se ve otra de *sal gemma* blanca, muy abundante, que se explota en el dia Una fuente intermitente corre en estío y queda seca en invierno, en el territorio de *Berrada*, cerca de la villa de *Angostina*.

Esta provincia tiene algunas aguas minerales; entre otras las de *Ba larenain*, *Aribe*, *Fitero*, *Tiermes* y *Isaba*, que todas son termales pero solo las de los tres últimos pueblos, tienen sus baños y sirven d provecho al público.

Ciencias y artes. En este reyno hay pocos establecimientos dond

puedan adquirirse los conocimientos necesarios á este objeto. Solo tiene una universidad y 4 colegios en donde apenas se saca instruccion de los primeros elementos de la lengua latina. Sin embargo de esto, ha producido algunos escritores, entre ellos dos que merecen ser citados con elogio: el 1º el célebre arzobispo de Toledo *D. Rodrigo Ximenez*, quien escribió en el siglo XIII una crónica de los emperadores de Roma y pontífices, y otra de España; y el segundo *Juan Hurtado de S. Juan*, metafísico profundo, escritor ingenioso, puro é instruido, y uno de los que mas han honrado su patria.

Carácter, trage y lengua de los Navarros. Los naturales de este reyno generalmente son serios, reservados, valientes, y muy ligeros en la carrera, pasando por los mejores saltadores y mas diestros jugadores de pelota de toda España; aunque se les tacha de caprichosos y poco dóciles, son de mucho espíritu, finos, hábiles y laboriosos. Los vestidos y los trages del comun de sus habitantes son con poca diferencia los mismos que los que usan los castellanos viejos. En las montañas conservan todavía las mugeres su antigua manera de vestidos, llevando sus corsés con mangas estrechas, cerradas hasta el puño, pañuelos de seda al cuello, y los cabellos caidos en trenzas dobles sobre las espaldas, y enlazados con cintas de diversos colores.

En este reyno se habla la lengua castellana, bien que alterada por una mezcla de bascongado, catalan y francés, aunque el verdadero bazcuense es mas puro en la Navarra francesa.

PROVINCIAS VASCONGADAS.

OBSERVACIONES GENERALES.

Entiéndense baxo el nombre de PROVINCIAS VASCONGADAS, la de *Vizcaya*, *Álava*, y *Guipúzcoa*. Hállanse situadas al N. de España, confinando al E. con la *Navarra*, al S. con *Castilla la Vieja*, al O. con las *Asturias*, al N. con el *Océano*, y por una punta pequeña con los *Pirineos* que la separan de la Francia. Su suelo está cubierto de montañas elevadas, que son unos rama-

les de los Pirineos, distinguiéndose entre otras las de *Santander*, *Gorveya*, *Salvatierra*, *Urbion*, *&c.* y todas están cortadas por un gran número de valles agradables, algunos de los quales forman pequeñas llanuras cultivadas con esmero, y regadas por once rios entre grandes y pequeños, que son *Ebro*, *Ega*, *Ansa*, *Vidasoa*, *Deva*, *Oria*, *Irumea*, *Urola*, *Isanza*, *Cadova y Araxes.*

VIZCAYA. El señorío de Vizcaya (Cantabria) ès de una figura triangular, y confina al N. con el Océano ó mar de su nombre; al E. con *Guipúzcoa*, y al S. con *Álava*, teniendo cerca de 13 leguas de E. á O. y 6 de N. á S. *Bilbao* es su capital: sus puertos principales *Lequeitio* y *Laredo*, y sus rios mas nombrados el *Ansa*, y *Vidasoa*, la única ciudad del señorío es *Orduña* en los confines de Castilla, y cerca del nacimiento del rio *Nerva.*

ÁLAVA forma tambien una figura triangular, y confina al N. con Guipúzcoa y Vizcaya, al E. con Navarra, al S. con Rioja, y al O. S. O. con Castilla la Vieja. Tiene 14 leguas de E. á O., en su parte septentrional, 6 en la meridional, y 10 de N. á S.: sus poblaciones principales son *Vitoria* (Capital) *Salvatierra*, *Luquiaño y Tribiña*: y sus rios mas notables *Ebro*, *Ega*, *Ansa y Urola.* Está rodeada de tres grandes cordilleras de montañas que se desgajan de los *Pirineos*, siendo la mas alta al *Septentrion*, desde el *Valle Lodio* hasta los confines de Navarra y Guipúzcoa. La segunda se compone de varios ramales mas ó menos elevados que se extienden de N. á S. y penetran hasta el centro de la de *Álava*; y la última separa su parte oriental de la Navarra.

GUIPÚZCOA ès de una figura casi triangular, y su suelo puede ser mirado como una montaña continua; confina al N. con el mar, al E. con la Navarra alta y baxa, al S. y S. O. con Álava, al O. con las *quatro Villas* que las separan del señorío de Vizcaya. Tiene 18 leguas de O. á E. y 12 de N. á S. La villa de *Tolosa* es su capital, y las otras poblaciones principales son *Vergara*, *Oñate*, *Placencia y Fuenterrabía*, plaza fuerte, y tambien *S. Sebastian*, donde reside el Capitan General. La costa de

esta Provincia abraza una extension de cerca de 10 leguas, en las quales se encuentran tres puertos principales, que son *Fuenterrabía* á la embocadura del *Vidasoa*, *Pasages y S. Sebastian*; los otros menores son *Orio*, *Zaranz*, *Guetária*, *Zumaya*, *Deva y Motrico*. Sus principales rios son *Vidasoa*, *Deva*, *Urola*, *Oria*, *Orumea y Araxes*; además de los quales hay tambien un gran número de torrentes y arroyos, como tambien en la provincia de Álava. Estos dos cantones tienen por límites comun el rio *Zoraya*.

Consideradas en masa estas tres provincias, comprenden 720 parroquias, 101 casas religiosas, 47 hospitales, 10 hospicios, un capitan general, 6 gobiernos militares, 4 ciudades, 176 villas y 446 lugares y aldeas.

Los cantabros se opusieron constantemente á los romanos, y ayudados por los gallegos y asturianos tomaron la ofensiva, y asolaron el país sometido á aquella república, hasta que *Augusto* reuniendo un exército considerable, entró en Álava y Guipúzcoa. Entonces los cantabros y sus aliados, batidos en la llanura de Vitoria, se pusieron en defensa al abrigo de sus montañas. Y no pudiendo los romanos vencerlos por las armas, trataron de reducirlos por hambre; mas ni así fueron subyugados, antes viéndose faltos de provisiones, se decidieron á darse á sí mismos la muerte primero que rendir las armas y entregarse á la esclavitud.

Con igual valor y mas feliz suceso resistieron á los moros que eran ya señores de toda España, poniéndose baxo la direccion de *D. Pelayo*, á quien intitularon duque de Cantabria. De esta gloriosa época dimanan las antiguas leyes, costumbres y tribunales de estas provincias que pagan sus impuestos á manera de *don gratuito*, sin que estén sujetas á quintas ni levas de marineros, ni al uso del papel sellado, ni á géneros estancados.

Por una cédula de la reyna *Doña Juana*, confirmada por los reyes sucesores, se concedió á la Vizcaya el título *de muy noble y muy leal señorío y condado*, considerándose los vizcainos como nobles en toda España, sin que fuera de su provincia puedan ser juzgados civil ni criminalmente mas que por el gran Juez de Vizcaya que reside en *Valladolid*.

Guipúzcoa goza de los mismos privilegios, excepto que como frontera del reyno, recibe guarniciones para defender sus plazas fuertes; mas sus comandantes no se entrometen en la administracion, y solo se entienden con los alcaldes en todo lo concerniente á lo militar.

De tan remoto orígen dimana tambien la singularidad que se observa en la poblacion del señorío de Vizcaya, como en algunos puntos de Cataluña: porque á excepcion de una ciudad, y algunas pocas villas, lo demás son barriadas dispersas y casi solitarias, situadas segun la comodidad de los terrenos y de las aguas: hallándose estas casas aisladas á uno y otro lado de los caminos, la mayor parte habitadas por los propietarios del terreno que lo han heredado de sus mayores, y lo poseen de tiempo inmemorial, reputándose en ellos á gran mengua vender los bienes de sus abuelos.

Division política y administrativa de las tres provincias.

La de *Guipúzcoa* se halla dividida en *partidos*, *uniones* y *alcaldías* formadas de muchas comunidades, cada una de las quales envia un diputado á las asambleas de la provincia, donde ninguno tiene preferencia. Reúnense cada año en una de las 18 villas prescritas por sus fueros, y duran estas juntas 6 dias, habiendo una general para elegir los 4 diputados generales, que deben tener su domicilio en *S. Sebastian*, *Tolosa*, *Azpeitia* y *Azcoytia*, y para en caso de enfermedad ó ausencia, se les nombran substitutos. Los alcaldes ordinarios son 74, y juzgan lo contencioso en primera instancia, y las apelaciones á la chancillería de Valladolid, ó ante el corregidor, que reside alternativamente en los pueblos donde existen los diputados generales, y en cada uno tres años, el qual como representante del rey, y como juez civil y criminal está encargado de la policía administrativa, y preside las asambleas generales y particulares.

Esta provincia fue independiente de la corona de Castilla hasta el año 1200, en que sus habitantes se sujetaron libremente á *Don Alfonso VIII°*, segun lo manifiesta una declaracion de este príncipe, firmada en *S. Sebastian* en el año 1202.

El condado de *Oñate*, aunque enclavado en la provincia de Guipúz-

coa, no está confundido en la administracion general de ella. Las *encartaciones* hacen parte de la *Vizcaya*, y comprehenden el espacio de 2 leguas á lo largo de la costa. La villa de *Oñate* tiene en su jurisdiccion 2 parroquias, y 13 barrios con 300 casas, un colegio mayor y otro real.

La *Vizcaya* se divide en *tierra alta*, y *tierra baxa* ó *infanzonados*. Esta segunda parte ó tierra llana, que es la mayor y la mas rica, se divide tambien en *merindades*, y *ayuntamientos* ó *municipalidades*, y cada una de estas se subdivide en parroquias, y en la tierra alta ó montañosa en *encartaciones*.

El código de los fueros de Vizcaya fue recopilado por Carlos V? Su gobierno es representativo, y las grandes causas se deciden en las juntas generales del señorío, *so el árbol* memorable de *Güernica*, situado en la inmediacion de la villa de este nombre, junto al qual se conserva en una ermita el archivo de la provincia. Baxo este mismo árbol se verifican las elecciones de los magistrados, que deben ser naturales ó del pais. Los asuntos se presentan en lengua castellana, y se discuten en lengua bascuence, y para proceder á la votacion se dividen en dos vandos, nombrados *Ognesime* y *Gamboyne*, y cada uno de estos elige un *diputado*, 3 *regidores* y un *síndico*. El antiguo árbol de *Güernica* es un monumento natural de los mas venerables, baxo del qual, los reyes *D. Fernando* y *Doña Isabel*, despues de haber oido misa en *Santa María la antigua*, juraron solemnemente guardar á los vizcainos sus *fueros y privilegios*.

Álava, hasta el reynado de *Alfonso VIII?*, estuvo separada de la corona de Castilla, á la qual se sometió en 1200 con la condicion de conservar cierta especie de independencia, á la qual renunciaron despues sus habitantes hácia la mitad del siglo XIV, conservando una parte de sus antiguos privilegios. La asamblea general de este canton se reune dos veces al año en *Vitoria* por el mes de Noviembre, y por el Mayo en qualquiera otra villa elegida por el canton. Estas asambleas se componen del diputado general, que es el presidente nato, de los procuradores, de los alcaldes de las cofradías, del tesorero general, y de dos escribanos ó secretarios.

Ruta desde las fronteras de Francia *hasta* S. Sebastian, Bilbao y Orduña, 34 leguas y ½.

	leguas.
Vidasoa, *rio*, á Irun, *villa*.	½

Hernani, *villa.*	1
Rentería, *villa.* San Sebastian, *ciudad y puerto.*	6
Bilbao, *ciudad.*	21
Orduña, *ciudad.*	6

Pasado el rio *Vidasoa* que divide la España de Francia, á media legua se encuentra la pequeña villa de *Irun*, que es la primera poblacion Española por esta parte; la qual está mal construida y sus calles son tortuosas y desiguales, sin que tenga otra cosa notable mas que su iglesia parroquial que es hermosa. Una legua despues se llega á *Hernani*, villa considerable, situada en un valle alegre, fertilizado por un rio poco caudaloso, que se encuentra freqüentemente quando se anda el camino de Vitoria, y se pasa por un gran número de puentes de piedra bastante buenos.

En esta villa se fabrican muchas anclas para la marina. Al salir de *Hernani* se dexa el camino de la izquierda hácia *Vergara y Vitoria* que es la ruta de *Madrid*, y se toma el de la derecha que va á *S. Sebastian*, y es muy hermoso, y construido recientemente á expensas de la administracion particular de la provincia de Guipúzcoa. Atraviesa un terreno ingrato, y un grupo de montañas, desde cuya cima se descubre á *S. Sebastian* como á vista de pájaro, y se dexa á la derecha la villa de *Fuenterrabía* que se puede ver dando un poco rodeo.

Fuenterrabía (en latin *fons rapidus*) está situada en una pequeña península que forma la costa del mar, y sobre la orilla izquierda del *Vidasoa*. Es una de las llaves de España, y tiene el título de ciudad, que aunque pequeña, está muy bien fortificada por la naturaleza y el arte, por la parte de tierra cubierta de altas montañas, y de las sierras de *Tarquivel*, y por la del mar defendida con una buena fortaleza. Los franceses la sitiaron inútilmente en 1638. Tiene un puerto, que seria bueno si no quedase en seco al retirarse la marea. Está situada á manera de anfiteatro sobre una colina que hace cara á la mar, y en un ángulo sobre el golfo de *Gascuña*. Tiene un gobernador militar, un teniente rey, y guarnicion correspondiente.

Si se quiere visitar el puerto de *Pásages* es preciso trepar por las rocas que caen al mar, por un camino penoso, y lleno de peligros que dura una hora y media, al cabo de la qual se llega á la villa que solo tiene una calle construida en el estrecho espacio que hay entre la bahía y las montañas del E. Un castillo domina la entrada del *Puerto*. La bahía es bastante grande y rodeada de altas montañas, comunicándose con la mar por una garganta abierta entre dos rocas con la anchura suficiente para el paso de un solo buque, que no puede salir ni entrar sino á remolque. Este puerto era otras veces el depósito de la compañía de Caracas, que luego se reunió con la de Filipinas.

Es muy fácil pasar de aquí á *S. Sebastian* esperando la marea alta para atravesar la bahía, donde se observa con placer que excepto un canal estrecho que la atraviesa, está siempre en seco durante la baxa marea. Media hora se necesita para flanquearla, y está tan encerrada, que no hay que temer en ella ni vientos ni borrascas. Las lindas vizcaínas tostadas un poco del sol, son los pilotos y marineros de los barquichuelos de viage. Luego que se llega al O. de la bahía se encuentran caballos de alquiler, y con ellos en media hora se llega á *S. Sebastian* por un puente de madera construido sobre un pequeño rio que baña las murallas de esta ciudad.

El camino que se dirige desde *Irun á S. Sebastian*, es de siete leguas, difícil en otro tiempo, y peligroso por las montañas escarpadas, y rocas desiguales, y precipicios que habia de atravesar; mas en el dia es cómodo y seguro; merced á la vigilancia bienhechora de los habitantes de Guipúzcoa. En este camino se encuentra *Rentería* villa pequeña, y poco importante, situada en el *valle de Oyarzun* sobre la orilla del *Vidasoa* á una legua de *S. Sebastian* hasta la qual suben los barcos en las horas del fluxo. Pasada esta villa se halla antes de llegar á *S. Sebastian* una tierra arenosa, y se oculta la ciudad, de modo que no se ve hasta el momento de llegar á ella.

San Sebastian, (*Fanum Sancti-Sebastiani*) ciudad la mas importante de Guipúzcoa, está situada á la falda de un monte

sobre la antigua costa de Cantabria entre dos brazos de mar que forman una península, y en la embocadura del rio *Urumea* que fue el *Menascum* de los antiguos. Está defendida por algunos fuertes, y principalmente por el castillo de la *Mota* construido sobre una montaña casi redonda, y sin árboles, á la que se sube por una rampa espiral. Esta ciudad tiene un pequeño puerto donde solo caben 25 ó 30 buques; está cerrado por dos muelles que dexan un espacio muy estrecho á la entrada de los buques, en el que quedan al abrigo de los vientos luego que llegan al pie de una eminencia ó roca que lo cubre.

La ciudad está muy bien construida, con unas veinte calles, la mayor parte rectas, largas y anchas, y todas pavimentadas con grandes piedras unidas: se cuentan de 650 á 700 casas, y muchas de ellas agradables. Es la residencia del gobernador de la provincia, y un gobernador particular, un teniente de rey, una pequeña guarnicion, y una escuela de pilotage, 2 parroquias, y otra en los arrabales, que están bien poblados, 2 conventos de religiosos, 3 de religiosas, y un hospital, 5 tenerías, y una fábrica de anclas y cables.

S. Sebastian se ha contado siempre entre los pueblos mas comerciantes de la Europa, y en él se creó la compañía de Filipinas. Su puerto es bastante freqüentado por buques ingleses, holandeses, franceses, &c. de los quales recibe las producciones de la industria extrangera, dando en cambio hierro, anclas, cables, cueros, lanas, y algunas veces algodon.

Las cercanías de esta ciudad aunque de terreno arenoso son agradables, por gozarse á un mismo tiempo de la vista del mar y de los pirineos. Los que aman la campiña se complacen en visitar el delicioso valle de *Loyola*. Saliendo por la puerta de Francia, sigue una especie de paseo que conduce á un puente de madera, donde los que gustan se entregan á la diversion de la pesca de *salmon* que aquí es muy abundante. Luego hay á la izquierda del camino un convento de franciscanos que infunde veneracion por la multitud de los árboles aglomerados en su recinto, desde donde se ha principiado un paseo público paralelo al cor-

to camino que conduce á *Pasage*, por el que entre sombras de árboles y jazmines olorosos, se entra en el valle de *Loyola*, rodeado por una parte de colinas bien arboladas, y de otra de ricas producciones que hermosean el suelo de colores variados, hasta llegar á un arroyo que riega gran cantidad de árboles frutales plantados en sus orillas.

El clima de Guipúzcoa es bastante apacible y templado, y esto debe á los vientos del mar que refrescan la atmósfera en el estío, y la templan en el invierno, y así sus valles se mantienen siempre verdes.

Quando se camina en coche, y se quiere ir á *Bilbao* por el camino carretero, es preciso pasar por *Mondragon*, villa grande y hermosa, y luego se toma la direccion por *Durango*, villa bien poblada que puede tenerse por de segundo órden en su señorío, y á las 4 leguas se llega á *Bilbao*. Pero si se va á caballo, debe tomarse por *Vergara*, donde dexando el camino real de Castilla, se entra en una travesía, y despues de subir durante dos horas una montaña por caminos detestables, y de atravesar un bosque de encinas, se llega á *Elgueta*, villa que está en la frontera de Guipúzcoa de la parte de Vizcaya. Á su frente se ve á lo léjos el pequeño puerto de *Descarga*, y al pie de la eminencia la villa de *Lorio*, territorio vizcaino. Baxando la montaña se goza de la vista agradable de muchas casas pintadas de blanco, y cubiertas de tejas barnizadas de color encarnado, que contrastan con los sembrados y praderías verdes, frescas y floridas que adornan la llanura. Esta se halla rodeada de colinas cultivadas, y algunos montecitos de granito, en medio de los quales se elevan altas pirámides que decoran el fondo del quadro que termina en la villa de *Durango*, desde la qual hasta que se llega á *Bilbao* el camino cruza siempre por medio de bosques bastante hermosos, que contribuyen con sus maderas á la construccion de los barcos.

Bilbao, capital de la Vizcaya, y como digamos conservadora de los *fueros* de estas provincias. Es pequeña pero agradable, y se halla situada sobre el mar de Vizcaya á la embocadura del rio *Ansa* que es navegable. En este lugar estaba el puer-

to de los *Amanes*, ó la *Flaviobriga* de los antiguos. Despues fue llamada *Belbao*, ó buen bado, de donde por corrupcion se deriva *Bilbao*. *D. Diego Lopez de Haro* la hizo construir en el año 1300 en el mismo sitio donde en el dia se halla; es la poblacion mas rica y comerciante de su señorío, contándose en ella 1200 casas altas, construidas con solidez y elegancia, y pobladas con 15,000 almas.

Hay en ella un corregidor, un ministro de marina, un estado mayor, dos escuelas, la una de dibuxo, y la otra de náutica, y muchos astilleros para la construccion de navíos mercantes. Tiene 4 parroquias, 3 conventos de religiosos, una capilla y 2 hospicios. Sus calles están á cordel, pavimentadas con pequeñas losas quadradas, y muy unidas entre sí, para cuya limpieza conducen por diversos canales las aguas del rio, que despues de lavarlas y refrescarlas, desaparecen introduciéndose en acequias subterráneas, y arrastrando tras sí las inmundicias. Los aleros de los tejados son muy salientes, y aunque esto es poco agradable á la vista, tiene la utilidad de servir de abrigo contra las aguas y el sol. Su *carnicería* es un edificio de órden toscano, con un luneto en su centro, donde el ayre circula libremente. Se ha hecho una excavacion para formar una plaza considerable cerca de la embocadura del *Ansa*, cuyas aguas contiene un dique magnífico que se extiende á gran distancia á lo largo de un paseo llamado el *Arenal*. Este paseo es muy hermoso, prolongado sobre la orilla del rio, que está plantado de robles y otros árboles, adornado de almacenes, de jardines y de casas pintadas, lo qual causa un golpe de vista agradable, mayormente quando se sube rio arriba, que no parece sino una reunion de decoraciones teatrales que se renuevan á cada paso.

Su puerto es freqüentado de franceses, ingleses, holandeses, bremeses y hamburgueses, que conducen las producciones de sus colonias y manufacturas, y cargan lanas de Castilla la Vieja, anclas fabricadas en Guipúzcoa, algunos útiles de hierro de las tres provincias, y castañas que son una abundante produccion del pais; calculándose que en tiempo de paz recibe Bilbao cada un año 160,000 quintales de bacalao, y 6000 barricas de aceyte de ballena.

En Bilbao se vive con mucha franqueza. La industria y el comercio proporcionan la felicidad general á dicha poblacion, donde todo se encuentra con abundancia. El carnero que llevan á Castilla la Vieja, y se

engorda en sus *praderías*, es excelente, como asimismo las otras carnes y la caza.

El ayre de esta poblacion es desagradable por su grande humedad, que enmohece el hierro y el cobre, y disuelve la sal; mas á pesar de esto se conocen pocas enfermedades, y viven muchísimos hasta la última vejéz.

Habia allí antes dos géneros de industria que proporcionaba ventajas considerables: la una consistía en las moliendas económicas de granos, que se han abandonado por circunstancias particulares: la otra en muchas tenerías, cuyo provecho era aun mayor y mas cierto; mas ha decaido del todo con la prohibicion de recibir los cueros de América, sin pagar considerables impuestos. Acaba de formarse en esta plaza una compañía de seguros, baxo la denominacion de *nuestra Señora de Borgoña*, que dió principio á sus operaciones en 1º de Enero de 1815. Su fondo capital es de 5 millones de reales vellon en metálico por ahora.

El camino de *Bilbao* á *Orduña*, que es de 6 leguas, es sumamente agradable. Vense freqüentemente casas de campo aisladas que parecen depender de una principal entre ellas, á imitacion de las primeras familias de los patriarcas, y que de algun modo pueden compararse con lo que nos cuentan del hombre en la edad de oro. Estas casas diseminadas forman una poblacion inmensa, vivificada por la industria, actividad y alegría de sus moradores. El viagero, embelesado con la variedad de tales objetos, y con las ideas que dispiertan en su alma, llega á *Orduña* sin acordarse de lo largo del camino.

ORDUÑA es una ciudad pequeña y poco importante, situada al S. de *Bilbao*, y en un ameno valle rodeado por todas partes de montañas escarpadas y muy elevadas; tiene 2 iglesias parroquiales, y en una de ellas un cabildo de colegiata, un convento de religiosos y otro de religiosas; es la capital del canton de las *quatro villas*, y reside en ella un vicario general de la diócesi de *Calahorra*; y una aduana interior de la Vizcaya que no percibe mas derechos que los que adeudan los géneros que se introducen en Castilla.

Ruta desde las fronteras de Francia, *viniendo de* Bayona, *hasta las de* Castilla la Vieja, *por* Guipúzcoa *y* Álava, 21 leguas y ½.

		leguas.
	Vidasoa, *rio*, á	
GUIPÚZCOA.	Irun, *villa*.	. ½
	Hernani, *villa pequeña*.	1
	Tolosa, *villa*.	5 ½
	Alegría, *villa pequeña*. } Villafranca, *lugar*. } Anzuela, *villa*. } Vergara, *villa*. }	3
	LÍMITES DE GUIPÚZCOA Y ÁLAVA.	.
	Mondragon, *villa*.	2
	Salinas, *villa*. } VITORIA, *ciudad*. }	5
	Arriaza, *rio y puente*. } La Puebla, *villa*. } Armiñon, *villa*. }	4
	FRONTERAS DE CASTILLA LA VIEJA.	. ½

Despues de haber atravesado el *Vidasoa*, á una media legua se encuentra *Irun*, y en seguida *Hernani*, donde el camino se divide en dos, dirigiéndose por la derecha á *S. Sebastian*, y por la izquierda á *Tolosa*, á donde se llega al cabo de 7 leguas desde el puente de Vidasoa. Al salir de *Hernani* se cruzan durante 3 leguas algunas cuestas que terminan en *Andaya* para formar un valle muy estrecho, pero fertilizado con el pequeño arroyo de *Oria*. Mil diferentes situaciones distraen aquí al caminante. Moreras, nogales y otros muchos árboles de todas especies, viéndose al rededor casas pequeñas y aisladas, cuya blancura hace un hermoso contraste con el color de las campiñas que las rodean. Los ribazos se ven unos sobre otros, á manera de anfiteatro, á cuyas cimas no ha perdonado la diligencia de los labradores. Tal vez se descubre en un lugar pequeño un edificio magnífico, y de hermosa perspectiva: y es la parroquia, monumento de la piedad de sus habitantes. Vese de trecho en trecho el rio *Oria* flanquear las rocas que parecen querer detener su carrera, y es-

capar de ellas formando cascadas para correr en seguida mansamente por muchas llanuras aumentando su fertilidad, y dando movimiento á los molinos. Así se llega á *Tolosa*.

Tolosa (*Iturissa*) villa pequeña y hermosa situada en un agrable valle sobre los rios *Oria* y *Arages*, el último de los quales se pasa sobre un puente defendido por una torre. Fue fundada por el rey D. Alfonso el sabio, y ocupa el centro de Guipúzcoa, y es su capital, y la mas poblada despues de *S. Sebastian*, pues consta de 4,200 habitantes, inclusos sus arrabales. Tiene una iglesia parroquial, un convento de religiosos y otro de religiosas; y todos los martes se celebra un gran mercado. Sus calles están muy bien pavimentadas, y por las noches alumbradas con faroles. Sus fábricas principales son de herraduras y clavos para caballos: de utensilios de hierro de toda especie para las cocinas, como ollas, pucheros de hierro colado y estañado, parrillas, sartenes, calderos, tornos para asar, cuchillos y otros objetos: rexas para balcones y ventanas, catres de hierro bien pulimentados: sables y armas de fuego: pieles, cueros y corregería, &c. El resto de sus habitantes que en todo son muy industriosos, están dedicados á la agricultura, y sus cosechas año comun consisten en 5200 fanegas de trigo, 7300 de maíz, 1400 de castañas.

Dexando á *Tolosa* se camina por campiñas bien cultivadas y productivas, y en seguida se pasa á *Alegría*, pequeña villa y poco importante, en la que hay fábricas de fusiles y armas blancas, y en *Villafranca* y *Villa Real* de algunos instrumentos de agricultura. Súbese en seguida á una alta montaña, cuya baxada es rápida, y á su pie se encuentra la villa de *Anzuela*, y á poco rato se divide el camino, y se sigue el de la izquierda, pues el de la derecha va á *Durango* por la carretera de Bilbao.

Vergara, villa cuya poblacion asciende á 4000 habitantes, es muy recomendable por las excelentes escuelas que estableció en ella el año 1765 la sociedad patriótica que se reune en la misma. Es tambien residencia de un vicario general de la diócesi de Calahorra.

Aquí se sale de la provincia de *Guipúzcoa*, y se entra en la de *Álava*. El gran número de lugares ó casas de campo, que se to-

can casi unas con otras, hacen que el camino de *Vergara* á *Vitoria* parezca una calle larga. La hermosura de esta carretera real, la vista encantadora del *Zadorra* que serpentea en el valle saliendo á cada paso al encuentro del caminante, forman un espectáculo admirable; siendo aun mas encantador el ayre placentero de los habitantes, y la limpieza y comodidad que se encuentra en las posadas. Despues de la aldea de *Mondragon* se llega al pie de la montaña de *Salinas* cuya subida es penosa, y á la mitad de ella se halla la poblacion del mismo nombre. Traspuesto este monte y algunos otros mas baxos que le siguen, se descubre *Vitoria*, y un poco despues se llega á ella.

VITORIA, en latin *Victoria*. Esta ciudad qué se considera la capital de la provincia de Álava, está situada en medio de una hermosa llanura, desde donde se ven las montañas vecinas como en perspectiva; fue fundada por *D. Sancho VIII°* rey de Navarra, del qual recibió el título y prerogativas de ciudad.

Situacion y extension. Se puede dividir en ciudad nueva y antigua: esta segunda está menos habitada y rodeada de dos murallas, una mas moderna que la otra, y generalmente mal construida, aunque se encuentran en ella algunas calles bastante largas, adornadas de árboles, y regadas por arroyos de agua fresca y limpia. Tiene una grande y hermosa plaza de 220 pies en quadro, á la que corresponden 4 calles, una en cada cara; y está adornada de una fuente en medio, y rodeada de pórticos que presentan 76 arcos. Los edificios que la forman son casi todos uniformes. La casa del ayuntamiento y 2 conventos que están comprehendidos en ella, tienen sus fachadas particulares.

Poblacion. Es la ciudad mas poblada y considerable de la provincia de Álava, cuyos habitantes ascienden á 6500, que ocupan mas de 1000 casas, y sus arrabales contienen mas de 200.

Clero. Tiene un cabildo de colegiata, 4 parroquias, 3 conventos de religiosos y 3 de religiosas: el cabildo se compone de 5 diguidades, 9 canónigos y 9 prebendados.

Su administracion civil se compone de un alcalde, un substituto, 2 regidores municipales, 10 diputados de la ciudad y 2 de las villas; un síndico, 2 diputados del comun, un alguacil mayor, 2 alcaldes de la hermandad y un escribano.

Edificios públicos. Entre sus edificios merece atencion el *hospicio real*, que es de buena arquitectura, y cuyo interior está bien distribuido: en él se mantienen 150 personas, que voluntariamente son admitidos: los pensionistas pueden entrar y salir á la hora que se les acomoda, lo que no es permitido á los otros sino quando han acabado su tarea que no es penosa. Á los pobres se les enseña á leer y escribir, y la doctrina cristiana. La mayor parte de las iglesias son de arquitectura gótica, y algunas son hermosas; la de los *carmelitas descalzos* es bastante regular, pero la de los *dominicos* está llena de ornamentos de mal gusto, ó por mejor decir bárbaros, que ocultan las paredes y los altares: su capilla de noviciado es del mismo órden, mas tiene 3 excelentes quadros del *Españoleto*, uno de San Pedro, otro de San Pablo, y un Crucifixo.

Paseos. Los de Vitoria son muy hermosos y bastante concurridos, porque el pueblo al paso que es industrioso, es tambien activo, y animado de un ayre vivificante, como que está satisfecho de su industria y trabajo. Esta ciudad tiene algunos usos que le son particulares, celebrándose en ella todos los años, en épocas fixas, la *fiesta de los mozos*, la de *las mozas*, y la de *los esposos*, las quales son muy sencillas é interesantes, instituidas por los antepasados, sin duda para recordar los deberes de cada uno.

Fábrica y manufacturas. Su comercio consiste en hierro en bruto y trabajado, y en géneros coloniales. Es el almacen general de una gran parte de la Navarra y Castilla la Vieja, así de lanas como de paños, sedas, telas, caxas de paja, batería de cocina, alfarería comun, zapatos, sombreros, mantelería, &c. Tambien tiene fábricas de hojas de espada, y una gran parte de su comercio de géneros de hierro lo hace por los puertos de S. Sebastian y Bilbao. En Vitoria se fabrica tanto dulce, que cada año se despacha cerca de medio millon de caxas, á mas de las conservas.

Hombres célebres. En esta ciudad nació *J. B. Larrea*, famoso jurisconsulto del siglo XVII, como tambien *Diego Esquivel de Álava*, muerto en 1562, quien escribió la obra intitulada: *De Conciliis universalibus, ac de iis quae ad religionis et reipublicae christianae reformationem instituenda videntur*, impresa en Granada en 1582, en folio.

Al salir de la ciudad, se encuentra el rio *Arrienza*, el qual se pasa por un puente de piedra, y se entra en una soberbia llanu-

ra de 4 leguas de largo, sobre dos y media de ancho, alegre, bien cultivada, muy fértil, cubierta de árboles, y tan poblada, que se cuentan en ella 300 lugares y aldeas. Continuando el camino se pasa por las villas de la *Puebla* y *Armiñon*, costeando el rio *Zadorra*, cuyas orillas están cubiertas de árboles. En llegando á una colina que lo flanquea, se entra en un camino estrecho, pero bueno y construido en forma de vallado, y despues de una legua se entra en *Miranda de Ebro*, en medio de la qual hay una columna de mármol con una inscripcion que señala los límites de la provincia de Álava y Castilla la vieja. El hermoso camino que se acaba de recorrer, fue construido á expensas de toda la provincia, es decir, de toda la Vizcaya, habiendo tenido que vencer las dificultades que presentaba la naturaleza del terreno, y consiguiendo suavizar ásperas cuestas, y evitar horribles precipicios. En fin es uno de los mejores caminos, y mas delicioso por sus poblaciones, agricultura, vistas pintorescas, y actividad de sus naturales.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA PARTICULAR DE LAS PROVINCIAS DE VIZCAYA.

Poblacion. La de las tres provincias es muy numerosa, atendiendo á su poca extension, y al gran número de montañas que cubre su terreno. Segun el censo de frutos y manufacturas de España dispuesto en 1803, la poblacion de estas provincias á últimos del siglo XVIII constaba de 283,450 almas, en esta forma.

Provincia de Vizcaya.	111,436
Provincia de Guipúzcoa.	104,491
Provincia de Álava.	67,523
Total.	283,450

Agricultura. En las provincias, generalmente hablando, se halla en un estado brillante, con respecto á la disposicion y calidad del terreno. Como su pais es montañoso y las llanuras son poco freqüentes, y de

limitada extension, los valles, las colinas y las lomas, son el único recurso del cultivador, y no solo es esto lo fértil y labrado con esmero, sino que tambien sacan el mismo partido de las montañas, para hacerlas contribuir á las necesidades, felicidad y riqueza de la provincia.

Las tierras de Vizcaya generalmente son tan fuertes, que sin grande trabajo en el cultivo, no producirian mas que bosques y malezas; y para destruir su calidad muy argilosa, usan los labradores de la tierra gredosa para beneficiarlas y calentarlas, con lo qual á fuerza de sudores y dispendios, consiguen sacar partido de ellas. Cavan las muy fuertes con gran fatiga, valiéndose de una herramienta que ellos llaman *laya*, y consiste en dos barras de hierro de 15 á 16 pulgadas de largo, separadas una de otra cerca de medio pie, que formando dos partes ó ángulos puntiagudos, y asidas á un mango de madera, se clavan en la tierra, la qual levantan á glebas, y vuelven de abaxo arriba dos ó mas hombres, cuya fuerza no basta algunas veces, segun sea la consistencia del terreno.

Las tierras ligeras las dexan descansar un año, y solo las que se benefician con abonos no guardan esta alternátiva. Los trabajos principian 3 meses despues de la cosecha del trigo. La manera de preparar y cultivar las tierras, varía mas ó ménos en los diversos territorios de *Álava y Guipúzcoa*; singularmente en este último, donde el suelo es tan montuoso, que es forzoso sembrar hasta las cuestas mas pendientes, y para ello se sirven de la *laya*. Las tierras se abonan y calientan con la cal, el estiércol, la arena, y demas materias que arrojan las mareas, y esto último es lo que mas las fertiliza.

Á pesar de la industria y cuidados no interrumpidos de los labradores de *Vizcaya* y de *Guipúzcoa*, no producen sus tierras el vino, trigo y carnes necesarias para su consumo; y por lo mismo tienen que sacarlas de Castilla la Vieja, y tambien de la provincia de Álava, que es mas abundante en algunos de estos artículos.

En Guipúzcoa, año comun, la cosecha del *trigo* asciende á 250,000 fanegas, poco mas de la mitad del que consume. La principal despues de aquella especie es la del *maíz*, *vino*, *cebada*, *habas* y otras legumbres. Los manzanos suministran á los habitantes muy buena *sidra*.

Los montes, bosques y florestas de esta provincia, crian un número prodigioso de *encinas*, *hayas*, *castaños*, *fresnos*, *nogales*, *álamos*, *olmos* y *almezes*.

Las rentas de las tierras en dinero, no son mas que el 2 por 100, sin comprender las cargas del propietario.

La provincia de *Vizcaya* tiene muchas viñas que producen excelentes ubas, y entre ellas se encuentran muy buenos *moscateles*, y algunas veces forman emparrados en alto, que bordan los caminos reuniéndolos en arcos y bóvedas. Los racimos generalmente son pequeños; los negros tienen cierta aspereza, y los blancos la piel fina, y son agridulces. Todos se mezclan para hacer el vino que llaman *chacoli*, cogiéndolos ántes de su perfécta madurez, confundiendo indistintamente los verdes con los sazonados, y dexando fermentar muy poco el licor, que sale áspero, ágrio, sin cuerpo y desagradable, pudiendo ser tan bueno como el de *Campaña*, hecho con las precauciones necesarias, dexándole fermentar completamente. Mas como está prohibido el introducir ni vender otro vino en las tabernas, hasta que se haya consumido el del pais, cuyo precio está señalado por la policía; el propietario que tiene asegurada su venta por malo que sea, le importa poco la calidad, y solamente trata de la cantidad.

La *Vizcaya* es muy fértil en frutas excelentes, como manzanas, cerezas, peras bergamotas, del buen cristiano y del dean, muchas nueces, higos, ubas, crispinas, fresas y castañas, cuya última fruta se lleva á Alemania por Amburgo. El pescado de *Pavía* es delicadísimo.

Se principia á cultivar el lino y el cáñamo, que estaba enteramente abandonado en esta provincia.

Las montañas de Vizcaya son tan hermosas como pintorescas, estando cubiertas de árboles y bosques tallares, á excepcion de las partes que se cultivan. Críanse naturalmente muchos árboles y arbustos, pero la mayor parte son el producto del afan industrioso de los vizcainos. Entre todas sus montañas se distingue la *Goroeya* por su extraordinaria elevacion; 5 horas son necesarias para llegar á su cima, desde donde se descubren llanuras dilatadas y ricas en pastos, con los quales se mantienen en el verano numerosos ganados de Vizcaya y Álava. Es tambien la única que hasta el dia se conoce en España, que produzca la *grosella* (1)

Las montañas de *Guipúzcoa* no son ménos preciosas en las mismas producciones; pero las de *Álava* que otro tiempo estaban cubiertas de bosques espesos é impenetrables, en el dia casi todos están destruidos, y la causa es la multiplicacion de las ferrerías, que consumen la leña y carbon en tanto grado, que con el tiempo desaparecerá enteramente el combustible, ó será muy raro.

(1) La grosella es una especie de uba, cuyos granos son redondos y encarnados, del tamaño de la *majuela*. Tiene un ágrio agradable al gusto, con lo qual es muy á propósito para hacer bebidas y jaleas.

Aunque en general la agricultura se halla en un estado brillante en estas provincias, debemos sin embargo confesar, que en algunas partes de ella está bastante descuidada, como sucede al rededor de *Santander*, donde las tierras se ven abandonadas, y se encuentran muchos terrenos incultos, y poca industria popular, siendo por lo mismo harto freqüente la emigracion de sus habitantes.

Fábricas y manufacturas. Las tres provincias Vascongadas son muy abundantes en minas de hierro, y así sus principales fábricas y manufacturas son de este metal. Se cuentan 12 martinetes y 171 ferrerías, que entre todas pueden producir 124,000 quintales de hierro.

Tambien hay fábricas de anclas en los distritos de *Orich*, *Andovin*, *Anteiglesía*, *Begorra*, cerca de *Userbi*, *Zubieta*, *Tolosa*, *Lasarte*, *Hernani*, *Villabona*, *Arrazubia*, *Pugolluga*, *San Sebastian* y *Ampueros*. Y en esta última se trabaja por cuenta del rey, como tambien en *Lierganes* y *la Cabada* se hacen cañones de hierro, balas y bombas.

En *Rentería* hay una fábrica de hierro fundido ó colado; y en *Vergara*, *Azpeitia* y *Elgoibar*, se trabaja de quincallería, cerragería, y pequeñas obras de hierro; y muchas fábricas de este metal batido y de armas blancas, en *Tolosa*. En *Heibar*, *Placencia* y *Elgoivar*, se construyen armas de fuego, cuyo objeto ocupa cerca de 800 obreros. En *Tolosa* y *Andovin*, se hacen calderas de cobre, y sobre todo en *Balmaseda*, en donde hay 14 fábricas, y una de planchas del mismo metal, para forrar los navíos y embarcaciones de toda especie.

Los gremios de Madrid sostienen en *Escaray* una famosa fábrica de paños finos y entrefinos, y en la misma poblacion hay otra de loza, y 4 de vidrio en *Santander*. En *San Sebastian* se construyen muchos efectos para los navíos, como asimismo en *Arrazubia* y *Oñate*. Las fábricas de pieles, cueros y corregería, son muy abundantes en *Marzon*, *Campuzano*, *Castrourdiales*, *San Pedro Deusto*, *San Vicente de Abando*, *Ornadio* y *Azna*, *Arrigoriaga*, *Begoña*, *Salvatierra*, y en las cercanías de *San Sebastian*. Tambien hay 3 magníficas de xarcias y maromas en *Zorrosa*, por cuenta del rey y de particulares, y en el paseo de Bilbao llamado *Campo Valentin*.

Comercio. Los artículos de exportacion en estas provincias, consisten en una pequeña cantidad de lanas que envia al extrangero, hierro, y algunas manufacturas de sus fábricas, como anclas, armas de fuego, calderas de cobre, y clavos; pieles, cueros, correas y algunos paños; una porcion considerable de dulces y conservas de Vitoria, y mucha castaña. La mitad de las terceras partes del vino que consume, y casi la

mitad del trigo de que tiene necesidad, lo saca de las provincias vecinas; tambien recibe de fuera el aceyte de pescado, la mayor parte de la lenzería, y mucha seda, las modas de quincalla y joyería. Los franceses, holandeses é ingleses le traen las producciones de su pais y de sus colonias, y los objetos de su industria, y exportan hierro, anclas y lanas.

Los vizcainos hacen por sí mismos un comercio activo y bastante extenso, pues proveen las costas del mediterráneo de géneros extrangeros, y tienen un comercio directo con muchas plazas de Europa.

La mina de hierro de *Somorrostro*, en el territorio de las encartaciones, suministra un ramo particular al comercio de la industria general de las provincias; pues pareciendo inagotable, está abierta para todos sin distincion; cada uno saca de ella lo que le acomoda, lo vende como quiere, ó envia á donde le parece mas á propósito.

El comercio libre de las Américas Españolas está prohibido en la Vizcaya; la qual conseguiría levantar dicha prohibicion, si admitiese las aduanas y se sometiese al pago de los derechos establecidos en los otros puertos de la monarquía; pero como son tan amantes de sus privilegios, quieren mejor sufrir aquella privacion. Sin embargo, el puerto de *San Sebastian* sigue un comercio particular con la provincia de Caracas, y el cacao, el tabaco y cueros que de ella recibe, forman una parte bastante considerable de su comercio con el interior, con los otros puertos de España, y aun mas con el extrangero.

Las relaciones marítimas de las tres provincias, están extendidas á proporcion de los muchos puertos que tiene sobre los mares de su nombre, y de Gascuña: y aunque la mayor parte son pequeños y no pueden recibir barcos grandes, hay algunos bastante importantes. Los principales son los de *Laredo*, *Bilbao*, *Santander* (1), *Lequeitio*, *San Sebastian*, *Motrico*, *Pasages*, *Fuenterrabía y Deva*. Los habitantes de las costas, viven casi todos de la abundante pesca, que de mil clases se cria en la mar y en los rios, siendo muy celebrado el exquisito *salmon*, de cuya extraccion para otras provincias de España, sacan un provecho considerable. Los guipuzcoanos con este exercicio se hicieron famosos y ricos en los siglos pasados, llevando sus naves de contínuo hasta los mares remotos, donde se pescan el bacalao y la ballena, y freqüentando con sus mercancías, y con las producciones de otras provincias de España, todas las escalas del Océano.

(1) De este puerto y ciudad, y del distrito conocido con el nombre de *montañas de Santander*, se dará alguna noticia separadamente al fin de esta estadística.

Caminos y posadas. Los caminos de Vizcaya eran antiguamente impracticables, tortuosos, estrechos, y los mas por lo regular sobre rocas y mármoles, y entre precipicios arriesgados y crestas de montañas escarpadas, donde el viagero se veía expuesto á mil peligros, y una cabaliería apénas podia á trechos pasar por ellos. Fixaron su atencion sobre este objeto tan interesante las autoridades de las provincias, y respectivamente hicieron abrir á expensas de sus distritos, caminos reales y particulares de la mayor hermosura. No es menor la comodidad de las posadas, donde bien diferentemente de lo que sucede en Castilla, halla el viagero la limpieza, el regalo y el descanso.

Historia natural. Segun queda ya dicho, las minas de hierro son muy abundantes en estas provincias, señaladamente en las de *Guipúzcoa* y de *Vizcaya*, y todas se hallan en camas, betas y filones. Las principales están á una legua de *Mondragon*, cerca de *Hernani*, en las cercanías de *Bilbao* y de *Somorrostro*. La de *Mondragon* es de hierro barnizado, que llaman hierro elado los mineros, el qual produce un 40 por 100 de mineral. La de *Somorrostro* forma una cama interrumpida desde 3 hasta 10 pies de espesor, y está cubierta de una capa de rocas calcáreas blanquecinas, cuyo espesor varía desde 2 á 6 pies, y no contiene ni azufre ni ácidos, siendo el mas fácil de fundirse, y mas manejable de la Europa. La mayor parte de estas minas de hierro están llenas de *heinatites*, encajonadas en las concavidades de los filones, siendo de diversas figuras y tamaños, algunos huecos, de color azul ó roxo por fuera, y contienen pedacitos de cristal, y sus granos y botones interiores forman estrellas quando se les rompe.

Cerca de *Salvatierra* hay una mina de cobre, y en las inmediaciones de *Salinas* se ve otra de conchas fósiles, sobre una montaña, y son de una especie de mármol azul con venas de espato, y *piritas* en su interior. En *Oyarzun* se halla otro mármol con venas de espato.

En las cercanías del lugar de *Salinas de Agnana* hay un manantial de agua salada, del que se saca sal por ebullicion y evaporacion, las quales son abundantes, y producen anualmente 60,000 fanegas de sal, y se podrian extraer 10 veces mas, sin temor de agotar el lago.

Las 3 provincias de Vizcaya abundan de aguas minerales, frias y termales.

Las minerales frias de la provincia de *Álava*, están en *Bombil-ach*, jurisdiccion de *Aramayoana*, = en *Villarreal*, junto al molino de *Golco-erroto*, = y en la aldea de *Urribarri*. Las de *Vizcaya*, se encuentran en *Birriatua*, = en *Thellería*, = en la merindad de *Arratia*, = y en

Arteaga, junto á *Lequeitia*. Las de *Guipúzcoa*, cerca de *Vergara*. Los manantiales de *Villareal*, *Urribarri*, *Berriatua*, *Lequeitia*, *Arratia* y *Arteaga*, están reputados por marciales.

Las termales se hallan en la provincia de *Álava*, en *Ceanuti*, = *Urribarri*, = *Berriatua*, = y cerca de *Armentia*. Las de *Guipúzcoa* se encuentran en *Mondragon*, cerca de *Escorrinza*, = en *Ascoytia*, = y cerca de *Ataceu*. Todas estas pasan por sulfúricas; pero de ninguna de ellas se ha hecho aun un exâmen científico.

Entre *Bilbao* y *Orduña*, cerca de *Llódio*, hay un pozo natural quadrilongo, de 12 pies sobre 4 de ancho, cuya profundidad es desconocida. Á las horas del fluxo del mar, de donde dista 7 leguas, el agua se eleva progresivamente hasta 2 pies sobre su nivel ordinario, y mengua á proporcion del refluxo, creciendo extraordinariamente en tiempo de tempestades. Su agua es fria y salada en su estado comun, y se enturbia en sus alteraciones de creciente y menguante; pero despues que forma un arroyo, se encuentra caliente y jabonosa.

Ciencias y artes. Estas provincias tienen pocos establecimientos para generalizar las ciencias y las artes; y solo hay algunas clases, donde se enseñan los elementos de la lengua latina, y algunas escuelas en los conventos, para la filosofía y la teología. En *Oñate* hay un seminario real, y un colegio mayor, que juntamente es universidad.

En *Vergara* celebra sus juntas la sociedad económica *Vascongada*, tan recomendable por su zelo y establecimientos útiles, entre los que se distingue un seminario de educacion, donde reciben la enseñanza elemental de ciencias útiles los nobles de las tres provincias. Fue establecido en 1755. Tambien se hallan establecidas escuelas de dibujo y de náutica en *Bilbao*, *San Sebastian* y *Santander*.

Entre los hombres célebres y distinguidos por sus luces que ha producido esta provincia, de algunos de los quales hemos hablado en su descripcion, debe contarse el famoso *Juan Sebastian del Cano*, célebre navegante del siglo XVI, el primero que dió vuelta á la tierra, cuya estátua pedestre se ve en la plaza pública de la villa de *Guetaria*, su patria, cabeza de partido de la provincia de Guipúzcoa; y el célebre poeta *D. Alonso de Hercilla*, natural de *Berceo* en *Vizcaya*.

Carácter, costumbres, usos, trages y lengua del pais. Segun la opinion de algunos tienen un orígen comun los vizcainos y los islandeses. Hay historiadores que aseguran que 200 años ántes de la era cristiana, salió una colonia de Vizcaya, é hizo vela hácia la *Hiberia*, hoy *Irlanda*, en donde desembarcaron, y se establecieron. Sin embargo la tra-

dicion largo tiempo sostenida en Escocia, y bastante acreditada en nuestros dias en Inglaterra, hace descender los irlandeses de los *calcedonios*, lo qual no se opone á lo primero, y pudo ser que ambos pueblos se estableciesen en Irlanda.

Los vizcainos creen ser los *Aborigenes* ó primitivos habitantes de España. Los actuales se consideran como descendientes de los antiguos cantabros, pueblos fieros, bravos é intrépidos, que por el amor á su libertad, resistieron largo tiempo á las fuerzas de Roma, y batieron sus exércitos, de los quales fueron subyugados sin ser vencidos, y en fin los últimos de España que obedecieron á los conquistadores del mundo.

Tambien tienen el mismo carácter de los antiguos, aunque mas dulcificado por la civilizacion; son como sus mayores robustos, vigorosos, bravos y muy ligeros en la carrera. Tienen un fondo de altivéz, y son tan amantes de su opinion, que los hace caprichudos, fáciles en encolerizarse, y poco sufridos.

En cambio de esto son por lo general laboriosos, industriosos, activos, diestros, aplicados, fieles en sus palabras, humanos, atentos con los extrangeros, nobles en sus procederes, alegres, vivos, y sociales.

Los habitantes de la provincia de *Álava* están casi todos ocupados en la agricultura; y los de *Vizcaya y Guipúzcoa* son tan comerciantes como agricultores, y se reputan por los mejores marineros de España. Á fines del siglo XIV tenian establecimientos, y un cónsul en *Azuph* (*Azoon*) en la embocadura del *Tanais*, en los confines de la Europa y el Ásia.

La memoria de la nobleza heredada de todos sus mayores, influye singularmente sobre el carácter de estos pueblos, y mantiene entre ellos un ayre de dignidad, que hasta en las funciones mas baxas, les da cierta fiereza en su compostura, y elevacion de su alma.

Las mugeres de los antiguos cantabros eran tan animosas y amantes de la independencia como sus maridos, porque armadas de un puñal durante sus guerras con los romanos, solian clavarlo en el seno de sus hijos, á quienes daban el pecho, en el momento de caer baxo el poder de sus enemigos, prefiriendo el dolor de perderlos al de verlos en la esclavitud.

Las vizcainas del dia tienen tanta animosidad y energía como sus antepasadas; sus facciones generalmente son regulares; su cútis fresco y encarnado, muestra su vigor y robustez; trabajan en los campos como los hombres, y en los puertos de mar se ocupan mas que ellos en el transporte de los fardos mas pesados, no usando por lo regular medias ni zapatos, y con solo un jubón corto, con los brazos descubiertos hasta los

hombros. Despues de haber así trabajado todo el dia, léjos de mostrarse por la noche fatigadas, se reunen y baylan al son del tamboril. Sus cabellos son hermosos, los quales trenzan y adornan con cintas de colores, y generalmente miran lo largo de sus trenzas como el mejor adorno. El vestido de las mugeres del pueblo y del campo, consiste en un jubon de *calamandría*, con rayas de colores diferentes; su calzado es de abarcas de cuero. Los hombres llevan unos calzones de paño ó de lienzo azulado, una montera ó gorro de paño, cuya forma varía segun los pueblos, una chupa de color roxo, y un capote de paño, y abarcas.

Los habitantes de las ciudades usan del mismo trage que en el resto de España, y cada uno adopta segun su gusto las formas y los colores. En las ceremonias, y en las asambleas de administracion, &c. se presentan vestidos de etiqueta, con casaca de paño negro, medias de seda del mismo color, y sombrero de tres picos.

La alegría reyna de un extremo hasta el otro de la Vizcaya, y en sus diversiones prefieren las que exigen destreza y vigor. El juego de pelota es uno de sus favoritos, en el qual las mugeres rivalizan á los hombres. Las corridas de novillos les son muy agradables, y con ellos celebran las fiestas de sus santos patronos. Los guipuzcoanos son apasionados á la danza, prefiriendo la que llaman *zorzicos*. Hacen grandes músicas en los entierros de los párvulos, llevándolos descubiertos al lugar de la sepultura, vestidos de blanco y adornada su cabeza de flores y rosas blancas. Con todo lo qual atestiguan la felicidad que disfrutan aquellos inocentes.

En las provincias de Vizcaya se habla el castellano, aunque alterado con la mezcla del vascuense y francés. Pero conservan tenazmente su lengua primitiva, que hablaban ya baxo el dominio de los romanos, y que entonces era la general de toda la España, segun refiere *Estrabon*, *Séneca* y *Pomponio Mela*: esta lengua llamada *bascuense*, en nada se parece al idioma español moderno, ni tiene relacion alguna con ninguno de los idiomas conocidos: parece dura y grosera á los que no la entienden; los inteligentes dicen que es dulce, elegante y expresiva.

Una prueba irrefragable de la antigüedad de esta lengua, es el hallarse en sus palabras la etimología de la mayor parte de los nombres antiguos de provincias, ciudades y rios de España; merecia este idioma un exâmen profundo, del qual resultaria una noticia del carácter de estos pueblos, y una pintura curiosa de sus costumbres é ideas. Esto han querido hacer en parte los sábios *Astarloa* y *Erro*, en las obras que recientemente han impreso, cuyo juicio dexamos á los eruditos españoles.

DESCRIPCION

DE LAS MONTAÑAS DE SANTANDER:

DE LA CIUDAD, DE SU PUERTO, Y DE SU COMERCIO.

Sobre las costas del mar de *Vizcaya*, entre las *Asturias de Santillana*, *Castilla la Vieja*, y la *Vizcaya*, hay un distrito ó pequeña provincia llamada las *Montañas de Santander* y *de Burgos*, conocida generalmente con el único nombre de las *Montañas*. La ciudad de *Santander* es la capital; y su puerto está situado al E. de *Santillana*, en una península, á 20 leguas al O. de *Bilbao*, y 35 al NO. de *Burgos*. Su obispado fue erigido en 1754, haciéndolo sufragáneo de la metropolitana de esta última ciudad.

Para dirigirse de *Bilbao* á *Santander* por el camino mas recto, es preciso exponerse á muchos peligros en el espacio de 15 leguas largas, en caminos que se pueden llamar impracticables, donde solo se anda á pie ó á caballo.

Este distrito forma parte del pais, cuya conquista costó tan cara á los romanos, y fue despues el baluarte de los cristianos contra los moros. Antiguamente gozaba de los mismos privilegios y franquicias que la *Vizcaya* conserva en el dia; pero prefirió despues ser gobernado por las leyes que rigen en el resto de España. Las costas de la provincia de *Santander* son comprehendidas en la costa de *Cantabria*, que se extiende desde el cabo *Ortegal* en Galicia, hasta el centro del golfo de *Vizcaya*; tienen algunos puertos muy útiles para las salidas del comercio, como son *San Vicente de la Barquera*, *San Martin de Arenas* al N. y O. y *Castrourdiales* al E. de Santander. En esta última direccion está el puerto de *Santoña*, que podria ser uno de los mas importantes, y preferible sin duda alguna al de *Pasages* en Guipúzcoa, y es ademas muy propio para la formacion de un establecimiento de la marina real. Su entrada es fácil, y de suficiente extension para bordear; lo qual daría á los buques batidos por las tempestades, la certidumbre de arribar sin temor de chocar en la costa. La bahía es bastante profunda para recibir los navíos de mayor porte, y ofrece desde su entrada la gran ventaja de poder anclar en un buen fondeadero, llamado del *Frayle*, evitando así las borrascas de NO., muy dañosas y freqüentes en aquellos mares. Sin embargo este puer-

to existe aun casi desconocido, como tambien su miserable villa, á la qual no llega ningun camino real; y en su hermosa bahía, que parece formada expresamente para recibir las riquezas de las dos Indias, apénas se ven algunos barcos de pescadores.

El puerto de Santander se aprovecha de este abandono, y atrae á sí todo el comercio de que aquel podia participar; este es bueno, grande, abrigado, y de un acceso fácil aun en los tiempos borrascosos, para los buques mercantes de todo porte, los que encuentran buen fondo hasta en las mareas baxas. Pero las fragatas de 40 cañones deben esperar el fluxo para pasar la barra. El fondeadero está cerca de la ciudad, y los bastimentos que quieren entrar en la darsena interior, se amarran á un muelle de grande hermosura de 30 pies de ancho, que los separa de los almacenes; ventaja incalculable para la prontitud y economía del transporte de los fardos, la vigilancia de los empleados, y la certidumbre de embarcar en seco las mercadurías que pueden deteriorarse con la humedad.

SANTANDER es una de las primeras plazas del comercio de España, porque su puerto es del número de los habilitados, es decir, autorizado para hacer toda especie de tráfico con las Américas, lo qual le proporciona una ventaja real sobre los puertos de Bilbao y San Sebastian; que no siendo de aquel número, pasan por el gravámen de que los buques que expiden á las Américas Españolas tengan que hacer descanso en *Santander*, para que se registren sus cargamentos baxo el nombre y consignacion de uno de los 42 negociantes inscritos en la matrícula de comercio de esta plaza, y lo mismo deben hacer á su retorno. Estos negociantes se contentan con un interés módico que reciben por prestar su nombre, con lo qual cubren las especulaciones que hacen por su medio los negociantes de Vizcaya y de Guipúzcoa; lo mismo les sucede á los franceses é ingleses establecidos en Santander. Los habitantes de esta plaza, ó indolentes ó poco ambiciosos, dexan á los extrangeros el goce de las ventajas de su situacion y de su privilegio; sin embargo mas patriotas que en las otras plazas de comercio de España, se dedican ménos á la exportacion de las manufacturas extrangeras, y sus especulaciones son mas lucrativas: pero como las fábricas españolas no bastan al consumo de las Américas, recurren á los artículos extrangeros solo para completar sus cargamentos.

El comercio de Santander es tan considerable con las colonias españolas, como con el norte de Europa; y la proximidad de la plaza de Bayona le facilita el paso de los géneros coloniales, por medio de un ca-

botage muy activo con esta plaza. Las carreteras reales que se comunican con el interior de la España, le facilitan tambien el transporte de granos, aceytes y vinos, de que esta pequeña provincia tiene necesidad, y le suministra Castilla la Vieja. La comunicacion con la *Rioja*, *Aragon* y *Navarra*, se ha establecido nuevamente; mas aun le faltan dos caminos necesarios para aumentar su prosperidad. El uno por la costa del E. hasta *Bilbao*, y el otro á lo largo de la costa de O. hácia las *Astúrias* y *Galicia*: porque en el comercio, como en qualquier otra cosa, la prontitud y la seguridad en la expedicion, son ventajas conocidas.

Las *lanas* leonesas y *sorianas*, se embarcan en el puerto de *Santander*; aprovechándose los comerciantes de su localidad, y de un 4 por 100 de rebaxa que disfrutan en la aduana de *Burgos* todas las lanas que se dirigen á aquel puerto; lo qual prueba que el gobierno ha querido animar las exportaciones por *Santander*, á quien tambien ha concedido el privilegio del 2 y medio por 100 sobre la plata moneda y en barras, que le llega de la América, miéntras paga el doble en los otros puertos del reyno.

Por este puerto salen las harínas finas y de segunda clase, para América y Europa, valuándose anualmente en 42,000 barricas.

Á 4 leguas de *Santander*, en la villa de *Torrelavega*, ha establecido el *señor Duque del Infantado* una fábrica de hilados de algodon, muy curiosa por su mecanismo; y otras para cardarlo, hilarlo y blanquearlo; de suerte que se fabrican muselinas y otros texidos, que se aproximan á la perfeccion de las cotonías inglesas.

La ciudad de Santander está situada en una eminencia, y su puerto defendido por 2 fuertes ó castillos. Tiene muchas iglesias, un convento de religiosos, y otro de religiosas. Su territorio produce excelentes vinos. Su poblacion es de cerca de 10,000 habitantes, y en su recinto se ven muchas fábricas que contribuyen á su prosperidad: entre estas hay 3 de cerveza, de las quales una sola da 200,000 botellas al año, para el consumo de las colonias españolas, donde está muy en uso esta bebida: dos para refinar el azúcar; una de cables muy acreditada por su calidad y longitud, que llegan á 150 brazas; muchas tenerías; destilaciones é infusiones de licores; una de velas que produce hasta 1000 quintales cada año; 5 martinetes; 25 fraguas, en las que se trabajan 26,000 quintales de hierro macho: 2 fundiciones de anclas para la marina real; cañones, bombas y balas, por cuenta del rey.

En dicha ciudad residen los cónsules extrangeros, á los que deben recurrir los individuos de sus respectivas naciones que están en los puer-

tos de Vizcaya; porque uno de los privilegios de esta provincia, es el no admitir en su territorio ningun agente político ni comercial.

En dicha ciudad hay establecido un tribunal de consulado, para los asuntos que tienen relacion con el comercio, compuesto de un presidente, 2 cónsules y 12 asesores, que juzgan y sentencian conforme á las ordenanzas de comercio de Bilbao.

Los habitantes de la provincia de Santander son generalmente amables y muy sociales, y gozan como los vizcainos del privilegio de nobles. La agricultura no ofrece aquí grandes ventajas, porque solo se cultiva el maíz, sirviendo sus hermosos prados y montañas para pasto de una gran cantidad de ganados de todas especies.

Tambien se benefician algunas minas de hierro, tan bueno como el de Vizcaya, y el que no se trabaja en el pais se envia en bruto á las colonias.

Por los estados del tribunal del consulado de Santander, se evidencia que en el año de 1803, su aduana cobró 3,000,000 de reales vellon solamente del derecho de uno por 100 de los objetos de entrada y salida; y si á esta suma se añade la producida por otros derechos, se puede graduar que en dicho año entraron en su puerto mas de 30,000,000 de pesos fuertes.

PRINCIPADO DE ASTURIAS.

OBSERVACIONES GENERALES.

EL PRINCIPADO DE ASTURIAS está situado al N. de España, y forma un quadrilongo desigual que se abre al N. sobre la mar de *Vizcaya*, confinando al E. con esta provincia, y las montañas de *Santander*, al S. O. con *Castilla la vieja*, al S. con el *Reyno de Leon*, y al O. con la *Galicia*. Divídese en dos provincias que toman el nombre de sus capitales; es á saber: *Asturias de Oviedo*, *y Asturias de Santillana* (1). Una y otra se hallan distribuidas en *consejos*, algunos muy reducidos, que son ciertas reuniones de lugares, ó distritos cortos que forman una especie de asociacion á cuya frente hay una villa.

En tiempo de los romanos las *Asturias* estuvieron confundidas con los *cantabros célticos y calaicos*, todos los quales pertenecian á la tercera parte ó division de España llamada *Tarraconense*. Dícese que el nombre de *Asturias* se deriva del rio así llamado, que despues de pasar por las murallas de Astorga, y reyno de Leon, desemboca en el *Duero*.

Las Asturias de Oviedo ocupan las dos terceras partes al O. del principado, teniendo cerca de 30 leguas en su longitud media de E. á O. por donde confina con *Galicia*; y 18 de N. á S. Sus principales poblaciones son: *Oviedo*, *Avilés*, *Luarca*, *Gijon*, *Navia*, *Cangas de Tineo*, *Mieres*, *Castropol*, *Arbas*, *Villaviciosa*, *Peña Fort*, *Manseret*, *Verco*, *Tores*, &c. y sus rios el *Navia*, *Nalon*, *Ovio ú Ove*, *Dava*, *Narcea*, *Nora*, *Asla y Pilona*.

Las Asturias de Santillana ocupan la otra tercera parte del

(1) Esta division es ficticia, pues no varían en su administracion.

principado al E. con 16 leguas de longitud de O. á E., y 12 de S. á N. Sus principales poblaciones son *Santillana*, *San Vicente*, *Riba de Sella*, *Villa Suso*, *Llanes*, *Columbres*, *Venta de Verco*, *Cabezon*, *Fuente de Nauza*, &c. y sus rios el *Bejaya*, *San Vicente*, *Sella*, *Roumo*, *Curado*, *Deva*, *Pilona*, &c.

Además de las poblaciones que se han indicado, se pueden contar entre las villas y lugares principales de las dos Asturias, *Canga de Onís*, *Onís*, *Vega*, *Cudillero*, *Pravia* y *Luanco*.

Los principales puertos de este principado son *Gijon*, *Luarca* y *Cudillero*. El pais está lleno de montañas escarpadas, y las mas fragosas de España, las quales abundan de excelentes pastos, y de una grande variedad de árboles, entre ellos de manzanos que suministran mucha cidra. En su territorio se coge muy poca cantidad de trigo, lino y cáñamo; pero hay muchas frutas. La cria de ganados de asta es considerable, y la de sus caballos es recomendable por su vigor.

Este principado tiene una iglesia catedral, 2 colegiatas, 688 parroquias, 23 casas religiosas de ambos sexôs, 11 hospitales, 2 hospicios, un gobierno militar, una real audiencia, y una universidad en Oviedo, 3 colegios, 4 ciudades y 3 puertos.

No es posible viajar por Asturias sin recordar la firmeza noble y virtuosa de un pequeño pueblo que supo salvar una grande monarquía, enseñando con la práctica que el espíritu fiero, el valor decidido, y la voluntad enérgica, pueden vencer y anonadar todos los esfuerzos de los conquistadores ambiciosos. Al subir á las montañas de *Verdoyonta y Ansena*, y al contemplar aquellas rocas, eternos monumentos de las glorias de los asturianos, la admiracion se exâlta, y les tributa los mayores elogios; ni pueden nombrarse sin veneracion aquellos hombres que contuvieron el ímpetu de todos los vencedores de España, objeto de la codicia de tantas naciones extrangeras. Los *asturianos* no se doblegaron baxo el yugo de los *cartagineses*, ni de los *romanos*, y léjos de verter su sangre por saber si habian de servir á la ambicion

de *Pompeyo*, ó si pertenécian á la usurpacion de *César*, señalaron los límites al poder de ambos rivales. Libres baxo el dominio de *los godos*, desplegaron en seguida en su favor la generosidad, que es el alma del valor verdadero. Despues de la batalla de *Guadalete* dada en el año de 711, que aseguró à los moros en la posesion de España, recibieron con alegría á todos los cristianos que escaparon de la furia de los bárbaros. El príncipe *Pelayo* halló un nuevo palacio en la *Cueva de Ansena*, viéndose rodeado de todos los cristianos que le habian seguido, y encontrando con aliados fieles que solo deseaban el instante de volar con él al combate. Las correrías y victorias continuas, aterraron á los moros, precisándoles á abandonar aquellas ilustres montañas (1), con lo qual *Pelayo* fixó en las Asturias los cimientos de la monarquía española.

La provincia de Asturias no solo sirvió de asilo á los príncipes godos, y de baluarte á los señores que les habian seguido, sino que tambien recibió el *Arca Santa del nuevo testamento*, esto es, conservó el depósito de la fe en España, como diremos luego.

Posteriormente se erigió en principado, cuyo título vino á ser propio de los primogénitos de los reyes católicos desde el año 1388, siendo el primero que lo poseyó el Infante *D. Enrique*, hijo de *D. Juan I*º rey de Castilla y de Leon.

En este pais solo hay un camino real que conduce de *Madrid* á *Oviedo* por el reyno de Leon; y dos que se dirigen desde *Oviedo* á *Gijon* y á *Avilés*, puertos de mar distantes ambos 5 leguas de la capital. La ruta de Galicia à Vizcaya atraviesa las Asturias de E. á O. por las orillas del mar, y se llama camino de la costa: solo puede andarse á pie ó á caballo.

(1) De esta época traen su orígen los privilegios de nobleza que conservan los asturianos; entre los quales los de las montañas de *Ansena* se distinguen de sus compatriotas por el título de *muy ilustres montañeses*.

Ruta desde las fronteras de Leon *hasta* Oviedo, 13 leguas.

Buiza, *lugar*, en las fronteras de Leon, á	leguas.
Pajares, *lugar*.	4
Vega del Ciego.	4
Oviedo, *ciudad*, capital.	5

Á la salida del reyno de Leon, como quien viene de Madrid, se atraviesa la *sierra de las Asturias*, montañas muy altas que parecen ser parte de las de Vizcaya, y cubren todas las Asturias al S., y naturalmente las separan del reyno de Leon y de Castilla la vieja. Á poca distancia de *Pajares* se encuentra un puente del mismo nombre, y en seguida se llega al *de los Hierros* construido sobre el rio *Candal*, y de aquí al *puente de S. Julian*, siguiendo el curso del *Nalon* hasta *Ferreras*, en donde se atraviesa aquel rio para llegar á la llanura que conduce á *Oviedo*.

Oviedo (*Ovetum*), es una ciudad antigua, y de las mas notables en la historia de la monarquía española: siendo tambien la única que hay en las Asturias de su nombre. Está en una llanura un poco elevada en el confluente de los dos pequeños *rios*, *Ovia* ú *Ove* y *Nora*, de los quales el primero desagua en el *Nora*, que corre al N. de la ciudad, y este en el *Nalon* que corre por el S. de la misma.

Algunos autores creen que *Oviedo* seria el *Lucus Asturum*; mas por otra parte parece que no estuvo en el mismo sitio. Otros dicen que *Oviedo* tomó su nombre del rio *Ovia* despues que *Froyla*, último hijo de Pelayo la fundó en 757: otros por lo contrario suponen que ya entonces estaba fundada, y que era considerable quando *D. Pelayo* comenzó sus empresas brillantes contra los moros, y que por eso la hizo capital de sus estados, y transfirió á ella la silla Episcopal de una ciudad vecina llamada *Emerita*.

Lo que sabemos de cierto es, que *Oviedo* en el siglo IX fue honrada con el título, único en toda la cristiandad, de *Ciudad de los Obispos*, por haberse refugiado en ella una porcion de estos prelados, desterrados y perseguidos por los sarracenos. Con esta ocasion se tuvo en la misma el año de 877 un concilio nacional para

la reforma del clero secular de España, y el gobierno económico de las iglesias. Entonces dió el papa á este obispado los honores de Metrópoli á instancia del rey *D. Alfonso el Magno*; y *S. Hermenegildo* fue su primer arzobispo; pero despues pasó esta dignidad á la iglesia de *Santiago* de Compostela; quedando en *Oviedo* la silla episcopal, sin ser sufragánea de aquella.

Clero. En *Oviedo* hay una catedral, una colegiata, 3 parroquias, 3 conventos de religiosos y 3 de religiosas, 3 colegios, 3 hospitales, una universidad, fundada en 1580, una academia de dibuxo, una real audiencia, un alcalde mayor, &c.

Poblacion. La de *Oviedo* asciende á unos 7000 habitantes.

Calles y plazas. Las calles son bastante rectas, regulares y bien pavimentadas. La plaza principal es hermosa y grande, en la qual rematan casi todas las calles de la ciudad, donde se celebran sus mercados.

Edificios públicos. Segun la tradicion, su catedral fue fundada por *Froyla I*º en 760: es gótica y toda de piedra de sillería de una nave grande, y aunque con poca luz, es de bastante mérito por su construccion. En una de sus capillas se conservan los huesos de catorce reyes y reynas. Su tesoro es rico en vasos preciosos, relicarios y ornamentos.

La iglesia de S. Salvador fue construida por el príncipe *Silo*, que sin duda es el mismo que en 774 fue tutor de *Alfonso II*º, hijo de *Froyla*, el qual gobernó durante 9 años hasta que *Mauregato* usurpó el poder y el trono. Esta iglesia es muy hermosa, y cerca de su puerta principal se ve el sepulcro del fundador, con las palabras SILO PRINCEPS FECIT, las quales están escritas al estilo de las inscripciones que llamamos *cúbicas*, y forman una especie de laberinto en un quadrado ú otra figura, cuyo centro ocupa la primera letra de la primera palabra desde donde se lee por todas partes lo mismo. Sobre el mismo sepulcro se ven estas iniciales H. E. S. S. S. S. T. L. las que pueden interpretarse: *Hic Est Situs Silo. Sit Sibi Terra Levis.*

Esta iglesia se halla enriquecida con una infinidad de reliquias que llevaron consigo los cristianos que huían de los moros; entre ellas merece ser citada una hermosa cruz de oro, que segun la tradicion fue trabajada por mano de los ángeles; un arca de madera desconocida y maravillosa, que no puede corromperse, cuya construccion se atribuye á los apóstoles, y de que se dice que pasó sucesivamente de Ásia á África,

y de esta á España: un pedazo de roca del *monte Sinaí*, muchos cuerpos de santos, y el del rey *D. Alfonso el Casto*, que dotó esta iglesia.

Universidad. Su edificio tiene bastante gusto y está bien distribuido, en él se ven muy hermosas salas, pudiéndose mirar baxo todos aspectos, como uno de los mas bellos ornamentos de la ciudad.

El aqüeducto que conduce el agua de la fuente de *Fentoria del Boo* hasta la ciudad, está construido de piedra de cantería, y formado de 40 arcadas; mas no puede compararse con los de *Segobia* y *Tarragona*.

La academia de dibuxo está bien establecida, y los fondos para sus gastos se sacan de los de la real sociedad económica.

Comercio y manufacturas. El de esta ciudad es muy corto, pues no hay mas que unos quantos comerciantes en grueso que hacen sus negocios de los géneros coloniales y extrangeros que llegan á *Gijon*. Tiene 2 tenerías que suministran cerca de 7000 pieles, tan bien preparadas como las de *Niort*; una fábrica de sombreros de buena calidad, una de peynes de asta y de botones de hueso, y en fin un gran almacen de armas para el exército, baxo la vigilancia del gobierno.

Ruta de Oviedo *á* Gijon, 4 leguas.

Este camino corre al N. N. E. y pasa en *Lugares* el rio *Nora*, teniendo que atravesar las montañas de *Bielga* y de *Biosca*, pero es bueno aun para los carruages. Llégase á *Gijon* despues de haber recorrido un terreno muy productivo de centeno y maiz en que se crian muchos manzanos, de los quales sacan los naturales una cidra excelente, y grandes prados cubiertos de rebaños bastante numerosos.

GIJON, puerto situado en una península, que aunque de poca consideracion, es memorable en la historia por haber ofrecido al gran *Pelayo* un seguro asilo quando escapó de los sarracenos, en cuya época no habia mas que un mal lugar habitado por pescadores, y despues vino á ser una pequeña villa, y la capital de todas las Asturias. *Pelayo* y sus sucesores tomaron el título de *Condes de Gijon*, y despues reyes de *Oviedo*, hasta que *Alfonso II*º tomó el de *rey de Leon*.

El puerto se halla ventajosamente situado, su interior es bas-

tante capaz y abrigado, donde fondean cómodamente los bastimentos mercantes de todo porte.

La villa se halla defendida por un castillo, y su poblacion consta de 3000 habitantes, teniendo una sola parroquia, un convento de religiosos, una capilla, un hospital, un gobernador militar, y un consejo municipal que goza de algunos privilegios. Hay en ella algunos negociantes en grueso, cuyo tráfico es bastante considerable en castañas, nueces y cidra que produce el pais, y se llevan á la América, y otros objetos al norte de la Europa. Tambien se transportan al extrangero muelas de molino, cuyas canteras están cerca de la villa. Hay en ella una escuela de matemáticas, mineralogía y náutica, que se estableció por el gobierno en 1794, baxo la direccion de *D. Gaspar Jovellanos*, natural de esta villa, con el nombre de instituto asturiano.

Ruta de Oviedo *á* Avilés, 4 leguas.

Para ir de *Oviedo* á *Avilés* se pasa el *Nora* cerca de la villa de *Cayes*, y á poca distancia de *Lugones*. En seguida se encuentran las montañas de *Fresno*, y la *sierra de Peral*, y se llega á *Avilés* baxando por el curso del rio, sobre el qual se halla situada la villa, quedando solo una legua hasta su desagüe en la mar. En dichas montañas se ven minas de cobre, de carbon de piedra, buenas canteras, y muchos pastos y prados en los valles, donde en algunos parages se cultiva el centeno y el maiz.

Avilés, villa con puerto, está situada al N. O. de *Oviedo* en la *Bahía de las Peñas*, y á la orilla izquierda del rio de su nombre. Tiene 2 parroquias, 2 conventos de religiosos, uno de religiosas, un hospital, y algunas fuentes públicas. Su poblacion se reputa de 3000 personas; y su administracion se compone de un corregidor militar, y un juzgado civil. La entrada del rio se halla defendida por el fuerte de *S. Juan* que tiene un comandante particular. La casa consistorial es muy regular, y está sostenida por trece arcos: su comercio se reduce á pescado salado, y telas comunes fabricadas en la misma poblacion, entre las que hay una

fina que llaman *Beatilla*, para el uso de las religiosas. El mercado que se celebra en esta villa es abundante en comestibles y granos de toda especie, legumbres, hortalizas, buenas frutas, carnes y pescado. La mayor parte de este vecindario se emplea en trabajar calderas y otros utensilios de cobre que saca de sus minas, de cuyos artefactos surten á toda la provincia, y á gran parte del reyno de Leon y de Castilla la vieja.

Desde Oviedo hay muchos caminos que se comunican con otros diferentes pueblos principales de las Asturias, aunque no son reales ni carreteros. El uno se dirige á *Ribadeo*, villa y puerto situada á la punta N. N. O. de las Asturias en la frontera de Galicia, el qual pasa por *Cangas de Tineo*, y se comunica con *Castropol* que está como *Ribadeo* sobre la embocadura del rio de *Miranda*, mas al E. con la villa de *Navia* situada sobre el rio de su nombre que riega una llanura graciosa y fértil.

Navia tiene un puerto bastante considerable con algun tráfico; sus habitantes creen que *Cain*, uno de los hijos de *Noé*, fue su fundador, dando á la villa y al rio el nombre de su muger *Navia*. Tambien tiene comunicacion el mismo camino con *Luarca* y *Portezuelo*. Otro camino se dirige de *Oviedo* á *Llanes*, pequeño puerto de mar á la extremidad de las Asturias, y pasa por la villa de *Cangas de Onís*. De *Ribadeo* á *Oviedo* hay 23 leguas, y 18 de este último hasta *Llanes* por los citados caminos.

Cangas de Onís es una de las principales villas de Asturias, sus cercanías son alegres, y ofrecen al caminante muchos puntos que visitar. Cerca de una legua se encuentra la célebre abadía de Nª Sª de *Cobadonga*, que es de grande antigüedad, como lo manifiestan algunos restos de su edificio, que en gran parte se ha renovado en nuestros dias; menos distante está el monasterio bastante curioso de *S. Pedro de Villanosa* del órden de S. Benito, y se asegura que ocupa el mismo sitio en que estuvo un palacio de *Alonso Iº* hijo de *Fabila*, príncipe de Oviedo, en el que se ve un arco gótico adornado de baxos relieves, que prueban su grande antigüedad, y dicen que formaba la entrada de la capilla de dicho palacio. En la puerta de la iglesia se ven de relieve los acon-

tecimientos de la muerte trágica del príncipe *Don Fabila* (1).

El territorio de los dos monasterios se compone de bosques, valles y prados: su suelo está bien regado y cultivado, produce avena, centeno, maiz, manzanas en abundancia, de las que extraen mucha sidra, nueces y almendras; y en las huertas de los conventos se crian buenas legumbres y hortalizas.

Ruta de Oviedo *á* Santillana, *por* Onís, Fuente de Nausa y Cabezon.

Cangas de Onís y *Onís*, son dos villas de las Asturias. La primera se halla al confluente de dos rios, de los quales uno es el *Sella* que se pasa por un puente elevado y sólido, á pesar de ser de un solo arco, y desemboca en la mar un poco mas abaxo de *Junco*. La segunda está situada al E. de *Cangas*, al pie de una montaña cerca el riachuelo *Curado*, con quien se junta el *Pilona* que viene de las Asturias de Santillana, y desagua en seguida en el *Sella*, al N. y por baxo de *Cangas*.

Los límites de las dos *Asturias* son por una parte algunas montañas, y por otra el curso de los rios siguientes: el *Rouno* hasta el Remedio; el *Curado* hasta Onís; el *Pilona* hasta el triángulo que ella forma con el *Curado*; el *Deva* tomando su curso al E. del *Sella*, y sobre las mismas montañas, y que entra en las Asturias de Santillana, pasa por *Puertas*, *Metera y Potes*, cabeza de partido del distrito de *Liebana*, ó de los cinco valles, y que se halla situado á 9 leguas de Santillana.

El territorio de *Oviedo* hace muchos siglos que fue erigido en condado, y poseido con este título por las casas de los *Girones*, y hoy dia por la del *Infantado*.

El de *Santillana* conserva el título de *marquesado*, el qual posee la misma casa del *Infantado* como sucesor de la rama de los *Mendozas*.

Santillana (*Sanctae Julianae Fanum*) capital de las Astu-

(1) Fabila sucedió á su padre Pelayo en 736, y dos años y medio despues fue hecho pedazos por un oso, á quien perseguía en la caza.

rias de su nombre, está en los confines, y al N. O. del principado en una situacion agradable cerca de las orillas del mar á 22 leguas de *Oviedo.* Tiene un gobernador real, y su consejo municipal; en ella se ve una iglesia colegiata, y un convento de religiosos. Su poblacion se gradúa de 400 hogares. En su vasto territorio se cultivan granos de muchas calidades, lino, cáñamo, y algunas viñas, y se mantienen ganados de toda especie. Su caza y pesca es excelente y abundante.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA PARTICULAR DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS.

Agricultura. El principado de Asturias generalmente es un pais frio comparado con el resto de España, lo que proviene de la altura de sus montes, cuyas cimas están cubiertas de nieve durante el invierno; lo restante del año el ayre es templado, y en todo tiempo sano.

Su término no produce abundancia de granos, sin embargo de que hay parages muy fértiles; entre ellos merece particular atencion el trigo *escanda*, que da una harina substanciosa y sumamente blanca: sus legumbres son de un sabor exquisito, aunque en grandes cantidades solo se cultivan los guisantes, las habas, y las judías que llaman *habas blancas*.

Hay cantones que producen excelentes frutas; y aunque no se hace vino, las manzanas son tan abundantes, que con ellas se elabora una gran cantidad de sidra. Las cosechas asombrosas de castañas y nueces forman una parte de su comercio; y á muy poca costa se podria tambien cultivarla de avellanas. Tienen grandes prados y pastos muy substanciosos, en los que pacen numerosos rebaños; hermosos valles y muy productivos, y en fin pedazos de tierra de labor de mucha extension y valor. Tambien se crian caballos que tienen alguna reputacion.

Poblacion. Se regula la de las Asturias en 364,238 personas, la qual comparada con las 700 leguas quadradas que tiene de extension este pais, parecerá que no guarda proporcion; pero es preciso rebaxar las enormes masas de montañas que en él se encierran, las costas cubiertas de rocas, la cantidad de rios y barrancos, las capas de tierras arenosas que obstruyen algunos terrenos, y á pesar de todo esto se halla que corresponden 1180 personas á cada legua; mayor sería esta poblacion, si distribuidas las propiedades en mayor número de poseedores, como su-

cede en otras provincias, no se viesen precisados los asturianos á salir de su patria para mendigar en las provincias meridionales con oficios penosos, la riqueza que les ofrece la suya. Las mugeres asturianas, durante la ausencia de los hombres, se encargan de cultivar la tierra, y lo hacen con constancia y vigor.

Historia natural. Á excepcion de algunas montañas en que parece no haber vegetacion, las demás están cubiertas de bosques, de árboles de todas especies, y particularmente buenas encinas, que sirven para la construccion de navíos y casas; ya se habló de la abundancia de castaños, nogales y avellanos, con los quales se hallan muchos fresnos, hayas, acebos, falsos plátanos, mostajos, abedules blancos, &c. Hay tambien muchas plantas medicinales, como *heleboros*, *valeriana*, *árnica*, *angélica*, *violeta*, *y carquexa*, y solo estas dos últimas exportan á otras provincias. En los mismos montes se encuentran tambien minas de *plomo*, de *cobre*, de *hierro*, de *magnesia*, de *carbon*, de *arsénico*, de *cobalto*, de *lápiz*, de *alumbre de pluma*, de *cristal de roca*, y diferentes variedades de *mármol*, y de piedra dura. En una parte de sus costas se recoge el *ámbar* y los *corales*; y por último se asegura haber tenido minas de *oro*. Hállanse baños termales en *Caldas*, y á una legua de *Oviedo*; cuyas aguas están casi en el grado de hervor, y producen en la salud efectos admirables. La fuente sale de una roca cáliza de segunda formacion.

Fábricas y comercio. Las fábricas son poco considerables en las Asturias; sin hablar de las de uso particular para el pais, como son las de diferentes especies de texidos de lana para vestidos, se encuentran once ó doce herrerías y martinetes propios para trabajar baterías de cocina, y clavos, y otros para las obras de cobre: una fábrica de municiones para los arsenales, y un almacen de armas.

El comercio consiste en telas de muchas calidades, que se consumen en el mismo principado, y en el interior del reyno; en castañas y nueces, cuya exportacion es muy considerable, sobre todo para Inglaterra, prefiriendo el puerto de *Gijon* para su embarco; en pescado salado, y sidra, que es un objeto de exportacion importante, y se embarcan para la América hasta 28,000 arrobas de dicho licor, y muchas muelas de molino que se envian al extrangero; y por último en el ganado vacuno, caballar y de cerda, que llevan á lo interior de la península.

Caminos. El llamado de la costa pasa por el concejo de *Coaña*, en donde se atraviesa el rio *Navia* casi en su embocadura. En *Luarca* puerto de mar se pasa el *Atalaya* sobre un puente, y se llega á *Cadavedo*,

otro pequeño puerto de mar, desde donde se pasa á *Cordillero*, puerto igual al anterior. En seguida se pasa el rio *Pravia* por un sitio llamado *Barco de Biñera*; síguese *Avilés*, *Gijon*, y *Villaviciosa* sobre el rio *Linares* con un puente; luego *Colunga*, con un puente sobre un pequeño arroyo de su mismo nombre; *Riba de Sella*, con un puente sobre el rio *Caballo*; *Llanes*, y todo el pais de *Santillana*, y desde luego se entra en la pequeña provincia nombrada las *montañas de Santander*, por el lugar de la *Franca*.

Este camino ó ruta costea todas las Asturias del O. al E. en una extension de 40 leguas, y en parte por la misma orilla del Océano. Hay que atravesar en él 31 rios mas ó ménos caudalosos, y por lo regular en sus desagües en el mar, de los quales solo 10 se pasan por puentes, 5 en barcas, y los demás á vado.

No es fácil dar una idea de los peligros de semejante camino, que no se puede andar mas que á pie ó á caballo. Pero á pesar de sus alturas peligrosas y profundos barrancos, se halla á cada paso la riqueza de la vegetacion mas fresca y vigorosa. Las cimas de las montañas están cubiertas de nieve, mientras que sus bases llenas de bosques de rosas, y de todas las flores de la primavera, adornan aun durante el invierno aquellos deliciosos valles.

Encuéntranse á cada paso aguas limpias y sanas, manantiales, cascadas y fuentes; y la reunion de tantos objetos agradables, encanta al viagero fatigado de la estéril vista de las rocas, y de la uniformidad del color que le presenta el Océano.

Aunque solo hay un camino principal de las Asturias al reyno de Leon, se cuentan 18 travesías en las montañas que separan estos dos paises; á saber: las de *Quadro*, de *Cienfuegos*, del *cerro de San Antonio*, de *Leitariegos*, de la *Zereza*, de *Semiedo*, de la *Meza*, de *Ventana*, de *Cubilla*, de *Pajares*, de *Piedra fita*, de *Ligueras*, de *San Isidro*, de *Catiagro*, de *Farna*, de *Ventanilla*, de *Arcenario*, y de *Beza*.

En las posadas y mesones se hallan pocos recursos, y es preciso prevenirse de lo necesario.

Carácter de los asturianos. Grande amor á su pais, fidelidad al soberano á toda prueba, obediencia exácta de las leyes, celo ardiente por la religion, valor y constancia en las adversidades; estas son las virtudes hereditarias de los asturianos. Algunos les atribuyen cierta pesadéz de espíritu; mas esta opinion queda desmentida con la multitud de hombres ilustres que nacieron en este pais. La probidad del asturiano podía servir de proverbio; es asimismo muy desinteresado, si tomamos esta pa-

labra en su verdadero sentido. El robo es desconocido entre estos ilustres montañeses, como tambien todo lo que se llama disipacion, entretenimiento ó placer; siendo sus sencillas costumbres del todo diferentes de las del resto de España; y si carecen de lo que en otras partes se llama el último grado de civilizacion; compensan bien esta falta, si lo es, viviendo al abrigo de sus rocas, donde felices y tranquilos se limitan á sus deberes, y viven por lo comun una larga vida, merced á su temperamento sano y robusto.

REYNO DE GALICIA.

Galicia, situada en el ángulo N. O. de España, forma una especie de quadrado muy irregular, confinando por N. y O. con el *Océano*, por E. con *Asturias* y *reyno* de *Leon*, y por el S. con *Portugal*. Tiene 46 leguas de N. á S. y 40 de E. á O. El nombre de este reyno es derivado de los pueblos *Callaicus* que le habitaron en la antigüedad, cuyo distrito se extendia hasta parte de *Castilla la Vieja*, en el qual se congetura con fundamento, que estaba comprendida *Numancia* por hallarse á las orillas del *Duero*.

Su terreno aunque muy montuoso, forma hermosos valles, y vegas muy fértiles, y abunda en centeno, maíz, cebada, buen lino, cáñamo, legumbres, frutas muy deliciosas, y tambien vino en algunos parages. Sus deliciosos prados mantienen mucho ganado caballar y vacuno. En los montes y pais baxo hay muchas y preciosas minas, y aguas minerales, y bosques arbolados de encinas, robles y castaños, donde se crian osos, javalíes, liebres, perdices y otros animales.

Una cadena de montañas que se desprende de los Pirineos cerca de Roncesvalles, dexando á la derecha las Asturias, penetra por Leon, y atraviesa la Galicia terminando en el cabo de *Finisterrae*. La sierra mas considerable, y mas extensa de Gali-

cia es la de *Mondoñedo*. Este reyno que tiene 100 leguas de costa, cuenta mas y mejores puertos que otro alguno; es á saber, la *Coruña*, *Vigo*, *Ferrol*, *Corcubion*, *Bayona*, *Pontevedra*, *Muros*, *Vivero*, *Rivadeo* y otros menores hasta mas de 40.

Sus principales rios son el *Miño*, que nace al oriente de la sierra de Mondoñedo, y despues de recibir varias vertientes, y rios menores, separa la Galicia del Portugal, y desagua en el Océano junto á la *Guardia* á 52 leguas de su orígen; el *Sil* que á las 33 leguas de su nacimiento en los montes del O. de *Leon*, entra en el *Miño*: el *Eo* que corre por las fronteras de Asturias, y las separa de Galicia; el *Tambre*, *Lézaro*, *Anceo*, *Hume*, *Lor*, *Tamaga*, *Limia*, *Lasaria*, &c. y otros menores hasta 62, sin contar un gran número de arroyos, y riachuelos que abastecen el pais de ricas lampreas, truchas, salmones, &c.

Sus principales ciudades son *Santiago*, *Lugo*, *Orense*, *Mondoñedo*, *Pontevedra*, *Vivero*, *Viana*, &c. y en las costas, *Coruña*, *Finisterrae*, *Tuy*, *Bayona*, *Muros*, *Rivadeo*, *Betanzos*, *Viga*, *Padron*, &c. y otras menores. Galicia tiene un arzobispado en Santiago, cuyos obispos sufragáneos dentro del mismo reyno, son *Tuy*, *Orense*, *Mondoñedo* y *Lugo*; y fuera de él *Salamanca*, *Ávila*, *Coria*, *Plasencia*, *Astorga*, *Zamora*, *Badajoz* y *Ciudadrodrigo*. Tiene además 5 colegiatas, muchas abadías de benedictinos y bernardos, 12 encomiendas militares, 3683 parroquias, 98 casas religiosas, 30 hospitales, un hospicio, un capitan general, y un departamento de marina real, audiencia, universidad, 5 colegios para instruccion de la juventud, mas de 40 puertos, 6742 clérigos, 2394 frayles, y 600 monjas, llegando su poblacion total casi á millon y medio de almas.

Las montañas de *Galicia* fueron como las de Asturias y Vizcaya, la barrera donde se estrellaron las numerosas legiones romanas que quisieron subyugar á los cantabros, despues de haber triunfado de las Galias y de España. Igual suerte experimentaron los moros en las gargantas de *Mendinela* y *Beysama*, quando en 711 invadieron nuestra península.

Galicia fue erigida en reyno el año 1060 por Fernando I.º,

llamado *el grande*, rey de Leon y de Castilla; pero hasta la época de *Fernando V°. é Isabel* (en 1474) sus habitantes retirados en los cóncavos de sus rocas y profundos valles, atendian mas á la autoridad de sus señores particulares, que á la soberanía real. Aquellos príncipes cuya prosperidad jamás podrá alcanzar ningun monarca, y á quienes estaba reservada toda suerte de gloria, hicieron cesar los desórdenes de los señores, asegurando á los gallegos que su reyno conservaría siempre su título. En el dia es el mas poblado de España.

De *Madrid* á *Santiago* hay un camino de posta de 108 leguas con 37 paradas.

Para ir desde Castilla la Vieja á *Santiago*, se toma por *Villamartin* á 14 leguas de *Burgos*, y se atraviesa todo el reyno de *Leon* por *Carrion de los Condes*, *Sahagun*, *Mansilla*, *Leon*, *Astorga*, *Ponferrada*, *Cacabelos*, y *Villafranca*, frontera de *Galicia*.

Ruta desde Astorga, *en el reyno de* Leon, *hasta* Lugo, *en* Galicia *y* Santiago de Compostela, 49 leguas. (*V. el Atlas, láminas* 26 y 27.)

Astorga á	leguas.
Avezo, *villa.*	6
Ponferrada, *villa.*	4
Villafranca, *villa*, fronteras de *Leon.*	4
Ferrerias de Marcial, *lugar.*	5
Fonfría, *lugar.*	8
Gállegos, *feligresía.*	5
Lugo, *ciudad.*	4
Santiago, *ciudad.*	13

Al salir de *Astorga*, se atraviesan los pueblos del pais de los *Maragatos*, en donde se ven las mugeres adornadas de sencillas y antiguas galas en los dias de fiesta, y los jóvenes baylar al son de una especie de gayta acompañándose con castañuelas. El camino es malo, y de muchos eriales y montes cubiertos de nieve. *Avezo* es un lugar de una posada miserable, y á cuya salida ya

se ven algunos sembrados, y viñas. Pásase el arroyo nombrado *Malica seca*, y se llega á poca distancia á *Ponferrada*, villa de mas de 2230 personas, con un castillo arruinado, situada en la confluencia del rio *Sil* y otro, y tiene sus inmediaciones bien cultivadas. Despues de pasar el *Campo Narraya*, con varios montes y tierras de labor, y de haber superado á *Cacabelos*, se llega á *Villafranca del Vierzo*, villa de 2000 personas, situada cerca del rio *Valcárcer*, en una hermosa y fértil vega, formada por los montes que la cercan; que es la entrada de Galicia. Al dexar el camino real se toma otro bastante incómodo, pero en él se disfruta de un pais pintoresco, regado por un rio sinuoso y arbolado de soberbios castaños. Pasado el lugar de *Ferrerías*, se trepan unas rocas escarpadas, y se atraviesa el puerto del *Cebrero* con el lugar de este nombre, famoso por los ricos quesos que en él se trabajan. De aquí se baxa al reyno de Galicia por el lugar de *Fonfria* hasta el de *Gallegos*, en donde se encuentra una posada llamada *Meson Real*. Las campiñas, arboledas, cercas y pastos que se ven hasta llegar á *Lugo*, manifiestan desde luego el esmero de la agricultura en este reyno.

Lugo, antigua ciudad de mas de 4700 habitantes, está situada sobre una altura á las márgenes del rio *Miño* que la abastece de sábalos, salmones y lampreas, sobre el qual hay un puente en el arrabal. Conserva sus antiguos y fuertes muros de cerca de una legua de circunferencia: sus calles son regulares y empedradas, con 5 puertas, 2 plazas, 10 plazuelas y 3 fuentes de buen agua. Es silla episcopal sufragánea de Santiago, cuya diócesi contiene 1082 parroquias. Su iglesia catedral es de gusto gótico con una portada moderna, y un tabernáculo suntuoso. Tiene 2 parroquias, 5 conventos, 8 iglesias públicas, 2 hospitales, hospicio, casa consistorial moderna, y un colegio. Se han celebrado en esta ciudad algunos concilios. Su territorio es fértil en granos, legumbres, &c. abunda de ganados de todas clases, y minerales, y aguas termales, propias para los dolores reumáticos, cuyos baños están casi abandonados. La industria de sus habitantes consiste en texidos de lana y lencería.

Al salir de *Lugo* por unas hermosas alamedas se baxan algunas cuestas rápidas, y se vuelve á proseguir la ruta por entre bosques, y gargantas de montañas.

SANTIAGO (ó Compostela) ciudad antigua y famosa, capital del reyno de Galicia, con silla arzobispal; su diócesi comprende 975 parroquias, y muchas abadías. En la ciudad hay 4 parroquias, y 8 extra-muros, 12 conventos de frayles, y 18 de monjas, 4 hospitales, 4 colegios, un famoso hospicio para huérfanas, y una universidad literaria.

Situacion y poblacion. Está situada á la falda del monte Pedroso, en un territorio agradable regado por los rios *Sar* y *Sarela*, y por el *Tambre* y *Ulloa*, que forman una península: las calles son limpias, pero de mal piso: tiene 4 plazas, y muchos pozos y fuentes. Su poblacion es de 25,000 almas.

Edificios notables. La catedral es de arquitectura gótica y noble, muy rica, y suntuosamente adornada; consta de 6 naves y 23 capillas. En ella se venera el cuerpo del *apóstol Santiago*, cuya estatua es de oro adornada de diamantes. Este es uno de los lugares célebres á donde han acudido en gran número los fieles de toda Europa católica, implorando la proteccion del Apóstol; mas esta peregrinacion ha disminuido notablemente desde la mitad del siglo XVIII.

El monasterio de S. Martin es respetable por su antigüedad y buen gusto de arquitectura, y preciosidad de su biblioteca.

El hospital es de obra sólida y buena, con abundantes dotaciones para el alivio de los pobres enfermos, peregrinos y expósitos.

El quartel nuevo forma una masa sólida y magestuosa, con proporcionada distribucion en lo interior.

Comercio. Es bastante floreciente en los artículos de lienzos, seda, pieles curtidas, sombreros y papel. Los víveres en esta ciudad están muy baratos.

Ruta desde Lugo *hasta la* Coruña, 14 leguas. (*V. el Átlas, lám.* 26.)

	Leguas.
LUGO, *ciudad*, á	
Baamonde, *feligresía*.	4
Posada de Castillano.	4
BETANZOS, *ciudad*.	3
CORUÑA, *ciudad* y *puerto*.	3

Pasado *Lugo*, el camino es hermoso, y el terreno bien cultivado hasta *Baamonde*, desde donde él sigue desigual, aunque por todas partes se ven sembrados, arboledas, y pastos cubiertos de ganados; se descansa si se quiere en la posada de Castellano, que es muy buena, y se continúa el camino hasta Betanzos.

Betanzos, ciudad (*Flavium Brigantium*) cuyo vecindario es de 5000 personas, está situada en la falda de una pequeña colina, entre los rios *Cascas* y *Manden*; tiene 2 parroquias, 2 conventos, y un hospital, son especiales los pescados de su rio, y las carnes de carnero y vaca. Al salir de esta ciudad se pasa por un puente la embocadura del rio *Manden*, y se toma el camino real que es muy bueno hasta llegar á la *Coruña*.

Coruña, esta ciudad antigua, de 14000 almas, rica y fuerte al N. O. de *Lugo*, tiene un famoso puerto de mar situado en una como península á la entrada de la bahía que forma el Océano, el qual figura un semicírculo cuyos dos extremos defienden los castillos de *Santa Clara* y *S. Martin*, y está adornada de un muelle muy cómodo que sigue á lo largo del surgidero; el lado de O. está guarnecido de baluartes y baterías, y la entrada del puerto está defendida por los castillos de *S. Amaro*, y *S. Anton*, que domina el puerto, y una parte de la rada, y sirve de cárcel de estado. La ciudad se divide en nueva y antigua, ó baxa, que tambien se llama *Pescadería*, y está sobre una lengua de tierra circuida de mar; se entra á la ciudad ó plaza principal por puentes levadizos, y está cercada de murallas, y defendida por una ciudadela; sus calles son estrechas, y de mal piso por estar en la falda de una montaña: mejores y mas limpias son las de la pescadería.

Tiene 4 parroquias, 5 conventos, algunas capillas, 2 hospitales, uno real para los marineros, y otro para los particulares. Hay tres plazas, la mayor es la de S. Cárlos, y varios edificios principales, como el almacen de pólvora, el arsenal real, la sala de armas, el parque real, las escuelas de marina y artillería, almacenes y varios castillos, &c.

Todos los viageros han hablado de la antigüedad, elevacion, solidéz, y atrevida arquitectura de la torre que los naturales creen ser construida por *Hércules*, cuyo nombre le dan. Otros la atribuyen á los comerciantes fenicios que freqüentaban mucho estas costas; pero una inscripcion romana que se ve en ella, la dedica al dios *Marte*. Si en efecto es obra de los fenicios, como su antigüedad y tradicion lo atestiguan, no sería extraño que los romanos conservasen este monumento para eternizar su triunfo sobre los cartagineses descendientes de los fenicios, y consagrasen este admirable edificio á su divinidad tutelar.

Administracion. Reside el capitan general y el intendente de la provincia, real audiencia, el tribunal supremo de Galicia, procurador general, alcalde mayor y varios regidores.

Comercio. Es tan considerable el de la Coruña, que se ha establecido un consulado y un tribunal, con una escuela para enseñar los principios de comercio. Esta plaza es la residencia de los cónsules extrangeros.

Manufacturas y fábricas. Hay varias de indiana, y de mantelería fina, de que se surte la casa real, 3 de sombreros, una de galones, 2 de peynes, y una cordelería, donde se trabajan cables de 120 á 160 brazas de longitud, y jarcias para la real marina.

Á una legua del puerto se eleva un fanal sobre un monte muy alto, que se avista á 20 leguas del mar, para indicar á los navegantes el surgidero del *cabo de Ortegal*.

De este puerto salen las correspondencias para los dominios de ultramar; es á saber: cada primer dia del mes un paquebote correo para *Nueva España*, *Canarias*, *Cuba* y *Puerto-Rico*, y descansa en *Vera-Cruz*, y cada 2 meses, el dia 15, 2 buques para *Buenos-Ayres*, *Trinidad*, *Habana*, *Panama* y *Perú*, hasta *Lima*.

El terreno de la Coruña produce trigo, maíz, hortalizas y frutas, y abunda de vaca delicada, aves domésticas, y pescados sabrosos.

Ruta desde Santiago *hasta la* Coruña, 10 leguas.

Santiago á	leguas.
Corral, *feligresía*.	4
Pocilo, *feligresía*.	3
Coruña, *ciudad y puerto*.	3

El camino de *Santiago* á la *Coruña* es muy hermoso. En *Carral* se pasa un riachuelo, por un puente ancho, y el pais se cubre de lomas que ofrecen una perspectiva agradable. Al llegar á la *Coruña* por el arrabal que costéa la bahía, el punto de vista es muy pintoresco, del mismo modo que quando se arriba á este puerto por mar.

Ruta desde la Coruña *hasta el* Ferrol, 9 leguas y ½. (*Véase el Atlas, lám.* 26.)

CORUÑA á	leguas.
BETANZOS, *ciudad.*	3
Cabañas, *feligresía.*	3 ½
FERROL, *ciudad.*	3

Desde la *Coruña* hasta *Betanzos*, se esparce la vista por varios cerros bien cultivados, y montañas elevadas, siguiendo siempre el camino montuoso hasta el *Ferrol*. Desde *Cabañas* se avista ya el cabo *Prioiro* que forma la entrada del Ferrol, y domina una vasta extension del Océano; el punto de vista es inmenso, pero no se ve esta ciudad hasta superar la montaña, á cuya espalda está situada.

Se puede pasar tambien de la *Coruña* al *Ferrol* en un barco.

FERROL, ciudad y puerto, cabeza de uno de los tres departamentos de la marina española, y una de las plazas marítimas mas famosas de Europa, y de las mejores de España desde la mitad del siglo XVIII. El puerto que está al abrigo de todos vientos es de los mas seguros y fuertes por su posicion y reductos, formando una como ensenada profunda y capacísima, á la qual se entra por una via tan estrecha que solo admite un navío.

Poblacion. Aunque no hay en toda la villa mas que una parroquia y un convento de San Francisco, la poblacion sube á cerca de 10,000 habitantes domiciliados, sin contar las tropas de guarnicion, y los matriculados, que solo de Galicia y Vizcaya llegan á 18,000.

Edificios. Hay una escuela para los guardias marinas, de magnífica construccion; un arsenal que pasa por el principal y mejor de España, con un astillero de 15 gradas, y 2 diques excelentes para carenar los navíos; quarteles de marina espaciosos y cómodos; 2 hospitales, uno para los individuos de la real armada, y otro para los vecinos; los almacenes provistos de todos los aparejos para los navíos; los 2 fuertes castillos de *San Felipe y Palma*, con otros que están á la embocadura de la Ria; el presidio compuesto de 600 galeotes, empleados en los trabajos mas penosos del puerto; los parapetos bien guarnecidos de artillería; las fortificaciones, así de la plaza de *Esteyro* como del muelle, y diques; y los establecimientos para la administracion marítima y militar, del comandante de marina, gobernador, intendente, auditor y estado mayor, con su guarnicion, &c. todo esto constituye á esta plaza el depósito de la marina de guerra mas completo y respetable que existe, en el qual no se han perdonado millones ni cuidados, para que tuviese el carácter de grandeza que el gobierno español sabe dar á las cosas útiles al estado.

Este puerto destinado enteramente á las esquadras reales, está cerrado á las especulaciones del comercio extrangero, y no admite mas que los bastimentos cargados de los consumos de necesidad. Al rededor de la villa hay fuentes de excelente agua, y abundancia de pescados exquisitos de mar y rio. En quanto á *fábricas* las hay de jarcias y de lonas, y tambien una suntuosa de planchas de cobre, para aforro de los buques de la marina real.

Ruta desde Santiago *hasta* Tuy, *por* Vigo, 17 leguas y ½. (*V. el Atlas*, *lám.* 26.)

Santiago á	leguas.
Pontevedra, *villa*.	9 ¾
Lullo, *feligresía*.	2
Vigo, *villa* y *puerto*.	1
Tuy, *ciudad*, frontera en los confines de *Portugal*.	4 ¾

No es fácil dar una idea de lo agradable y divertido que es el camino desde *Santiago* á *Vigo*, por la continua vista de collados cubiertos de viñas y bosques, praderías, arroyos, y fértiles campiñas. El Océano termina este risueño quadro en las inmediaciones de Pontevedra.

Pontevedra, villa situada sobre una punta de vista agradable en medio de una ria, sobre la qual hay un hermoso puente de quien toma el nombre: su poblacion es casi de 2000 personas con 2 parroquias, 5 conventos, varias capillas, y un hospital; la casa que fue de los extinguidos es magnífica. El terreno de esta villa es un paraíso por la hermosura de rios, jardines, arboledas, huertas, y paseos deliciosos que la cercan; y tanto las carnes como los pescados son excelentes. El comercio de sardinas que tanto abundaba en esta costa, ha decaido, sin saber por qué los naturales han dexado perder este ramo de exportacion tan lucrosa. Hay en esta villa una fábrica floreciente de panas á la inglesa.

En el lugar de *Lullo* termina el camino real, y se encuentra el fondo de la bahía de *Vigo* que se atraviesa á lo largo de una legua para entrar en esta villa.

Vigo, villa construida sobre una roca situada en un pequeño golfo ó bahía de las mas vastas, profundas y seguras de España, con un puerto excelente, pero mal fortificado, y poco concurrido. Hay en ella 3 parroquias, una de las quales es la colegiata, 2 conventos, un hospital, y casa consistorial, con 2500 habitantes. El comercio no pasa de las costas; los catalanes exportan las sardinas y atunes, y dexan vino y otros géneros. Hay fábricas de sombreros, de jabon, y de pieles. Su terreno abunda de granos, vino, frutas y legumbres de buena calidad. Reside en ella el gobernador de la provincia de Tuy, un estado mayor, capitan de puerto, &c.

De *Vigo* á *Tuy* hay tres leguas de camino muy montuoso que solo se puede andar á caballo. Antes de llegar á esta ciudad se encuentran las lagunas que la rodean, y la hacen mal sana; pero luego la campiña es deliciosa por la variedad de producciones frutales, hortalizas y praderías que apacientan mucho ganado vacuno, caballar, y otros.

TUY, ciudad murada, y muy antigua en las fronteras de Portugal, con obispo sufragáneo de Santiago, está situada en una campiña fertilísima sobre el rellano de una altura á cuyas raíces

pasa el *Miño*, y cercada á manera de isla de tres riachuelos que desaguan en dicho rio, sobre los quales hay 4 puentes, tiene una ciudadela, y fuertes bien guarnecidos de artillería, para poder batir, en caso necesario, la plaza fuerte portuguesa de *Valencia* que está de frente sobre una altura al otro lado del *Miño*.

Las calles son regulares y empedradas, con tres puertas, 3 plazas, 3 fuentes hermosas, paseos y frondosas alamedas, y 3 castillos; la catedral es de poco gusto; hay otra parroquia, muchos conventos, 2 hospitales, un seminario, y casa consistorial, con una poblacion de mas de 4000 personas. Es plaza de guerra con un gobernador militar, y un estado mayor; el comercio se reduce á una especie de contrabando que se hace con los portugueses, y al despacho de los lienzos caseros ó comunes que se fabrican.

De *Tuy* á *Bayona*, villa de 1500 personas, y puerto de mar, hay 5 leguas de distancia, y 4 de *Pontevedra*. Está situada en el valle de Minor sobre una pequeña bahía mas arriba de la embocadura del Miño: y tiene una colegiata que es única parroquia, un convento de franciscanos, y un hospital. Dentro del castillo y plaza de *Monte-Rey* se ven varios vestigios de edificios que indican su antigua grandeza: su puerto es cómodo aunque dificil para los buques mayores por las peñas que hay en su entrada, y está defendido por un castillo que tiene un gobernador, y guarnicion. El territorio regado por muchos arroyos y fuentes, es de los mas fértiles en frutas, legumbres, linos, &c. La entrada de la bahía de *Bayona* formada por el cabo *Silleyro*, y el monte *Perro*, hace parte del *golfo de Vigo*, en donde están las islas que los antiguos llamaron *cisae insulae*, y segun la opinion de algunos son las famosas *Casiterides*. Hoy se llaman *islas de Bayona*. Al E. está la pequeña ciudad, capital del pequeño condado de *Gondamar*, y al S. la villa, puerto y fuerte de la *Guardia* que tiene 1220 personas, una parroquia y un convento de religiosas.

Redondela está en el fondo del golfo de *Vigo*, entre la embocadura de dos pequeños rios, defendida por un buen castillo,

aunque pequeño. De aquí se ven la península de *Cangas*, y de *S. Fernando*, en donde se cogen los mejores pescados, como ostras, besugos, sardinas, anchobas, &c.

De las villas marítimas del O. de Galicia, salen muchos y buenos caminos, que se reunen en *Orense*, donde termina el camino real de Madrid que atraviesa el reyno de Leon.

Ruta desde Tuy *hasta* Orense, 13 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 26.)

Tuy á	leguas.
Codesóso, *feligresía.*	2 ½
Franqueyra, *villa.*	2 ½
Ribadavia, *villa.*	3 ½
Orense, *ciudad.*	4 ½

Esta ruta se dirige lo largo de la ribera del *Miño*, y los límites de Portugal, hasta *Franqueira*; el pais aunque montuoso ofrece vistas pintorescas: se pasa el rio *Avia* por *Franqueira*, el qual desagua en el *Miño* cerca de *Ribadavia*, y se sigue la orilla izquierda del *Miño* hasta *Orense* por un pais siempre montuoso.

Ribadavia es una villa de 2000 personas con título de condado, situada en la confluencia de los rios *Miño* y *Avia*, en un terreno abundante de vino de excelente calidad, con 4 parroquias, 2 conventos, hospital, bellas fuentes, y prados con muchos ganados y caza. Es la patria del dominicano *Tomás Lemos*, grande teólogo del siglo XVI.

Ruta desde Vigo *hasta* Orense, 14 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 26.)

Vigo á	leguas.
Porriño, *villa.*	2 ½
Puente de Areas, *villa.*	2
Franqueyra, *villa.*	2 ½
Orense, *ciudad.*	7

Este camino es mucho mas variado y agradable que el anterior, y aunque igualmente montuoso, el terreno es mejor, y mas bien cultivado.

Ruta desde Pontevedra *hasta* Orense, 14 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 26.)

PONTEVEDRA, á	leguas.
Cerdedo, *feligresía.*	5
Bóveda, *feligresía.*	4
Maside, *villa.*	2
ORENSE, *ciudad.*	3

Esta ruta atraviesa unos cerros bien cultivados, y cubiertos de viñas que dan un vino bastante bueno: no se encuentra el *Miño* sino cerca de *Orense*. En todos estos caminos no debe contarse con el aseo y provision de las posadas.

Ruta desde Santiago *hasta* Orense, 14 leguas y ½.

SANTIAGO á	leguas.
Castro-vite, *feligresía.*	3
Gesta, *feligresía.*	4
Cea, *feligresía.*	4
ORENSE, *ciudad.*	3 ½

Se encuentran en este camino hermosos cerros, y valles deliciosos, uno de los quales conduce á *Orense.*

ORENSE, ciudad de mas de 2000 personas, y silla episcopal, sufragánea de la de Santiago, colocada al pie de una amena montaña sobre el rio *Miño*, el qual pasa por un puente de un arco tan elevado, que por él puede caber un navío. Las célebres *Burgas* de esta ciudad, son 3 fuentes medicinales de agua tan caliente, que apenas se puede sufrir, por lo que los romanos la llamaron *Aquae calidae.* Las calles son rectas y desahogadas, y sus plazas regulares; tiene una iglesia catedral de 3 naves, 2 parroquias, 2 conventos, la casa que fue de los Jesuitas,

2 capillas, 2 hospitales, un hospicio, y un colegio de doncellas. La diócesi comprende 220 parroquias. El llano de Orense es agradable y fértil, y se cogen muchas y excelentes ubas, y buenas frutas; las carnes y peces del rio son muy sabrosos.

Ruta desde Orense *hasta* Requejo, *fronteras de* Galicia *y* Leon, 24 leguas. (*V. el Atlas*, *lám.* 27.)

Orense, á	leguas.
Allaríz, *villa.*	4
Abavides, *feligresía.*	3
Verín, *villa.*	3
Navallo, *feligresía.*	4
Cañizo, *feligresía.*	3
Lubian, *lugar.*	3 ½
Requejo, *feligresía.*	3 ½

En este camino hay muchos llanos muy bien cultivados, cubiertos de viñas, y con varios sembrados de trigo y centeno. En toda esta comarca las bodegas están fuera de poblado, y muchas quasi abiertas, abandonadas, por decirlo así, á la buena fe pública, sin que haya exemplar de robo ni atentado contra estas propiedades.

En las montañas que quedan sobre la derecha cerca de *Monterey*, y de *Verin*, se encuentran minas de estaño fino muy famosas. *Requejo* es el último lugar de Galicia que está hácia los ángulos que forman las fronteras de este reyno con el de Portugal cerca de *Braganza*, y con el de Leon cerca de *Armecende*.

Ruta desde Lugo *hasta* Mondoñedo, 9 leguas. (*V. el Atlas*, *lámina* 26.)

Lugo, *ciudad*, á	leguas.
Vencos, *feligresía.*	3
Beygosa, *feligresía.*	3
Mondoñedo, *villa.*	3

Éste camino atraviesa las montañas que son una prolongacion de las que separan las Asturias y el reyno de Leon; entre estas hay rios y valles que ofrecen á los caballos y ganados pastos pingües y abundantes.

Mondoñedo, ciudad de 5600 personas, y obispo sufragáneo de Santiago, que es su señor temporal, ocupa la falda del encumbrado monte *Infiesta*, y está rodeada de otros, sobre los rios *Sisto* y *Ruzos*, con dos puentes de comunicacion en sus arrabales. La fortaleza del *Castro de oro* extra muros sobre la montaña, domina y defiende esta ciudad, cuyas casas son bastante sólidas: tiene 5 puertas, calles regulares, una plaza grande con una fuente de la mejor agua, y otras muchas que conservan las calles frescas, y limpias, de modo que es notable la salubridad del ayre. Cuenta 7 iglesias, comprendida la catedral y los conventos, un seminario de niños, 2 hospitales, &c. La diócesi contiene 140 parroquias. Los valles inmediatos están regados de varios arroyos, fuentes y rios, son muy fértiles, y los pastos mantienen mucho ganado y caza. El rio *Miño* tiene su orígen á poca distancia al N. de esta ciudad.

Ruta ó camino de la Costa.

Desde la *Coruña* y el *Ferrol* hay un camino que comunica con las Asturias y Vizcaya por la orilla del mar cantábrico, practicable solo á caballo, no sin mucho peligro, llamado el *camino de la costa*, que sirve únicamente para el comercio interior del pais, y va á parar á *Rivadeo* villa de 1250 personas á 9 leguas de *Mondoñedo*, con título de condado, construida á manera de anfiteatro en la pendiente de un peñasco junto á la embocadura del rio *Eo*; la parte baxa comunica con el puerto que es bastante hermoso y bueno. Tiene algunas fábricas de lencería y clavazon. Rivadeo es la frontera de Galicia que dicho rio separa de las Asturias de Oviedo.

Recorriendo el camino de la costa desde la *Coruña* hasta *Rivadeo* se encuentra el cabo *Ortegal*, el mas avanzado de Es-

paña hácia el N. en esta costa, donde está el pequeño pueblo de su nombre á 13 leguas de la *Coruña*. Al E. y á 7 leguas de Ortegal está la villa de *Vivero* sobre una montaña escarpada, por cuyas raices pasa el rio *Landrove*, cuya embocadura en el Océano forma un grande y buen puerto, á 9 leguas de distancia de *Rivadeo*. Tiene 1494 almas, 2 parroquias, 2 conventos, 2 hospitales, un seminario, muchas fuentes, y abundancia de frutos, y pescados excelentes.

Continuando las costas desde *Bayona* hasta la *Coruña*, se encuentran otros muchos puertos además de los ya descritos hasta el famoso promontorio, llamado cabo de *Finisterrae*, cerca del qual hay una villa de este nombre, y mas léjos está la de *Muros*, sobre una famosa ria que forma la embocadura del *Tambre*, y al otro lado la villa de *Noya*, de 3000 personas, en un llano fértil aislado por los rios *Tamor* y *S. Justo*, con un puente, donde es digno de verse uno de los mejores astilleros de Galicia para la construccion de navíos.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA PARTICULAR DEL REYNO DE GALICIA.

Poblacion. El reyno de Galicia es el mas poblado de toda España; el último censo le supone de 1,142,630 almas. Mas segun la *descripcion económica* hecha por el consulado de la *Coruña*, no baxa de 1,400,000, sin contar otros 100,000 que anualmente salen de su patria, y se establecen en la corte y otras ciudades de la Península. La causa de esta emigracion no es la extrema pobreza del pais, como algunos viageros han escrito, ni la falta de aplicacion de sus naturales á la agricultura, constando que apénas se cultiva una sexta parte del reyno, sino porque como casi todo el terreno está en pocas manos, quedan sumergidos en la miseria viviendo muchos con borona y berzas. Por esta falta de propiedad tienen que salir muchos millares de gallegos á cortar las mieses en ambas Castillas, y á exercer el oficio de ganapanes ó mozos de cordel, y toda clase de servidumbre; en la qual se portan con tanta probidad y exâctitud, que en breve se hacen dueños de la voluntad de sus amos, á los quales se someten hasta parecer sus esclavos; no por

baxeza de alma, sino por una cierta bondad que les caracteriza.

Clima, agricultura y producciones. Los muchos montes que hay en este reyno, dexan tambien muchos valles intermedios, fértiles y deliciosos. Este pais tiene diversos temperamentos en las montañas, en los valles y en las costas; pero generalmente el clima es sano, templado en las costas, y en el interior frio, y sujeto á vientos y copiosas lluvias.

Este pais está mas arbolado que el reyno de Leon; abunda sobre todo en encinas, nogales, castaños y avellanos. Tambien produce mucho trigo, cebada, centeno, cáñamo y vino. Quasi todos los agricultores son dueños de una porcion de ganado, proporcionado á la extension de la tierra que poseen. En las montañas pacen numerosos ganados lanar y cabrío; en los valles se ve cultivado el maíz, lino y cáñamo, artículo de mucha importancia en este reyno; en los collados se multiplican las viñas, y en las campiñas toda clase de granos, frutas, legumbres y hortalizas, entre las quales abundan mucho los nabos.

La llanura de *Orense*, y el suelo de *Monte-Rey*, tiene muchas viñas, castaños, granos, cáñamo y frutas. Las de *Tuy*, *Rosemonde* y *Redondela*, son sumamente fértiles, deliciosas y bien cultivadas; en ellas abundan las naranjas y limones, viñas, moreras y otras frutas, como tambien en *Pontevedra* y el *Padron*. En *Vigo* los vinos son exquisitos, y sus praderas mantienen mucho ganado mular.

En la llanura de *Santiago*, y las riberas del rio *Tambre*, hasta el cabo de *Finisterrae*, el terreno es ménos fértil, á causa de la humedad y las nieblas que cubren el horizonte.

El señorío del condado de *Lemos*, presenta á la parte oriental del *Miño* una vasta llanura, tan fértil, que produce todo lo necesario para la vida; otro tanto se puede decir del condado de *Monte-Rey*, territorio inmediato á esta villa.

Fábricas, industria y comercio. Las principales fábricas de Galicia consisten en todo género de curtidos, lencería y mantelería, paños comunes, colchas, gorros y sombreros. De las manufacturas de lencería subsisten muchas familias, exerciéndolas en gran parte las mugeres, y tan bien repartidas, que apénas se ve casa sin telar. En la provincia de *Lugo* se hacen paños ordinarios en gran cantidad. En la *Coruña* y el *Ferrol*, cordage y lonas para la marina, y lienzo de mesa exquisito. En *Tuy* y sus cercanías, se texe tambien mucha mantelería, pero no iguala en calidad á la de la *Coruña* y *Ferrol*. En el territorio de *Monforte*, condado de Lemos, se han establecido manufacturas de seda, que dan un producto importante.

La pesca es un objeto de consideracion en este reyno; el mar de que está rodeado, y la multitud de rios que lo cruzan, les proporciona pescado de toda especie, principalmente *besugo*, *salmon*, *sardina excelente*, *lamprea* y *anguilas*.

La Galicia exporta una porcion de sus producciones, y recibe de las provincias confinantes otras de que carece; pero la gran cantidad de texidos y medias de hilo, curtidos, pescado, y ganado vacuno, lanar y mular, que extrae para las Castillas, Andalucías y el Portugal, dan un producto suficiente, para que cayga en su favor la balanza del comercio interior.

Historia natural. Segun leemos en los monumentos antiguos, en tiempo de los romanos se explotaban en este reyno minas preciosas, que quasi son desconocidas en el dia. *Plinio* dice que en Galicia hay colinas arenosas cargadas de granos de oro, y que los romanos las beneficiaban, destinando su producto para gajes de las emperatrices, como sucedió con *Libia*, *Agripina* y *Faustina*.

La mina de *estaño* que se conoce en *Villar de Ciervos*, á una legua de *Monte-Rey*, tuvo que abandonarse en 1798, por no equivaler el producto á los gastos que originaba; pero hay otras de cobre y plomo, que rinden mucho provecho. Los montes que están entre la *Coruña* y *Betanzos*, ofrecen preciosos mármoles, vitriolo, azufre, y gruesa madera para la construccion de navíos.

Las aguas minerales abundan mucho, distinguiéndose entre ellas dos manantiales frios muy freqüentados, que están en *Camondes*, villa en el territorio de *Bugarin*, y á un quarto de legua de *Bejo*, pueblo cercano á la villa del *Padron*.

Las termales que se hallan en las *Caldas de Cuntis*, distantes 5 leguas de *Santiago*, y en las *Caldas de Reyes*, que distan 7 leguas de la misma ciudad, se usan interior y exteriormente, y obran maravillas. Tambien las hay en *Bande*, *Viana y Lugo*, sin contar las de *Orense*, que fueron tan concurridas en tiempo de los romanos. En *Cortegada*, pueblo distante 5 leguas de *Orense*, hay 4 famosos manantiales conocidos por las fuentes del *Yerro*, del *Baño del Monte*, del *Baño del Campo*, y de *Piedra*.

En *Beran*, pueblo distante una legua de *Ribadavia*, se hallan baños manantiales muy tibios; mas el que se baña en ellos experimenta algunos temblores. En la comarca del condado de *Lemos*, á la orilla del rio *Loriz* nace una maravillosa fuente, que aunque dista 20 leguas del mar y está en un terreno bastante elevado sobre su nivel, se observa en su

aguas su fluxo y refluxo, con la particularidad de que á veces sale fria como el yelo, y á veces en extremo caliente.

Los montes de Galicia abundan en javalíes, gamos, ciervos, y toda especie de caza, y sus bellotas mantienen mucho animal de cerda, cuyos perniles y carne son sabrosísimas.

Carácter, costumbres, genio y lengua. Los antiguos habitantes de la Galicia se dedicaron mucho á la guerra y á la caza, y los mas débiles á la pesca, miéntras sus mugeres cultivaban las tierras, recogian las cosechas, y entendian en el gobierno doméstico; quando estas parían, sus maridos se metian en cama; costumbre que aun hoy dia se supone observada en algunos puntos de la América meridional.

Los gallegos de nuestros dias están muy distantes de la barbarie de sus antepasados; sus costumbres sencillas y no corrompidas con ideas de luxo, les proporcionan donde quiera exercitar la hospitalidad. Libres de placeres desordenados, viven felices, bebiendo la leche de sus vacas, y comiendo cecina y pan de centeno, y nabos.

Su estatura generalmente es mas que regular; son fuertes y robustos, y fácilmente soportan las mayores fatigas. Las mugeres son varoniles, hermosas, y de un cútis blanco, sus ojos y cabello negro, los dientes limpios y bien ordenados. La gente del pueblo anda siempre á pie descalzo. Los gallegos se glorían de ser *cristianos viejos*, como los asturianos y vizcainos, cuya sangre no se mezclase con la de los moros convertidos.

Son los mejores y mas fieles sirvientes de todo el mundo, valientes soldados, y amantes de su religion y de su rey. Son graves, serios, y casi tristes, pero al mismo tiempo discretos, aunque poco amantes de la sociedad.

Dícese que los gallegos fueron los primeros poetas de España, aun ántes de los romanos; el idioma que actualmente usan, está mezclado del castellano del tiempo de *D. Alfonso el Sábio*, y del portugués, con muchas palabras que aun conservan de su lenguage primitivo.

REYNO DE LEON.

OBSERVACIONES GENERALES.

El reyno de leon, situado al N. E. de España, entre *Extremadura*, *Castilla la Vieja*, *Galicia y Portugal*, forma una figura quadrilonga, y se extiende 52 leguas á lo largo de N. á S., y 30' de ancho de E. á O. Este es el pais que habitaron los *Vectones*, de quienes habla Estrabon. Tomó el nombre de su capital *Leon* (Legio); y fue en otro tiempo monarquía independiente, hasta que en el año 1069 se reunió á la Castilla, pero sin perder el timbre del reyno.

Divídese en el órden civil en 6 provincias, es á saber: de *Leon*, *Palencia*, *Toro*, *Zamora*, *Salamanca* y *Valladolid* (1). Su territorio es menos montuoso que el de Vizcaya y Asturias, y encierra valles y llanuras feraces que rinden con abundancia trigo, vino, legumbres, cáñamo y lino. En sus sierras se crian los robles mejores y mas elevados de toda la Península, en beneficio de la construccion naval, y muchas minas de cobre, plomo y hierro, y fuentes de aguas minerales.

El rio *Duero* divide este reyno en dos porciones quasi iguales, en cuyo territorio están los famosos valles de *Mediana* y de las *Batuecas* (2).

(1) La descripcion de *Valladolid* y su estadística, se hallará en la provincia de *Castilla la Vieja*, no porque esta ciudad pertenezca en el órden civil á aquella provincia, sino por exigirlo así el órden de este Itinerario.

(2) *Las Batuecas* es un territorio situado en medio de escarpadas rocas en el reyno de Leon, obispado de Coria, á 8 leguas de *Ciudad-Rodrigo*; es una especie de valle de una legua de extension, fertilizado por un copioso arroyo, donde en invierno apenas penetra el sol 4 horas al dia.

El vulgo ha creido que sus habitantes vivieron muchos siglos desconocidos de sus vecinos, y sin ninguna relacion con otro pueblo, hasta que dos amantes huyendo de la persecucion y cólera de sus parientes, y buscando asilo en los desiertos, penetraron en este pais.

Comprehende 6 iglesias catedrales, 9 colegiatas, 2460 parroquias, 196 conventos, 23 hospitales, 5 hospicios, capitanía general, 4 intendencias de provincia, 2 universidades, 4 colegios mayores, 25 colegios de varias ciencias y 6 ciudades.

Entre sus montañas se distinguen las que hacen parte de las sierras de *Pico* y de *Oca* (*mons Idubeda*).

Los rios que riegan su suelo son el *Duero*, *Sil*, *Burbia*, *Boesa*, *Orvigo*, *Pisuerga*, *Esla*, *Águeda*, *Beruesga*, *Cea*, *Carrion*, *Tormes* y otros.

Entre sus principales ciudades y villas cuenta á *Leon*, *Astorga*, *Zamora*, *Toro*, *Palencia*, *Medina de Rioseco*, *Tordesillas*, *Villalpando*, *Dueña*, *Marzilla*, *Villafranca* y *Benavente*, al septentrion del *Duero*: y *Salamanca*, *Ciudad-Rodrigo*, *Alva de Tormes*, *Carpio*, *Medina del Campo*, *Ledesma* (1), *Aranda* y los *Baños* al mediodía.

Batido y muerto *D. Rodrigo* por los moros en la batalla de *Guadalete*, no tuvieron los fugitivos otro asilo que las escarpadas rocas de Galicia, las cuevas de los elevados montes asturianos, la baxa Vizcaya y las faldas de los Pirineos: vueltos luego en sí del terror que les habia infundido tal desastre, é inflamados con la voz y exemplo de *Pelayo*, príncipe destinado por la divina Providencia para restaurar la monarquía española, atacaron denodadamente á los moros, y recobraron las ciudades de Oviedo, de Leon y otras.

Este fue el principio del reyno de Oviedo y Asturias, cuyo título conservaron los descendientes de *Pelayo*, hasta que *D. Ordoño II*° tomó el de rey de Leon en 915. Ambos estados se reunieron despues en 1030 á los de Castilla, en la persona de *D. Fernando* llamado *el grande*.

Nuestro sabio Benedictino *Feyjoó*, desmintiendo sólidamente estas habilillas, demostró que el territorio de las Batuecas fue conocido ya en tiempo en que los romanos dominaban en España; y antes que este escritor, rebatió tambien esta preocupacion *Tomás Sanches*, á fines del siglo XVII, en su manifiesto apologético de la antigüedad de los habitantes de las Batuecas.

(1) *Ledesma*, villa situada á 4 leguas del rio *Tormes* y *Duero*, es la *Bletisa* de los antiguos.

Ruta desde Palencia *hasta* Leon, 21 leguas. (*V. el Atlas, lám.*28.)

PALENCIA á	Leguas.
Villarcázar de Sirga, *villa.*	5
Carrion de los Condes, *villa.*	2
Sahagun, *villa.*	6
Porma, *rio y puente.* / Villarente, *villa.*	5
LEON, *ciudad.*	3

PALENCIA. Silla episcopal sufragánea de la de Burgos, está situada en un terreno delicioso, fertilizado por el rio *Carrion*, cuyas aguas lamen las murallas de la ciudad, y uniéndose despues con el *Arlanzon* y el *Pisuerga*, van á caer en el *Duero.*

La mayor parte de los edificios de esta ciudad son de construccion gótica; el mas sobresaliente es la *iglesia de San Antolin*, fundada por el *rey D. Sancho*, en cumplimiento del voto que hizo, quando por la intercesion del Santo se vió libre de un javalí que le acometió en la caza. En esta ciudad se estableció la primera universidad de España cristiana, que despues fue trasladada á Salamanca en 1239.

Palencia tiene muchas fábricas de mantas y colchas de lana muy apreciadas en toda la Península; tambien mantiene fábricas de estameñas y bayetas.

De *Palencia á Carrion* se anda un camino de 7 leguas bastante llano, y antes de llegar á *Villarcázar de Sirga* se pasa el célebre *canal de Castilla*, que á legua y media de *Palencia* toma las aguas del de *Campos*, el qual viene de *Medina de Rioseco.*

Carrion de los Condes, villa antigua é ilustre, situada sobre el rio de su nombre, en la eminencia de un cerro. Era su poblacion muy numerosa en otro tiempo, del qual son las 10 parroquias, que todavía tiene, 6 conventos, y algunas fuentes hermosas. El monasterio de *San Zoil*, que dista un quarto de legua de la poblacion, merece la atencion de los curiosos, como tambien la iglesia de *nuestra Señora de la Victoria*, que está á la entrada de la villa, en la que anualmente se celebra una magnífica funcion en

memoria de haber ganado los cristianos en aquel sitio la batalla, de la qual resultó la abolicion del infame tributo de las 100 doncellas, que segun las hablillas vulgares, anualmente se pagaba á los reyes moros.

Los *condes de Carrion* son memorables en las crónicas de España. En este mismo territorio ocurrió aquel famoso duelo, que en desagravio de los insultos cometidos contra las hijas del *Cid*, dicen que tuvieron *Pedro Bermudez*, *Martin Antolinez* y *Nuño Gustios* contra los agresores, hijos del *conde de D. Gonzalo*, yernos del *Cid*. Esta villa disfruta de grandes privilegios, y su territorio produce todo lo necesario para la vida; el vino es exquisito, el pescado sabrosísimo, y la caza muy abundante.

De esta villa para Leon hay dos caminos, el uno se dirige por *Saldaña*, al través de algunos montes, y el otro es el que vamos describiendo.

Al salir de *Carrion* se pasa el rio por un magnífico puente de 300 pies de largo y 24 de ancho, y se entra en un terreno fértil y de vastas praderas, muy á propósito para pasto de ganados; y pasando sucesivamente por los lugares de *Calzadilla*, *Ledigos* y *Ferradillo*, se entra en Sahagun.

Sahagun, villa fundada sobre la ribera oriental del rio *Cea*, cuenta 4000 habitantes, y conserva aun vestigios de sus antiguas murallas y de un castillo: tiene 9 parroquias, 2 conventos además del monasterio de San Benito, uno de los monumentos sagrados mas suntuosos de España, fundacion del rey *D. Alfonso el Católico*. La vega es deliciosa, fertilizada por el rio *Cea*, que despues de haber atravesado parte de la tierra de Campos, une sus aguas con las del *Esla*.

Hasta llegar á *Leon* se encuentran los pueblos de *Legartos*, *Reliejos*, *Mancilla* y *Villarente*, en cuyas inmediaciones se pasa el rio *Porma* por un puente de 18 arcos.

Leon, llamada *Legio* por los romanos que la fundaron en tiempo del imperio de *Galba*, poblándola de los soldados que componian la legion, llamada *Séptima-Gemina*. Es capital de su reyno, y silla episcopal de las mas antiguas de España, exênta de la

jurisdiccion del metropolitano, ya desde el tiempo de los godos, y sujeta inmediatamente á la santa Sede. Fue conquistada de los moros esta ciudad por *D. Pelayo*, en el año 722.

Situacion. Está situada en una llanura entre los rios *Torio* y *Beruesga*, y sus cercanías se ven adornadas de hermosas alamedas y huertas. Esta ciudad, á pesar de haber sido patria, corte y sepultura de sus monarcas, tiene poca policía interior, y sus calles quasi siempre están sucias y asquerosas; cosa tan incómoda al caminante, como perjudicial á la salud pública.

Poblacion. Su poblacion fue muy numerosa hasta el siglo XIII; época en que sus reyes quitaron de ella su corte. En el dia cuenta unas 8000 almas, con 13 parroquias, una catedral, 11 conventos, 4 hospitales, y las reales casas de S. Isidro, de canónigos regulares de S. Agustin, y la de S. Marcos, de la órden de Santiago.

Edificios notables. Su catedral excede en belleza á las mejores de España, y con razon dicen de ella sus naturales á modo de proverbio: Sevilla en grandeza, Toledo en riqueza, Compostela en fortaleza, y Leon en sutileza; porque en efecto es un precioso monumento de la arquitectura gótica, sin contar las riquezas que encierra. Los reyes de España y los condes de Altamira, son canónigos natos de esta santa iglesia: el *palacio* de los condes de *Luna* y el de los *Guzmanes*, que pertenece al *duque de Uceda*, son magníficos. La *casa de la ciudad* tiene hermosa vista. En el antiguo palacio de los Reyes hay establecidos muchos telares de diferentes texidos. *La casa de los expósitos*, contiene tambien algunos telares de lanas. *La plaza mayor* tiene una grandiosa perspectiva, y no faltan otras pequeñas plazas hermoseadas con copiosas fuentes.

Comercio y fábricas. El comercio de esta ciudad está limitado al gran consumo que en la Península se hace del hilo llamado de Leon; sus principales fábricas son las de lana, de texidos de hilo, guantes de piel, gorros y medias de lana.

Ruta desde Leon *hasta* Astorga, 7 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 28.)

LEON á	leguas.
Trobaxo, *lugar*.	¼
Villadongos, *feligresía*.	3

La Calzada, *lugar.*	2
San Justo, *lugar.*	1
ASTORGA, *ciudad.*	½

ASTORGA, ciudad antigua, silla episcopal sufragánea de Santiago, y título de Marquesado, está situada en una pequeña eminencia, rodeada de una hermosa vega, cerca del rio *Tuerto.* Cuenta unos 4000 habitantes, 4 parroquias y 2 anexâs, 2 hospitales y 4 conventos. Sus calles son irregulares y nada limpias; sus murallas aunque arruinadas manifiestan haber sido de plaza fuerte. En sus inmediaciones está el lago de *Sanabria*, que abraza una legua de extension, y cruzando por él el rio *Tuerto*, agita sus aguas, que forman furiosas olas. En medio de este lago se eleva un peñasco, sobre el qual hay un castillo hermoso que pertenece á los condes de *Benavente*, y el lago al convento de *Santa María de Castañera*: abunda mucho de peces y truchas.

Ruta desde Palencia *hasta* Medina de Rioseco, 8 leguas.

PALENCIA á	leguas.
Paradilla, *lugar.*	2
Ampudia, *villa.*	2
Palacios, *lugar.*	3
MEDINA DE RIOSECO, *ciudad.*	1

De *Palencia* á la *Ampudia* se andan 4 leguas de soledad, donde no se ve ni un solo árbol.

Ampudia, villa de unos 400 habitantes, ofrece pocas cosas que contar. Desde ella hasta *Medina* se pasa una garganta de montañas, y un riachuelo á las inmediaciones de *Palacios*.

MEDINA DE RIOSECO, ciudad antiquísima, está situada en medio de un delicioso valle, que regado por el rio *Sequillo*, produce lo necesario para el mantenimiento de sus habitantes. Sus calles son incómodas y nada limpias. Cuenta 3 parroquias, 4 conventos, el hospicio de San Juan de Dios, y 4 hospitales bien dotados. Esta

ciudad fue célebre en otro tiempo por su poblacion, y por ser como el emporio de las fábricas, y de la industria de España, y así se llamó la *pequeña india*. Celébrase en el dia una feria de las mas concurridas de España; solo conserva algunas fábricas de estameñas, y paños comunes, y listonería; y en la ribera hay quatro tenerías que fabrican algunos curtidos. Su poblacion actual se regula en 8000 almas.

Ruta desde Medina de Rioseco *hasta* Tordesillas, 7 leguas.

Medina á	leguas.
Castromonte, *villa*.	2
San Pelayo, *aldea*.	1 ½
Torre-Lobaton, *villa*.	½
Tordesillas, *villa*.	3.

Saliendo de *Medina*, se pasa por *Valverde* y *Castromonte*, dexando á la derecha á *Villajaroca*, y otros pueblos. El camino sigue siempre áspero y pendiente, hasta llegar á *S. Pelayo* y *Torre Lobaton*, en cuyo pueblo hay un castillo bien conservado. Tres leguas despues, por cierto fastidiosas, se halla *Tordesillas*.

Tordesillas, es una de las villas mas antiguas y memorables del reyno de Leon, situada en un llano á la ribera derecha de el rio *Duero*, con buen puente de 10 arcos. Dista 6 leguas al O. de Valladolid; su situacion es agradable, y sus edificios hermosos y sencillos. Cuenta 4000 habitantes, 6 parroquias, 3 conventos, un hospital, y el real palacio, en el qual terminó sus tristes dias la reyna *Doña Juana*, madre de *Cárlos V*. Un poco mas arriba al confluente de los rios *Pisuerga y Duero* está la pequeña villa de *Simancas*, célebre en la historia, y por el buen vino blanco que cria su territorio.

De *Tordesillas* á *Medina del Campo* hay 4 leguas, de un camino llano cuyas inmediaciones están plantadas de viñas; pásase el *Duero*, y á las dos leguas la villa de *Rueda*, y des-

pues un gran barranco, y se llega á *Medina*. Todo este territorio se ve plantado de viñas, cuyo fruto comunmente se transporta á Asturias y Vizcaya.

Medina del Campo, villa antigua, tan ilustre como desgraciada por la decadencia de su poblacion y tráfico. Está situada en una espaciosa llanura sobre el pequeño rio *Zapardiel* que la cruza. Tiene una iglesia colegiata, 14 parroquias, 8 conventos de frayles, 6 de monjas, un hospital, y unos 2500 habitantes. Celebra anualmente tres ferias muy concurridas en la plaza mayor. Fue patria del rey de Castilla y Leon *D. Fernando I*º y de *Don Fernando rey de Aragon I*º de este nombre. Todo su territorio produce mucha rubia, vino y frutas, y sus dehesas mantienen mucho ganado.

Ruta desde Astorga *hasta* Zamora *y* Toro, *yendo por* Benavente, 28 leguas.

ASTORGA á	leguas.
Benavente, *villa.*	10
Santa Eufemia, *villa.*	4
San Pedro del Atarce, *villa.*	5
ZAMORA, *ciudad.*	2
Bamba, *villa.*	3
TORO, *ciudad.*	4

El territorio que media entre Astorga y Benavente se ve sembrado de trigo y avena, los árboles son muy raros en el espacio de estas diez leguas.

Benavente, título de condado, villa situada sobre el rio *Esla* en un territorio elevado, cuenta unos 3000 habitantes, 9 parroquias, 2 conventos, 3 hospitales, y extra muros el monasterio de gerónimos. Esta poblacion carece de industria, siendo su posicion local la mas á propósito para todo ramo de manufacturas.

De *Benavente* á *Zamora* abunda mucho el maíz y el lino, y el plantío de álamos. A proporcion que el viagero se acerca á Zamora halla insensiblemente el camino mas llano.

Zamora, á 22 leguas de Leon, y ciudad antigua, situada al extremo de una colina bastante elevada sobre un peñasco escarpado á las márgenes del rio *Duero*, con un magnífico puente de piedra. Está rodeada de murallas antiguas; y encierra 23 parroquias inclusos los arrabales, 16 conventos de ambos sexôs, 3 hospitales, espaciosos quarteles, y un colegio de ingenieros, del que han salido oficiales de mérito muy distinguido. Los moros llamaron á esta ciudad *Medinato Zamorati*, en árabe ciudad de las *Turquesas*, en alusion á las muchas piedras preciosas de este género que se hallaban en las montañas de sus inmediaciones. En el siglo XI. fue destruida por *Almanzor* general de los Sarracenos, y *Fernando IIº.* y *Alfonso VIIIº.* la reedificaron y ennoblecieron con varias iglesias y conventos.

Esta es la ciudad donde *Bellido Dolfos* dió muerte alevosa á *D. Sancho IIº.* de Castilla: En ella se han celebrado cortes varias veces, y es patria del sabio *Alfonso de Zamora*, y del historiador *Florian de Ocampo*.

Toro, ciudad situada en el extremo de una llanura sobre un collado eminente por cuya falda pasa el rio *Duero*. Contiene 21 parroquias, 14 conventos de ambos sexôs, 3 hospitales, y algunos quarteles, todo lo qual manifiesta la grandeza que tuvo en otro tiempo, hallándose en el dia reducida á unos 7500 habitantes. Sus calles son hermosas; pero hay poca policía. Tiene 4 puertas principales, y un delicioso paseo llamado el *Espolon*.

Esta ciudad se hizo célebre por haberse formado en ella las famosas *Leyes* llamadas *de Toro*; y por las cortes que en ella se han celebrado muchas veces. No lo es menos por la completa victoria que en sus inmediaciones consiguió *D. Fernando el Católico* contra *Alfonso Vº.* rey de Portugal, en el año 1476.

En todos estos dilatados terrenos de *Toro*, *Zamora*, *Tordesillas*, *Medina de Rio seco*, y *Medina del Campo*, no se saca otro provecho de los muchos rios que los atraviesan sino el establecimiento de batanes. Lo mismo sucede por las Castillas, y la Mancha: ¡quánto mayor seria el fruto, si sus aguas sirviesen al riego de las tierras!

Ruta desde las fronteras de Extremadura, *y el reyno de* Leon, *hasta* Salamanca, 19 leguas.

PLASENCIA, en Extremadura, á	leguas.
Villar, *lugar.*	3
Aldea nueva del camino, fronteras.	3
Baños, *villa.*	3
La Calzada, *villa.*	2
Valverde, *lugar.*	1 ½
Valde-la-Caza, *lugar.*	1 ½
Palacios, *lugar.*	2
Berrocal, *lugar.*	1 ½
SALAMANCA, *ciudad.*	2

De PLASENCIA hasta el *Villar* el camino es bastante bueno, á excepcion de la legua primera que es pesada, é incómoda. Media legua despues de ella, se sube por una garganta de montañas, en las quales se encuentra el santuario de *nuestra Señora del Puerto*; desde donde se ve el lugar donde estaba aquella piedra sobre la qual se leía *Saltus Ambracensis*, extendiéndose la vista hasta las montañas de *Peña de Francia*, á los dilatados ramales de las del *Gamo*, de la de los *Ángeles*, y de las de *Gata* hasta *Xalama* en la frontera de Portugal.

Baxando de estos montes por un camino que aunque carretera real de Extremadura á Castilla, no presenta la mayor comodidad, se llega al *Villar*, pueblecito de una situacion agradable, cercado de árboles frutales, y castaños, y de aguas excelentes.

Á la derecha de este pueblo y *Aldea nueva*, se descubren al través de las sierras los pueblos de *Cabeza bellosa*, *Casas del Monte*, *Segura*, y *Gargantilla*, y en la llanura que baña el rio *Ambroz*, á poca distancia de la carretera, *Zareta*, *Granja*, y *Abadía*.

Aldea nueva del camino, es poblacion de unos 300 habitantes, fundada en el declive de una montaña que hasta su cima es un continuo bosque de castaños, grande recurso para la

gente pobre. Á la entrada y salida del pueblo se pasan dos puentes sobre el *Ambroz*, y un poco mas léjos otro sobre un torrente; entre *Aldea nueva* y *Baños*, se descubren todavía varios trozos de la via ó calzada militar que construyeron los romanos, á pesar del abandono en que ha estado tantos siglos.

Baños, villa situada en el monte de su nombre, que divide á Castilla la vieja de Extremadura. Está cercada de olivares, castaños y viñas; y las fábricas de texidos de lana, le proporcionan un pequeño comercio. Los baños que le dan el nombre están á la frontera de Castilla, son calientes y sulfúricos, y muy saludables para los reumáticos, y enfermedades nerviosas.

Dexando á *Baños* se baxa una cuesta bastante incómoda; despues se pasa el rio llamado *Cuerpo de hombre* por un pequeño puente, y á poco rato se llega á la *Calzada*, villa situada en la misma via militar romana.

Se pasa despues por *Valverde*, y *Val de la Casa*, y luego trepando por una montaña cubierta de encinas, se llega á *Palacios*, y *Berrocal* de *Salvatierra*. Todo este camino es incómodo y desagradable.

Luego que se pasa de *Berrocal*, se descubre la famosa *Salamanca*; la vista se complace con su hermosa perspectiva, y olvida la esterilidad y aspereza del camino que se acaba de pasar. Por escasas que sean las noticias que tenga el viagero de la literatura española, siéntese luego su imaginacion movida al aspecto que ofrecen las elevadas torres, y vistosos chapiteles de està ciudad, tan ilustre en otro tiempo por su famosa universidad, y concurrencia de ingleses, franceses y alemanes, como memorable por los grandes y eminentes sabios que ha producido, entre los quales se cuentan muchos jurisconsultos prudentes, políticos circunspectos, magistrados íntegros, teólogos profundos, y diplomáticos inflexìbles que supieron mantener con dignidad el carácter de esta heroyca nacion, que tiene la gloria singular de haber dictado leyes á dos mundos.

Salamanca (Salmantica), ciudad antigua á 34 leguas al N. O. de Madrid. Está adornada de iglesias magníficas, edifi-

cios célebres, plazas hermosas, decoradas con copiosas fuentes, y en general de todo lo que puede contribuir al adorno y explendor de una ciudad opulenta.

Situacion. La de esta ciudad es muy pintoresca, formando una especie de anfiteatro, entre 3 montes y 2 valles, á las orillas del rio *Tormes*, sobre el qual hay un soberbio puente de piedra de 27 arcadas, obra de romanos. Este rio lame parte de sus murallas, y riega su deliciosa y fértil vega.

Puertas, calles y plazas. Salamanca tiene 10 puertas principales, sus calles son algo incómodas por la desigualdad del piso. Entre sus plazas es asombrosa la mayor por su elegante arquitectura; está adornada con un pórtico de 90 arcos, y 3 estancias de balcones colocados con mucha igualdad.

Poblacion. Su poblacion se regula en unos 13,000 habitantes.

Clero. Es silla episcopal sufragánea de Santiago, y de las mas antiguas de España; su catedral se compone de 26 canónigos y varias dignidades, racioneros y capellanes. Hay 25 parroquias, 20 conventos de religiosos, 11 de religiosas, 4 colegios mayores, muchos hospicios y casas de reclusion, y algunas capillas y oratorios particulares.

Edificios públicos. La catedral es un monumento de arquitectura gótica, de los mas suntuosos de España. Su puerta principal es de hermosa y delicada execucion; en lo interior se miran con gusto los infinitos adornos de escultura, y la grandeza de sus altares. Al lado de esta iglesia hay otra mucho mas antigua, en la que se venera con mucha devocion una imágen del *Santo Cristo de las Batallas*, que llevaba en ellas el confesor del *Cid Campeador*. Frente á la catedral hay una buena plaza.

Convento de Santo Domingo. En 1808 mantenia 200 frayles. Su iglesia es grande, y adornada con un magnífico cimborio. En sus capillas se ven algunas pinturas de *Palomino*.

El Convento de San Bernardo merece mencionarse por la atrevida construccion de una escalera, cuyos escalones parecen sostenerse en el ayre.

El convento de San Agustin de monjas recoletas, tiene una fachada que es digna de observarse por lo gracioso de su arquitectura y de sus diversos ornatos; frente á este convento está el palacio del *duque de Alva*, que aunque abandonado en el dia, no dexa de manifestar la opulencia de sus dueños.

La iglesia de los jesuitas (hoy San Marcos) es un edificio de los mas notables de esta ciudad, por lo que respeta á su arquitectura y buena distribucion. Un seminario de 30 plazas ó colegiales eclesiásticos, ocupan parte de sus habitaciones. La iglesia tiene una hermosa fachada de órden coríntio, y sirven en ella á los oficios divinos los beneficiados de la real capilla de San Marcos.

El colegio del rey, edificado en el reynado de *Felipe II*º, es un bello monumento en que son asombrosos el patio, sus galerías, y las columnas jónicas que le decoran.

El colegio de San Bartolomé, es del número de otros muchos edificios que en esta ciudad se hacen notables por su grandeza y venerable antigüedad; en este y otros colegios hay bibliotecas, y manuscritos mas ó ménos preciosos.

La capilla de Talavera y la de Santa Bárbara, son tambien dignas de atencion; en la primera se celebra la misa segun el rito mozárabe: y la segunda sirve para conferir con grande ceremonia los grados de la universidad.

La universidad es el edificio mas considerable y magestuoso de Salamanca. La arquitectura de la puerta principal no desdice en nada del edificio á que pertenece; entre sus varios adornos se distinguen las estátuas de *Fernando el Católico*, é *Isabel*. En el interior se ven diferentes escuelas bien distribuidas, en una de las quales pueden acomodarse 2000 estudiantes. Hay tambien un espacioso patio, primorosamente pavimentado, y cercado de galerías cubiertas, sostenidas de arcos. Conserva una preciosa biblioteca, adornada con los bustos de los hombres ilustres que se han distinguido en las ciencias, é igualmente mantiene una enfermería, destinada para los estudiantes que necesitan de este auxilio.

Esta universidad se estableció en Salamanca en 1239, trasladándose á ella la de *Palencia*, y han llegado á reunirse hasta 8000 estudiantes españoles y de otras naciones. Está gobernada por un rector, que anualmente se elige entre sus profesores, cuyo número, contados los propietarios y subalternos, asciende á 80, todos dotados proporcionalmente; hay tambien un gran número de pretendientes que sirven las cátedras, y no disfrutan de ningun sueldo.

Además hay varios colegios, cuyos estudiantes viven en comun con sus maestros, y 4 colegios mayores, destinados para la educacion de los hijos de las familias mas distinguidas de España. Entre los muchos sábios que han honrado esta ciudad en nuestros dias, citaremos al memorable

Don Diego de Torres.

Cercanías. La campiña de Salamanca es deliciosa, fértil y risueña. Al salir por la puerta del *Tormes*, se pasa por el magnífico puente de los romanos.

Ruta desde Salamanca *hasta* Ávila, *en las fronteras de* Castilla la Vieja, 21 leguas.

SALAMANCA á	leguas.
Calvarrasa, *lugar.*	2
Alva de Tormes, *villa.*	2
Piedra-Hita, *villa.*	7
Las Casas del Puerto, *lugar.*	2
Villa-Toro, *villa.*	1
Santa María del Arroyo, *lugar.*	3
ÁVILA, *ciudad.*	4

Desde *Salamanca á Alva de Tormes*, se cruzan dos fragosas montañas, cubiertas de grandes encinas, á las quales sigue el pueblo de *Calvarrasa*, y dexando á la derecha los de *Cabrajosa* y *Pisilla*, y á la isquierda al de *Santa María*, *Cabrerizos*, y otros, se llega á *Alva de Tormes* despues de haber pasado un magnífico puente de 26 arcadas.

Alva de Tormes, villa situada á la falda de una colina en un pais muy agradable, fue erigida en ducado en el siglo XV. por *D. Enrique IV°.* de Castilla, concediéndolo á la casa de *Álvarez*; su poblacion se compone de unos 4000 habitantes, tiene 9 parroquias, 5 conventos, uno de ellos fundado por *Santa Teresa de Jesus*, y un magnífico palacio perteneciente á los señores territoriales.

Hasta llegar á *Piedra-hita*, se andan 7 leguas incómodas atravesando muchas montañas fragosas pobladas de encinas; sucesivamente se va pasando por los pueblos de *Rodrigo*, *Val de Carros*, *Avanillo*, el *Collado*, *y Malpartida*.

Piedra-hita es una villa situada sobre la base de una montaña, cuyas cercanías son agradables. El palacio de recreo del

duque de *Alva*, es magnífico, adornado de amenos y deliciosos jardines. Su poblacion ascenderá á unas 150 familias, una parroquia, un convento de frayles, y otro de monjas; de esta villa á las *Casas del Puerto*, se ven algunas poblaciones á ambos lados del camino.

Casas del Puerto, pueblo levantado sobre una eminencia, cubierta de árboles, dista una legua de la *Villa de Toro*, cuyo camino aunque escabroso, es por otra parte delicioso, y entretiene sin sentir la imaginacion que vaga por tan varios y agrestes terrenos. De esta manera se llega á *Santa María del Arroyo*, habiendo dexado á la izquierda los pueblos de *Pobeda*, *Amavida*, *Muñana*, *Nuñez*, *y Guareña*, y sobre lo alto de un monte un convento de padres agustinos, y al lado derecho á *Prado Segar*, *Torre de la Acha*, *Salobral*, y otros.

Desde *Santa María del Arroyo* hasta *Ávila*, entrando el camino por una llanura, se ve á mano derecha un risueño y verde valle donde hay algunos pueblos, y á las 4 leguas se llega á *Ávila*.

Ruta desde Salamanca *hasta* Medina de Rioseco, 14 leguas.

Salamanca á	leguas.
Morisco, *lugar*.	1 ¾
Pitiegua, *lugar*.	2 ½
Pedroso, *lugar*.	5
Carpio, *villa*.	[illegible] ½
Medina de Rioseco, *villa*.	3 ½

De *Salamanca* á *Morisco*, el terreno es regular, empeorándose notablemente desde allí hasta *Pitiegua*, á pesar de ser tan susceptible de todas las ventajas de agricultura; pero sus propietarios lo miran con poco interés. Á derecha é izquierda del camino se ven algunos pueblos, y pasando por *Pedroso* y despues por un barranco que llaman *Cuarena*, se entra en una garganta de montañas cubiertas de encinas y arbustos, á las

quales sigue una llanura rasa y dilatada, donde se hallan los pueblos de *Fresno*, y poco despues *Carpio*. Desde aquí hasta *Medina de Rioseco*, faltan 3 leguas de camino desigual y escabroso, y en parte mezclado de arena. En estas 3 leguas se ven á un lado y otro los pueblos de *Canta la Piedra*, *Madrigal*, ó *Manueda de las Torres* y otros.

Ruta desde Salamanca *hasta* Ciudad-Rodrigo, 16 leguas.

Salamanca á	leguas.
Calzadilla, *lugar*.	3
Poveda de las Cintas.	3
Martin del Rio, *lugar*.	4
Santi-Spíritus, *lugar*.	2
Despeñadero del Gitano.	3
Ciudad-Rodrigo, *ciudad*.	1

Todo este camino es detestable, y sumamente incómodo, como tambien lo son las posadas: en las inmediaciones de *Boadilla* es tan pantanoso el terreno, que en el invierno hay gran peligro de perecer en los estacaderos. En *Calzadilla* se pasa el rio *Balmuza* por un miserable puente; y hasta *Martin del Rio* y *Santi-Spiritus* sigue el camino mas ó menos incómodo, desierto, lodoso, acompañado de eriales dilatados, y de hondos carriles. *El despeñadero del Gitano*, es el paso mas terrible y espantoso que puede verse, contra el qual hace mucho tiempo que se desatan en imprecaciones los despavoridos caminantes.

Ciudad-Rodrigo, (*Rodericopolis*) fundada en el siglo XII en el reynado de *Fernando II*º, es una de las tres plazas fuertes en que apoyan los españoles sus exércitos en caso de guerra contra Portugal. Tomáronla los portugueses en 1706, pero el año siguiente la reconquistaron los españoles. Esta ciudad es patria del P. M. Fr. *Diego Gonzalez*, poeta distinguido del siglo XVIII.

Poblacion y situacion. Cuenta unos 10,000 habitantes. Está situada sobre un cerro bastante elevado; la campiña que la rodea es fértil y

deliciosa, extendiéndose sus llanuras 5 leguas hácia el N., y terminando en una ladera de montañas, que son ramales de las de *Bejar*, *Peña de Francia*, y *Gata*; tiene 7 puertas principales, y está defendida con fuertes murallas, foso y terraplen; sus calles son bastante regulares. Á 5 leguas de esta ciudad hácia Portugal, está el *fuerte de la Concepcion*, obra moderna con todas las defensas necesarias para contener á los portugueses por aquella parte.

Clero. Tiene silla episcopal sufragánea de la de Santiago, una colegial, 6 parroquias, 9 conventos de ambos sexôs, un seminario y 2 hospitales.

Administracion. Reside un gobernador militar, un alcalde mayor, y la competente guarnicion para la plaza.

Edificios públicos. La catedral, fundada en el reynado de *Fernando II*º de Leon, es de una mediana arquitectura del gusto gótico; en ella se distingue la capilla que contiene el magnífico sepulcro de los *Pachecos*.

El seminario. Edificio concluido en 1769, á expensas del obispo *Don Cayetano Quadrillero*, es de muy buen gusto; en el qual se mantienen 60 estudiantes, algunos de ellos portugueses.

La plaza mayor. Conserva 3 columnas romanas sobre un zócalo triangular, en las quales se leen algunas inscripciones antiguas.

El aqüeducto de los romanos está ya arruinado, y se ha reemplazado con otro, por el qual se conducen las aguas á la ciudad y á la campiña. El rio *Águeda* que nace en los montes de *Xalanza*, pasa por las inmediaciones de esta ciudad, sigue su curso, y muere en el *Duero*, cerca de *Fregenada*.

El Convento de San Francisco, que está en los arrabales de la ciudad, tiene en su iglesia una magnífica capilla, donde se ve el respetable sepulcro de un obispo de Zamora.

Producciones y agricultura. En el distrito de esta ciudad se encuentran aguas *minerales*, minas de *cobre*, *plomo* y *hierro*, y grandes y preciosas dehesas, que mantienen mucho ganado lanar y de cerda.

Sus principales cosechas consisten en granos, aceyte, vino, miel, almendras, castañas y rubia.

La sociedad de amigos del pais se ha dedicado con actividad y zelo á los medios oportunos para mejorar el estado de agricultura de aquel pais, y restablecer las fábricas que antiguamente tuvieron tanta nombradía. Hoy apénas queda sombra de sus famosas tenerías; cuyas manufacturas se extendian en otro tiempo con grande aprecio por todas las plazas de Europa. En esta ciudad hay tambien una fábrica de jabon de piedra.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA DEL REYNO DE LEON.

Poblacion. La de este reyno pierde de dia en dia; 76 pueblos se ven arruinados, que fueron habitados en otro tiempo; al presente compondrá unos 925,000 habitantes (1).

Agricultura. La agricultura de este reyno podria ponerse en un pie mucho mas brillante, si se empleasen en él los medios eficaces para el riego de las tierras aprovechando las aguas de 7 rios que cruzan por su territorio. Las dehesas son vastísimas y de mucho provecho, y la mayor parte de sus montes están cubiertos de encinas y arbustos; pero en las llanuras y valles hay pocos árboles, especialmente los frutales son muy raros. Todo el terreno de esta provincia produce trigo en gran copia, especialmente en la llanura de *Tierra de Campos*, garvanzos excelentes y mucho lino; en la parte meridional de ella se coge abundancia de vino.

Comercio. El de este reyno es todo pasivo; en nada abastece á las provincias vecinas; únicamente algunos de sus excelentes vinos de la parte del S. E. del reyno, y las estameñas y bayetas que se fabrican en Rioseco, se exportan para Galicia y Asturias; objetos á la verdad poco considerables, si se comparan con las diversas mercadurías que se ve precisado á recibir de otras provincias; tambien en *Palencia* hubo en otro tiempo importantísimas fábricas de paños; y en el dia se hacen muchas mantas, cobertores y estameñas, de cuyas manufacturas resulta gran beneficio á sus habitantes. No les es de ménos provecho la hilaza del famoso hilo de Leon, que venden despues en la península. En *Zamora* hay tambien fábricas de sombreros. Los ingleses extraen por Portugal una gran parte de la *rubia* que se coje en las inmediaciones de *Ciudad-Rodrigo* y de *Medina del Campo*.

Aguas minerales. En este reyno se conocen 4 manantiales de minerales frias; uno en *Amusco*, á tres leguas de *Palencia*; otro en *Buron*, cuyo manantial está en medio de las calles de la villa, y despide un olor sulfúrico; los otros en *Babilafuente*, á 4 leguas de *Salamanca*, y en el *Caño de Santiago del Val*, á una legua de esta villa.

Hay *baños termales* en *Almeyda*, y tambien en *Ledesma* cerca del rio *Tormes*, que cura perfectamente la sarna y las buas. Otro hay

(1) Incluimos en este número la poblacion de la provincia de Valladolid, aunque los demás ramos de su estadística se declararán en la de Castilla la Vieja.

en *Boñar*, á 6 leguas de *Leon*, y en *Baños*, villa en las fronteras de Extremadura.

Carácter y usos. El carácter de los leoneses es como el de los castellanos viejos; silenciosos, graves, y poco afectados en sus cortesanías.

Entre las reliquias de las usanzas nacionales antiguas que pueden citarse en España, y principalmente en este reyno, son las que aun conservan los *maragatos*, habitantes de las montañas, no léjos de *Astorga*. Su pais tiene 4 leguas de largo y otro tanto de ancho, y sus principales pueblos son *San Lorenzo* y *Val de San Roman*, cuyo terreno es bastante estéril. Exercítanse mucho en la arriería, y son los mas fieles conductores que se conocen. En su semblante seco y tostado, rara vez se ve la risa; ni cantan en los caminos como lo acostumbran los otros arrieros. Muchas indagaciones se han hecho para encontrar el orígen de este pueblo, pero todas han sido vanas. Sus usanzas prueban su antigüedad. Las mugeres casadas se distinguen de las solteras en el *caramiello* (adorno de cabeza) en figura de media luna, el pelo tendido y suelto hasta los hombros; todas llevan jubon con mangas abiertas, y en el cuello mucho coral y relicarios de plata, con los que se adornan el dia de fiesta, y las jóvenes danzan al son de la *gayta gallega*, acompañándose con las castañuelas; sus gestos y ademanes en esta danza son sencillos, graves y monotonos. No se casan sino es con los de su pais, y miran como vil y despreciable al que se separa de su casta ó tribu; durante el dia de la boda cubren su rostro con un velo, y se lo quitan al siguiente para servir en la mesa á los convidados. Los hombres usan un sombrero piramidal, una chupa-casaca abotonada, y al cuello una *gorguera ó lechuguilla* elevada de lienzo blanco, calzones con polaynas, y botines de paño, atacados hasta la rodilla; tal es el trage de los maragatos, cuya antigüedad podrá congeturar el que lo compare con el del *hombre á caballo* que observamos en las medallas *celtibéricas*, del tiempo en que los cartagineses dominaban la España, y del principio del imperio de los romanos.

CASTILLA LA VIEJA.

IDEA GENERAL DE ESTE REYNO.

Castilla la Vieja confina por el E. con *Aragon*: por el S. con *Castilla la Nueva* y *Extremadura*, por el O. con el reyno de *Leon*, por el N. y N. E. con *Asturias* y *Vizcaya*, por el N. E. con *Navarra*, formando un triángulo regular; cuyo medio cae al E. sobre el reyno de Aragon, y sus dos puntas al O., la una hácia Extremadura, y la otra hácia Asturias. Tiene una extension de 24 leguas de N. á S. hácia la punta del medio, 34 en su medio, 59 de una extremidad á otra de triángulo, su anchura de 43 leguas de E. á O., y 51 desde el ángulo del medio hasta la punta que mira á Asturias, y 53 hasta la que mira á Extremadura.

Considérase este reyno dividido en el órden civil, en quatro secciones ó provincias menores: *Burgos*, *Soria*, *Segovia*, y *Ávila*, que toman el nombre de sus respectivas capitales. Contiene además algunos distritos particulares, entre los quales se distinguen las llamadas tambien *Provincias de Liebana* y de la *Rioja*, aunque sujetas á la jurisdiccion de *Burgos* y de *Soria*.

La *Liebana* abraza un terreno de 10 leguas de largo y 4 de ancho, que en la mayor parte es áspero, y lleno de montes, en cuyas cimas hay siempre nieve, y entre sus terribles y espantosas breñas habitan osos, y otras fieras. Á sus faldas se hallan hermosas cañadas por donde corren las aguas de muchas fuentes, que forman copiosos arroyos, los quales riegan cinco valles llamados *Cillorigo*, *Valdeprado*, *Vahebaro*, *Cereceda*, y *Polanés*, y unas 360 poblaciones pequeñas sujetas á la jurisdiccion de Potes que es la capital de esta provincia. Su clima aunque frio es muy saludable, y el terreno produce trigo, maíz,

legumbres, y lino; pero lo que mas contribuye á la subsistencia de sus habitantes, es la abundancia de pastos que mantienen numeroso ganado lanar y vacuno.

La *Rioja* forma una lengua de tierra de 10 leguas de N. á S., y 7 de E. á O. en los confines de Vizcaya entre las *Sierras de Cebollera*, *S. Lorenzo*, y *Oca*, que se desgajan de los Pirineos por Roncesvalles, ciñéndola por poniente y mediodía, y el *Ebro* la separa de la Navarra por oriente y norte. La *Rioja* dividida en alta y baxa por el rio *Iruega*, comprende algunas ciudades principales que son: *Alfaro*, (capital) *Calahorra*, *Logroño*, *Náxera*, y *Arnedo*, y unas 1000 poblaciones de un terreno fertilísimo, el qual cultivado por sus habitantes robustos é industriosos, y regado por los rios *Ebro*, *Tiron*, *Oja*, *Naquerilla*, y *Alhama*, produce con abundancia todo lo necesario para la vida. Las fábricas de lana dexan tambien algun producto á sus naturales.

El *Valle de Paz* en las faldas de las montañas de *Santander*, es de 5 leguas de extension, con solos tres pueblos, y el rio de su mismo nombre que lo riega. Sus habitantes conocidos baxo el nombre de *Paciegos*, se dedican comunmente al tráfico de muselinas, y otras telas, extendiéndose por todas las provincias de España. Es de admirar la robustez, fortaleza y valor de las paciegas, que para una marcha de seis ó mas leguas cargan sobre sus espaldas un cuébano lleno de sus mercancías de un peso exhorbitante.

El *Valle de Mena*, en el *Baston de Laredo*, territorio de la provincia de Burgos, dista 5 leguas del mar, y abraza 4 leguas de longitud, y 3 de latitud. Cuéntanse en él 67 pueblos, divididos en 4 valles subalternos, que son el de *Mena*, *Orduate*, *Ayeda*, y *Angulo*. Sus naturales creen descender de los antiguos cantabros, cuya ocupacion principal es la agricultura.

El suelo *de Castilla la Vieja* es en parte montuoso, y en parte llano, especialmente en lo que llaman *tierra de Campos*, que, es una llanura dilatadísima, en la que la cosecha de trigo y legumbres son muy seguras por estar el agua muy á la superficie de la tierra.

Las montañas mas elevadas de este reyno son: las de *Molina*, las de *Santander* ó *Burgos*, las que cruzando la Vizcaya se dilatan de S. á N. desde Castilla la Vieja hasta el golfo de Gascuña: las de *Reynosa* que parecen ser derrames de las de *Santander*, y se dirigen de N. á S. por este reyno hasta las inmediaciones de Burgos; las de *Atienza*, en los confines de Aragon; las de *Piquera* y *Cogollos*, cuasi al centro de este reyno. La *Sierra de Urbion* al E. de Castilla la Vieja, se dirige por la parte meridional de la provincia de Álava, y se extiende por la Navarra, Aragon y Cataluña.

Los montes de Oca, (*mons idubeda* de los romanos) ocupan toda la parte septentrional de este reyno, é internándose en el de Leon, y la Rioja hasta los confines de Vizcaya, separan las Asturias de la Castilla, siendo estas montañas unas ramificaciones de la extraordinaria cordillera que parte desde los Pirineos, y corriendo todo el norte de España, termina en el Océano, desgajando tambien hácia el mediodía varios brazos que se extienden á los reynos de Leon, dos Castillas, Aragon y Cataluña.

Sus rios principales son el *Xalon*, *Monubles*, *Duero*, *Carrion*, *Tormes*, *Ebro*, *Alhama*, *Iruega*, *Pisuerga*, *Arlanzon*, *Henares*, y otros poco caudalosos.

Las ciudades mas notables son: *Burgos*, (capital y arzobispado) *Osma*, *Sigüenza*, *Ávila*, *Segovia*, *Calahorra*, y *Soria*, sillas episcopales; *Logroño*, *Santo Domingo de la Calzada*, *Alfáro*, *Arnedo*, *Náxera*, *Haro*, *Briones*, *y Labastida*, pertenecen á la *Rioja*. Este reyno contiene un arzobispado, 6 obispados. 25 colegiatas, 4555 parroquias, 394 conventos, 3 universidades, una chancillería, una capitanía general, y 6 intendencias.

Castilla la Vieja fue la cuna de la monarquía castellana, que con el tiempo se extendió por todas las provincias de España. Los pueblos que á principio del siglo X elegian jueces para su gobierno, tardaron poco en proclamar por soberano á su juez *Fernan Gonzalez*, con el título de conde de Castilla. *Sancho I*º de la casa de Navarra casó con *Nuña Mayor*, nieta de Fernan

Gonzalez, y fue proclamado en 1028 primer rey de Castilla. Sus descendientes ocuparon los reynos de *León*, *Aragon*, *y Valencia*, y el *Principado de Cataluña*, arrojando sucesivamente los moros de *Toledo*, *Murcia*, *Jaen*, *Córdova*, *Sevilla* y *Granada*, y reuniendo de esta manera todas las provincias de la monarquía. Solo el Portugal quedó separado, porque *Alfonso I*º rey de Castilla y Leon (último de la casa de Navarra) cedió en 1092 este reyno á *Teresa* su hija que casó con *Enrique* príncipe real de la casa de Lorena, cuyo hermano *Raymundo* casó con *Doña Urraca*, hija heredera de los estados de *Alfonso*.

Los condes y reyes de Castilla habian establecido su corte en Castilla la Vieja. Los últimos reyes de la casa de Borgoña cuya dinastía acabó en 1555 en la muerte de la *reyna Doña Juana*, residian alternativamente en Burgos y Toledo, cuya costumbre siguió *Cárlos I*º, mas conocido por *Cárlos V*º, hasta que por su aficion particular al pueblo de Madrid, fixó en él su corte.

Ruta desde las fronteras de Navarra, *por* Valtierra, *hasta las de* Castilla la Nueva, *sobre las* montañas de Atienza, 23 leguas y ½.

Confines de NAVARRA hasta	leguas.
Ágreda, *villa*.	2
Hinojosa del Campo, *lugar*.	4
Almarail, *lugar*.	3
Almazan, *villa*.	3
Cobertolada, *lugar*.	2
Paredes, *lugar*.	3 ½
Barahona, *lugar*.	3
Montañas de Atienza, límites de las dos Castillas.	3

Ágreda, primer pueblo de Castilla la Vieja por esta parte, es una villa antigua de mas de 3000 almas, situada sobre un peñasco á la falda del encumbrado *Moncayo*, y á las orillas del rio *Caykes*, que la cruza, y pasa por debaxo de un hermoso

arco de sillería, sobre el qual está la casa consistorial. Créese que fue la antigua *Gracuris*; tiene un corregidor, 6 parroquias, 2 conventos de frayles, y 2 de monjas, en uno de los quales fue abadesa la *Venerable M. María de Ágreda*, famosa por sus virtudes, y escritos místicos.

Á la salida de *Ágreda* se baxa por un camino montuoso á una llanura que termina en un monte poblado de grandes encinas y robles. Baxando de él á otra llanura se pasa por el pequeño pueblo de *Hinojosa del Campo*, y cruzando un bosque se entra en otro llano dilatado que se extiende hasta *Almarail* y *Almazán*, villa situada á las márgenes del *Duero*, en una vega fértil y deliciosa.

Se sale de *Almazán* subiendo por una cuesta pedregosa, y desde lo alto se ve á lo léjos una inmensidad de colinas baxas é incultas que parecen formar una llanura. Síguese luego un valle que está cerca de *Cobertolada*, pequeño pueblo.

Á tres horas de camino se pasa por *Paredes* que está en la hondonada de un valle, y luego se presenta una dilatada llanura barrancosa é inculta que conduce á *Baraona*, villa situada á la raíz de una colina de figura piramidal; sigue un terreno siempre inculto hasta el pie de las *montañas de Atienza*; crúzanse estas por espacio de tres leguas por entre encinas, carrascas, robles, y cistes ladaníferes: y luego se presenta el territorio de Castilla la Nueva.

Ruta desde las fronteras de Álava *hasta* Burgos, Valladolid *y las fronteras de* Castilla la Nueva, *sobre el puerto de* Guadarrama, 61 leguas.

Límites de ÁLAVA á		leguas.
Miranda de Ebro en CASTILLA LA VIEJA.		. ½
Amayago, *lugar*.		2
Pancorbo, *villa*.		. ½
Santa María del Cubo, *lugar*.	}	
El Cubo, *lugar*.	}	2 ½
Bribiesca, *villa*.	}	

Monasterio, *villa.*	1 ½
Quintana, *villa.*	1
BURGOS, *ciudad.*	3
Quintanilla Vieja, *caserío.* Buniel, *villa.* Estepar, *villa.* Celada, *lugar.*	4
Villazopeque, *villa.* Villodrigo, *villa.* Venta del Moral. Quintana de la Puente, *villa.* Rio *Pisuerga*, *puente.* Torre-quemada, *villa.*	8
Magáz, *lugar.* Dueñas, *lugar.*	2
Cabezon, *villa.*	4
VALLADOLID, *ciudad.*	2
Puente de Duero, *lugar.*	2
Rio *Duero*, *puente.* Valdestillas, *lugar.*	2
Rio *Adaja*, *puente.* Hornillos, *villa.*	1
Olmedo, *villa.*	3
Almenara, *lugar.* Montejo, *lugar.* Rapaniego, *lugar.* Montuenga, *lugar.* Martin Muñoz, *lugar.*	8
Adanero, *lugar.* Sanchidrian, *lugar.* Labajos, *villa.* Rio *Almarza*, *puente.* Villa-Castin, *villa.*	5
Espinar, *villa.*	4
Las Navas de San Antonio, *villa.*	1
Venta de Guadarrama.	1
Puerto de Guadarrama.	3

Antes de llegar á *Miranda de Ebro* se pasa la dilatadá llanura de *Vitoria*, capital de la provincia de Álava.

Miranda de Ebro, primer pueblo de Castilla la Vieja por esta parte, distante 5 leguas de *Vitoria*, está situado á las orillas del *Ebro*, y cerca de una montaña, sobre la qual se conservan aun vestigios de un antiguo castillo que defendia sus inmediaciones. La plaza principal está adornada con varias fuentes. Esta villa fue erigida en condado en el siglo XIV por el rey *Enrique II°.* en favor de *D. Diego Lopez de Zúñiga.*

Al salir de esta villa se presentan al primer golpe de vista las famosas montañas de *Oca* y *Pancorbo* que es necesario pasar, y en sus cercanías se ve *Amayago*, lugar pequeño, y una media hora despues se llega á *Pancorbo* villa situada en la cima de la montaña de su nombre, cuyos peñascos empinados en ademán de desgajarse de su mole, y desplomarse sobre el viagero, presentan una vista horrorosa; esto es lo que llaman la *garganta de Pancorbo.* Pasados estos riscos se ven los pequeños pueblos de *Santa María del Cubo*, y el *Cubo*, y 4 leguas despues se atraviesa el canton de *Bureba*, vega agradable, regada por muchos arroyos, y por el rio *Oca* que mas abaxo desagua en el *Ebro.* Se llega á *Bribiesca*, villa y cabeza de partido de este canton, y memorable por las cortes que en 1388 celebró el rey *D. Juan I°.* donde se mandó que el hijo mayor de el rey de Castilla, y heredero presuntivo de la corona, se intitulase *príncipe de Asturias.* Cerca de esta villa se hallan dos lagos profundos, de unos 50 pasos de circunferencia, cuyas aguas son minerales, conocidas vulgarmente por aguas del *pozo blanco*, y *pozo negro.*

Al salir de *Bribiesca* se atraviesa un valle poblado de árboles, y fértil en granos, á cuyo extremo se eleva una montaña. Pásase luego por *Monasterio*, villa cuya situacion se cree ser la mas elevada de España, y donde se fabrica queso excelente; y á poco rato se llega á la cumbre de la montaña, de la qual por un lado nace el rio *Duero* que desagua en el Océano, y por el otro el *Ebro* que corre al Mediterráneo.

Desde esta altura ya se descubre la ciudad de *Burgos*; pero para llegar á ella falta todavía pasar una llanura de dos leguas poblada de encinas, matorrales, y plantas olorosas que embalsaman el ayre.

Burgos, capital de Castilla la Vieja, ciudad antigua que segun algunos es el *Braum* ó *Brabum* de Ptolomeo, y segun otros fue fundada en el siglo X sobre las ruinas de otra ciudad llamada *Aura*, fue residencia de los condes y reyes de Castilla hasta *Cárlos V*º que estableció su corte en Madrid, desde cuya época empezó á decaer su poblacion y comercio.

Situacion. Esta ciudad está construida en el declive de un monte elevado, de donde va descendiendo, y se extiende por la llanura hasta las márgenes del rio *Arlanzon*, que lame sus murallas por su orilla derecha. En lo alto de la montaña habia antiguamente un fuerte castillo, cuyas ruinas se ven todavía.

Extension. La ciudad es grande, pero su forma es irregular, y hace una especie de semicírculo. Está cercada de antiguas murallas, tiene calles limpias y hermosas, en especial la que conduce á la catedral. Hay una plaza rodeada de un pórtico sostenido de grandes columnas, sobre las quales se levantan hermosos edificios. Abunda de fuentes, algunas de las quales están decoradas con estátuas medianamente buenas. Entre sus muchas puertas es de un gusto exquisito la que sale á uno de los puentes del *Arlanzon*, monumento consagrado á la gloria de los fundadores de la monarquía castellana.

Arrabales. Por tres puentes de piedra de sillería sobre el rio *Arlanzon*, se pasa de la ciudad al arrabal llamado *La Vega*, que es grande, divertido y deleytoso, por los muchos jardines y paseos que tiene.

Clero. Era Burgos silla episcopal, y fue erigida en arzobispado el año 1574; su diócesi es muy dilatada y comprehende una iglesia catedral, 6 colegiatas, 8 arciprestazgos y 1693 parroquias.

Administracion militar y política. En esta ciudad reside el capitan general del reyno, un intendente particular de la provincia, un corregidor, alcalde mayor, y una porcion de regidores que componen la municipalidad.

Instruccion pública. Hay un colegio para la juventud, y una escuela donde se enseñan las bellas artes, mantenida por el comercio de la ciudad. En 1800 se estableció un colegio de cirugía.

Edificios. Contiene Burgos muchos edificios de gusto y magnificencia, como son la *casa de la ciudad*, el *palacio de los Velascos*, el *arco triunfal* erigido al primer conde de Castilla *Fernan Gonzalez*, muerto en 968, y otros muchos. Hállanse tambien en varias iglesias sepulcros y pinturas excelentes.

La iglesia de San Pablo, de padres dominicos, es grande y hermosa, fabricada segun el género gótico; su altar principal es del coríntio, trabajado con el mayor gusto.

El convento de agustinos está en el arrabal cerca de la puerta de *Santa María*, y hay en él un *Crucifixo*, que pasa por obra de *Nicodemus*, del qual se cuentan muchos prodigios.

La iglesia metropolitana está en un alto, y se sube á ella por una soberbia escalera de 38 gradas. Su construccion es de diversas épocas; la fachada es hermosa del género gótico, y está adornada de torres, estátuas, columnas y otras decoraciones, todo trabajado con indecible delicadeza. Esta iglesia es de una inmensa extension, de suerte, que se celebran á un tiempo los oficios divinos en ocho de sus capillas, sin desórden, ni incomodarse unos á otros. Encierra monumentos preciosos de las bellas artes, dignos de la atencion del viagero.

Comercio y fábricas. Fue floreciente desde fines del siglo XV hasta principios del XVII; pero en el dia apenas queda rastro de lo que tuvo en otros tiempos. Solo trabajan muy pocas personas en fabricar paños, mantas, flanelas y medias de lana fina, dichas comunmente de estambre, que son apreciables. La mayor parte de la lana de Castilla, que se extrae para paises extrangeros, pasa por esta ciudad, y dexa un producto considerable.

Poblacion. Contaba Burgos en el tiempo de su explendor de 35 á 40,000 habitantes, sin los extrangeros que eran en gran número. Hoy se ve reducida á unas 10,000 almas.

Hombres célebres. Es patria del famoso capitan *Rodrigo Diaz*, llamado comunmente el *Cid Campeador*, y de *Mateo Cerezo*, pintor diestro del siglo XVII.

Cercanías de Burgos.

La cartuja de Miraflores, á media legua de Burgos, es un edificio digno de la atencion del viagero. En la iglesia hay dos magníficos sepulcros que conservan las cenizas del rey *D. Juan II°*, y del infante *Don*

Juan su hijo; ambos trabajados con gusto y delicadeza. El altar mayor es de arquitectura gótica, y le adornan muchas estátuas y baxos relieves de execucion muy prolija. La sacristía, el coro y la sala capitular, están adornados de objetos primorosos de las bellas artes.

Se sale de *Burgos* teniendo á la vista el rio *Arlanza* hasta *Villodrigo*. Se pasa un terreno cultivado de trigo hasta *Quintanilla*, *Buniel*, *Estepar*, *y Celada*, y dexando á los lados algunos pueblos se llega á *Villazopeque*, *Villodrigo*, y la *venta del Moral* situada al confluente de los rios *Arlanza* y *Arlanzon*. Preséntanse dos pequeños cerros escarpados, cuyas faldas baña el *Pisuerga*, y luego se descubre *Quintana del puente*, villa situada á las márgenes de aquel rio; á su salida se pasa un puente de piedra, llegando en fin á *Torrequemada*, despues de pasar otra vez el *Pisuerga* por otro puente de 26 ojos. Esta villa es bastante buena, su iglesia parroquial es del gusto gótico de buena execucion.

Para llegar al pueblecito de *Magas*, en cuyas inmediaciones se reunen los rios *Carrion* y *Arlanzon*, se cruza una llanura sin árboles ni arbustos, cuyos habitantes no queman mas que sarmientos, y algunas yerbas aromáticas que secan primero. Mas adelante á la izquierda de un pequeño cerro se ve un magnífico monasterio de benedictinos, y subiendo una colina se halla á *Dueñas*, lugar corto, pero de una situacion agradable. Síguese una dilatada llanura bastante pedregosa y arenisca, donde está el lugar de *Cabezon*. Dos leguas faltan para *Valladolid*, y antes de llegar se pasa una deliciosa alameda de media legua de larga.

VALLADOLID (1). Ciudad de 2ª órden de Castilla la Vieja, fue cuna de los monarcas *Enrique IV°. Felipe II°. Felipe III°.* y

(1) Ya se ha dicho que Valladolid es capital de una provincia que no pertenece en lo civil al reyno de Castilla la Vieja, sino al de Leon: sin embargo nos vemos precisados á insertar aquí su descripcion, por exîgirlo así el órden del Itinerario; y como en esta descripcion se ofrece hablar de sus fábricas, producciones é historia natural, nos ha parecido tambien indispensable reunir estos artículos á los que comprehende la estadística de Castilla la Vieja, menos el de la poblacion, como se advertirá en su lugar.

Felipe IV.º donde alguna otra vez fixaron la residencia de sus cortes. Es silla episcopal erigida á fines del siglo XVI, comprehendiendo en su diócesi 2 iglesias catedrales, 3 arciprestazgos, y 132 parroquias. Su cabildo se compone de 7 dignidades, 19 canónigos, 3 prebendados, 12 racioneros, y 24 capellanes. En la ciudad hay 15 parroquias, y 42 conventos de ambos sexôs. Cuenta tambien un hospicio de expósitos, algunos hospitales y 7 colegios de educacion, siendo el principal el de *Santa Cruz*, y el destinado para los escoceses é ingleses. Tiene tambien universidad, cátedras de geografía, matemáticas y dibuxo, y sociedad patriótica.

Administracion militar y política. Reside en esta ciudad una de las dos chancillerías de España, un comandante militar, un intendente de provincia, corregidor, alcalde mayor, y un número determinado de regidores que forman el ayuntamiento.

Situacion y extension. Esta ciudad está situada sobre el rio *Esgueva* que la atraviesa, y á la márgen del *Pisuerga*, que lame una gran parte de sus muros. Sus calles no están por lo regular muy limpias, ni bien pavimentadas; pero hay casas, cuyas portadas están bien adornadas, y patios á manera de pórticos: dos son sus principales plazas, la una llamada el *Campo Grande*, de inmensa extension, rodeada de árboles; la otra la *plaza mayor*, tambien grande, cercada de 3 órdenes de balcones, donde se dice que pueden cómodamente sentarse 24,000 personas. Ofrecen una vista magnífica los espaciosos pórticos sostenidos por mas de 400 columnas de una sola pieza, é igual número de pilastras. No lejos de allí está el *Ochavo*, especie de estrella ó plaza octágona, de donde á distancias proporcionadas salen 6 calles espaciosas.

Puentes. Un brazo del *Pisuerga* atraviesa la ciudad, y hay sobre él 14 puentes de piedra. El *Eresma* tiene un grande y sólido puente, de 10 arcos.

Puertas. Cuéntanse 6, entre las quales la del Cármen está adornada de una balaustrada, y una estátua de *Carlos III.º*

Paseos. Tiene muchos. Tres son los principales; uno dentro la ciudad, llamado *Prado de la Magdalena*, plantado de árboles; los otros dos están fuera de la ciudad, conocidos por los nombres de *Espolón Viejo*, y *Espolón Nuevo*, ambos á las márgenes del *Pisuerga*.

Edificios públicos. La iglesia de las Angustias tiene una fachada

de 2 cuerpos, cada uno sostenido por 4 columnas corintias, y hay una estátua de la Vírgen Dolorosa, de *Gregorio Hernandez*, de mucha expresion, y un grupo de María Santísima con Jesucristo muerto en sus brazos, igualmente expresivo y delicado.

El monasterio de San Benito tiene un claustro con dos órdenes de pórticos, el uno y el otro adornados de muchas columnas puestas de dos en dos, dóricas en el claustro inferior, y jónicas en el superior. Lo mas digno de verse en esta iglesia es el altar mayor; que está lleno de adornos muy sutiles, executados con delicadeza.

La iglesia de carmelitas descalzos conserva una estátua de nuestra Señora del Cármen, tan bien executada, que parece tener un ayre de vida, dándole nuevo mérito su bella actitud y hermoso colorido de su ropage.

La catedral, obra de *Juan Herrera*, costeada por *Felipe II*º, quedó imperfecta por la muerte de este monarca. Debe tener 400 pies de larga y 240 de ancha, pero en el dia solo llega á la mitad. Su fachada principal tiene de elevacion hasta la cornisa 60 pies, y 6 de allí arriba, y su portada está hermoseada por quatro columnas dóricas, colocadas de dos en dos, y á su lado se ve el campanario, en forma de torre, que elevándose hasta la altura de la fachada, termina despues en varios obeliscos que se levantan á otros 60 pies de altura en el ayre.

La iglesia de San Pablo, que pertenece á los dominicos, presenta una fachada de género gótico, con multitud prodigiosa de adornos y figuras de diversa magnitud, bien trabajados. Al entrar en la iglesia hay una Piedad ó Cristo muerto, de la mas penetrante expresion, de escultura del citado *Hernandez*. En el presbiterio hay un sepulcro de mármol y bronce de buena arquitectura, y mejor execucion; tambien el altar mayor es obra de *Juan Herrera*, en el qual se ven excelentes lienzos de *Bartolomé Cárdenas*, y en la sacristía los hay igualmente preciosos, de *Juan Abril*, *Saxoferrato* y *Carducho*.

Comercio. Valladolid fué en otro tiempo ciudad opulenta, con gran comercio y muchas fábricas á fines del siglo XV, lo qual la hacia muy populosa. Actualmente cuenta unas 20,000 almas, y solo hay algunas fábricas de estameñas y paños, mantas, texidos de seda, y curtidos. Si se concluyese el *canal de Campos*, se reanimaría el tráfico y opulencia de otro tiempo.

Hombres célebres. Valladolid fue patria de *Luis Mercado*, famoso médico del siglo XVI; del sabio *Fernan Nuñez*, llamado el *Pinciano*, uno de los principales cooperadores á la famosa *Poliglota* del cardenal

Ximenez de Cisneros; de *Antonio Pereda*, y de *Felipe Gil de Mena*, pintores célebres del siglo XVII.

Clima y producciones. El clima de Valladolid es muy sano, pero alguna vez se cubre la atmósfera de densas nieblas, por la proximidad de los rios que la cercan. Su vega aunque susceptible de mayores ventajas, produce excelente vino, y de dia en dia se aumenta el plantío de moreras.

Cercanías de Valladolid.

En el convento de la Concepcion de religiosas franciscanas, situado á una legua al N. de Valladolid, hay pinturas soberbias; los quadros de *San Francisco*, *San Antonio*, y la *Vírgen*, rodeada de un grupo de ángeles, obra de *Rubens*, merecen ser exâminados con detencion.

Al monasterio de Gerónimos, que se halla á una media legua al S. de Valladolid, é inmediato á las riberas del *Pisuerga*, se llega pasando un puente de 8 arcos. Su iglesia tiene pocas cosas notables, pero en la sacristía hay pinturas y esculturas de muy buen gusto, y los claustros están sostenidos por dos cuerpos de arquitectura, el primero con columnas dóricas, y el segundo con coríntias; obra del famoso *Herrera*; están además adornados con pinturas muy buenas, de *Bartolomé Vicente*.

Al salir de Valladolid, se cruza un pinar cuyo camino arenisco conduce á *puente de Duero*, y despues de pasar este rio por un puente construido con solidéz, se llega á *Valdestillas*: pásase luego el *Adaja*, rio poco caudaloso, y se llega á *Hornillos*, y hasta la villa de *Olmedo*, es preciso pasarlo de nuevo por dos puentes: los bordes de este rio, y las campiñas inmediatas, se ven risueñas y verdes.

Olmedo, villa de corregidorato, está situada sobre una eminencia al medio de una agradable llanura; fue en otro tiempo muy respetable, y aun conserva vestigios de sus antiguas murallas; cuéntanse en ella 7 parroquias, y otros tantos conventos de ambos sexôs. Su poblacion es de unos 2000 habitantes, cuya industria consiste en algunas fábricas de ladrillos.

Sucesivamente se pasa á los pueblos de *Almenara*, *Montejos*, *Rapariegos*, y *Montuenga*, hasta llegar á *Martin Muñoz*,

patria del cardenal *Diego de Espinosa*, favorito de *Felipe II*º cuyo famoso sepulcro se conserva en la iglesia de dicho pueblo. En seguida se encuentra á *Adanero*, y cruzando un bosque de pinos y ramages se entra en una llanura desierta, inculta, y pedregosa, á cuyo extremo se ve ya cultivada á beneficio del rio *Almarza*, y mucho mas á proporcion que el viagero se aproxîma á *Sanchidrian*, y *Lebajos*.

Antes de llegar á *Villacastin* y *Espinar* se pasa un magnífico puente sobre dicho rio, quedando desde *Espinar* hasta las *Navas de S. Antonio* una legua de camino solitario y abandonado. Á poco trecho se presentan las *sierras de Guadarrama*, límites de las dos Castillas, sobre cuyo terreno escarpado y peligroso hizo construir Fernando VIº un espacioso camino: al pie de la montaña se halla la *venta de Guadarrama*, y en la cresta se ve un monumento construido en honor de dicho rey, que consiste en un leon de mármol, sostenido por una gruesa columna, en la qual se lee esta inscripcion.

"Ferdinandus VI
Pater Patriae
Viam utrique Castellae
superatis montibus
fecit
anno salutis M.D.CC.XLIX
Regni sui IV.

Desde la cumbre de esta montaña se presenta un golpe de vista chocante, que se extiende sobre una parte considerable de ambas Castillas. Los montes, llanos, subidas, y declives no aparecen al expectador sino como una llanura. Á pesar de esto se ve sensiblemente que el suelo de Castilla la Vieja está mas elevado que el de la Nueva.

Ruta desde la Granja *y* San Ildefonso *hasta* Segovia, Cuellar y Tudela de Duero, 19 leguas y $\frac{1}{2}$.

LA GRANJA Y S. ILDEFONSO, sitios reales (1), á	leguas.
Rio *Balsain*, puente.	.
SEGOVIA, *ciudad.*	2
Zamarramala, *aldea.*	. $\frac{1}{2}$
Escarabajosa, *lugar.*	2 $\frac{1}{2}$
Navalmanzano, *lugar.*	3
Rio *Piron*, *un puente.*	1
Sancho-Nuño, *lugar.*	1 $\frac{1}{2}$
Cuellar, *despoblado.*	2
Nuestra Señora del Henar, *ermita.*	1
La Villoría, *ermita.* / Monte-Mayor, *villa.*	3
Rio *Duero*, *con puente.* / Tudela de Duero, *villa.*	3

Á la salida de la *Granja*, y *S. Ildefonso*, se pasa el torrente de *Balsain* por un puente de piedra, y se presenta un carrascal, á que sigue un árido y escabroso camino, en cuyos extremos, y á lo léjos se ven algunas casas de campo destinadas al esquiléo de los ganados, y de repente se baxa á dos profundos valles de media legua de extension, y por ellos se llega á Segovia despues de dos horas de camino de la Granja.

SEGOVIA, ciudad fundada segun dicen por *Hércules Egipcio*, es de una forma singular muy parecida á un navío que mira á oriente por parte de popa, y al occidente por la proa. Está situada sobre un cerro bastante elevado á las márgenes del rio *Eresma*, y por el S. y N. rodeada de dos valles profundos regados por un torrente nombrado *Clamores*, y el *Eresma*, sobre el qual hay cinco puentes de piedra, y uno de ellos muy magnífico. La ribera del Eresma fue llamada en otros tiempos *Areva*, de donde acaso tomaron los habitantes de estos valles el nombre de *Arevacos*.

(1) Véase su descripcion en Castilla la Nueva, pág. 193.

Clero y poblacion. Es silla episcopal sufragánea de la de Toledo, que comprende una catedral que está en Segovia, y una colegiata en San Ildefonso, y 438 parroquias. Su cabildo se compone de 8 dignidades, 37 canonicatos, 7 prebendas, 19 semiprebendas y 23 capellanías; hay en Segovia 24 parroquias, y 21 conventos de ambos sexôs, y unos 10,000 habitantes.

Adminstracion civil y militar. Reside un intendente de provincia, un corregidor, un alcalde mayor, y el correspondiente ayuntamiento.

Instruccion política. Un colegio militar para artillería, y una sociedad económica de amigos del pais.

Comercio y fábricas. El comercio de esta ciudad va desfalleciendo de dia en dia por causas harto comunes en España. Sin embargo aun conserva fábricas de excelentes paños, y consumen muchos miles de quintales de lana, especialmente despues que *D. Lorenzo Ortíz* reanimó este ramo benéfico del comercio. Hay tambien una fábrica de loza, y otra de curtidos de suela, un molino de papel, que podian muy bien aumentarse por la abundancia de sus aguas.

Edificios públicos. En la *casa de la moneda* se acuñaban antiguamente monedas de oro y plata. Ahora solo se acuñan de cobre. El edificio es bueno y sólido, situado en lo profundo de un valle, junto al rio *Eresma*, del qual toma el agua una máquina hidráulica, y da el movimiento á las operaciones necesarias.

Casa consistorial. Su fachada es de 2 cuerpos, con pilastras dóricas muy sencillas; á cada lado tiene una torre, y ambas estriban sobre un pórtico formado por diez columnas; es muy bueno el todo de la obra.

La catedral es grande, de tres naves de arquitectura, parte gótica y parte greco-romana. El altar mayor es de mármol, con varias estatuas de lo mismo, obra de *Manuel Pacheco. Enrique IV*º regaló la vírgen de plata que está colocada al medio de él. Algunos altares y capillas contienen particulares bellezas, y lienzos de mucho mérito, de *Juan de Pantoja*; el conjunto de la iglesia respira una sencilléz magestuosa.

El alcázar, que fue un tiempo el palacio de los reyes, presenta una respetable antigüedad: sus salas son espaciosas, y están cubiertas de adornos mosaycos, y de dorados que conservan el color muy fresco. En una de ellas hay una coleccion de estátuas de los antiguos reyes de *Oviedo, Leon* y *Castilla*, desde *Froyla* en 760, hasta la reyna *Doña Juana*, muerta en 1555, á la que sucedió la dinastía austríaca. Á estas se han añadido las estátuas de *Fernan Gonzalez*, proclamado por los pueblos

primer conde de Castilla, en 923, y la del valeroso capitan *Cid Campeador*. Mayor es la celebridad que dan á este edificio las famosas tablas astronómicas del rey *D. Alfonso el Sábio*, las quales compuso allí.

Antigüedades. Nada hay mas singular ni mas magnífico en Segovia, que el *puente ó aqüeducto*, que sirve para conducir y distribuir las aguas de diferentes pozos, algibes y fuentes de la ciudad. Él solo es capaz de acreditar la grandeza de los romanos, y debe mirarse como el monumento antiguo mas suntuoso del orbe. Algunos escritores, entre ellos *Colmenares* quiso suponerlo construido por los arquitectos que fabricaron el templo de *Serapis* en Egipto. Esta suposicion nos parece falta de datos, pues que se ignora la época de su construccion, aunque es indubitable que fue obra de los romanos. Toda su materia es de piedra cárdena, berroqueña en lo exterior, y en lo interior está macizado con piedra menuda y mezcla. Su longitud es de 4362 pies, contando desde la primer arca, que recibe las aguas en un arroyo que tiene su oríjen de muchas fuentes, en la falda occidental de una montaña distante tres leguas de la ciudad, haciendo su curso por un canal cubierto hasta el primer arco del aqüeducto, que atravesando el valle, conduce el agua hasta los mismos muros de la ciudad; 159 arcos componen esta obra admirable; y algunos, especialmente los del primer órden, son tan elevados, que descuellan sobre los edificios mas altos de la poblacion.

Hombres célebres. Nació en Segovia *Alfonso de Ledesma*, poeta célebre del siglo XVII; *Domingo de Soto*, dominico, bien conocido por sus escritos, y el erudito *Francisco de Ribera*, jesuita, ambos del siglo XVI.

Saliendo de *Segovia* por una llanura descubierta de mas de seis leguas, se pasa por los pueblos de *Zamarramala*, y *Escarabajosa*, y se llega á *Navalmanzano*. Una hora despues por el puente del rio *Piron*, se entra en un bosque de una legua de largo que termina en *Sancho Nuño*, pueblo cuya vega es muy abundante en cáñamo y lino, y para llegar á *Cuellar* resta cruzar otro pinar de dos leguas de travesía.

Cuellar es una villa situada á la falda de un monte en cuya cima se conserva un antiguo castillo perteneciente al señorío del *duque de Alburquerque*. En él se conservan muchos objetos raros y preciosos, entre los quales hay una gran colec-

cion de armaduras antiguas, como son: lanzas, picas, espadas, mosquetes, estandartes, instrumentos militares, &c. &c. de diversos siglos y naciones. Algunos creen que esta villa es la *Colenda* de los romanos, memorable por la vigorosa resistencia que les opuso, cuyos habitantes precisados á sucumbir despues de un sitio de nueve meses, fueron vendidos como esclavos. Su poblacion es de mas de 3000 almas, pero por el número de sus 10 parroquias, y 6 conventos, se puede juzgar que en otro tiempo fue mas numerosa. Su industria consiste en el cultivo abundante de la *rubia*, y en la hilaza de lanas para las fábricas de Segovia. Á una legua de Cuellar se encuentra la ermita de *nuestra Señora del Henar*, y despues se cruzan algunos pinares espesos, y muy dilatados, hasta llegar á *Villoria*, y *Montemayor*, desde donde principian unas praderas vistosas, que terminan en una altura, desde la que se descubre á *Tudela de Duero*, abaxo en la llanura que fertiliza el rio *Duero*, y produce abundancia de vino, frutas y granos. Para entrar en *Tudela* se pasa un puente de seis arcos sobre el rio de su mismo nombre.

Tudela de Duero es una pequeña villa situada en la llanura precedente. Su iglesia parroquial merece ser exâminada con detencion, pues tanto su fachada exterior como los adornos de lo interior, son un conjunto de bellezas de la arquitectura, y executadas por *Martinez*, escultor y arquitecto á un mismo tiempo.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA PARTICULAR DE CASTILLA LA VIEJA.

Poblacion. El explendor antiguo de esta provincia se eclipsó quando sus reyes dexaron de tener en ella su morada. Su actual poblacion asciende á un millon de almas, poco mas ó ménos, contando solamente las quatro provincias de *Burgos*, *Soria*, *Segovia y Ávila.*

Agricultura. Castilla la Vieja encierra largas llanuras, ó por mejor decir, es una llanura inmensa cercada de elevados montes, y cortada á trechos por cerros ya grandes, ya pequeños. Su terreno no es igual en

todos sus puntos; en partes se compone de una tierra fria, moresca y nitrosa, y sobre manera fértil, y en otras pedregosa, y no muy productiva como en las inmediaciones de *Valladolid*, *Lebajos y Cabezon*. Sin embargo, toda esta llanura produce gran cantidad de centeno, cebada y trigo, especialmente entre *Rodrigos*, *Burgos*, *Briviesca* y *Monasterio*; de manera que puede mirarse Castilla la Vieja como uno de los graneros de España.

Todas las llanuras de este reyno están casi desnudas de árboles, y la razon es porque á dos pies de profundidad ya se descubre agua ó un terreno húmedo, que para pocos árboles dexa de ser dañoso, al paso que es muy útil para la cosecha de granos. Se coge tambien el vino preciso al consumo de sus habitantes; pero de inferior calidad al de las provincias, tanto orientales como meridionales de España.

Algunos partidos de esta provincia tienen una fertilidad extraordinaria, y mucha variedad de producciones; como el de *Bureba*, que es muy abundante en frutos, y está lleno de nogales, olmos, chopos, y otros árboles. La *Rioja* es tambien riquísima en frutos de toda especie, y en granos y vino, cuyas dos terceras partes se extraen para Vizcaya; tambien abunda en cáñamo y lino.

En alguna otra parte de esta provincia, principalmente cerca de *Valladolid*, *Burgos y Segovia*, se cultiva de poco tiempo á esta parte la *rubia*, y va tomando tanto aumento este género de cultivo, que solo en *Cuellar y Portillo*, hay para molerla 102 molinos, que despachan al año 7 ú 8000 quintales de la mas fina, cuya mayor parte sacan de España los extrangeros. Castilla la Vieja abunda generalmente en ganado lanar, pastando en invierno en las llanuras, y en verano en los montes, y dan una lana de primera calidad; las de *Soria*, *Segovia*, *Buytrago* y *Ávila*, son las superiores, y despues de emplearse una gran cantidad en las fábricas de esta provincia, la restante se lleva el extrangero.

Las montañas mas á propósito para pasto de ganado vacuno, lanar y de cerda, son las del monte *Arandillo*, inmediatas á *Burgos* y *Reynosa*, que forman en su cima una vasta llanura cubierta de ricas praderías. Pastan en estos montes crecido número de vacas, de cuya leche se hace una cantidad considerable de manteca, y queso excelente.

Manufacturas. Castilla la Vieja fue la provincia que tuvo mas manufacturas en otro tiempo; sus fábricas de paños, en especial las de *Ávila* y *Medina del Campo*, fueron muy celebradas, y los de *Segovia* tenian fama por toda la Europa. Las fábricas de esta sola ciudad ocupa-

ban á 34,000 personas, y empleaban unos 45,000 quintales de lana. Actualmente tiene algunas manufacturas de pelegería, y paños finísimos y comunes, que consumen al año sobre 8000 quintales de lana. Tambien se fabrican en *Burgos* y en *Santo Domingo de la Calzada*. En *Segovia* hay tambien una fábrica de loza, y en *Burgos* se trabajan medias de estambre, que son muy estimadas.

En *Ávila* se hacen telas de algodón. En *Valladolid y Burgos* sayales y flanelas, y gran número de mantas de lana.

En la *Cartuja del Paular* se fabrica papel blanco, del qual consume alguna parte Castilla la Nueva. Esta provincia empieza ahora á dedicarse al texido de lienzos. Se encuentran en ella muchos hornos de vidrio, y los mejores están en *Pajarejo* y *Recuenco*.

El curtido, adobo y manufacturas de las pieles, es un obgeto de alguna importancia, en el que se ocupan muchos pueblos, y en especial *Melgar de Fermental*.

Comercio. Si recordamos el floreciente comercio que en el siglo XIV tenian algunas ciudades de este reyno, nos servirá solo para sentir su decadencia. Las fábricas de lana de *Segovia* ocupaban en aquella época 34,000 personas, que manufacturaban 44,000 quintales al año. *Rioseco* contaba 7000 familias, y *Medina del Campo* 14,000, y famosas imprentas. Puede citar época esta villa, en que en su féria se giraban solo en letras de cambio 150,000,000 de escudos.

Concretándonos á su estado presente, diremos que una tercera parte del *vino de la Rioja* pasa á *Vizcaya*, y de la *rubia*, cuyo ramo empieza á cultivarse, extrae el extrangero todos los años 4000 quintales, y 3000 algunas provincias de España. Á la de *Aragon* envia gran cantidad de *vidrio blanco*, y á *Madrid* y otros pueblos de Castilla la Nueva, la mitad de los *paños* que se fabrican en *Segovia*, *pieles curtidas y cueros*, de las fábricas de Melgar de Fermental. De las *lanas* se extraen todos los años sobre 40,000 quintales, ya para las provincias vecinas, ya para el extrangero.

Castilla la Vieja abunda de *granos*, y en especial *trigo*, mucho mas del que necesita para su consumo; y para su mas fácil y cómoda extraccion, convendría que sus caminos estuviesen bien cuidados. Se han abierto ya algunos bastante cómodos, pero no son aun suficientes. Si se concluyese el *canal de Campos*, adquiriría nuevas ventajas, y mudaría de semblante. Su comercio pasivo excede en mucho al activo; todos los años saca del reyno de *Valencia* cerca de 400 quintales de *almendra*, 1500 de *higos secos*, 12,000 cargas de *arroz*, y *papel*, *agujas*, *hilo*,

clavos de laton, y mercàderías de *seda*. De *Aragon* saca bastante aceyte, 700 quintales de *lino*, 12,000 de *cáñamo*, 800 piezas de *estameña*, y 700 docenas de *pares de medias*, la mayor parte de lana; de la provincia de *Murcia*, *azafran* y *cuchillería*; de *Galicia*, *sardinas y lienzos*; y de *Cataluña*, *indianas*, *suela*, *quincalla* y *papel*.

Caminos, posadas y canales. Un hermoso camino atraviesa esta provincia, y conduce desde las fronteras de *Álava*, hasta el *puerto de Guadarrama*, pasando por *Miranda de Ebro*, *Burgos* y *Valladolid*: es el mismo que principia en las *fronteras de Francia*, y llega hasta *Madrid*; algunos otros caminos hay en tal qual buen estado, pero la mayor parte están descuidados.

Quasi todas las posadas y ventas de Castilla la Vieja son incómodas, y desprovistas de lo mas preciso. Solo en las del camino de *Madrid* á *Francia* se disfruta comodidad.

El famoso canal de Castilla es una de las empresas mas gloriosas é importantes de nuestra nacion. La parte ya concluida comienza en la provincia de *Burgos*, en *Alar del Rey*, y tomando las aguas del *Pisuerga*, y siguiendo su orilla izquierda, y entrando en este rio y en el reyno de *Leon*, por debaxo de *Herrera*, continúa por su orilla, con rumbo al S. y S.S.O., y atravesando el rio *Cieza*, sigue por su derecha, hasta cruzar el *Carrion*. Tuerce despues hácia el O. de *Palencia*, y finaliza poco mas abaxo de este mismo rio, y ántes de llegar á *Palencia* se le incorpora el *canal de Campos*, que se dirige mas al O. y pasa por *Becerril*. En ambos canales hay muchas y sólidas obras de cantería, con excelentes calzadas y presas. Si se concluyese el proyecto en toda su extension, veríamos florecer y prosperar, ayudados con la navegacion y el riego, los distritos mas fértiles y menesterosos del reyno de Leon, y de Castilla la Vieja.

Historia natural. Aunque las producciones de las montañas de Castilla la Vieja no son demasiado conocidas, podemos citar las siguientes:

Cerca de *Escaray* y de *Colmenar Viejo*, se hallan minas de *cobre*, y en este último pueblo hay tambien una mina de *azabache*, y muchas *piritas muriates*. Se encuentra tambien *azabache* en abundancia cerca del nacimiento del *Manzanares*.

La montaña de *arandillo*, que es una parte de las de *Burgos*, á una legua al N. de *Reynoso*, es casi toda de piedra buena para hacer *cal*, y en el medio de ella se hallan muchas y grandes *conchas espirales petrificadas*, y una especie de *ostras*, conocidas por los naturales por el nombre de *San Jayme*. Una *vena metálica de cristal* sale de tierra con

direccion del S. al N. por espacio de med a legua, en el lugar de la *Mata*, á corta distancia del *Castillo de la granja*; esta vena es en partes medio transparente, y casi tan fina como el cristal de roca.

Otra *vena cristal* algo cargado de hierro, se ve en un valle profundo á dos leguas de *Guadarrama*, enfrente de *San Ildefonso*, y corta de un lado á otro la montaña, que es de una especie de piedra muy dura, y se distinguen fácilmente en ella *granos de oro*. Tambien se encuentran en estos montes muchas especies de *mármoles*; lo hay pardo y azul sobre una montaña vecina á la ermita del *Cristo de Caloco*; y obscuro cerca de la *cartuja del Paular*, en las inmediaciones de *Segovia*, el qual es muy igual y unido, y recibe un lustre muy hermoso.

Mármol negro con venas blancas, se halla en una montaña al lado del puerto, entre *Azpeitia y Viana*, y sobre el monte de *Arandillo*.

De un pequeño lago cenagoso que está sobre una montaña, á tiro de fusil del nacimiento del *Ebro*, se sacan por evaporacion 20 libras de sal por cada quintal de agua.

Esta provincia abunda en *aguas minerales*, así frias como termales. Se hallan aguas minerales frias en *Arnedo*, en *Arrabalde*, á un lado de *Manganeses*, en un pradecillo cercano á *Villanueva de Benavente*, en *Canales*, en *Boadilla de Rioseco*, y en *Bribiesca*.

Aguas minerales termales se hallan en *Arnedillo* (1), en *Bamba*, pueblo situado á dos leguas de *Simancas*, en *Barco de Ávila*, en *Navalmorales*, en *Baños*, en la fuente del *Regajal*, inmediata á *Bracamonte*, y en *Torrecilla de Cameros*, á 4 leguas de *Logroño*.

Estado de las ciencias y artes. Hay establecidos algunos colegios

(1) Los baños de *Arnedillo* están situados en un pais algo montuoso, á 2 leguas de *Arnedo*, ciudad de la Rioja; fueron ya muy concurridos en la antigüedad, y en el dia están bien dotados de suficiente número de facultativos experimentados, y su hermoso edificio es capaz para alojar muchos enfermos, y para disfrutar el baño en el grado de calor que quieran templarlo. La virtud de sus aguas es bien conocida en las dolencias de reumas y artríticos, epilepsias y convulsiones espasmódicas, paralisis, diarreas, cólicos habituales, falta de ménstruos, obstrucciones, enfermedades de orina y cutáneas, y en casi todas las modificaciones y usos del venéreo, &c. Segun los análisis prolixos de estas aguas, hechos por el sabio *D. Pedro Gutierrez Bueno*, resulta que su temperatura es de 42 grados del termómetro de *Reaumur*, y cada libra de agua de 16 onzas tiene una disolucion de 25 granos de *muriate de magnesia*, y algo mas de medio grano de *sulfate calcáreo*, y 32 pulgadas cúbicas de *gas oxígeno* y *azoútico*, combinados en partes iguales; con cuyos conocimientos pueden proceder los facultativos con el mayor acierto en el uso y aplicacion de ellas.

Gaceta de Madrid del 25 de Mayo 1815.

para la educacion de la juventud, y varias escuelas de filosofía y teología; tres universidades en *Valladolid*, *Ávila y Osma*. En *Valladolid* y *Segovia* hay tambien dos escuelas particulares; en la primera se enseñan matemáticas y dibuxo, y en la segunda dibuxo, fortificacion, física y química, y las matemáticas; otra hay en *Burgos* de bellas artes.

De Castilla la Vieja han salido hombres distinguidos por su sabiduría y por sus conocimientos, en toda clase de ciencias y bellas artes.

Entre otros se cuentan el poeta *Aurelio Prudencio*, y el retórico *Marco Fabio Quintiliano*, ambos de Calahorra. Del siglo XVI son el famoso teólogo *Soto*, *y Francisco Ribera*, de Segovia, y el sábio médico *Luis Mercado*, y el polígrafo *Fernando Nuñez*, de Valladolid.

Honraron tambien á su patria en el mismo siglo *Alfonso Berruguete*, natural de Paredes de Mata, y *Juan Fernadez Navarrete*, de Logroño. El primero fue pintor y arquitecto, y mereció ser llamado el príncipe de los escultores españoles; y el segundo fue igualmente célebre en la pintura, de suerte que solo el nombre de *el Mudo*, por el qual era conocido, bastabà para su mérito. Otros quatro pintores célebres honraron en el siglò XVII esta provincia; es á saber: *Diego de Leyva*, *Felipe Gil de Mena*, *Antonio Pereda y Mateo Cerezo*; y en fin basta para inmortalizar este reyno, el famoso capitan *Rodrigo Diaz*, conocido vulgarmente con el nombre del *Cid Campeador*.

Carácter, costumbre, genio y lengua de los castellanos. Los castellanos viejos son taciturnos, serios, reservados, valientes, muy reflexivos, lentos en obrar, sencillos en sus costumbres, ingenuos, sin artificio, sin rodeos y sin dobléz. La providad es su divisa; son corteses, pero con nobleza y sin afectacion. Hasta sus mismos placeres toman la tintura de su carácter; que no son variados, sino sujetos á una etiqueta imperiosa y monotona.

Hay alguna diversidad en su carácter. Los habitantes del *Valle de Mena*, en la provincia de *Burgos*, creen descender de los antiguos cantábros, y conservan su valor y vigor; y el genio y modo de vivir de los habitantes de las montañas de Burgos, se acerca al de los vizcainos.

Los pueblos del campo, y los que viven en los montes, son los que mas han conservado su antiguo modo de vestir. En los pueblos cercanos á Vizcaya, las mugeres visten hoy dia como en el siglo XV y XVI, con un vestido talar de color obscuro, ajustado al cuello y á las muñecas, con mangas entrecortadas desde las espaldas hasta los codos, asegurado al rededor del cuerpo por un cinturon y una evilla. Atan sus cabellos,

y los llevan colgando, y se cubren la cabeza con un *fieltro ó montera.*

La lengua castellana es la única que se habla en Castilla la Vieja sin mezcla de algun otro idioma, á excepcion de los confinantes con Vizcaya, que la han alterado por la mezcla de la particular de esta provincia; pero el castellano mas puro y correcto se habla en Castilla la Nueva, y principalmente en Toledo.

EXTREMADURA.

Extremadura es una de las grandes provincias de España, y seria acaso de las mas productivas si no se hallase tan poco poblada y cultivada. Su longitud es de 50 leguas de N. á S., y su latitud de 40 de E. á O. tiene al reyno de Leon al N. á Castilla la Nueva al E. al reyno de Sevilla al S. y á Portugal al O.

Comprehende 3 obispados, que son: *Badajóz*, *Plasencia*, y *Coria*, 3 cabildos catedrales, 30 encomiendas de las órdenes militares, 415 parroquias, 172 casas religiosas, 31 hospitales, 2 hospicios, 2 colegios para la instruccion de la juventud, 7 ciudades, 322 villas y lugares, capitanía general, 11 gobiernos militares subalternos, intendencia, y real audiencia. Las pricipales poblaciones son, *Badajóz*, que es la capital, *Plasencia*, *Coria*, *Mérida*, *Medellin*, *Truxillo*, *Xeréz de los Caballeros*, *Llerena*, *Alburquerque*, *Alcántara*, *Zafra*, *Cáceres*, *Olivenza*, y otras.

Entre sus 20 rios se encuentran 2 navegables, que son, el *Tajo*, y el *Guadiana*, y 18 de menos importancia. Se ven montañas muy altas, entre las quales se distinguen la *Sierra de Bejar*, y la de *Guadalupe*, notable por su elevacion, extension, y gran número de ramificaciones.

Esta provincia fue predilecta en tiempo de los romanos por la benignidad de su clima, y fertilidad de su suelo. No lo fue menos en el de los moros, los quales conociendo la feracidad

de su suelo, fixaron en ella su domicilio, y llegó á ser la mas poblada de España. Desde su expulsion se cuenta la época de su decadencia.

Ruta desde las fronteras de Castilla la Nueva, *por* Talavera de la Reyna, *hasta la de* Portugal, 38 leguas y ½. (*V. el Atlas, láminas* 25 y 24.)

La Calzada de Oropesa á	leguas.
Navalmoral, *villa.*	4
Espadañal, *villa.*	1
Almaráz, *villa.*	1
Rio *Tajo.* / Puente de Almaráz.	½
Venta nueva.	1
Casas del Puerto.	1
Jaraycejo, *villa.* / Rio *Alamonte*, *puente.*	2
Puerto de Miràvete, *algunas casas.*	1 ½
Truxillo, *ciudad.*	2
Puerto de Santa Cruz.	2
Una rambla sin *puente.* / Miajadas, *villa.* / Rio *Burdaló*, *puente.*	3
Venta de la Guia.	2
San Pedro, *aldea.*	3
Trugillanos, *aldea.*	2
Mérida, *ciudad.*	1
Rio *Guadiana*, *puente.* / Badajoz, *ciudad.*	9
Rio *Caya.* / *Frontera de Portugal.*	1 ½

Poco despues de haber salido de la *Calzada de Oropesa*, último pueblo de Castilla la Nueva, se entra en *Extremadura*, cuyo terreno es la mayor parte erial destinado á pastos, muy poco cultivado, menos cubierto de árboles que Castilla la Vieja, y

muy cortado de montañas. Despues de 4 leguas de soledad se llega á *Navalmoral*, villa miserable, y á una hora de distancia á *Espadañal*, lugar tan triste como el anterior. Al cabo de hora y media se entra en *Almaráz*, pequeña villa, cuya poblacion apenas llega á 1000 habitantes, y tiene una iglesia parroquial, cuya portada adornan 4 columnas dóricas. Á tres quartos de legua de esta villa se pasa el *Tajo* por el famoso puente de *Almaráz* construido en la época mas brillante de la monarquía española, siendo por su belleza y solidéz comparable con las mejores obras de los romanos. Tiene 25 pies y ½ de latitud, 580 de longitud, y 134 de elevacion. Á un lado se ven las armas de la ciudad de *Plasencia*, al otro las del *rey*, y mas abaxo una inscripcion.

Á una legua del *puente de Almaráz* se encuentra la *Venta Nueva*, y á igual distancia las *casas del puerto*: atravesadas las montañas al cabo de dos leguas se llega á *Jaraycejo*, villa que apenas cuenta hoy 900 habitantes, y que tiene una iglesia parroquial, y un convento de religiosas, siendo la residencia de un vicario general del obispo de Plasencia.

Al salir de esta villa se pasa el rio de *Alamonte*, por un puente de 9 arcos, internándose despues el camino por unas montañas escabrosas que son la continuacion de las famosas de *Guadalupe*. Al cabo de dos horas se llega al *Puerto de Miravete*, paso arriesgado, y expuesto antiguamente á latrocinios. Se va baxando en seguida, y despues de dos leguas se halla á *Truxillo*.

Truxillo, ciudad antigua, conocida segun unos antes de la fundacion de Roma, por *Scalabis*, y segun otros es la *Castra Julia* de Plinio, y últimamente la *Tur Gellum* del arzobispo Don Rodrigo. Fue memorable en tiempo de los moros, en donde permanecieron 520 años hasta que fue reconquistada en 1233 por las tropas de las órdenes militares, y el obispo de Plasencia.

Situacion. Está situada sobre una montaña, ocupando sus alturas y los lados del mediodía. Puede dividirse en tres partes: el castillo, la ciudad antigua, y la nueva. El castillo que está en la parte mas elevada,

era en otro tiempo muy fuerte, y provisto de muchas cisternas, de las quales existen algunas, con un depósito de agua manantial, adonde se baxa por una escalera espiral. La segunda parte es la ciudad antigua, pero de construccion posterior al castillo, y está circuida de murallas, guarnecida de torres muy altas, y de una plaza de armas. Sus casas tienen torres, cerbatanas, almenas, troneras y saeteras, y están adornadas del blason de sus dueños. La tercera parte es la ciudad nueva, de una construccion mucho mas moderna, y se extiende hácia el mediodía por la falda de la colina hasta la llanura, siendo sus calles muy regulares.

Hay en Truxillo 5 parroquias, 4 conventos de religiosos, 4 de religiosas, un beaterio, 4 hospitales, un corregidor y un alcalde mayor, y unos 4000 habitantes. Tiene una plaza notable por su belleza y regularidad; es quadrada, y está circuida de pórticos, con arcos y columnas de los órdenes toscano, dórico y jónico.

La iglesia parroquial de San Martin, que está en la misma plaza, construida de piedra de sillería, conserva 2 buenas pinturas, una de San Pedro y otra de la Adoracion de los Reyes, enviadas desde Roma por el cardenal *Gaspar Cervantes de Gueta*. La *iglesia de San Jayme* tiene una bella estátua de este santo apóstol, de *Gregorio Hernandez*. En la de *Santa María* se encuentra el sepulcro de *Diego García de Paredes*, hijo de esta ciudad. Tambien es patria de *Francisco Pizarro*, conquistador del Perú. El hermoso salon de la casa del ayuntamiento, contiene pinturas bastante buenas; entre otras la que representa á *Alonso Perez de Guzman el bueno*, en el acto de ver asesinar á su hijo, desde los muros de *Tarifa*.

Dexando á Truxillo se pasan 3 leguas de montañas, y en ellas el *Puerto de Santa Cruz*, luego se atraviesa la rambla de *Perales*, por lo comun sin agua, pero arriesgada en tiempo de lluvias, tres horas despues del *Puerto de Santa Cruz*, y se llega á *Miajadas*, villa pobre, atravesando por un puente el rio *Burdalo*. Á distancia de dos leguas se pasa á la venta de la *Guia*, y tres leguas despues á la aldea de *S. Pedro*, y á dos horas á la de *Truxillanos*; muy luego se descubre á Mérida, que anuncia desde léjos su antigua grandeza en los tristes vestigios de los soberbios monumentos que encerraba.

MÉRIDA, ciudad en otro tiempo grande, y de las mas flo-

recientes, es ahora una de las mas descuidadas y pobres de la monarquía española. No se puede andar por ella sin gemir sobre las vicisitudes humanas, sobre la pérdida de tantos monumentos, y sobre la negligencia de su conservacion; aun quedan fragmentos de su grandeza baxo el imperio de los romanos, quienes le dieron el nombre de *Colonia*, y baxo el gobierno de Augusto, se llamó *Emerita Augusta*, llegando á ser capital de la Lusitania, y de seis leguas de poblado, encerrando dentro de sus muros 80,000 infantes y 10,000 caballos.

Situacion y *poblacion*. Mérida está situada á la orilla del *Guadiana*, sobre una colina que termina en una llanura. Su poblacion actual se regula á 6000 habitantes.

Donde quiera que se mire se ven inscripciones y trozos de columnas, bases, chapiteles, y baxos-relieves. Tambien construyeron en esta ciudad aquellos señores del mundo algunos puentes, un circo, un teatro, una naumaquia, aqüeductos y arcos de triunfo, de todo lo qual quedan vestigios muy preciosos.

Entre las obras excelentes que existen de aquel tiempo á corta distancia de Mérida, son dos grandes depósitos de agua, que las gentes del pais llaman *Albufera* y *Albuhera*; el uno que tiene 90 pies de extension y 51 de profundidad, está rodeado de gruesas paredes, y adornado de dos hermosas torres, y una espaciosa escalera hasta el fondo. La torre y paredes del otro edificio, todavía son mas apreciables. Baxo el dominio de los godos conservó esta ciudad sus monumentos, hasta que fue tomada por los moros en 713, cuyas manos destructoras no respetaron estas preciosas reliquias de la antigüedad. *Alfonso IX*º, rey de Castilla y Leon, la ganó á estos en 1230, batiendo con solos 20,000 españoles, un exército de 80,000 infieles.

Mérida es la patria del poeta *Deciano*, que floreció en Roma en tiempo de Augusto; del historiador *Juan Antonio de Vera* y *Zúñiga*, y de *Baltasar Moreno de Vargas*, conocido por una historia de su pais, y otros escritos.

Para ir de *Mérida* á *Badajoz* se pueden escoger dos rutas, ambas de 9 leguas; la una pasa por *Lobon*, y la otra por la *Puebla de la Calzada*.

Ruta desde Mérida *hasta* Badajoz, *por la* Puebla de la Calzada, 9 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 24.)

Mérida á	leguas.
Un arroyo *con puente.*	. ¼
La Puebla de la Calzada, *villa.*	3 ¾
Rio *Guadiana*, *puente.* / Badajoz, *ciudad.*	5

Al salir de *Mérida* se va costeando la orilla derecha del *Guadiana*; y se pasa un arroyo por un puente de un arco construido por los romanos. Á la derecha se descubren la aldea de *Esparragalejo*, y las villas de *Garrobilla*, y de *Torremayor*, poco distantes entre sí, y á la izquierda en la otra parte del rio las de *Lobon*, *y Talavera la Real.* Quatro horas despues se llega á la *Puebla de la Calzada*, llamada así por el arrecife, ó via militar de los romanos que conducia de *Mérida* á *Lisboa.* Esta villa tiene cerca de 1800 habitantes, y en su iglesia parroquial hay muchos y muy buenos quadros de *Morales.* Siguiendo este camino se encuentran muchas huertas, y árboles frutales, y campos verdes que se divisan á lo léjos. Atravesando luego el *Guadiana* se llega á *Badajoz.*

Ruta desde Mérida *hasta* Badajoz, *por* Lobon, 9 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 24.)

Mérida á	leguas.
Lobon, *villa.*	4
El Guadagira, *torrente.* / Talavera la Real, *villa.*	2
Rio *Lentril*, *sin puente.* / Rio *Revillo*, *sin puente.* / Badajoz, *ciudad.*	3

Yendo de *Mérida* á *Badajoz*, se entra en una gran llanura arenisca formada por el *Guadiana*, que corriendo en varias direcciones destruye insensiblemente las colinas, y forma muchas

islas, á donde van á pacer los ganados. Habiendo caminado 4 leguas por esta llanura, se llega á *Lobon*, villa situada en la márgen de este rio, que tiene una iglesia parroquial, y un convento de franciscanos. Poco despues se encuentra el *Guadaxira*, torrente quasi siempre seco, pero intransitable ó muy arriesgado en los tiempos de lluvias por carecer de puente. De aquí se pasa á *Talavera la Real*, ó *Talaveruela*, villa poco importante. En seguida se atraviesa un terreno llano poco cultivado, y casi todo de pastos, y habiendo pasado sucesivamente los rios de *Lentril* y de *Revillo*, llégase á *Badajoz*.

BADAJOZ. Esta ciudad fue famosa en tiempo de los romanos, quienes la llamaron *Paz-augusta*, y los moros *Beledaix*, que equivale á *tierra de santidad*. En el dia es plaza fuerte, y una de las barreras de España por la parte de Portugal, de donde solo dista legua y media; además de sus fortificaciones tiene dos pequeños fuertes exteriores, que son el *castillo de S. Cristóval* al O. y el de las *Pardaleras* al E. Esta ciudad siguiendo la suerte de otras de la provincia, pasó del señorío de los romanos al de los godos en el siglo V, y al de los moros en el VIII. Baxo el dominio de estos fue ganada por *Alfonso Enrique*, príncipe de la casa de Borgoña, y fundador de la monarquía portuguesa. Los reyes moros de Badajoz, tributarios en aquel tiempo de *Fernando II°* rey de Leon, imploraron su socorro, y este monarca corriendo al apoyo de sus vasallos, puso sitio á la plaza, y no pudiendo resistirlo *Enrique*, arriesga una salida, y queda prisionero. El generoso *Alfonso* no haciendo uso de la victoria, consuela al vencido, le da libertad, y dexa la ciudad en poder de los moros.

En 1181 el mismo *Enrique* se apoderó de nuevo de la plaza, y la perdió por la perfidia de su gobernador, hasta que en fin fueron del todo expulsos los moros en 1235 por *Alfonso IX* rey de Castilla.

En 1660 Badajoz opuso una valerosa resistencia á los Portugueses, obligándoles á levantar un vergonzoso sitio. Otro tanto hizo en 1705 á las tropas confederadas de portugueses é ingleses.

Situacion. Está situada en un llano hermoso sobre la orilla del *Guadiana*, mas abaxo de donde estaba en otro tiempo, que era donde está hoy el castillo, en cuyo grande recinto se reconocen los diversos géneros de construccion de los romanos, godos y moros, hallándose tambien algunas iglesias abandonadas.

Esta ciudad tiene 5 puertas, sus calles son estrechas y aun tortuosas, y carece de fuentes. Fuera de la puerta de las Palmas, en el camino de Portugal, tiene un puente muy hermoso sobre el Guadiana, de 28 arcos, cuya longitud es de 1874 pies, y su latitud de 20. Hay tambien á la orilla del mismo rio un paseo delicioso, plantado de álamos frondosos.

El obispado de Badajoz, sufragáneo de la metrópoli de Santiago, contiene en su diócesi un cabildo catedral, un arciprestazgo y 54 parroquias. En la ciudad hay 5 parroquias, 12 conventos y 5 hospitales. Su poblacion se regula en 15,000 almas.

Esta ciudad es la residencia del capitan general y del intendente de la provincia. Hay tambien un gobernador militar y civil, un teniente-rey, un mayor, un gobernador para el castillo, un alcalde mayor, un contador principal de guerra, un auditor militar, y un arsenal llamado la *Maestranza*, en donde se conservan toda suerte de armas é instrumentos de guerra.

La iglesia catedral encierra pinturas bastante buenas, entre otras una Magdalena, que se atribuye á *Mateo Cerezo.* Tambien hay en la sala capitular y en otras iglesias, algunas que se creen ser de *Morales.*

Hombres célebres. En ella nacieron *Abu-Mahamet-Abdalla*, que escribió sobre la retórica y poética; el pintor *Cristóval Perez Morales*, y el médico *Fernandez Baxara*, de quien quedan algunos escritos.

Para ir á Portugal se sale de Badajoz por la puerta de las *Palmas*, y pasado el *Guadiana* por el puente de que hemos hablado, al cabo de legua y media se cruza el rio de *Caya* por el vado, y se llega á *Portugal.*

Ruta desde Almaráz *hasta* Talavera la Vieja, 3 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 25.)

	leguas.
ALMARÁZ á	
Belvís, *villa.*	1 ½
Rio *Tajo*, *barca.* } TALAVERA LA VIEJA. }	1 ½

Saliendo de *Almaráz* se dexa el camino grande, y se llega á *Belvís* que está en una posicion elevada, desde donde se descubre una inmensa extension de tierra, y la cordillera de montañas que separa á Castilla la Vieja de Extremadura; tiene esta villa una iglesia parroquial, y 2 conventos de religiosas. No léjos de aquí se encuentra el *Tajo*, el qual se ladea por espacio de una hora entre valles y colinas agradables, regadas de arroyos, y rios pequeños; y dexando á la izquierda la aldea de las *Casas de Belvís*, y á la derecha un convento de franciscanos, se pasa el *Tajo* en una barca; y de allí á poco se llega á *Talavera la Vieja*.

Esta villa conserva algunos vestigios de los monumentos con que los romanos la adornaron. Hay en casi todas las casas inscripciones, columnas, pilastras, chapiteles de diversos órdenes, y otros desechos de grandes edificios. Lo mas importante de este género, son los restos de dos templos, cuya descripcion con la de las otras antiguallas publicó en 1762 *D. Ignacio de Hermosilla*, acompañándola con varias láminas.

Tiene una posicion agradable sobre la ribera izquierda del *Tajo*, y parte de su terreno ocupan los granos y viñas, estando lo restante destinado á pastos: su poblacion solo es de 600 habitantes.

Ruta desde Almaráz *hasta* Plasencia, Coria, Alcántara *y* Cáceres, *y desde aquí hasta* Mérida, 57 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 24.)

ALMARÁZ Á	leguas.
Toril, *villa*.	2
Rio *Tietar*, *barca*.	2
Malpartida, *aldea*.	3
PLASENCIA, *ciudad*.	1
Villar, *aldea*.	3
Rio *Ambróz*, *puente*. } Aldea nueva. } Rio *Ambróz*, *puente*. }	3
Abadía, *aldea*.	1

Rio *Ambróz*, *puente*. La Granja, *aldea*.	1
Rio *Ambróz*, *puente*. Caparra.	2
Olivá, *villa*.	1
Carcoboso, *aldea*.	2
Aldeguela, *aldea*.	1
Rio *Xerte*, *puente*. Galisteo, *villa*.	1
Coria, *ciudad*. Un puente *sin rio*.	4
Rio *Alagon*, *sin puente*. Pescueza, *aldea*.	2
Ceclavin, *villa*.	3
Alcántara, *villa*. Rio *Tajo*, *puente*.	3
Villa del Rey, *villa*.	2
Brozas, *villa*.	1
Arroyo del Puerco, *villa*.	4
Cáceres, *villa*.	3
Mérida, *ciudad*.	12

Á la salida de *Almaráz* se dexa el camino de Portugal, y atravesando campiñas cubiertas de encinas y pastos con pozos y lagunas de trecho en trecho, se llega á la villa de *Toril* dexando à la izquierda el lugar de *Cerrajon*, y á la derecha los de *Saucerila*, y de *Casa-texada*. Á dos leguas se pasa por una barca el rio *Tietar*, en cuyas riberas se ven encinas verdes y blancas, robles, y alcornoques: sigue luego un terreno todavía mas inculto, por el qual se llega á *Malpartida*.

Este lugar tiene 1300 habitantes, y está bastante bien construido: su iglesia parroquial es de granito de una cantera vecina llamada de los *cinco hermanos*. Forman su magestuosa fachada dós cuerpos de arquitectura, de órden coríntio: su salida es poco agradable, y solo encuentra la vista con algunos arbustos. Todavía sigue un terreno mas árido, hasta llegar á las cercanías de *Plasencia*, donde el suelo recobra su vigor, y fertilidad.

PLASENCIA se halla en medio de las montañas, en un estrecho valle bastante fértil que se extiende en su longitud nueve leguas, regado por el rio *Xerte* que rodeándola en parte forma como una península hermoseada con un agradable paseo.

Es silla episcopal sufragánea de la de Santiago, y en otro tiempo poderosa, pues la historia nos presenta á sus obispos combatiendo con los moros mas de una vez.

Su diócesi tiene 174 parroquias; es residencia de un corregidor, y alcalde mayor. En esta ciudad hay 7 iglesias parroquiales, 7 conventos, y muchas capillas ú oratorios.

La *iglesia de los dominicos*, que tiene una hermosa fachada de órden compuesto, es de una nave grande del género gótico, con un altar mayor de buena arquitectura. En la capilla de San Juan está el sepulcro de *Martin Nieto*, cuya estátua armada y de rodillas, está tan llena de gracia, nobleza y expresion, que se mira como uno de los mas insignes monumentos, despues de la restauracion de las artes.

En la iglesia catedral, fabricada tambien de granito, se distingue fácilmente el gusto de los diferentes siglos y épocas en que ha sido construida. En el presbiterio está el sepulcro de *Don Ponce de Leon*, obispo de esta iglesia, executado con bastante gusto. El medio del altar mayor ocupa una Asuncion de la Vírgen de escultura, con grupos de ángeles y apóstoles, y otras varias estátuas distribuidas en varias partes del altar; obra excelente del famoso estatuario español *Gregorio Hernandez*. La sala capitular contiene entre otras buenas pinturas, el desposorio de Santa Catalina, á la manera de *Rubens*; un nacimiento de Jesucristo de *Diego Velazquez*; y un San Agustin, del *Españoleto*.

La casa del marqués de Miravel es el principal edificio de esta ciudad, y no es lo mas precioso el patio rodeado de dos órdenes de pórticos uno sobre otro, sino una gran coleccion de antigüedades que se conservan en una de sus galerías, donde entre varias urnas, cabezas, bustos, aras é inscripciones, se observa una cabeza y un pie colosales, de *Tiberio*, calzado de borceguí; una cabeza de *Cárlos V°*, de mármol, de *Leon Leoni*, y de su hijo *Pompeyo*, y un bello busto de *Antonio Pio*.

Los alrededores de esta ciudad son agradables por la parte del rio *Xerte*, cuyas laderas están plantadas de alamedas deliciosas. Tambien es digno de observarse el bellísimo aqüeducto, de mas de 80 arcos, que conduce el agua á la ciudad de dos leguas de distancia.

Al salir de *Plasencia* se halla una legua de mal camino siguiendo la cañada en que está aquella ciudad; súbese despues una colina bastante cubierta de árboles, y á la baxada se encuentra con el territorio llamado *Tras-sierra*, que conduce á *Villar*; vese á lo léjos una cordillera que se extiende desde la *peña de Francia* hasta la montaña de *Jalama* en la frontera de Portugal, distinguiéndose tambien las del *Gamo*, y de los *Ángeles*. *Villar* es una aldea de agradable posicion, recomendable por la abundancia, y excelencia de las aguas, y por las inscripciones romanas que conserva en las paredes de muchas casas. Sus cercanías están llenas de castaños, y de árboles frutales; todavía se ven allí vestigios de un aqüeducto, por el qual los romanos conducian el agua á *Caparra*. Hállase despues *Aldea nueva* que cuenta 1500 habitantes, y está sobre la ladera de una montaña cubierta de castaños. Aquí se pasa el rio *Ambroz* por dos puentes, uno á la entrada, y otro á la salida de la aldea, de los quales el último se llama de la *Doncella*; costeando el rio se descubre á la derecha el puerto de la *Gumilla*, y se llega á *Abadía*, aldea perteneciente al *duque de Alva*, cuyos jardines están adornados de soberbias fuentes, bustos, y estatuas de mármol antiguas y modernas. Poco despues se pasa segunda vez el *Ambroz* por un mal puente, y se presenta un convento de *franciscanos*, y á media hora se descubre una columna miliaria aislada, y se llega á la *Granja*; desde esta aldea hasta *Caparra*, se van siempre atravesando bosques de verdes encinas, y de robles; y se dexa á la izquierda el lugar de *Villería*, y á la derecha el de la *Zarza*.

Caparra, (la *Ambracia* de los romanos) es un lugar despoblado, y conserva preciosas reliquias de los monumentos que construyeron aquellos. Estaba situada en una eminencia en la orilla del rio *Ambroz*, que se pasa por un hermoso puente de 4 arcos de construccion romana: actualmente está reducido á una mala aldea, cuyo antiguo suelo cubren ruinas interesantes. Síguese atravesando bosques de encinas verdes hasta *Oliva*, villa de cerca de 240 habitantes, patria del poeta *Juvenco*, y

despues se encuentran en la llanura las aldeas de *Carcoboso* y *Aldeguela*, la qual estuvo un tiempo abandonada, y casi destruida, pero se reedificó, y de dia en dia se va repoblando. En seguida se pasa el rio *Xerte* por un buen puente de 7 arcos, y se sube á la villa de *Galisteo* que es de 1200 habitantes. Toda esta ruta ofrece rastros de la despoblacion, y de la voracidad del tiempo, que al mismo paso sirven de pábulo á los amantes de la antigüedad; los quales llegan hasta *Coria* casi sin sentir la travesía de 4 leguas, entretenidos en observar las muestras que quedan de la grandeza romana, inscripciones, columnas miliarias, y trozos de via militar.

Coria (la *Cauria* ó *Caurium* de los romanos) ciudad en la ribera de *Alagon*; cuenta cerca de 1500 vecinos; existe aun el recinto de las fortificaciones romanas, cuyas murallas que son de grandes piedras colocadas con regularidad, y tienen 28 pies y ½ de elevacion, y 16 pies y 4 pulgadas de grueso, están flanqueadas de trecho en trecho por grandes torres quadradas de la misma construccion: tiene además un fuerte construido en el siglo XIV, 4 puertas defendidas por dos torres, y muchas inscripciones antiguas. Es sede episcopal, sufragánea de la de Santiago, cuya diócesi contiene 127 parroquias. La iglesia catedral es de una nave grande, y del género gótico, pero tiene mucha magestad; vense en ella algunos sepulcros de mármol que llaman la atencion del curioso.

Al salir de *Coria* se pasa por un puente hermoso de siete arcos, que se construyó sobre el *Alagon*; pero habiendo este rio mudado de cauce, se halla ahora sin agua, aguardando que vuelva á su antiguo curso. Se vadea el *Alagon*, y á distancia de dos leguas se llega á la aldea de *Pescueza*, á cuya derecha queda el lugar de *Cachorrilla*, y cruzando poco despues la ruta que va á *Portezuelo*, se camina por entre arbustos inútiles hasta *Ceclavin*.

Esta villa, opulenta en la antigüedad, solo tiene hoy cerca de 3000 habitantes, los quales se dedican al cultivo de las tierras, sobre todo de las viñas, regando algunas huertas con el

agua de las norias; caminando una legua y media por entre viñedos, se estrecha el camino que al fin viene á ser no mas que una senda, y al través de peñascos escarpados, conduce por una larga baxada á la orilla del *Tajo*, que se pasa en mala barca para llegar á *Alcántara*.

Alcántara, ciudad que algunos creen sea la *Norba Caesarea* de Ptolomeo, y la *Colonia Norbensis* de Plinio, y otros creen ser la *Lancia* de los romanos; se halla situada en la ribera del *Tajo*: es cabeza de la órden de caballería de su nombre; tiene un gobernador militar y civil; un teniente rey, y alcalde mayor. Su poblacion se regula de 3000 personas. Es famosa por el soberbio puente de 6 arcos que construyeron los romanos, el qual tiene 175 pies de elevacion sobre el nivel del agua, y 576 de largo; en la mitad de él hay un arco triunfal de 40 pies y medio de elevacion, construido de granito: al extremo de este puente, de la parte de la ciudad existe un templete fabricado de piedras enormes, en el qual está el sepulcro de *Cayo-Lucio-Lacer*, arquitecto de toda esta grande obra. Este pequeño monumento se ha convertido en una capilla baxo la advocacion de S. Julian.

Despues de Alcántara se camina tres horas por un terreno casi inculto y de pastos, y se pasa á la *villa del Rey*, y en seguida á la de *Brozas*, que es de cerca de 2500 habitantes, con 2 iglesias, y 2 conventos, en la qual nació el famoso *Francisco Sanchez*, conocido por sus escritos sobre la gramática, oratoria y poética, con el nombre del *Brocense*. Entrando entonces por un bosque muy espeso plantado de encinas, se andan mas de tres horas hasta *Arroyo del Puerco*, villa de cerca de 5000 habitantes, que tiene buenas fábricas de paños. Ándanse dos leguas mas por aquellos plantíos de encinas, y se halla un hermoso lavadero de lanas para las fábricas de *Arroyo*. De allí á poco las tierras empiezan á estar mejor cultivadas á medida que se aproxîma *Cáceres*, á donde se llega en tres horas y media de camino.

Cáceres, villa antigua, fue colonia romana con el título

de *Castra Cecilia*; está situada en una eminencia; tiene 4 parroquias, y 7 casas religiosas: es la residencia de un vicario general del obispo de *Coria*, de la audiencia de la provincia, y de un corregidor: su poblacion será de 8000 personas, y conserva todavía muchos vestigios de inscripciones romanas, y de otras antigüedades.

NOTA. Se puede ir de *Cáceres á Mérida* por una travesía de 12 leguas.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA PARTICULAR DE EXTREMADURA.

Poblacion. La poblacion de Extremadura fue considerable en tiempo de los romanos y de los moros; pero despues decayó, y sucesivamente se ha ido disminuyendo. Segun el censo de 1787 y 1788, solo contenía 416,922 habitantes; hoy cuenta 428,493; y como su extension es de 2000 leguas quadradas, de ahí es que se caminan espacios inmensos por esta provincia, sin encontrar una poblacion, una barraca, un hombre, ni casi un pedazo de tierra cultivada.

Agricultura. Esta sola provincia podría mantener una tercera parte de España; su suelo es fertilísimo; los numerosos rios que discurren por ella, le proporcionan una fecundidad y riqueza inestimable. Á pesar de ello toda esta tierra se ve como abandonada á sí misma, que cierto si algo produce, no lo debe á la industria de los hombres, los quales aun muchas veces por ignorancia, ahogan en su seno el gérmen natural que podia hermosearla, dexándola reducida casi enteramente al triste estado de pastos. Sus únicas producciones son el trigo y centeno, y de huertas, jardines, frutales, moreras ni cáñamos, no se hable. Los olivos y viñas son bastante raros, pero felizmente hay muchos castaños, de los quales los habitantes del campo sacan una parte de subsistencia. Los dueños no hacen trabajar las tierras, prefiriendo el arrendarlas para pastos del ganado lanar trashumante, y de cerda, computándose los que pasan allí el invierno en 4 millones de cabezas, por donde es fácil concebir la extension del terreno que necesitan. Sin embargo de este estado general de la provincia, hay algunas comarcas abundantes en diversas producciones, especialmente entre la *Puebla de la Calzada* y *Montijo*, se ven algunas huertas y frutales; muchos olivos en *Baños*; muchas viñas en *Tala-*

vera la Vieja; plantíos numerosos de robles, castaños y otros árboles, en las cercanías de *Talavera*, entre *Broxas* y *Arroyo del Puerco*, y cerca de *Herbas*, de *Baños* y de *Béjar*. En la ladera de la montaña de *Guadalupe*, junto al famoso y rico monasterio de gerónimos del mismo nombre, se ven selvas de árboles diversos, y sobre todo de plantas medicinales. Hay tambien otros distritos que disfrutan de un cultivo dirigido con mas celo é inteligencia, como cerca de *Cáceres*, de *Plasencia* y su vega, en cuyas montañas se ven viñas, olivos, moreras, limoneros, azamboas y otros árboles frutales. En la cañada de *Béjar* se entregan los habitantes á la agricultura con actividad, á pesar de los obstáculos que les presenta el terreno de montañas, colinas y ramblas, formando los campos otros tantos terraplenes levantados unos sobre otros; de modo que al verlos se cree uno transportado á las montañas de Valencia; ofreciendo estos parages privilegiados un contraste maravilloso con lo restante de Extremadura.

Manufacturas y comercio. Las manufacturas que existen en esta provincia son de tan poca importancia, que casi no merecen nombrarse; se reducen á una fábrica de sombreros en *Badajoz*, dos en *Zafra*, un grande número de tenerías en *Zafra* y en *Caxar de Cáceres*, algunos telares de paños medianos en *Herbas*, y de ordinarios en *Béjar*. Este último establecimiento es de bastante consideracion, por surtir de algunos paños á Castilla y á Andalucía. La carne de sus cerdos, y los jamones y chorizos, son delicadísimos y famosos; de ellos hace un comercio lucrativo.

Una provincia que produce poco, que fabrica aun ménos, y que debe recibirlo quasi todo de las otras, no puede ofrecer la idea de un comercio floreciente, siéndole todo pasivo y oneroso; por consiguiente debe empobrecerse de dia en dia, añadiéndose por otra parte la dificultad de la exportacion, por estar la Extremadura léjos del mar, y privada de toda navegacion interior. Aun este obstáculo no sería tan insuperable, estando situado este pais entre *Portugal* y *Sevilla*, por donde se podría facilitar el transporte y embarque, siendo navegables el *Tajo* y el *Guadiana*. Estos grandes objetos debian llamar la atencion de la sociedad económica de *Truxillo*, solicitando los medios de alentar la agricultura, las manufacturas, y el comercio de esta provincia.

Caminos y posadas. Los caminos de Extremadura, mas parecen obra de la naturaleza que del arte. El principal que conduce al reyno de Portugal, ha sido reparado tal qual vez, quando algunas personas reales han tenido que pasar por él. Tiene puentes en todos los rios hasta Mérida.

De las dos rutas que conducen desde esta ciudad á *Badajoz*, la que pasa por *Lobon* es la mas agradable en el verano, pero es á veces peligrosa en invierno en los dias de lluvia, por una rambla y dos rios que se han de vadear; los otros caminos de Extremadura están muy descuidados, y algunos no pueden andarse en carruage.

Las posadas de esta provincia son las peores de toda España; reyna en ellas el desaseo, la incomodidad, y la escaséz de provisiones. Los carros por lo comun son tirados por bueyes, y apenas se ven algunos con mulas, ni hay mas coches que los que pasan de Madrid á Portugal.

Historia natural. Las montañas de Extremadura merecen el exámen de un buen naturalista. El *inglés Bowles* es hasta ahora el único que haya observado una parte de ellas; sus producciones naturales pueden reducirse á los objetos siguientes. Una mina de *cobre* en la montaña de *Guadalupe*, al S. del lugar de *Logrosen*, en piedra mezclada de azul y verde. = Una de *plomo* en la eminencia de *Badija*, que ha sido beneficiada. = Otra de *plomo* á una legua al E. de *Alcocer*, en una llanura, interrumpida con bancos de piedra calcárea, y de pizarras. = Otra de *ematites* cerca de *Navalvillar*. = Una vena de *piedra fosfórica*, que atraviesa obliquamente el camino de N. á S. al salir de *Logrosen*, al pie de la sierra de *Guadalupe*. Esta piedra es blanquecina sin sabor, y machacada y puèsta sobre las ascuas se inflama, y hace una llama azul sin ningun olor. = Una mina de *hierro* entre *Alcocer* y *Orellana*, que es una piedra arenisca que contiene un *ocre* roxizo, sobre manera fino. = Una mina *negrizca*, que *Bowles* tiene por un compuesto de *hierro infusible*, contiene un verdadero *esmeril*, y se halla en la montaña de *Lares*, á una legua de *Alcocer*; fue beneficiada por los moros. = Un *esmeril bruñido* sin granos cerca de *Alcocer*, y contiene algo de *oro*. De las *minas de plata*, en la montaña al N. de *Logrosen*, la primera está en una piedra blanquecina, y la última sin plomo, en un peñasco de granito cortado contra su direccion natural. Esta última se abandonó por haberse llenado de agua, que no seria difícil sacar.

Á un quarto de legua de *Acebo*, en la diócesi de *Coria*, se encuentra una *fuente intermitente* en las viñas, cerca del convento de *franciscanos*, cuyos períodos no son regulares.

Muchas montañas de Extremadura están cubiertas de plantas medicinales de todas especies; hállanse tambien en ellas diversos animales, y la de *Guadalupe* abunda de *ciervos* y *corzos*.

Se conocen cinco manantiales, entre otros de *aguas minerales*, quatro frios y uno termal; los primeros son los de *Cheles*, á 9 leguas de

Talavera la Real; la fuente del *Carrasco*, cerca de la villa de *Almohadin*; la de las *Aguzaderas*, cerca de *Zafra*, montaña del Castellar; y la *fuente de Bernardo Estevart*, cerca de *Barcarrota*, á 7 leguas de *Badajoz*, que parece ser ferruginosa. La *termal*, que está cerca de la ermita de *San Bartolomé*, y de la villa de *Alange*, es muy abundante y tiene baños formados, encontrándose aun los restos de un pilon, y de un edificio ovalado con quatro nichos, y otras tantas escaleras que conducen al baño.

Artes y ciencias. Extremadura es la provincia de España de ménos establecimientos para la enseñanza de las ciencias y las artes; sus naturales mas amantes en todo tiempo de la guerra que de las ciencias, se han distinguido siempre en el mundo, mas como guerreros que como sabios. Sin embargo ha producido esta provincia algunos literatos dignos de memoria; tales son: *Gaspar de Melo*, teólogo, *Francisco Carrasco del Saz*, jurisconsulto, y el metafísico *Juan Pizarro de Aragon*, todos naturales de *Truxillo*; el poeta *Deciano*, y los historiadores *Juan Antonio de Vera y Zúñiga*, y *Baltasar Moreno de Bargas*, todos de *Mérida*; el polígrafo *Francisco Sanchez de las Brozas*; el médico *Mateo Fernandez Bexara*, y el pintor *Cristóval Perez Morales*, ambos de *Badajoz*; como tambien lo es el moro *Abu-Mahamet-Abdalla*, que dió preceptos de retórica. Pueden citarse tambien el hábil jurisconsulto del siglo XVI, *Gregorio Lopez*, natural de *Guadalupe*, de quien nos queda un apreciable comentario sobre las 7 partidas, y el poeta cómico *Bartolomé Navarro*, presbítero, de la villa de *Torre*; y por último los grandes capitanes que han honrado su pais con sus brillantes y heróicas hazañas. Tales son *Diego García de Paredes*, y los conquistadores de la América, *Hernan-Cortés*, *Francisco Pizarro*, *y el marqués del Valle de Goanaca*.

Carácter, usos y costumbres. Los habitantes de Extremadura ocupan un pais aislado; carecen de las ocasiones de comunicacion, y acaso á este poco trato se debe la falta de comodidades de la vida, y mas bien del conocimiento de ellas. Por lo mismo son tambien taciturnos, y tal vez los mas serios de todos los españoles. Tienen no obstante excelentes qualidades; son francos, sinceros, llenos de honor y probidad, detenidos en formar empresas, pero firmes en su prosecucion; han sido siempre excelentes guerreros; son fuertes, vigorosos y robustos; llevan con moderacion las fatigas y azares de la guerra, y han manifestado siempre animosidad, prefiriendo la caballería en el servicio militar.

La inaccion de que se les acusa merece indulgencia; pues estando

mal pagados de sus afanes, y viviendo en un pais en que los comestibles y géneros son superiores á sus facultades, sin esperanza de mejorar su suerte, desmayan del trabajo. Mas quando hallan en que emplearse con ventajas, son infatigables y solícitos, trabajando sin descanso.

ANDALUCÍAS.

SIERRA-MORENA.

La Sierra-Morena se extiende desde *Extremadura* hasta la *Mancha*, y atravesando sus montañas se puede ir desde aquella provincia á *Córdova*. Mas como este camino es poco freqüentado, y pasa casi siempre por despoblados, nos contentaremos con apuntar su itinerario sin describirle.

Mérida á	leguas.
Medellin.	5
Castuera, *villa*.	7
Monterrubio, *lugar*.	6
La venta de la Estrella.	7
Córdova, *ciudad*.	9

Hay otra ruta mejor que conduce desde Llerena *hasta* Sevilla, *y es la siguiente*, 19 leguas. (*V. el Atlas*, *lám.* 23.)

Llerena á	leguas.
Guadalcanar.	4
Cazalla, *villa*.	3
Cantillana, *villa*.	7
Rio *Guadalquivir*, *barca*.	.
Brenes, *villa*.	1
Sevilla, *ciudad*.	4

El camino de *Llerena* hasta *Guadalcanar*, atraviesa un pais llano y desierto, al fin del qual empieza la *Sierra-Morena*, y antes de llegar á ella se descubren á mano izquierda los lugares de la *Hinojosa*, *Cabeza de Buey y Fuente Ovejuna*, y á la derecha *Hornachos*, y otros.

Guadalcanar, es una villa de cerca de 1000 habitantes con 2 parroquias, 2 conventos de religiosos, y 2 de religiosas, cuya jurisdiccion es del órden de Santiago. Á un quarto de legua entre N. y E. están las *minas de la plata*, cuyo producto es bastante considerable, y su explotacion digna de verse. *Cazalla* dista tres leguas de aquella villa, tiene igual número de vecinos con algunos conventos, siendo una parte de *Sierra-Morena*, rica y bien cultivada, pero hasta *Cantillana* que dista 7 leguas, se encuentra un terreno casi inculto, y sin mas que una mala posada llamada del *Romero*. Á la izquierda del camino se descubre la antigua ciudad de *Constantina*, ó *Constantia Julia*, célebre en el tiempo de los romanos por su agradable situacion en medio de las montañas. Al salir de *Cazalla*, ó la antigua *Basilipe* segun la opinion de *Rodrigo Caro*, se pasa el *Guadalquivir* por una barca, y en seguida se entra en la hermosa llanura de *Sevilla*, á donde se llega 4 horas despues. Esta parte de Sierra-Morena no interesa tanto como la que cruza el camino de *Madrid á Córdova*, en la qual se han establecido muchos colonos, cuyos reglamentos sabios y paternales hubieran tenido mejor éxito, si se hubiera puesto para fomentar estos establecimientos el esmero que se puso para fundarlos.

Esta colonia está administrada por un intendente que abraza en su departamento las nuevas poblaciones de Andalucía, situadas entre *Córdova* y *Sevilla*, siendo su cabeza de partido la CARLOTA ó *Carolina*, y FUENTE PALMERA.

Ruta ó paso de Sierra-Morena, 19 leguas. (*V. el Atlas*, *lámina* 19.)

Venta de Cárdenas á	leguas.
Santa Elena, *feligresía.*	3
La Carolina.	2
Carboneros, *feligresía.*	1
Guarroman, *feligresía.*	1
Baylen, *villa.*	1 ½
El Rumblar, *rio y puente.* Casa del Rey.	1
Andújar, *ciudad.*	9 ½

Saliendo el viagero de la Mancha por la *venta de Cárdenas*, se interna en las montañas de *Despeñaperros*, en cuya garganta peligrosa abrió el rey Cárlos III° un soberbio camino que pasa por *Santa Elena*, primera de las nuevas poblaciones que se fundaron con este motivo, la qual goza de una situacion agradable: tiene una casa de postas, y una iglesia parroquial donde hay una buena pintura de la batalla de las Navas de Tolosa, por *Blas de Prado.* Dexando á la izquierda el castillo de las *Navas* conocido por la famosa batalla de este nombre, dada á 16 de Julio de 1212, se llega al cabo de dos leguas á la Carolina, cuya entrada está adornada con dos torres: sus calles son rectas, sus casas de una estancia, sencillas, y hermoseadas con fuentes y paseos. El camino es aquí muy agradable por la variedad de árboles que hay á sus dos lados, y por verse las campiñas que lo rodean plantadas de viñas, olivos, y muchos frutales. Una hora despues se llega á *Carboneros*, y en otra á *Guarroman*, ambas feligresías nuevas: y dexando á los dos lados los lugares de *Llanos* y *los Rios*, se sale de Sierra-Morena, y se llega á *Baylen* (1) villa antigua, y situada en un terreno fértil en granos, y cubierto de olivos,

(1) Esta villa será siempre memorable por la batalla que ganaron los españoles en sus cercanías, dia 19 de Julio de 1808, en que quedaron prisioneros 20,000 franceses, la qual fue el primer golpe que debilitó el poder de Bonaparte.

donde se cria una de las mejores castas de caballos de Andalucía. Pásase despues el edificio abandonado de una grande venta, y el *Rumblar* por un puente de piedra, con lo qual se llega á *casa del Rey* en el centro de los bosques, parada de postas, y desde donde se empieza á descubrir el *Guadalquivir*. Aquí acaba la nueva poblacion de Sierra-Morena, y llegando á *Andújar*, ciudad de la provincia de Córdova, se entra en la *Andalucía*.

Observaciones generales de los quatro reynos de Andalucía.

El grande y hermoso pais de Andalucía está situado al S. de España en las costas del Mediterráneo, y parte de las del Océano, y separado de las provincias limitrofes por montes elevados. Quando le dominaban los romanos con el nombre de *Bética*, solo formaba una provincia, pero despues fue dividido por los moros en los quatro reynos particulares de *Jaen*, *Córdova*, *Granada*, y *Sevilla*, cuya division conserva en el dia. Forma un quadrado oblíquo irregular de 87 leguas de E. á O., y de 40 de N. á S. con 20 ó 30 del centro á la extremidad occidental. Confina por el E. con el reyno de *Murcia*, por el S. con el *Mediterráneo*, por el O. con el *Océano*, *Algarbes* y provincia entre *Tajo y Guadiana* en Portugal, y por el N. con *Extremadura* y *Castilla la Nueva*.

El reyno de sevilla que ocupa la parte occidental de la antigua *Bética*, tiene una figura irregular con 54 leguas de longitud, terminando en una punta que se dilata hácia el estrecho de *Gibraltar*, confina al E. con el reyno de *Córdova*, al E. y SE. con el de *Granada*, al S. con el *Océano* y estrecho de *Gibraltar*, al O. con el reyno de los *Algarbes*, &c. y al N. con *Extremadura*.

Este reyno tiene dos puertos, el uno en el Mediterráneo que es *Algeciras*, y el otro en el Océano que es *Cádiz*, siendo este grande y hermoso, con una bahía de 8 leguas de circunferencia, y el mas conocido y freqüentado de España. Las principales

ciudades son, la capital de su nombre que es arzobispal, *Cádiz*, plaza de armas, puerto de mar, y silla episcopal, *Santa María*, puerto, *Xeréz*, *y Écija*. Sus rios son el *Saltes*, *Guadiana*, *Tinto*, *Odiel*, *Chanca*, *Verde*, *Barbate*, *Guadalete*, *Guadalquivir*, *Xenil*, *Guadianal*, *Camdon*, *San Pedro*, y otros.

El reyno de granada ocupa la mitad de la extremidad oriental, y toda la parte meridional de la Andalucía, hasta el estrecho de *Gibraltar*, formando una pirámide, cuya base está apoyada al E. sobre el reyno de Murcia, y la punta se dirige al S. O. hácia el estrecho de Gibraltar. Su longitud es de 54 leguas, y su latitud de 7 en la punta, y de 28 en la base, confinando al E. y N. E. con el reyno de *Murcia*, al S. y S. O. con el Mediterráneo, al O. con el reyno de *Sevilla*, al O. y N. O. con el de *Córdova*, y al N. O. y N. con el de *Jaen*. Tiene tres puertos en el Mediterráneo, que son el de *Almuñecar* defendido por tres fuertes, el de *Almería* célebre en tiempo de los árabes, y el de *Málaga* que es hoy el mas concurrido y comerciante. Sus principales ciudades son la capital de su mismo nombre, arzobispal, *Málaga*, *Almería y Guadix*, episcopales, *Motril*, *Marbella*, *Velez-Málaga*, *Baza*, *Vera*, *Ronda*, *Loja*, *Santafé*, *Huéscar*, *Antequera*, *y Alhama*; y sus rios el *Verde*, el *Xenil*, *Tehuas*, *Guadalentin*, *Guadavar*, *Guadalmexa*, *Almería*, *Frio*, *Guadalmerina*, *Darro*, *Audaraye*, *Guadix*, *Brabata*, *Marchan*, *Aguas*, *Culebras*, y *Guadalete*.

El reyno de córdova se halla en medio de la Andalucía hácia el N. su forma es irregular, teniendo 24 leguas de longitud, y 14 de latitud, confina al S. y E. con los reynos de *Granada* y *Jaen*, al S. E. con el reyno de *Sevilla*, y al N. con la *Mancha*, Castilla la Nueva, &c. La ciudad de su nombre es la capital; riegan su pais los rios *Cúllar*, *Guadalquivir*, *Genil*, *Tehuas*, y *Castro*.

El reyno de Jaen ocupa la parte septentrional y oriental de Andalucía. Tiene 30 leguas de longitud, y 13 de latitud, y confina al E. con el reyno de *Murcia*, al S. con el de *Granada*, al O. con el de *Córdova*, y al N. con la *Mancha*, &c. Sus ciuda-

des principales son: *Jaen*, su capital con silla episcopal, *Úbeda*, *Baeza*, *y Andújar*, y sus rios el *Guadalquivir*, *Segura*, *Guadarmería*, *Guadarratar*, *Vega*, *Cigarrales*, *y Viveras*.

Estos quatro reynos considerados en masa, abrazan 2 arzobispados, 6 obispos, 8 cabildos de catedral, 14 colegiatas, 14 encomiendas de las órdenes militares, 980 parroquias, 760 conventos de ambos sexôs, 14 hospicios, 2 universidades, 25 colegios de educacion, una chancillería y una real audiencia, 2 capitanías generales, un comandante general en el campo de Gibraltar, un intendente de exército, y 4 de provincia, un departamento de la marina real, un capitan general de marina, un intendente de marina, 41 ciudades, 458 villas, 198 lugares, 102 aldeas, 14 poblaciones, 53 despoblados, 24 cotos redondos, 15 granjas, y 5 puertos.

La *Andalucía* está llena de montañas mas ó menos elevadas, las unas fértiles, las otras ricas en pastos, y en minas de diferentes calidades, y en canteras de mármol. Las mas notables son *Sierra-Bermeja*, la de *Filabre*, de *Bujo*, la *Blanquilla*, de *Javal Cohol*, de *Leyta*, la de *Quesada*, de *Tórres*, *de Sierra-Morena*, la de *Segura*, la *Nevada*, las *Alpujarras*, las de *Constantina*, de *Cazorla*, de *Susana*, de *Ronda*, y otras.

Los *Fenicios* fueron los primeros extrangeros que penetraron en Andalucía, y despues de haber sido sujetada sucesivamente por los *cartagineses* y *romanos*, apoderáronse de ella los *alanos*, *suevos*, *silingos*, y *vándalos*, conocidos con el nombre génerico de *Godos*, diferentes en religion, pero semejantes en la codicia; habíanse repartido todas las provincias de España, hasta que *Eurico* uno de sus reyes reunió toda la monarquía hácia fines del siglo V, y la transmitió á sus descendientes. La dulzura del clima, y la prosperidad y riquezas, corrompieron aquellos conquistadores, dándoles vicios que no tenian quando bárbaros, y quitándoles aquel valor guerrero que les habia dado las victorias. *Rodrigo* el último de sus reyes, mancilló el trono con sus vicios. Nadie ignora la historia apócrifa ó verdadera de la hija del conde *D. Julian*, á la qual se dice haber violado Rodrigo. Este hecho es dudoso, pero

no lo es que casi siempre los vicios de los tiranos han sido la causa ó el pretexto de su ruina.

Es cierto que el conde *D. Julian* y su hermano *D. Oppas*, arzobispo entonces de Toledo, y poderosos ambos entre los godos, llamaron á los moros á España. *Tarif*, uno de los mas valientes capitanes de aquel tiempo, enviado por *Muza*, desembarcó en el monte *Calpe*, llamado ahora por nosotros *Gibraltar*, y derramando sus tropas por los hermosos llanos de la Andalucía, empeñó á *D. Rodrigo* á una batalla, en la qual perdió este monarca la vida y el trono, en el año 711.

Tarif, aprovechándose de la victoria, entró por la Extremadura; y avanzando por las Castillas, tomó á Toledo. Á poco tiempo se le reunió *Muza*, émulo de la gloria de su subalterno, y estos dos hombres extraordinarios acabaron en pocos meses la conquista de España.

Abdalazis hijo de *Muza*, casó en Toledo públicamente, y con consentimiento de ambas naciones, con la reyna *Egilona*, viuda del último rey Rodrigo. El imperio de estos conquistadores duró por muchos siglos en estos quatro reynos, hasta que debilitados por sus guerras civiles, y por las armas de los príncipes cristianos, perdieron lentamente varias ciudades y reynos, y últimamente la ciudad de *Granada*, último baluarte de su poder, entrando en ella victoriosos los reyes católicos dia 2 de enero de 1492. Aquí acabó el poder de los moros en España despues de haber dominado en ella 782 años.

Algunos creen que el nombre de *Andalucía* tuvo su orígen en el señorío de los vándalos, de los quales se llamase *Vandalosia*. Mas verosímil es, que se derive de la voz arábiga *Andalos*, que vale tanto como *Occidental*, pues consta, que á la manera que los griegos llamaron *Hesperia* á toda *España*, así tambien los árabes la llamaron *Andalosía*, subdividiéndola en oriental, y occidental, con lo qual es probable que al fin viniese á quedar este nombre como propio de los quatro reynos de que tratamos, en los quales estaban muy arraygados, y de donde tardaron tanto tiempo á ser expelidos.

REYNO DE CÓRDOVA.

Ruta desde las fronteras de la Mancha *hasta* Córdova, *por* Anduxar, 12 leguas. (*V. el Atlas*, *lám.* 20.)

ANDUXAR á	leguas.
Aldea del Rio.	4
El Carpio.	3
Venta de Alcolea. Rio *Guadalquivir*, *puente de Alcolea.*	2 $\frac{1}{2}$
Otro puente sobre el mismo rio. CÓRDOVA, *ciudad.*	2 $\frac{1}{2}$

Á poco tiempo despues de haber salido de *Andujar* se entra en el reyno de Córdova cruzando muchas colinas cubiertas de olivos. *Aldea del rio* es la primera poblacion que se halla, compuesta de tres calles grandes, situadas en una eminencia á la orilla de *Guadalquivir*, cuyos habitantes se ocupan en las fábricas de lanas. Á poco mas de dos leguas se descubre á un lado *Bujalance*, ciudad agradable con cerca de 9000 habitantes, que se cree ser la *Calpurniana* de los romanos, en la qual hay establecidas fábricas de paños finos y ordinarios, estameñas, sargas y franelas; es patria del pintor *Antonio Palomino*, y en sus campiñas se cogen granos, aceyte y vino, y en sus bosques mucha grana ó *kermes*.

Tres quartos de hora despues se llega al *Carpio*, donde está la parada de postas, villa situada sobre el rio *Guadalquivir*, teniéndola algunos por el *Córbulo*, y otros por la *Calpurnia* de los romanos. Felipe II.º la erigió en marquesado á favor de la casa de *Haro*; cuéntanse en su poblacion cerca de 1500 habitantes. Siguiendo por un terreno ya arenoso y ya pedregoso, y algunas veces fértil aunque sin árboles, se llega á las *ventas de Alcolea*, en que se muda la posta, y á poco rato se pasa el puente del mismo nombre construido de mármol negro, sobre veinte arcos. Aquí comienzan á ser mas agradables las campiñas á proporcion que se aproxîman á *Córdova*, á la qual se camina por la orilla izquierda

de *Guadalquivir*; atravesando de nuevo este rio por un puente de 15 arcos, que tiene en la una de sus extremidades una puerta, y en la otra un castillo que lo defiende, construido por los moros y bien conservado.

Córdova, en latin *Córduba*, fue fundada por los romanos. *Silio Itálico* pone su establecimiento antes de la segunda guerra púnica. *Strabon* lo atribuye á *Marcelo*, tan conocido en las guerras civiles de *César y Pompeyo*, y añade que fue poblada por una colonia compuesta de romanos, y de naturales del pais. Llamóse despues *Colonia patricia*. De los romanos pasó al señorío de los godos, y de estos al de los árabes, á quienes sirvió de corte y asiento de su imperio, donde se reunió toda la opulencia y luxo oriental, al mas alto explendor y lustre de las artes y ciencias.

Su rey *Abderramen II*º que reynó en el siglo IX hermoseó esta capital haciendo pavimentar sus calles y plazas, y conducir las aguas del *Guadalquivir* hasta las casas de los particulares, por medio de canales. La corte de este príncipe fue magnífica y galante, desplegando en ella todo el fausto y pompa asiática.

En aquella época 12000 poblaciones cubrian las orillas de *Guadalquivir*, y *Córdova* encerraba 200,000 casas, y 900 baños públicos; la guardia del soberano se componia de 12000 soldados de caballería ricamente vestidos y armados, y su solo serrallo encerraba 6300 personas entre las mugeres del príncipe, concubinas, esclavas y eunucos. Las rentas del estado ascendian anualmente, sin contar los impuestos que percibia en especie, á 12,045,000 dineros de oro que equivalen á 481,800,000 reales vellon.

Los historiadores hablan de una ciudad llamada *Zehra* que el citado *Abderramen* hizo fundar al pie de una montaña á dos millas de *Córdova*, para el recreo de *Zehra* su esclava favorita, decorado con 12000 columnas de diversos mármoles de Egypto y de España, y las paredes de la sala principal, cubiertas de adornos de oro, y diferentes animales del mismo metal, vertiendo por la boca aguas odoríferas y arómas de la arabia en hermosas pilas de alabastro. Añaden que el pabellon donde *Zehra* pasaba

las noches con *Abderramen*, estaba adornado de oro y de acero, embutido de piedras preciosas, y alumbrado por cien lámparas de cristal claro, llenas de aceytes aromáticos. Finalmente calculan que los gastos de la construccion de este pueblo y palacio subieron á 300,000,000 de reales. De toda esta grandeza no queda en el dia ningun vestigio, porque con el tiempo todo muere, aun las imaginaciones de los que inventaron este y otros cuentos árabes. Viniendo ahora á lo que no lo es, consta que *Córdova* fue conquistada de los moros por el santo rey *Fernando III*º en el año 1236.

Situacion y poblacion. Está situada en un parage delicioso al pie de altas montañas, á la entrada de una gran llanura, sobre la orilla septentrional del Guadalquivir, que corre á lo largo de sus muros en forma de media luna. Dichas montañas aunque escarpadas, están llenas de huertas, viñas, olivos y árboles frutales, particularmente de naranjos y limones, que embalsaman el ayre con olores agradables. Su poblacion asciende á unos 20,000 habitantes.

Extension. La ciudad forma un quadrilongo, y está rodeada de murallas flanqueadas por grandes torres, la mayor parte aspilleradas, donde se distinguen fácilmente los diversos géneros de arquitectura que se han empleado en su construccion. Sus arrabales pueden reputarse como otras tantas poblaciones, mayormente el que está al E. que es muy grande, y tiene muchos molinos sobre el rio.

Clero. Córdoba dió muchos mártires á la religion, que derramaron su sangre en el mismo lugar que hoy se llama *Campo Santo*. Su silla episcopal es muy antigua, pues ya su obispo *Osio* asistió al primer concilio de *Nicea* en calidad de legado de la santa Sede; y es sufragánea de Toledo. Su diócesi comprende un cabildo de catedral, una colegiata y 92 parroquias, de las quales hay 15 en esta ciudad, con 40 conventos de ambos sexôs, 2 colegios, y 21 hospitales ú hospicios.

Edificios públicos. Aunque las calles son estrechas y tortuosas, las casas particulares tienen un aspecto agradable, y muchas están adornadas de jardines y fuentes.

El palacio episcopal encierra una buena coleccion de pinturas, de *Cano*, *Céspedes*, *Carreño* y *Murillo*.

El palacio real parece una ciudadela; en él habia la mejor yeguada de Andalucía, que en 1792 se componia de 600 yeguas de todas edades, y entre ellas 20 caballos padres.

La iglesia de los Mártires, de dominicos, conserva algunas buenas pinturas; entre otras un San Pedro mártir, de *Céspedes*, y en el refectorio una Cena, del mismo pincel. En el presbiterio está el sepulcro de *Ambrosio Morales*.

El colegio de San Pablo tiene igualmente algunos quadros apreciables, de *Castillo* y *Zurbaran*, y una selecta biblioteca, en que hay una pintura de *Lucas Jordan*.

La iglesia de San Francisco posee un bellísimo Ecce-homo, de *Alonso Cano*; un San Pedro de Alcántara, de *Pedro Mena*, y algunas pinturas al fresco de *Juan de Alfaro*.

La catedral es el edificio mas considerable de *Córdoba*, y el único monumento en su especie, por ser una espaciosa mezquita consagrada al culto cristiano; sus paredes son de hermosas piedras; su fachada de la parte del N. está llena de adornos de estuco, trabajados con la mayor delicadeza; á su lado se eleva una hermosa torre quadrada. Precede á su entrada un patio de 180 pies y 10 pulgadas, cercado de un magnífico pórtico sostenido por 72 columnas, y plantado en su luneta de limoneros, naranjos, cipreses, palmas y otros árboles, y hermoseada con fuentes. Esta catedral tiene 17 puertas, y 19 naves de cerca de 350 pies de largo y 14 de ancho, con otras 19 menores, sostenidas por mas de mil columnas. El altar mayor tiene dos cuerpos de arquitectura del órden compuesto, y 4 quadros de *Antonio Palomino*. En las demas capillas y altares sobresalen tambien algunas pinturas.

Artes. Córdova suministró á la España pintores distinguidos y escultores célebres; mas en el dia carece de establecimientos capaces de hacer renacer el gusto de las bellas artes. El obispo *D. Antonio Caballero* se dedicó á procurarlos, y estableció á sus expensas en 1801 una escuela de dibujo, en la que se mantienen un número determinado de muchachos pobres.

Comercio. Era muy comerciante la ciudad de *Córdova* en tiempo de los romanos, segun refiere *Estrabon*, y aun lo fue mas en el de los árabes, y aun continuó en serlo largo tiempo con las Castillas. Las manufacturas de seda, que eran tan acreditadas, han decaido, y apenas cuenta en el dia algunas de cintas, de galones y de sombreros. Las platerías sostienen en el dia su crédito, y sus obras son estimadas por su delicadeza, á la que pocas naciones pueden llegar.

Artes y letras. Córdova se gloría de haber dado á Roma muchos personages famosos en literatura, cuyos escritos ilustraron su siglo, y merecieron llegar al nuestro. Fue la patria del orador *Marco Anco*

Séneca, del filósofo *Lucio Aneo Séneca*, su hijo, del orador *Marco Porcio Latron*, de los poetas *Sextilio Reno*, y de *Marco Aneo Lucano*. En tiempo de los moros fue la Atenas de Europa, y produxo hombres igualmente distinguidos en las ciencias y en la poesía un *Aben Zubar* y *Aberroes*. Posteriormente dió á España el poeta *Luis de Góngora*, *Juan de Mena*, y *Ahischa*. Entre los artistas produxo á *Pablo Céspedes*, poeta, pintor, arquitecto y escultor, y á los pintores *Zambrano*, *Castillo* y *Forrado*. Fue igualmente la patria del famoso y valiente *Gonzalo Fernandez de Córdova*, llamado el gran capitan. En sus armas antiguas escribe los siguientes versos.

CÓRDOVA, casa de guerrera gente,
y de sabiduría clara fuente.

Cercanías de Córdova. Nuestra Señora de la *Fuen-Santa*, es una ermita fundada en hermosa situacion, y tiene un excelente quadro de San Sebastian, de *Castillo*.

El palacio de recreo del obispo, á media legua de la ciudad, en las márgenes del *Guadalquivir*, encierra deliciosos jardines, adornados con alamedas, árboles frutales, plantas y flores de todas especies, siendo digna de observarse su abundante coleccion de plantas medicinales exôticas, y un laberinto de naranjos.

Á poco de haber salido de *Córdova* por el camino de *Sevilla*, se presentan las fronteras de ambas provincias.

REYNO DE SEVILLA.

Ruta desde Córdova *hasta* Sevilla, 21 leguas. (*V. el Atlas, lámina* 20.)

CÓRDOVA á	leguas.
Mangonegro, venta y parada de postas.	3
LA CARLOTA.	3
ÉCIJA, *ciudad*.	4
La Luisiana.	3
CARMONA, *ciudad*.	3
SEVILLA, *ciudad*, *capital*.	5

Da principio un camino renovado pocos años hace, en que se han establecido á distancias proporcionadas, casas y aldeas, y distribuido las tierras á nuevos colonos, que han convertido aquellos eriales en campiñas alegres y agradables. Con esta comodidad y gusto, se llega en tres horas á la *venta* de *Mango negro* en donde está la posta; y tres horas despues á la *Carlota*, cabeza de partido de esta nueva colonia, que es una hermosa poblacion aunque pequeña. El terreno es arcilloso y calcáreo, las campiñas se hermosean con los plantíos de olivos, casas de campo, quintas, y molinos de aceyte, hasta llegar á *Écija*, distante 4 leguas de la *Carlota*.

Écija, la antigua *Astigis*, célebre en tiempo de los romanos, se halla situada en dos colinas elevadas, en una llanura sobre la orilla occidental del *Xenil*, que atraviesa por un puente de piedra. Es cabeza de partido, tiene un vicario general del arzobispado de *Sevilla*, una poblacion de cerca de 20000 personas, y una plaza mayor circuida de pórticos. Los alderredores están adornados con un hermoso paseo por la orilla izquierda del rio, y en él hay 4 estatuas de mármol sobre otras tantas columnas, y son de *S. Pablo*, de *Cárlos III*º, del *príncipe de Asturias D. Cárlos*, y de su esposa *María Luisa*. El territorio de *Écija* es muy fértil y rico, sobre todo en pastos excelentes, con los que se crian muchos ganados de ovejas, vacas, caballos, y tambien se cultiva el algodon.

Á tres leguas se halla la *Luisiana*, nueva poblacion que ha sufrido ya alguna decadencia, y que en 1791 contaba 140 habitantes. Inmediatamente se descubren desde la cima de una árida cuesta algunas casas de la ciudad de *Carmona*, á donde se llega 3 horas despues entrando por la puerta llamada de *Córdova*.

Carmona, antigua ciudad, que domina unas vastas llanuras, disfruta de un terreno fértil en trigo, vino, aceyte en tal abundancia que no bastan sus 100 molinos para moler su cosecha. Dos de sus puertas, la de *Sevilla* y la de *Córdova*, son de construccion romana, y en particular la segunda es un grande y magnífico monumento. Las calles son medianas, el campanario de su iglesia es una imitacion mezquina de la giralda de *Sevilla*.

Exerce allí la jurisdiccion eclesiástica un vicario general del arzobispado de *Sevilla*.

Se sale de *Carmona* por la puerta de *Sevilla*, y se andan 5 leguas por entre viñedos y olivares, cercados de fuertes y robustos aloes que le sirven de adorno. El viagero no puede dexar de llegar á Sevilla lleno de admiracion al ver que un pais tan rico y fértil esté casi despoblado.

Sevilla, (Hispalis) ciudad grande y hermosa, y una de las primeras de España, conocida ya por su antigüedad en tiempo de Estrabon, Mela, Plinio y Ptoloméo. En tiempo de los godos acompañó al príncipe *S. Hermenegildo* en la resistencia que hizo á su padre *Leovigildo*. Conquistóla de los moros el santo rey *Fernando III*º despues de una resistencia larga, y de las mas señaladas que hayan hecho las ciudades de España.

Situacion y extension. *Sevilla* está situada en una hermosa y vasta llanura sobre la orilla del *Guadalquivir*, conservando el mismo recinto circular en que fue construida por los romanos. Sus murallas son altas, y flanqueadas de torres formadas de una argamasa tan bien preparada, que se conserva mas dura y sólida que la misma piedra. Tiene 12 puertas, entre las quales la del barrio de *Triana* es de arquitectura dórica, adornada de columnas y estátuas.

La ciudad está mal delineada; y sus calles estrechas no muy bien pavimentadas; pero sus casas están bastante bien construidas. Entre las plazas se distinguen la de la *Lonja*, la de la casa de *Ayuntamiento*, la del *Arsenal* á la entrada del puerto, en que se halla el edificio de la *aduana* ó la casa del *oro*, donde en otro tiempo se depositaba el oro y plata que venia de las Indias, y en donde en el dia se descargan las mercadurías que llegan por el *Guadalquivir*. En sus arrabales hay una alameda de 3 calles de árboles, adornada de bancos y fuentes; otro paseo hay junto al rio.

Poblacion. La poblacion de esta ciudad fue en otro tiempo muy considerable; pero en el dia solo asciende á 100,000 personas, atribuyendo algunos esta decadencia á la expulsion de los moros, y otros á la translacion de su comercio á Cádiz.

Clero. Su antiguo arzobispado tiene 4 sillas sufragáneas, y su diócesi comprehende un cabildo catedral en Sevilla, 3 colegiatas en *Se-*

villa, *Osuna* y *Xeréz de la Frontera*, y 234 parroquias, y en la ciudad se encuentran además 26 parroquias, 4 anexôs, 68 conventos de ambos sexôs, 43 entre colegios, casas de educacion, de caridad, hospitales y oratorios.

Administracion civil y militar. Hay en esta ciudad real audiencia, intendente de exército y provincia, que ordinariamente reune el título de asistente, un corregidor, tres tenientes de asistente, dos para la ciudad, y uno para el barrio de *Triana*; un ayuntamiento, un alférez ó gobernador militar, un capitan del puerto, y un ministro de marina.

Establecimientos públicos. Hay una academia real y pública de medicina y de ciencias naturales, otra de bellas letras, otra de pintura, una sociedad económica, el colegio de *San Telmo*, para la educacion de los jóvenes que se dedican á la marina, el de *San Isidro*, que pertenece á la metropolitana, maestranza, casa de moneda, fundicion de artillería, arsenal de esta arma, la real fábrica de tabacos, y una casa de correccion ó de fuerza, fundada en 1724 por *Toribio de Velasco*, de donde tomó el nombre de *Casa de los Toribios*.

Edificios públicos. Sevilla tiene muchos edificios públicos dignos de la curiosidad del viagero. *La torre del oro*, cuya construccion se atribuye á *Julio César*. La *casa de la ciudad*, monumento antiguo y bastante hermoso. *La fábrica del tabaco*, edificio notable por los materiales que se han empleado en su construccion, por la limpieza de su arquitectura, y el buen gusto de sus adornos. La casa llamada vulgarmente de *Pilatos*, es un edificio particular que pertenece á los duques de *Medinaceli*, construido cerca del año de 1520, contiene en su patio y galerías muchas estátuas bien executadas, y otros adornos de escultura delicada.

La lonja ó consulado es un edificio quadrado de órden toscano, bien situado en una grande y hermosa plaza. Habiendo decaido el comercio de *Sevilla*, quedó este edificio abandonado; mas hace algunos años que sirve de archivo de toda especie de monumentos relativos al nuevo mundo, su conquista y gobierno, los quales estaban esparcidos en los archivos de *Simancas* y otros.

El alcázar es el antiguo palacio de los reyes moros, construido con mucha magnificencia de mármoles de diferentes especies, subiéndose el agua con mucho arte á casi todas las habitaciones. Su grande patio está plantado de naranjos y limoneros, rodeado de jardines hermosos, en los que se ven muchas fuentes mas ó ménos decoradas, y una soberbia floresta de naranjos. Aun subsiste la sala de los baños de los reyes moros. Otra

llamada de los *Embaxadores*, tiene 30 pies y 8 pulgadas en quadro, y una graciosa cúpula. Toda ella está llena de adornos de estuco y de mármol, trabajados con una delicadeza increible. Léense tambien en este edificio muchas inscripciones árabes, y se han reunido en él preciosas antigüedades, é inscripciones de las antiguas ciudades *Ilipa*, *Besipo* é *Itálica*.

La iglesia del Salvador es una mezquita antigua construida á la morisca, con arcos sostenidos por pilares que forman muchos pórticos.

La metropolitana es edificio grande y suntuoso de arquitectura gótica, construida á expensas del cabildo en el siglo XV, que tiene 262 pies de longitud, y está dividida en 5 naves. Las bóvedas están sostenidas por 32 pilares. El coro está adornado de mármoles; el altar mayor levantado sobre un pedestal de piedra negra, con 4 órdenes de arquitectura de madera de cedro, y el tabernáculo de plata. En la sacristía pequeña, en la sacristía mayor, en la *capilla de la Visitacion*, y en la *sala capitular*, hay pinturas y joyas preciosas. En la capilla de *nuestra Señora de la Antigua* están los sepulcros de mármol de *Don Pedro Hurtado de Mendoza*, y de *Don Luis Salcedo*, ambos arzobispos de Sevilla; en la *de los Reyes* el del rey *D. Alfonso el Sábio*, el de la reyna *Beatriz*, y los de otros príncipes de la casa real. Tambien encierra el cuerpo del rey *Don Fernando el Santo*, en una caxa de plata.

El tesoro de esta santa iglesia es riquísimo, y contiene entre otras piezas preciosas las famosas tablas de plata que el rey *D. Alfonso el Sábio* le dió, con una grande llave de plata parte dorada, que tiene sobre sus guardas esta inscripcion: *Dios abrirá*, *rey entrará*. La custodia del Sacramento es de peso de 510 marcos, del mismo metal.

La giralda tan famosa, es una torre vecina á la catedral, construida hasta los 172 pies de elevacion por el famoso árabe *Geber*, natural de *Sevilla*, levantada despues hasta la altura de 364 pies, igual á unos $\frac{3}{4}$ de la altura perpendicular que tiene la mayor de las famosas pirámides de Egipto. Es quadrada, y de 43 pies por costado, con diversos órdenes de ventanas, y otros adornos, con columnas de mármol, terminando en una estátua de bronce alegórica de la fe, construida por *Bartolomé Morel*. Tiene en vez de escalera una rampa de subida ancha y suave, que ladea la torre en la parte interior.

Artes. Sevilla fue una de las primeras ciudades de España en que mejor se cultivaron las artes. En la época de su restauracion, su famosa escuela produxo á *Zurbaran*, *Polanco*, *Fernandez*, *Velazquez*, *Herrera*, *Cano*, *Hernandez*, *Martinez* y *Roldan*. La pintura y la es-

cultura llegaron á un grado superior, como lo acreditan las obras excelentes que aun conserva. Las iglesias están llenas de ellas, y las dos colecciones de pinturas y escultura de su escuela, que se ven en las casas del conde del *Águila*, y de *D. Francisco de Bruna*, encierran restos preciosos propios para honrar el siglo y la ciudad en que se hicieron. Ademas de esto hay en esta ciudad dos famosas bibliotecas, fundada la una por *D. Fernando Colon*, hijo del descubridor del nuevo mundo, la qual ha sido aumentada considerablemente.

Comercio. Durante mucho tiempo, sola *Sevilla* hacia el comercio de las Américas Españolas, recibiendo el oro y la plata que venia de las colonias á la metrópoli, pues era el lugar á donde debian arribar las flotas y los galeones; pero la vecindad de cádiz atraxo á sí finalmente todo el comercio, quedando *Sevilla* como un cuerpo sin alma, á pesar de la facilidad con que las embarcaciones pueden subir hasta sus murallas por el *Guadalquivir.*

Manufacturas. Ahora han comenzado á restaurarse sus antiguas y numerosas fábricas de seda, texidos de oro y plata, de lienzo y algodon, que estaban casi arruinadas, aunque tardarán mucho en llegar á su explendor primitivo, en que se contaban 16,000 talleres de sedería, que ocupaban á 130,000 personas de ambos sexôs. Tiene á mas una fábrica de loza, una fundicion de artillería, y la única de tabaco que hay en España, en la qual se ocupan diariamente 1404 personas, teniendo en movimiento 202 molinos.

Hombres célebres. En Sevilla nació en tiempo de los godos el célebre *San Isidoro*, y en el de los árabes el astrónomo *Mahomet Geber*, y el geógrafo *Asciat.* En el siglo XVI produxo á *Alfonso de Santa Cruz*, matemático; al docto *García de Matamoros*; á los poetas *Juan de la Cueba* y *Hernando Herrera*, y á las tres poetisas la mora *Safia*, *Maria Alfaysalia*, llamada la Safo española, y posteriormente á *Feliciana Enriquez de Guzman.* Tambien fue patria de los excelentes pintores *Juan Luis de Bargas*, *Francisco de Herrera*, el jóven *Pablo de Roelas*, discípulo de *Ticiano*, *Bartolomé Murillo*, considerado como natural de Sevilla, aunque nació en *Pilas.*

Cercanías de Sevilla.

Los caños de Carmona son un aqüeducto construido por los romanos, por el que corre el agua en parte descubierta sobre 410 arcadas, y lle-

gando á la puerta de *Carmona* en una grande pila, de donde se distribuye al *alcázar* y otros sitios de la ciudad.

Buenavista es un monasterio de gerónimos, situado á ¼ de legua de la ciudad, fuera de la puerta de la *Macarena*. Su iglesia se acerca al género gótico; el altar mayor tiene buenas esculturas antiguas. Merecen particular atencion una efigie de San Gerónimo de rodillas, con un crucifixo en las manos, y un hermoso quadro de la Concepcion, hecho por *Murillo*. El monasterio está construido en una amena campiña llena de huertas deliciosas.

El barrio de Triana está separado de *Sevilla* por el Guadalquivir, que se pasa por un puente de barcas; es muy poblado, alegre, y bien situado á la orilla del rio, con un buen paseo. Tiene una iglesia parroquial de arquitectura gótica, y una fortaleza antigua.

Nuestra Señora de las Cuevas es un monasterio de cartujos próximo á *Triana*, en el camino de *Santiponce*. Su iglesia es de arquitectura gótica; tiene quatro sepulcros de mármol bellísimos, y abunda de buenas pinturas.

Santiponce, antigua Itálica, patria de los emperadores *Trajano*, *Adriano* y *Teodosio*, y del poeta *Silio Itálico*, es un lugar de unos 240 habitantes, situado en un llano ameno y fértil á la derecha del *Guadalquivir*, á distancia de una legua de Sevilla. Tiene un monasterio de gerónimos llamado de *San Isidoro del Campo*, cuya situacion es admirable; su iglesia es de arquitectura gótica, y en ella se ven dos sepulcros excelentes de mármol, y algunas efigies, especialmente la de San Gerónimo, del famoso *Juan Martinez*. Este pueblo está lleno de inscripciones romanas, y restos de muchos monumentos antiguos, cuya descripcion ha publicado el padre *Florez*. Las ruinas de su anfiteatro están bien conservadas.

Ruta desde Carmona *hasta* Cádiz, 26 leguas. (*V. el Atlas, lámina* 23.)

Carmona á	leguas.
Alcalá de Guadayra.	5
Utrera, *ciudad*. }	15
Xerez de la Frontera, *ciudad*. }	
Isla de Leon, *ciudad*.	4
Cádiz, *ciudad*.	2

Un hermoso camino de 5 leguas conduce desde *Carmona* (quedando *Sevilla* á mano derecha) hasta *Alcalá de Guadayra*, villa de 4422 habitantes, con 2 parroquias y 4 conventos, y un vicario general del arzobispo. Llámase así porque domina un terreno fertilizado por las aguas del rio *Guadayra*, donde se cogen muchos granos, y especialmente las aceytunas mas gruesas de Europa, y las mejores para el adobo. Diariamente se amasan mas de mil fanegas de harina, y el pan es tan blanco y bueno, que lo llevan á vender á Sevilla. Saliendo de esta villa se pasa por *Utrera*, ciudad pequeña pero hermosa, de mas de 9000 personas, con dos iglesias parroquiales de arquitectura gótica, 8 conventos, y un vicario general.

Á medida que se adelanta el camino, se hace mas vistoso, y se convierte en una línea de árboles continua, y llena de adornos, una legua antes de llegar á *Xeréz de la Frontera.*

XERÉZ DE LA FRONTERA. Ciudad grande y hermosa sobre las riberas de *Guadalete*, en un terreno fértil, y bien cultivado con buenos arbolados, cercada de murallas, con calles anchas, limpias, y de buen piso, una plaza grande, una casa de ayuntamiento, una insigne colegiata donde reside un vicario general del arzobispo de *Sevilla*, y una sociedad económica.

El excelentísimo señor *marques de Villapanés*, celoso de la instruccion y adelanto de la juventud, ha reunido en una de sus casas una selecta y copiosa biblioteca, que consta ya de 12000 volúmenes de todas ciencias, la que franquea al público todos los dias. Recomienda mucho esta biblioteca la circunstancia de que habiendo entrado los franceses en esta ciudad, y robado en casa de este señor mas de un millon de reales en alhajas y otras preciosidades que tenia ocultas, respetaron, y aun trataron de conservar esta, que vale mas que todas ellas: son ciertamente muy laudables los filantrópicos sentimientos del señor *Panés*, y muy dignos de que le imiten otras personas de su rango.

Su poblacion asciende á mas de 20,000 habitantes. Es cabeza de partido, hay en ella fábricas de indianas, se mantienen caballos padres para la propagacion de la soberbia raza andaluza,

con un número excesivo de yeguas y potros. Se recogen legumbres y trigo, mucho aceyte, pero sobre todo gran cantidad de vino, celebrado en toda Europa, y del que los franceses é ingleses establecidos en Cádiz, puerto de Santa María, y en la misma ciudad, hacen su principal comercio, valuándose en 5000 quintales el que se exporta anualmente.

Es digno de notarse el monasterio de cartujos que está á una legua de la ciudad, por la magnificencia del edificio, y su situacion en un lugar ameno y delicioso, y por las preciosas estatuas y pinturas que conserva. Frente del altar mayor de la iglesia, se ve el sepulcro de bronce de *D. Álvaro Oberto de Valete*, genovés, fundador de esta cartuja. Tiene tambien mucho mérito la sillería del coro adornada de baxos relieves.

Á poca distancia de la cartuja, se pasa el rio *Guadalete* por un puente de piedra, construido sobre 9 arcos, y á las 4 leguas de Xeréz se llega á la *isla de Leon* atravesando el canal que la forma por el puente de *Suazo*.

La isla de Leon está formada por un canal que la cerca de tres leguas y media de extension. Su poblacion asciende de poco tiempo á esta parte á mas de 4000 habitantes, su calle mayor tiene casi dos millas de larga, y un gran número de tiendas de todas clases. Esta isla está provista de todo género de víveres; hay una escuela provisional de guardias marinas. En la casa del señor marqués de *Urena*, tienen los amantes de las ciencias un laboratorio de química, una biblioteca escogida, máquinas de física, y una coleccion interesante de pinturas.

San Cárlos, ciudad nueva, al N. de la isla de Leon, y á un quarto de legua del arsenal de la Carraca, en cuyo espacio se reunen dos canales; tiene ya magníficos quarteles, casas para las oficinas de marina, escuelas y exercicios de la compañía de guardias marinas, un hospital militar, y una parroquia.

De la isla de Leon se sale para Cádiz por un camino de dos leguas que siempre está cubierto de viageros y carruages, los que á cada paso encuentran fondas, pastelerías, y tiendas de licores, donde satisfacer sus necesidades. El punto de vista es magestuoso,

presentándose Cádiz con un puerto y bahía, y una extension inmensa de mar. Al acercarse á esta ciudad, cambia de improviso el espectáculo: huertas, jardines, casas de recreo, y alamedas y cafés, se presentan por todas partes; todo es risueño, anunciando una ciudad rica y floreciente (1).

CÁDIZ, hermosa ciudad de regular magnitud, situada sobre una lengua de tierra que entra en el Océano; su fundacion se atribuye comunmente á los fenicios, los quales edificaron en sus cercanías un famoso templo á Hércules. Los romanos la dieron el título de *Municipio*.

Situacion y extension. La ciudad es casi quadrada, y una plaza de comercio y de guerra bien fortificada é inaccesible por su posicion. El comercio ha hecho subir prodigiosamente su poblacion á 70,000 almas, sus casas son de buena construccion, las calles muy cómodas por su regularidad, buen piso, limpieza, y alumbrado por la noche. De sus plazas la mejor es la de *San Antonio*, por su hermosa figura quadrada, magnífico enlosado y limpieza. Tiene 5 puertas, 4 á la parte del mar, y una á la de tierra. De sus dos paseos, el uno da la vuelta á toda la muralla, donde se disfruta continuamente de la vista del mar, el otro llamado la *Alameda*, sigue á lo largo del mar por el lado de la bahía, y está formado de 3 grandes calles de álamos.

Administracion. Esta ciudad es uno de los 3 departamentos de la real marina. Reside en ella el capitan general de los quatro reynos, un teniente de rey, un intendente, un contador principal, dos tesoreros, un capitan del puerto, ministro de marina, auditores, &c. y escuela de ingenieros y pilotage.

Clero. Es la residencia de un obispo sufragáneo de Sevilla, cuya dióesi es muy corta, pues no comprehende mas que 16 parroquias. La ciudad tiene un cabildo catedral, muchas iglesias parroquiales y conventos de ambos sexôs; 5 hospitales, un hospicio donde se recogen los inútiles, vagos, dementes y locos de todas edades y sexôs, y las niñas huérfanas, empleándose todos en las diferentes fábricas que hay en él de seda, algodon, &c.

(1) Se da por existente toda esta hermosura exterior de Cádiz, destruida con motivo del sitio que le pusieron los franceses en los últimos años, porque es regular que vuelva pronto á ser lo que era el delicioso camino de Puerta de Tierra.

Edificios curiosos. La catedral actual es antigua y reducida; pero en 1722 se comenzó á construir otra, que por sus preciosos mármoles y capacidad competiria con las mejores de Europa, si la arquitectura no fuese tan disforme é irregular. En la antigua hay muchos quadros, aunque la mayor parte son copias, y algunas esculturas medianas.

El hospicio es muy bueno y espacioso, adornado de columnas dóricas, muchos patios y muchos salones.

La iglesia de los capuchinos y la del *oratorio* conservan bellas pinturas.

La aduana aunque nueva y de buena vista no tiene nada de particular, sino la buena distribucion de sus almacenes y oficinas.

Instruccion pública. Cádiz se gloría de haber dado al imperio romano á *Lucio Cornelio Balbo*, historiador del tiempo de *Augusto*, á *Cornelio Balbo*, nieto del precedente; al poeta *Canio*, y al célebre *Columela*, que escribió con acierto sobre la agricultura. Hace muy poco tiempo que se han establecido algunas escuelas, en donde se puedan aprender las ciencias y las artes, aunque limitadas á obgetos é individuos particulares; tales como la de marina, las de matemáticas para ingenieros del exército, la de cirugía para proveer con sus profesores los buques de la real armada, y la de náutica para pilotos de ella. *El observatorio* está situado en la parte mas elevada de la ciudad, bien provisto de máquinas é instrumentos.

Existen en Cádiz muchos hombres de gusto y amantes de las bellas artes que han reunido colecciones preciosas de pinturas, monedas antiguas, historia natural y otros obgetos curiosos, entre los quales pueden citarse *D. Alfonso Ocruley*, *D. Josef Martinez* y el *conde de Maule*.

Comercio. La posicion del puerto de Cádiz es sumamente ventajosa para el comercio por mayor, hallándose á la entrada del Océano atlántico y del Mediterráneo que facilita su comunicacion con los puertos de occidente, del norte y mediodía de Europa, los de levante de África, y sobre todo con el Nuevo Mundo, con lo qual es uno de los mas ricos y famosos de la Europa. Está lleno de almacenes, factorías y casas de comerciantes extrangeros y españoles, y arriban á su bahía un número excesivo de navíos y buques mercantiles de todas las naciones.

Su comercio mas lucrativo y principal es con las colonias españolas, á las que envia las manufacturas de España, sal y una gran porcion de géneros extrangeros, y en cambio recibe de ellas sus producciones, y el oro y plata así en barras como acuñada. Desde este puerto salen las flotas para Indias, y al mismo arriban á su vuelta; por lo que Cádiz es

una ciudad de las mas opulentas de España, y en la que circula mas el dinero. A pesar de esto, el comestible va carísimo, el alquiler de casas excesivo. Por otra parte carece de agua buena y saludable, y á mucho coste se bebe la del *puerto de Santa María*, cuyo embarco es casi imposible quando el mar está muy agitado ó son contrarios los vientos.

Usos y costumbres. En pocas ciudades de España encuentra el forastero tanta afabilidad, franqueza y agrado. Fuera de las especulaciones de comercio no se busca mas que el placer en las tertulias, convites, comidas delicadas, bayles, juegos, paseos y teatro. Las mugeres son vivas, cariñosas, amables, graciosas, y de un genio muy festivo. El pueblo es grosero, jocoso, vano y presumido.

Cercanías de Cádiz.

La Bahía de Cádiz tiene de 10 á 12 leguas de circunferencia; defiéndenla tres fuertes, el de *San Sebastian* á tiro de fusíl de las puertas de la ciudad, donde anclan los buques mercantiles extrangeros; el fuerte *San Luis* y el de *Matagorda* (1) á la entrada del arsenal. Los contornos de esta bahía son soberbios por el número de poblaciones, casas, almacenes y edificios que la rodean.

La carraca y el arsenal de la marina es una poblacion abierta pero defendida por algunos fuertes. Tiene tres grandes diques de piedra de cantería para carenar navíos hasta de tres puentes; muchos talleres, y almacenes inmensos llenos de armas, anclas, maderas y demas utensilios para la fábrica de velámen, jarcia y cables, que pasan por los mejores de Europa. Se encuentran 5518 empleados en esto; además hay fraguas de hierro, almacenes de plomo, cañones de todos calibres, cárcel fortísima para los presidarios; y es el invernadero de todos los buques del departamento.

Chiclana. Pueblo hermoso de 7400 habitantes, situado á la orilla derecha del rio *San Pedro*, tiene un ancho canal que es una continuacion de la bahía, por donde van en dos horas con viento favorable los habitantes de Cádiz, á descansar de sus negocios en tiempo de primavera, y á entregarse únicamente al placer de los bayles, juegos, convites, &c. en sus muchas casas de campo y de recreo que han construido para dicho fin.

(1) Lo destruyeron los franceses en el sitio de Cádiz, año 1810.

Puerto Real, pequeña ciudad, con muelle, muchos almacenes, y un dique sobre la misma bahía, distante 2 leguas de Cádiz. Sus calles son rectas y aseadas, su poblacion de 10,000 habitantes se aumenta cada dia. Tiene una sociedad económica: cerca de ella hay salinas considerables, donde se extrae la sal del agua del mar por medio de la reverberacion del sol, dando al comercio un producto anual de cerca de 25 millones, y 300,000 quintales de dicha especie.

Puerto de Santa María, distante 2 leguas de la anterior, á donde se va por un camino soberbio, con 2 puentes modernos de barcas, por los que pasan dos ramos ó brazos del rio *Guadalete*. Esta ciudad, poblada de mas de 18,500 almas, está situada sobre la misma bahía, 4 leguas de Cádiz por tierra, y 2 por mar. En tiempo de los romanos se llamaba *Portus Manestei*. Sus calles son despejadas, bien enlosadas y limpias. La *calle Ancha*, llena de tiendas de todas clases, es muy concurrida. Aquí reside el capitan general de los quatro reynos de Andalucía, un vicario general del arzobispado de Sevilla, y un capitan de Puerto. Sus vecinos hacen un comercio muy lucrativo del agua que transportan á Cádiz, y á las flotas que van á América. Las campiñas que rodean esta ciudad están llenas de huertas, olivos, viñas y árboles frutales.

Rota, villa de mas de 6000 personas, está situada á manera de península, cercada del mar por todas partes, menos por la del Septentrion. El temperamento es benigno y saludable, y la campiña produce bastantes frutos, siendo el mas apreciable el vino llamado *Tintilla*. Entre esta villa y *San Lúcar* se halla situado en una punta de la costa el célebre convento de religiosos agustinos con el título de *nuestra Señora de Regla*, á cuya imágen tienen los marineros particular devocion, y hacen copiosas limosnas.

Ruta desde Cádiz *hasta las fronteras del* reyno de Granada, 19 leguas (1). (*V. el Atlas, lám.* 21.)

Cádiz á	leguas.
La isla de Leon, *ciudad.*	2
Xeréz de la Frontera, *ciudad.*	4
Arcos, *ciudad.*	3
Algar, *lugar pequeño.* } Broque, *lugar.*	5

(1) *Ruta de* Cádiz *y de* Xeréz de la Frontera *á* Ronda *y* Málaga.

Grazalema, *villa*, *fronteras del reyno de Granada.*	5

La ruta de Cádiz á la *isla de Leon*, y á *Xeréz* está ya descrita. De *Xeréz* á *Arcos* hay tres leguas donde se encuentran muchos corrales para la cria de caballos, y ganado lanar.

Arcos, pequeña ciudad, situada sobre una roca muy elevada, y casi rodeada por el rio *Guadalete*, tiene 2 parroquias, 7 conventos, y cerca de 12000 almas; reside en ella un vicario general del arzobispado de *Sevilla*. Los valles y colinas de la inmediacion están llenos de ricas posesiones, y de árboles frutales. El camino hasta el *Broque* es desigual, en el qual se encuentra la aldea de *Algar*, pequeña colonia, fundada poco tiempo hace por *D. Domingo Carbajal*, vizconde de Carrion. Á poco trecho está el lugar de *Broque*, del qual se sale subiendo siempre hasta la cima de una de las montañas mas altas de España, y se pasa el *Puerto Real*, llegando á *Grazalema* por una baxada larga y suave. Esta villa, construida parte de ella sobre las faldas escarpadas de la sierra, y parte sobre la cumbre, es muy desigual y áspera, tiene unos 5000 habitantes que se ocupan en las fábricas de paños comunes, y en la de crisoles. Á la media hora de haber salido de ella se encuentran los límites del reyno de Granada.

Ruta desde Écija *hasta las fronteras del* reyno de Granada, 7 leguas. (*V. el Atlas lám.* 20.)

Écija á	leguas.
Estepa, *villa* (1).	4
Herrera, *lugar.*	1 ½
Alameda, *villa*, *fronteras del reyno de Granada.*	1 ½

Á quatro leguas de *Écija*, se llega á *Estepa*, villa grande, hermosa, y fértil en granos, olivos excelentes, y algunas palmas;

(1) De *Estepa* á la *Alameda* hay otro camino recto y freqüentado sin tocar en *Herrera*; pero en esta ruta se sigue el órden del mapa.

Herrera está tambien situado en un terreno fértil, aunque desigual, y la *Alameda* villa populosa en medio de inmensos bosques, y florestas de olivos, al pie de la sierra llamada vulgarmente de la *Camorra*, desde cuyo lugar se pasa despues por unas colinas sembradas de granos donde están los límites de los reynos de Sevilla y de Granada.

Ruta desde las fronteras del reyno de Sevilla, *mas abaxo de* Grazalema, *hasta* Málaga, 14 leguas. (*V. el Atlas*, *lám.* 21.)

De las fronteras de Sevilla, *mas abaxo de* Grazalema, á	leguas.
RONDA, *ciudad.*	3 ½
Burgo, *lugar.*	3
Casarrabonela, *lugar.*	2
Venta de Cartama.	2
MÁLAGA, *ciudad y puerto.*	3 ½

REYNO DE GRANADA.

RONDA, ciudad mediana, está situada á tres leguas y media de las fronteras del reyno de *Sevilla*, y á quatro leguas de *Grazalema*. Algunos creen que es la antigua *Munda*, y otros la *Arunda* de los romanos. Su situacion es sobre los flancos de una montaña bastante elevada, cuyas ramificaciones se extienden hasta *Gibraltar*, pasando por un lado de ella el rio *Guadayra*, que la separa de su arrabal, al que se pasa por un puente moderno de piedra que tiene 276 pies y 8 pulgadas de elevacion. El rio corre por un lecho tan profundo, que desde el puente no se puede mirar sin extremecimiento. La roca en que estriba, parece cortada á pico, baxándose de la ciudad por una escalera de 400 escalones abiertos en la misma peña por los moros, de quienes la conquistó el rey *D. Fernando V*º dia 24 de mayo de 1485. Tiene 4 parroquias, 6 conventos de religiosos, 3 de religiosas, una maestranza, un corregidor de capa y espada, un alcalde mayor, y una poblacion de

cerca de 12000 personas. Es patria de *Alfonso Vazquez*, pintor de segundo órden, que murió en 1650. En ella hay una fábrica de cueros.

Las cercanías de esta ciudad están bien cultivadas, y son muy fértiles, con gran variedad de árboles frutales, que proveen á Cádiz; hay tambien abundancia de pastos que crian muchos ganados.

Aunque el camino hasta *Málaga* es difícil, cortado y desigual, sin embargo su vista es agradable por la grande variedad de objetos, y frondosos árboles que se descubren. Se pasan las montañas del *Vientre*, de los *Dientes de la vieja*, y la de *Norretas*, en cuya cima hay una llanura bien cultivada. Dexando á la izquierda la villa de *Teba*, y los lugares de *Cerrato* y *Campillo*, se pasa en seguida el lugar de *Burgo*, y una montaña muy elevada cubierta de robles, y rica en pastos y caza, y luego que se llega á la cumbre se cruza el *puerto Fernandez*, y se baxa á *Casarrabonela*, poblacion de cerca de 4000 almas, situada al lado de una montaña de su mismo nombre. Para llegar á *Málaga* va siempre el camino en declive, en el que se halla la venta de *Cartama*.

MÁLAGA, (*Malaca*) ciudad antigua, está situada en la ribera del Mediterráneo en suelo llano y delicioso, de clima dulce y saludable, cercada de cerros bastante ásperos, pero aménos, y plantados de viñas, olivos, almendros, limoneros, naranjos, higueras, y otros muchos frutales, cuyas producciones se extraen á la América, y reynos extrangeros, como tambien sus delicados vinos, las pasas que llaman de sol, las batatas suavísimas, sandías muy grandes, hortalizas y legumbres. Se entra en la ciudad por ocho puertas, las calles son estrechas á lo morisco, pero empedradas y limpias, y decoradas con buenos edificios, fuentes públicas, y buen alumbrado por la noche. El rey *D. Fernando el Católico* la tomó á los moros á 18 de agosto de 1487 despues de una porfiada y larga resistencia, cuya conquista preparó la de Granada.

Extension y situacion. Su puerto es grande y espacioso, de modo que puede anclar en él qualquiera esquadra. Tiene para su defensa va-

rios castillos y baterías, dominando la ciudad y puerto los de la *Alcazava* y *Gibralfaro*.

Entre los muros de la ciudad, y los barrios del *Perchel* y de la *Trinidad*, corre el rio *Guadalmedina*, y á distancia como de media legua pasa el *Guadalquivirejo*, fecundando toda su hermosa y dilatada vega, que está poblada de casas de campo con fuentes de bellísima agua.

El interior de la ciudad está en gran parte mal delineado. Las plazas *mayor* y de la *Merced* son regulares, teniendo la primera una fuente de mármol de buena execucion, que regaló la república de Génova á *Cárlos I*º

Su difunto obispo el señor *Molina*, hermoseó esta ciudad con gran copia de agua traida desde mucha distancia, con la qual se han aumentado sus fuentes, y construido molinos paneros, y aun hasta las gradas del muelle nuevo se han conducido cañerías tan abundantes, que desde los mismos lanchones por medio de mangas de lona ó cuero, hacen las embarcaciones y esquadras su aguada con la mayor prontitud y curiosidad.

Clero. Es la sede de un obispo sufragáneo de Sevilla, cuya diócesi comprende una catedral y una colegiata, y la ciudad 4 parroquias, dos anexôs, 22 conventos de ambos sexôs, 4 beaterios y 6 hospitales.

Administracion civil y militar. Es la residencia del capitan general de la costa de Granada, y de un teniente de rey. Tiene tambien un alcalde mayor con el competente número de regidores, un capitan de puerto, un ministro de marina, y una sociedad económica.

Instruccion pública. Hay un colegio para instruccion de la juventud, y otro con el título de *San Telmo*, destinado para la enseñanza de las matemáticas, dibujo, náutica y pilotage.

Poblacion. En tiempo de los moros fue muy considerable, mas en el año de 1747 estaba reducida á 32,000 almas; en el dia pasan de 50,000; aumento que se debe á haber sido declarado su puerto libre para el comercio de América.

Edificios. La catedral es de construccion moderna, dividida en tres naves. Su sillería es de las mas preciosas maderas de América, adornada con esculturas y baxos-relieves excelentes, executados en gran parte por *Pedro de Mena*. Tambien tiene buenos quadros. La capilla de S. Francisco encierra soberbios sepulcros de dos obispos de Málaga. El altar de la Encarnacion es de una magnificencia rara, por lo exquisito de los mármoles, y de esculturas bien executadas por *Juan Salazar*. Esta iglesia está pavimentada con losas de mármol de color roxo y blanco, lo que forma una vista agradable. Tiene 306 pies de longitud, 178 de la-

titud, y 123 de elevacion hasta las bóvedas, y sus torres 267 pies de elevacion.

Aduana. En 1792 se principió este edificio que ya está concluido, sobre un plan hermoso y noble, y en él ha establecido el consulado de Málaga un monte de piedad, cuyo principal fin es el de impedir á los propietarios pobres el vender sus cosechas, principalmente la de vinos, con pérdida ántes de tiempo, cuyos resultados han sido felices.

Comercio. El de esta ciudad es muy considerable, particularmente con Inglaterra, de donde arriba á su puerto mayor número de buques que de las otras naciones. Sin embargo tiene grandes relaciones con Hamburgo, Holanda é Italia.

Su comercio de importacion consiste en géneros de lana y quincalla que recibe de los ingleses; en mercerías de Alemania, principalmente de Hamburgo; en especiería y cuchillería, cintas y encajes, de Holanda. En retorno manda á estas naciones, como á Italia y paises del N., vinos, frutos, zumaque, gualda, anchovas y aceyte. La sola exportacion de vino sube á 400,000 quintales todos los años, y la de pasas á 250,000 quintales. La importacion se valúa én 1,800,000 duros, y en 3,300,000 la exportacion; de modo que la balanza de comercio está á su favor en gran parte.

Producciones. Málaga debe solamente á su territorio, al de *Velez-Málaga*, y al de otros lugares vecinos, las producciones que forman su comercio activo y su riqueza. Este territorio de suyo muy feráz, está muy bien cultivado, y produce mucho trigo y granos, y frutas de toda especie, siendo ademas tan grande el plantío de olivos, que se cuentan hasta 500 molinos ó prensas de aceyte, solo en el término de *Málaga*. Los viñedos son numerosísimos, y producen ubas de diferentes especies, y todas sumamente delicadas, de las que se secan cerca de 300,000 quintales, y con las restantes se sacan anualmente 750,000 quintales de vino. Los higos que son delicados y secos, forman una parte de su comercio. Las batatas que se cogen en abundancia, por su gusto delicado son apreciadas en todas partes, y posteriormente se ha principiado á cultivar el algodon con bastante felicidad.

El consulado de Málaga ha formado el proyecto de construir dos canales para regar 60,000 fanegas de tierra, calculando que la renta de cada fanega aumentará 20 escudos anuales, quando su coste será solo de 25, en 10 años á los propietarios, de lo qual resultará un acrecentamiento de productos de 12,000,000 de escudos todos los años, que es una cantidad prodigiosa.

Manufacturas. Esta ciudad tiene fábricas de jabon de piedra de buena calidad, de pieles, cueros y suelas, y cerca de 40 talleres de texidos de séda, de los que salen los tafetanes mejores de Europa, buenos terciopelos, setines, sargas, &c. Tambien hay varias fábricas de destilacion de aguardientes, y en la salazon de las anchovas se emplean muchas personas.

Usos y costumbres. Sus costumbres son dulces, las sociedades agradables, y sus placeres variados. Sus habitantes son comedidos, las mugeres vivas y alegres, y llenas de gracias, que las hacen las mas agradables de toda España.

Hombres célebres. Málaga fue patria del árabe *Ibun el Beithar*, conocido por sus conocimientos en botánica, y por sus escritos sobre esta ciencia, el qual vivia en 1186.

De *Málaga* se vá á *Antequera* por un camino muy hermoso de ocho leguas, construido nuevamente con la mayor magnificencia, en el que no se encuentra poblacion alguna, sino solo subidas y baxadas. Este es el sitio donde se coge una parte del exquisito vino conocido de todo el mundo.

Pásase luego el puerto de *Escaberuzala*, que es la cima de una cordillera de montañas, donde se ven peñascos de varias figuras que forman una multitud de edificios, torres, calles, plazas, espectáculo acaso único en el mundo. Este parage se llama el *Forcal*, lugar de excelente mármol.

Á poca distancia se halla ya *Antequera*, cuyo camino es agradable cubierto de alamedas, y de un paseo, á cuya extremidad está situada la ciudad.

Antequera. Está construida parte en una colina, y parte en una llanura, dividiéndose en alta y baxa. Algunos han creido que fue fundada por los moros sobre las ruinas de la antigua *Singilis*; mas probable es que sea la *Anticaria* de los romanos. En lo mas elevado hay un castillo, que fue el de los moros, que en el dia contiene la casa de la ciudad, y 2 iglesias parroquiales, de las que una era la colegiata que fue transferida á la ciudad baxa que es llana, con hermosas calles adornadas de fuentes. Además de la colegiata tiene 4 iglesias parroquiales, y muchos conventos

de ambos sexôs, siendo cabeza de partido de un corregimiento de capa y espada, y la residencia de un alcalde mayor, y con una poblacion de mas de 20000 personas.

Fue la patria de *Antonio Mohedano*, buen pintor de la escuela de *Céspedes*, que vivió al principio del siglo XVII, y del médico *Solano de Luque*, que en el siglo XVIII se hizo célebre por sus importantes descubrimientos sobre el pulso.

Á la entrada del castillo hay un arco llamado de los *Gigantes*, cubierto de algunas inscripciones romanas, relativas á la ciudad de *Antecaria*, y á las de *Singilis* y de *Nescania*, que estaban en su inmediacion y ya no existen.

La llanura vecina á *Antequera*, sobre la qual está construida la ciudad baxa, está regada con muchos arroyos y fuentes que la fertilizan, y principalmente con el rio de la *Villa* y el de *Guadalorze*, que hacen andar muchos molinos, y abastecen las fuentes de la ciudad.

En ella hay varias fábricas de jabon duro, de texidos de seda, y de bayetas y sargas de lana, en la que se emplean muchos batanes, tintes y tornos, ocupándose muchas mugeres y niños en sus hilados.

Á dos leguas de *Antequera* se encuentran canteras de yeso, una laguna de agua mineral salada, la que se aplica para el mal de *cálculo*, propiedad que le ha dado el nombre de *Fuente de la Piedra*. Por una inscripcion votiva que allí se conserva, se congetura que era ya conocida y célebre entre los romanos por este saludable efecto.

Ruta desde Málaga *hasta* Gibraltar, *por la costa del mar*, 20 leguas. (*V. el Atlas*, *lám.* 21.)

	leguas.
MÁLAGA, *ciudad*, á	
Puente del Rey. / Alahurin, *lugar*.	3
MARBELLA, *ciudad*.	5
Estepona, *villa*.	5
Venta de Guayairo.	4
GIBRALTAR, *ciudad y fortaleza*.	3

Saliendo de *Málaga*, se pasa el rio *Guadalmedina*, y se sigue un camino detestable que conduce á *Puente de Rey*, el qual no está aun concluido, obligando por ello á hacer un largo rodeo para pasar el rio en una barca, y quando esta falta, es necesario fiarse del conocimiento, ó por mejor decir, temeridad de algunos aldeanos que indican el paso ménos profundo para vadearlo.

El camino sigue siempre enfadoso, hasta las huertas de *Alaburinejo*, y pasando despues algunas alturas pobladas de palmas y arbustos, se llega á *Alaburin*, en donde todo cambia de aspecto.

Alaburin, pueblo de 1000 habitantes, está fundado en un sitio tan delicioso, que es imposible pintar la hermosura de sus huertas, y las diversas direcciones de las aguas que las riegan. Los habitantes de Málaga disfrutan una gran parte del verano de la frescura y aromas que esparcen aquí los pomposos árboles, y olorosas plantas.

Son tan tristes las cinco leguas que desde aquí se andan hasta llegar á *Marbella*, que solo se ven en ellas montes, riscos, y despeñaderos, acompañados de un terreno enteramente abandonado, y sin hallar mas poblacion que tres caseríos en el *puerto de Gomez*, y en las *chapas de Marbella*. El único recreo que encuentra el viagero en estas montañas, es la olorosa fragancia que exhalan los *tomillos*, *romeros*, *salvias*, *espliegos*, *y mirtos*.

Este terreno es muy á propósito para el cultivo de toda especie de árboles y plantas, y para el establecimiento de una pequeña colonia, cuyos habitantes se aprovechasen de las riquezas que ofrece.

Marbella, (*Barbesula*) ciudad en la costa del Mediterráneo, está defendida por el *fuerte de S. Luis*, y la adornan dos deliciosos paseos, y seis magníficas fuentes. En los documentos públicos de esta ciudad se lee, que en otro tiempo fue muy importante en ella la cosecha del azúcar; pero faltándoles los conocimientos químicos á los cultivadores, y guiándose solo por una rutina sin experiencia, no pudieron perfeccionar este ramo de agricultura, de industria, y de comercio. Posteriormente *Benito de Cas-*

tro, *Mr. Grivegni*, y otros inteligentes, queriendo continuar este ramo de industria tan ventajoso para la ciudad de Marbella, por cuya falta se empobrecia sensiblemente, le dieron en su tiempo algun impulso; y si en el dia los naturales de *Adra*, *Motril*, *Salobreña*, *Almuñecar*, *Maro*, *Nerjar*, *Forros*, *Frigiliana*, *Churriana*, *Torre Molinos*, *Mijar*, *Castillo de la Fuengirola*, *Marbella*, *Manilva*, y los demás de la costa de Granada, consultasen sus sólidos intereses, y por otra parte el gobierno los estimulase con algunas gracias particulares, en poco tiempo España no tendria necesidad del azúcar de América.

El campo de Marbella abunda de vino é higos, y sus montes mantienen mucho ganado, estando al mismo tiempo poblados de pinos, castaños, y varios arbustos. En su bahía pudiera fácilmente construirse un muelle para el desembarco, de cuyo proyecto se ha tratado mas de una vez, pero nunca se ha verificado, á pesar de sus conocidas ventajas. Sus habitantes giran sobre otras plazas el *carbon*, *cueros*, *vino*, *pasas*, *lápiz*, y *enebro*, artículo que los ingleses consumen mucho en sus tintes, y que los montes de esta costa producen con abundancia.

Hasta llegar á *Estepona* se anda un camino llano separado del mar como unas 100 toesas; todo este territorio está inculto y abandonado al pasto, excepto una legua que media entre los rios *Guadaysa* y *Gualmina*, cuyo espacio está destinado para el cultivo de la caña dulce. Este camino cruzando á trechos por algunos barrancos y riachuelos, suele ser muy peligroso en el invierno, habiendo perecido en ellos muchos que quisieron vadearlos: tales son el rio *Verde*, *Guadaysa*, *Gualmina*, *Dos-hermanos*, y otros hasta el número de catorce.

Estepona, villa situada al pie de *Sierra-Bermeja*, en la costa del Mediterráneo, presenta un conjunto de casas magníficas al frente de la playa; su territorio abraza cinco leguas en quadro, y el terreno cultivado que está hácia las montañas, tiene una legua de extension. Su clima es templado, sus campiñas deliciosas, y abundantes en vino exquisito, frutas, higos, y pasa delicada. Los habitantes de Estepona son propietarios de unos sesenta barcos de

cargamento de 400 toneladas, con los quales transportan algunos artículos á Cádiz, la Isla, Málaga, y otras plazas; tambien tienen tres fábricas de tejas, otras de baxilla ordinaria, y muchos telares de ropas caseras que se consumen en la comarca.

Se sale de esta villa, y antes de llegar á la *venta de Guayaro*, distante 4 leguas, se descubre al través de las montañas la villa de *Manilva*, en cuyo territorio se hace cosecha de vino exquisito: á un quarto de legua de aquí se hallan dos manantiales de aguas termales purgantes, que por sus buenos efectos son muy conocidas, y se aplican con muy buen éxito á toda clase de enfermedades cutáneas.

Dexando á *Manilva*, se pasa el rio *Guayaro* por una barca, y sigue el camino hasta *Gibraltar* por entre montes poblados de árboles. Este camino se dirige al campo de *San Roque*; pero á la mitad de él, se toma una senda hácia la izquierda que conduce á *Gibraltar* directamente. Antes de llegar á esta plaza se pasa por un istmo ó lengua de tierra, cuyo tránsito es muy incómodo por la mucha arena que los vientos furiosos de levante reunen en ella. Al cabo de este istmo se encuentra la última aduana de España, y la línea de *S. Roque*, muralla fortísima que corre de mar á mar, dexando aislado el peñon, y las dependencias de la plaza inglesa (1). Antes de llegar á ella hay que andar todavía media legua que sirve de paseo á los oficiales de la guarnicion. En sus contornos hay algunas balsas abundantes de pesca. Éntrase en *Gibraltar* por una calzada de unas siete varas de ancho; contra la qual están asestadas todas las baterías del norte de la plaza.

GIBRALTAR.

El monte de Gibraltar es un peñasco extraordinario, que forma un promontorio separado de España, por una lengua estrecha de arena, y

(1) Ya no existe esta respetable línea; los ingleses la arruinaron hasta los cimientos á principios de la pasada guerra, temiendo segun dixeron, alguna tentativa de los franceses por este punto. Con sus materiales se han construido un segundo reducto, elevado sobre la Puerta de Tierra de la plaza.

se introduce en el mar, teniendo á su frente otro igual en la parte de África, mediando entre los dos 8 leguas por la parte mas ancha, y 5 por la mas angosta, por donde se comunica el Océano con el Mediterráneo. Estos son los famosos montes de *Calpe* en Europa, y *Ábila* en África, conocidos por los antiguos con el nombre de *Columnas de Hércules*. El estrecho que resulta fue tambien llamado *Fretum Herculeum* ó *Gaditanum*; hoy le llamamos de *Gibraltar*, nombre que tambien se da al monte y á la poblacion, y cuya etimología viene de *Gibel*, que en lengua árabe significa *monte*, y de *Tarik*, general moro, que explorando estas costas se fortificó en él, y le dió el nombre.

Esta punta de Europa es de las mas memorables en los grandes acontecimientos de la historia; el orígen y fundacion de la ciudad se pierde en la obscuridad de los siglos. Sábese sin embargo que los fenicios, los egipcios y otros pueblos de la antigüedad mas remota, aportaron á Gibraltar. El nombre mismo de *Columnas de Hércules*, no tiene mas orígen que una tradicion de los fenicios que poblaron estas costas, fundaron templos á sus dioses, y establecieron los ritos de su culto.

Desde la cumbre de Calpe ó Gibraltar, se extiende la vista sobre dos mares y cinco reynos, es á saber, en España el de *Sevilla* y *Granada*, y en África, *Marruecos*, *Fez* y *Berbería*. Los ojos buscan con ansia desde esta atalaya, los pueblos que tanto nos celebraron Plinio y Estrabon, *Calpe*, *Melaria*, *Betón*, *Besipo* y *Cartaya*, aquella famosa Cartaya, monumento de las vicisitudes de los tiempos, y emporio que fue del comercio entre los romanos; pero de ella solo se conservan en su recinto algunos fragmentos de sus magníficos edificios, no quedando vestigio alguno de los demás pueblos.

Vense tambien las altas cumbres del *desierto del Cuerbo*, los montes de *Hofen* y de *Sanorra*, y hácia la costa la ciudad de *Algeciras* y *San Roque*, situada sobre una colina; por la parte de levante se presentan los montes de la *Sierra de Ronda*, que descuellan sobre los demás; en cuyas cercanías se ve la villa de *Munda*, celebrada en los anales romanos por la batalla que dieron en sus cercanías los hijos de Pompeyo contra César, disputándole el imperio del mundo. *Sierra-Nevada* y las *Alpujarras* se ven cubiertas de nieve en todo tiempo, cuyo deshielo produce arroyos cristalinos, que dan orígen á los rios *Genil* y *Darro*, que fertilizan la vega mas deliciosa y fértil de los quatro reynos de la Andalucía.

El Peñon de Gibraltar tiene de elevacion 510 varas del marco de

Burgos; su mayor latitud es de 1500, y su ámbito será de unas 2 leguas de 6640 varas cada una.

Los ingleses tomaron esta plaza á los españoles en 1704, durante las guerras de sucesion, á nombre de Carlos III°, cuyo partido seguian, y posteriormente en los tratados de paz, firmados en *Utrecht* y en *Sevilla*, les fue confirmada su posesion.

En 1708 y 1782 fue atacada por las armas españolas; pero fueron vanos todos sus esfuerzos, pues los ingleses no han perdonado fatiga ni dispendio para hacerla inexpugnable, porque no solo han aumentado su fortificacion construyendo por todas partes nuevos baluartes, y levantando y reforzando su antigua muralla, sino que excabando las altas rocas que miran á España, han abierto en ellas baterías formidables y cómodas, con quarteles espaciosos, donde toda la guarnicion se abriga en tiempo de sitio, estableciendo anchos caminos para comunicarse en diversas direcciones en lo interior del peñasco, no descuidando hermosearle tambien con árboles, flores y plantas. Todas estas ventajas las deben los ingleses á *Mr. O'Hara*, gobernador que fue algun tiempo de esta plaza.

De la Puerta de Tierra hasta la punta de Europa hay diferentes muelles que facilitan un cómodo descargo de los buques, y en donde puede anclarse con la mayor comodidad. Antes de llegar á la puerta del *Sud*, está el delicioso espacio llamado *el Campo de Marte*, antiguamente *Arenales Colorados*; en él forman 6000 soldados que ordinariamente guarnecen aquella inexpugnable fortaleza; y executan sus evoluciones con la mayor comodidad, y en los dias de fiesta hacen su parada.

Los cultos dominantes en Gibraltar son el *católico*, el *anglicano* y el *hebreo*. Cada uno tiene su cementerio particular, y los judíos é ingleses cubren sus sepulcros con losas de piedra, con una inscripcion lacónica y una sentencia.

El palacio del gobernador está adornado con un delicioso jardin que sirve de paseo á los habitantes en los jueves y domingos del verano.

No es fácil persuadirse el continuo ruido que causan en las calles los carruages que transportan las mercadurías, y que tanto número de estas puedan despacharse en una plaza tan limitada. El tráfico de dinero y mercadurías que hacen en la península, es uno de los principales obgetos de su industria; pero esto no sufraga para indemnizar á la Inglaterra de un millon y medio de piastras que gasta anualmente para sostener esta fortaleza en el Mediterráneo; de lo qual podrá inferirse que la importancia de Gibraltar, mas está fundada en el amor propio nacional, que en un interes real. Sin embargo, esta plaza les proporciona á

los ingleses las grandes ventajas de proveer sus flotas, proteger las costas de África para extraer de ellas el trigo y carnes, y para dar abrigo á sus corsarios. Residen en ella cónsules de quasi todas las naciones de Europá, y los anglo-americanos, suecos, dinamarqueses y holandeses tienen un comercio directo en ella, tomando los artículos que necesitan, y dexando *tabaco*, *bacalao*, *brea*, *mástiles*, *ron*, *harinas*, *azúcar*, *especias* y otras mercadurías que acomodan al comercio de Ásia, África y Europa.

Las costas de Granada, Sevilla y Cataluña, le suministran *vinos*; las de África *cera y carnes frescas*, y tambien extraen de la península gran cantidad de *aguardiente*, *pasas*, *almendras*, *naranjas*, *limones*, *cera*, *sal*, *barrilla*, *cinabrio*, *esparto* y *lanas*, artículos que cargan de retorno los navíos que llegan del N. Pero á pesar del valor de todos estos artículos que se extraen de España, las mercadurías que los ingleses introducen en ella por contrabando, y sobre todo el tabaco y ropas de algodon, hace caer en su favor en gran cantidad la balanza del comercio. Este escandaloso contrabando no se hace solo por este punto, sino tambien por las fronteras de Francia y de Portugal.

Habitan en Gibraltar unas 10,000 almas, contando la guarnicion que se compone de unos 6000 hombres; y se aumenta de dia en dia el número de edificios por la parte del *Sud*. Todas las casas están por de fuera pintadas de negro, con faxas blancas que indican la division de habitaciones; cuyo aspecto parece á primera vista lúgubre, pero sirve para que no reverberen los rayos del sol que son muy ardientes. La policía interior está muy bien ordenada, tanto en lo moral como en lo físico: no se ven allí mendigos por las calles, ni revendedores que vivan á expensas de la parte indigente del pueblo, ni ningun charlatan de los muchos que á todas horas se ven en otros lugares. Todo habitante lleva por la noche su linterna, y permiso del gobernador para poder andar por las calles, que es una especie de carta de seguridad.

Los judíos viven protegidos por el gobierno inglés, por cuya razon de todas partes acuden á establecerse allí; de modo que con el tiempo este famoso peñon vendrá á ser una colonia de hebreos. Una de las ceremonias mas solemnes de sus familias es el casamiento; en él gastan mucha etiqueta y profusion en los adornos del salon destinado para celebrar el convite, y en vestirse con la mayor elegancia. La nueva esposa se presenta con su madre y hermanas, vestidas de blanco, cubierto el rostro con un velo; el novio se presenta acompañado del *doctor de la ley* y el padre de su futura, y luego se reunen las personas

convidadas. Empiezan las ceremonias, que no son mas que una mezcla de ritos antiguos y modernos. *El doctor de la ley* les presenta una copa de vino, en la que sucesivamente beben los dos esposos, y vuelta á manos del padre de la novia, derrama el vino restante por tierra, y hace pedazos la copa, para dar á entender que nadie puede disfrutar ya de las ternuras de los dos esposos. En seguida el *rabino* lee los nombres, calidades, y deberes mútuos á que se obligan los contrayentes, recordándoles el castigo severo de los adúlteros, segun la ley de Moysés.

Frente de la bahía de Gibraltar está la de *Ceuta*, establecimiento español en las costas de África, del que diremos algo. Un viagero que desee pasar á la África, puede aprovecharse de un viento que sople de N.O., y de los barquichuelos que á toda hora se hallan destinados para el cabotage. Una noche serena, tranquila y de luna, y un mar pacífico, ofrecen una travesía agradable, durante la qual no se pierden de vista los dos famosos montes de *Calpe y Abila*.

Ruta desde las fronteras del reyno de Sevilla, *por* Alameda, *hasta* Granada, 10 leguas ½. (*V. el Atlas*, *lám.* 20.)

Fronteras de Sevilla, *á ½ de legua de la*	leguas.
ALAMEDA, á	
Una venta. .	. ½
LOXA, *ciudad.*	5
GRANADA, *ciudad.*	5

Este camino atraviesa una pequeña llanura cultivada, á la extremidad de la qual se encuentra una mala *venta*. Sigue despues durante quatro leguas una serie de colinas terrosas y calcáreas sembradas de cebada y trigo, y plantadas de encinas á largas distancias.

LOXA es una pequeña ciudad, situada á la orilla del rio *Xenil*, en lo alto de una colina bastante elevada, y al pie de altas montañas. Su territorio es agradable y fértil, cubierto de olivos, de huertas, árboles frutales y flores, siendo de los mas abundantes en liebres y conejos. Al salir de la ciudad se pasa una corta llanura, despues un valle que se eleva sobre una montaña de tierra arenisca, en que la vista se complace al descubrir las soberbias

campiñas que rodean á *Granada*. Llégase finalmente á esta ciudad á las cinco leguas de camino de *Loxa*.

GRANADA es capital del reyno de su nombre, habiendo sido construida por los moros en el siglo X, desde cuya época perteneció á los reyes de *Córdova*, hasta que en 1233 vino á ser la capital de un nuevo imperio, que fue el último recurso y baluarte de los moros en España, señalándose por la resistencia que opuso á todos los esfuerzos de los reyes católicos, á los quales se rindió en 1492, despues de un sitio de mas de un año. En aquella época tenia esta ciudad tres leguas de circunferencia, cuyas murallas estaban defendidas por 1030 torres, encerrando en su recinto 70,000 casas, y una poblacion de 400,000 habitantes (1). Ponia sobre las armas 60,000 hombres, los que la defendieron en 1491 y 1492. Dos eran sus principales fortalezas: el *Albayzin* y la *Alhambra*, capaces cada una de 40,000 hombres.

Situacion. Está situada Granada sobre dos colinas, donde están las sobredichas fortalezas, al extremo de la soberbia llanura llamada *Vega de Granada*, y á poca distancia de *Sierra Nevada*, en las riberas del *Darro*, que la atraviesa, y del *Xenil* que baña sus murallas. La vega está un poco inclinada, y tiene 10 leguas de diámetro, sobre 30 de circunferencia, teniendo por límites al N. *Sierra Nevada* y las *montañas de Elvira*, y terminando por los otros lados en anfiteatros variados de colinas plantadas agradablemente de viñas, olivares, moreras, naranjos, limoneros, &c. Riéganla cinco rios; *el Darro*, *el Xenil*, *el Dilar*, *el Vagro* y *el Monachil*, de los que se forman por todas partes arroyos cristalinos, que contribuyen á fertilizar las praderías, florestas de encinas, y bosques de naranjos, jardines, cañas dulces, trigo, vino, y en fin de toda suerte de frutas y legumbres.

En ella se distingue el *Soto de Roma*, que es un bosque de olmos, álamos blancos, y fresnos, de mas de una legua de extension. Esta hermosa posesion, que está casi al centro de la vega, era un lugar de re-

(1) La poblacion de esta ciudad, antes de esta época, era considerable, pues en el año 1350 contaba ya 200,000 almas, cuyo número se aumentó insensiblemente á medida que los reyes de España extendian sus conquistas en Andalucía, porque los moros, vencidos, dexando sus poblaciones y casas de campo, se retiraban á Granada, como asilo mas seguro contra el poder de los cristianos.

creo de los antiguos reyes moros de Granada, quienes tenian en ella un palacio.

Extension y division. Granada estaba en otro tiempo dividida en 4 quarteles, que eran: *Granada*, *Alhambra*, *Albayzin* y *Antequerilla*, cuya division puede mirarse como subsistente en el dia. *Granada* forma la parte de la ciudad mas importante, agradable, y mejor construida, ocupando la cabeza de la llanura, y una parte de los valles entre las dos montañas, cuyo interior está adornado de muchas fuentes, grandes jardines, hermosas plazas, y buenos edificios, y habitada por la nobleza, el clero, los magistrados, los negociantes y los ciudadanos mas acomodados. El quartel de la *Alhambra* no es propiamente mas que una grande fortaleza, situada sobre una montaña llamada del *Sol*, en la que existian los reyes moros, cuyo palacio aun encierra grandes preciosidades. El *Albayzin* es como un arrabal, elevado sobre una colina, en el que habia antiguamente una fortaleza que protegía la ciudad, de la que está separado por una muralla, y cuenta casi 4000 casas. *Antequerilla* es igualmente otro arrabal, construido en la llanura, que fue poblado por una colonia que vino de Antequera, donde viven los tintoreros y fabricantes de seda.

Plazas y edificios. El *Campo* es una grande plaza situada á la entrada de la ciudad, por el lado de *Antequera*, decorada con un hermoso edificio que sirve de hospital.

La plaza mayor está en medio de la ciudad; es grande, y sirve para las funciones públicas, particularmente para las corridas de toros.

La de Bivarrambla es hermosa, y forma un quadrilongo de 400 pies de longitud y 200 de latitud, adornada con una graciosa fuente de jaspe, y decorada con los dos hermosos edificios de la *Alcaxería* y de la *Chancillería*.

El hospital de San Juan de Dios, es bastante extenso; su fachada está decorada con pilastras de jaspe, y coronada con la efigie del fundador que es de mármol. Su claustro y escalera son notables.

Un convento de gerónimos hay inmediato á este hospital, el qual fue fundado por el famoso *Fernando Gonzalez de Córdova*, llamado el *gran capitan*, cuyo sepulcro se ve en él con una estátua armada y puesta de rodillas, de un hermoso mármol.

La alcaxería no es mas que un vasto edificio sin adornos, que ocupa una extension considerable, el qual servia en tiempo de los moros de *bazar* ó *patio* para esclavos, en el que hoy dia hay muchos mercaderes y cuenta cerca de 200 tiendas.

El palacio de la chancillería tiene una bella fachada con tres puertas adornadas de columnas de alabastro, sobre las que hay un órden de ventanas doradas, ó balcones.

Tambien se ve un edificio distinguido por su singular construccion, inmediato á la catedral, el qual está formado de pórticos con columnas de mármol, que antiguamente servia de mezquita, y en el dia es iglesia parroquial.

La catedral no es muy grande, pero está adornada de un hermoso cimborio, que estriba sobre doce arcos sostenidos por doce grandes pilastras, cuya bóveda está cubierta de pinturas y adornos, con dos filas de balcones dorados, situados sobre los arcos. Las efigies de los doce apóstoles de bronce dorado, y de tamaño natural, están colocadas al lado de las doce columnas. Una capilla inmediata al altar mayor encierra quatro sepulcros de mármol, y son los de los reyes católicos *Fernando* é *Isabel*, y *Felipe I*º y *Juana* su esposa. En la sacristía se conserva la corona de *Fernando V*º

Palacio de los reyes moros. Entre los monumentos que conserva del tiempo de los árabes el mas magnífico es el palacio de la *Alhambra*, situado deliciosamente, al qual se sube por un paseo amenísimo interrumpido por arroyuelos que serpentean entre grupos de árboles. Éntrase en él por una torre quadrada de bastante volúmen, que en otro tiempo se llamaba *Puerta del Juicio*, aludiendo á que en ella se administraba la justicia, segun el antiguo uso de los hebreos, y de los pueblos del Oriente. El primer patio es un quadrilongo rodeado de una galería, cuyas paredes y techo están cubiertos de mosaycos, festones, arabescos pintados, dorados cincelados en estuco, todo de admirable trabajo. Véase muchos textos del *Alcorán*, ó inscripciones semejantes á la siguiente, que bastará para ormar idea del estilo figurado de los moros.

»O *Nazar!* tú naciste sobre el trono, y semejante á la estrella que »nos anuncia el dia, brillas en tu propio resplandor. Tu brazo es nues»tro muro; tu justicia nuestra luz. Tú sabes domar con tu valor á los »que dan á Dios compañeros. Tú haces felices con tu bondad los nume»rosos hijos de tu pueblo. Los astros del firmamento te alumbran con »respeto, el sol con amor; y el cedro rey de las selvas, que inclina de»lante de tí su frente orgullosa, lo vuelve á levantar tu mano omnipo»tente."

En medio de este patio enlosado de mármol blanco, hay un espacioso estanque lleno de agua corriente bastante profundo, que servia para bañarse.

De aquí se entra al *patio de los leones*, que tiene 100 pies de largo sobre 50 de ancho, el qual está rodeado de una galería, sostenida por columnas de mármol blanco, colocadas de dos en dos, y algunas de tres en tres, muy delgadas, y de gusto estraño; pero su sencilléz y gracia agradan y admiran. Las paredes, y en particular los techos de la galería, están revestidos de oro, azul y estuco, que forman adornos arabescos, trabajados con tal cuidado y delicadeza, que con gran dificultad imitarían nuestros mas hábiles artistas. Entre los florones y variedad de ornatos, se leen varios textos del Alcorán, que los musulmanes deben repetir continuamente: «*Dios es grande. Solo Dios es vencedor. No hay »mas Dios que Dios. Alegría celestial, desahogo del corazon, deli»cias del alma á los que creen.*"

Finalmente en el centro del edificio, y de un espacioso estanque, se eleva una soberbia taza de alabastro, de seis pies de diámetro, que descansa sobre doce leones de mármol blanco; de esta taza que se cree hecha por modelo del mar de bronce del templo de Salomon, sale otra mas pequeña, de donde se levanta una palma de agua, que cayendo de una taza á otra, y de esta en el estanque, formaba una cascada contínua, aumentada por los torrentes de aguas cristalinas, que los leones arrojaban por las narices.

Omitimos la descripcion de las demás salas de audiencia, y de baños para el rey, reyna é hijos. En el gabinete de la reyna, cuyas vistas son hermosísimas, hay un pedestal de mármol lleno de agugeros, por donde se exhalaban los perfumes que quemaban debaxo de la bóveda. Todas las ventanas, puertas y claraboyas, están dispuestas de manera que los ojos hallan siempre las vistas mas risueñas, y los mas suaves efectos de la luz, y la corriente del ayre está dirigida de tal modo, que continuamente renovaba su deliciosa frescura.

Allí mismo y sobre las ruinas de parte de la *Alhambra*, mandó Cárlos V.º construir un palacio, cuya magnificencia y adornos son dignos de un monarca; mas en el dia está enteramente abandonado. Mas arriba de la Alhambra se descubre sobre un monte el famoso jardin del *Generalife*, palabra que significa *casa del amor*.

Clero. Granada es silla arzobispal con dos sufragáneas, cuya diócesi comprende un cabildo de catedral, 6 colegiatas y 194 parroquias. El clero de la catedral se compone de 8 dignidades, 20 canónigos, 7 prebendados, y 10 medios racioneros.

Tribunales. Reside en esta ciudad una de las dos chancillerías de España, el intendente del reyno, un corregidor de capa y espada, dos

alcaldes mayores, ayuntamiento, tribunal de inquisicion, y alcayde de la Alhambra.

Establecimientos públicos. Hay academia de matemáticas, universidad, sociedad económica, real maestranza, y dos colegios de bastante consideracion, el uno con el título del *Sacromonte*, y el otro con el de *San Miguel*.

Poblacion. La extension de Granada es casi la misma que en tiempo de los moros; mas no lo es su poblacion que entónces era segun dicen de 400,000 almas, y ahora escasamente llega á 60,000.

Comercio y manufacturas. Tambien han venido muy á ménos las famosas fábricas de lana y seda que enriquecian esta ciudad en tiempo de los moros, de las quales en el siglo XVII apénas quedaba memoria. Posteriormente se procuró reanimarlas, y se han establecido algunas de cintas y telas de seda, que están en un estado mediano. Hay tambien una fábrica de pólvora, en que se trabaja por cuenta del rey.

Hombres célebres. Granada es la patria del historiador dominicano *Fernando del Castillo*, que murió en 1593; de *Luis del Mármol*, autor de una descripcion general del África, muy estimada; del famoso jesuita *Francisco Suarez*; de *Fr. Luis de Granada*, dominico, muerto en 1588, maestro de la lengua española, de la oratoria cristiana, y de la vida espiritual. Tambien lo es del pintor y escultor *Alonso Cano*.

REYNO DE JAEN.

Ruta desde Sierra-Morena, *fronteras de la* Mancha, *hasta* Alcalá la Real, *y á los límites del* reyno de Granada, 19 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 19.)

	leguas.
Carboneros, *feligresía*, en SIERRA-MORENA, á	
Linares, *villa*.	6
Mengíbar, *villa*.	3 ½
Torre-Campo, *lugar*.	2
Martos, *villa*.	2
Alcaudete, *villa*.	2 ½
ALCALÁ LA REAL, *ciudad*.	5

Desde *Carboneros á Linares* hay 6 leguas de distancia; síguese *Mengíbar* y *Torre-Campo*, estando el primer pueblo situado

en un terreno plantado de olivos, en el que tambien se siembra trigo. Desde *Torre-Campo* se va subiendo hasta los últimos collados que están cubiertos de nieve casi todo el año. A dos horas de camino se llega á *Martos*, villa antigua, situada en la falda de una montaña bastante elevada, en cuya cima hay un castillo, del qual fueron despeñados los dos hermanos *Carbajales*, acusados de haber muerto un caballero de la casa de *Benavides*; los quales al tiempo de morir emplazaron ante el tribunal de Dios al rey *D. Fernando IV*º llamado por esta causa *el emplazado*, porque en efecto murió de repente á los 25 dias de executado aquel castigo. Este castillo pertenece á la órden de Calatrava, como tambien la villa, donde hay un gobernador militar y un alcalde mayor, y tiene una poblacion de 14,000 almas.

Siguiendo siempre la cuesta, se llega á la villa de *Alcaudete*, situada entre Córdova y Jaen, á 8 leguas de la primera ciudad, y á 9 de la segunda, cuyas casas están casi todas construidas de mármol negro, conservando restos considerables del castillo que en otro tiempo la defendia. Subiendo por una montaña calcárea, bien cultivada, y cubierta de olivos, el camino insensiblemente se hace difícil y áspero, á medida que se acerca á *Alcalá la Real*, á donde se llega despues de una subida de 5 leguas.

El territorio de esta ciudad es fértil en buen vino y frutas exquisitas; tiene una poblacion de 8 á 9000 almas. Está situada en un sitio tan elevado, que las aguas se parten á los dos mares, baxando hácia el Océano por el *Guadalquivir*, y hácia el Mediterráneo por el *Xenil*. En su inmediacion están los límites del reyno de Granada.

Ruta desde Sierra-Morena *hasta* Jaen, *por* Andújar, 9 leguas.

	leguas.
Casa del Rey, última casa de posta, en *Sierra-Morena*, á	
ANDÚJAR, *ciudad*.	3
JAEN, *ciudad*.	6

Este es el camino mas freqüentado, y la ruta de posta para ir de Madrid y de la Mancha á Jaen.

ANDÚJAR es la primera ciudad del reyno de Jaen y de Andalucía que se encuentra despues de pasar las nuevas poblaciones de *Sierra-Morena*, y atravesar el *Guadalquivir* por un puente de 17 arcadas.

Está situada la ciudad en una llanura, al pie de Sierra-Morena en la orilla de *Guadalquivir*, y elevada sobre el nivel de este. Su poblacion es de 14.000 almas, sus calles anchas, hermosas y aseadas, y sus casas bien adornadas. Á una legua de ella, se ven las ruinas de la antigua *Iliturgis*, conocida despues baxo el nombre de *Forum Julium*, donde hoy dicen los *Villares* ó *Andújar el viejo*. Su comercio consiste en seda, y su fértil suelo produce mucho trigo, aceyte, vino, miel, frutas y caza. Con la arcilla, ó greda blanca que se halla en sus cercanías, se fabrican cántaros y vasijas delicadas, ligeras y porosas para refrescar el agua en el estío.

El camino que conduce á *Jaen* es de seis ó siete horas por colinas, y llanuras cubiertas de olivos.

Ruta desde Sierra-Morena *hasta* Jaen, *por* Linares, 14 leguas. (*V. el Atlas, lám.* 19.)

Los Carboneros á	leguas.
Linares, *villa.*	6
Guadalimar, *rio y barca.*	1
Ibros, *villa.* } BAEZA, *ciudad.* }	1 ½
ÚBEDA, *ciudad.*	1
JAEN, *ciudad.*	5

El camino de la posta se dexa en *Carboneros*, y se entra por la nueva poblacion en una llanura de tres leguas, cubierta de grandes encinas, y en seguida se sube la ladera de una montaña escarpada que termina en *Linares*, villa que solo tiene de notable una fuente con muchos surtidores, y los vestigios de un aqüeducto de los romanos que llevaba el agua á la antigua *Castulo*, hoy dia *Cazorla*. Á una legua de *Linares* se pasa el *Guadalimar* en una

barca, y pasando por la villa de *Ibros* se llega á *Baeza*.

BAEZA, que algunos creen ser la antigua *Beatia*, cuyos habitantes se llamasen *Bastetanos*, fue en otros tiempos una ciudad considerable, y de una poblacion de 150,000 personas, que hoy escasamente llegan á 15000. Se halla situada sobre una colina, sus calles anchas, las plazas hermosas y espaciadas, con una fuente en la de la catedral. Tiene una colegiata, muchas iglesias parroquiales, y conventos de ambos sexôs, una sociedad económica, y fábricas excelentes de cueros.

Hay en ella algunos edificios que no carecen de hermosura: tales son, la *casa de los Jesuitas*, la del *Oratorio*, la *de la cárcel pública*, y la *iglesia de S. Francisco*. En la capilla de la antigua universidad está el sepulcro de *Pedro Fernandez de Córdova*, construido por el escultor *Juan de Vera* en 1590, que es muy bueno. Esta ciudad fue patria de *Gaspar Becerra*, que á un mismo tiempo fue pintor, escultor, y arquitecto, distinguiéndose en cada una de estas artes.

Saliendo de *Baeza*, se corre un terreno susceptible de mejoras, y despues se llega á unas campiñas bien cultivadas y fértiles, ya cerca de *Úbeda*.

ÚBEDA: esta ciudad bien construida, se cree ser la *Betula* de los romanos; tiene una colegiata, algunas parroquias y conventos de ambos sexôs, un hospital con el título de *Santiago*, muchas fábricas, y una poblacion de 16000 habitantes. *La iglesia de San Salvador* contiene una bella efigie de S. Juan Bautista de mármol exquisito, la qual regaló la república de Venecia á *Francisco de los Cobos*, secretario de estado de Cárlos I°, y fundador de dicha iglesia. *El Hospital* es un grande y hermoso edificio, en cuya iglesia se ve un altar mayor de dos cuerpos de arquitectura, adornados de 20 estatuas, algunos relieves, y 8 quadros, todo de superior execucion.

Atravesando despues hermosas y risueñas campiñas, bien cultivadas, fértiles, sembradas de trigo, plantadas de viñas, olivos, árboles frutales, y de higueras excelentes, á las cinco horas de camino se llega á *Jaen*.

JAEN, capital del reyno de su nombre, fue segun algunos autores, el *Oningi* de Plinio, y el *Oringi* de Tito Livio, y segun otros la *Mentesa* de los romanos. Este reyno fue fundado por los moros, en tiempo de las revoluciones de Córdova, y duró 530 años hasta que *Fernando III°* rey de Castilla, lo conquistó en 1243.

Situacion. Esta ciudad está situada al pie de una montaña de mármol de mezcla, y en su cumbre se ven las ruinas de su antiguo castillo; dista una legua del rio *Guadilbeva*, y dos de *Guadalquivir*.

Extension, plazas y calles. Está rodeada de murallas flanqueadas de torres, y aunque de corto recinto es muy graciosa; tiene algunas plazas bien adornadas. El agua de sus fuentes es tan abundante que bastaria para regar todo su territorio.

Clero. Hay un obispo sufragáneo del arzobispado de Toledo; comprehende su diócesi 2 catedrales, 2 colegiatas, 7 arciprestazgos, con 92 parroquias. Hay en la ciudad muchos conventos y 2 hospitales.

Administracion y poblacion. Es la residencia del intendente del reyno, de un corregidor de capa y espada, de un alcalde mayor, un número determinado de regidores, una sociedad económica, y una poblacion de 30,000 almas.

Edificios. La iglesia de las Monjas de Santa Clara es de hermosa arquitectura, y en su altar mayor tiene 9 excelentes quadros, pintados por *Ángel Nardi. La parroquia de Santa Ana* posee un bellísimo quadro de nuestra Señora, sentada con el Niño Jesus en los brazos, rodeada de varios grupos, cuyas figuras son de grandeza natural, y en ellas se encuentra mucha expresion, y verdad en sus aptitudes; es pintura antigua, y de autor desconocido. *La iglesia catedral* es de noble arquitectura; su fachada está adornada con dos hermosas torres; tiene 6 naves, sobresaliendo en su altar mayor el tabernáculo de mármoles verdes, mezclados con adornos de bronce dorado de bella y hermosa execucion. Son dignos de observarse el quadro de la Concepcion, pintado por *Sebastian Martinez*: otro que representa la Magdalena moribunda; y por último la custodia de plata, que se conserva en el tesoro de la catedral, toda de un trabajo exquisito, executado en 1536.

Manufacturas. Algunos telares de seda y cintas quedan apenas de su antigua industria y comercio.

Las cercanías de Jaen son muy agradables, por estar llenas de valles deliciosos y fértiles, que suministran abundantes cosechas de granos, lino, cáñamo y frutas exquisitas, y gran copia de aceyte.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA DE LOS QUATRO REYNOS DE ANDALUCÍA.

Poblacion. Quanto se dice de la poblacion antigua de las Andalucías, solo sirve para llorar la decadencia á que está reducida, no contando en el dia mas que 1,897,980 habitantes, en esta forma.

Reyno de Sevilla.	746,221.
Reyno de Granada.	692,924.
Reyno de Córdova.	252,028.
Reyno de Jaen.	206,807.
Total.	1,897,980.

Agricultura. Hállase la de las Andalucías muy distante del grado de perfeccion de que es susceptible, y en que segun noticias se vió en otro tiempo: merced á la multitud de pingües mayorazgos, á la falta de canales para el riego, y á la poca poblacion que tiene con proporcion á su superficie. Es esto tanto mas sensible quando se considera la feracidad de aquel terreno, que de suyo produce en muchas partes, lo que en otras provincias dan las tierras escasamente á costa de mil sudores. De este juicio general debe exceptuarse el reyno de Granada, cuyos naturales, ó por el exemplo mas reciente que les dexaron los moros, ó por otras causas, son por lo comun mas diligentes en el cultivo y riego de sus tierras, señaladamente en la vega que rodea á su capital. Las Andalucías son tan abundantes en trigo, que con razon se las llama el granero de España, en términos que coge dos veces mas que necesita para su consumo.

La cosecha de la seda gozaba antiguamente de gran reputacion, especialmente en los reynos de Granada, Sevilla y Jaen; pero despues de la conquista se gravó su cultivo con impuestos considerables, con lo qual el desaliento se apoderó de los cosecheros, y la mayor parte abandonaron un trabajo que les era poco provechoso. Sin embargo hace algun tiempo que se ha reanimado un tanto en los reynos de Granada y Jaen.

Las Andalucías producen muchos y exquisitos *vinos*, por lo que se las mira como la bodega mas apreciable de España. Los vinos *Tierno*, *Moscatel* y *Pedro Ximenez* son los mas exquisitos de Málaga: los de *Xeréz* y *Rota* son tan licorosos como aquellos. El de *Montilla*, igno-

rado fuera de España, es excelente, seco, y el mas estimado de los que lo entienden.

En los reynos de Granada y Sevilla las parras son bastante abundantes, y los granos de su fruto son muy gordos, y sus racimos tan voluminosos, que pesan 8, 10, y hasta 14 libras.

La cosecha de la aceytuna es tan rica como prodigiosa en los quatro reynos de Andalucía. Las de *Estepa* y cercanías de Sevilla, son famosas. Las primeras son pequeñas, y las últimas tan gruesas como un huevo de paloma. Las de *Alcalá de Guadayra* son las mas gruesas de la Europa, y las propias para salar.

Las *cañas de azúcar* se cultivan en toda la costa de Granada hasta Marbella, siendo tan gruesas y tan abundantes de jugo como las de América, y con ellas se hace azúcar de excelente calidad.

Una gran parte de las montañas de la Andalucía presentan una superficie absolutamente desnuda y sin árboles, al paso que otras están cubiertas de ellos. Lentiscos, encinas, robles, alcornoques y abetos se encuentran en las que dividen el reyno de Granada del de Córdova, en las de Jaen, en las de Loja, Sierra bermeja, que son del reyno de Granada, y en Real Monasterio, que corresponden al de Sevilla, como en otras que seria molesto referir.

Tambien abundan de pastos excelentes varias montañas de los mismos reynos, á las que en estío se conducen los ganados que en el invierno pacen en las llanuras: los quales se crian en abundancia, aunque podian mantenerse muchos mas. Entre *Chiclana* y *Algeciras*, entre *Arcos* y *Xeréz de la Frontera*, y en las cercanías de *Ronda*, *Écija*, *&c.* hay excelentes pastos en los que pacen muchos rebaños de ganado lanar y vacuno.

En las cercanías de Córdova, Écija y Arcos, se crian los mejores caballos de España, y los cordoveses son los mas hermosos, aunque principian á decaer las buenas razas, mirándose por algunos con poco aprecio una cria tan útil á toda la Andalucía.

MANUFACTURAS Y FÁBRICAS. Desde la mitad del siglo XVIII ha principiado á restablecerse con algun vigor la industria de los andaluces, y hoy dia hay establecidas muchas fábricas de texidos y otras especies en sus quatro reynos. En *Bujalance* se fabrican *paños* entrefinos: en *Grazalema* algo mas bastos, pero de mucha duracion; como igualmente en *Tunquera*, *Hinojoso*, *Aldea del Rio*, *&c.* Tambien hay establecidas algunas manufacturas de lana, como *sargas*, *bayetas*, *estameñas*, *xerga*, *&c.* en *Antequera*, *Junquera*, *Ronda*, *Grazalema*, *Ubrique*, *Úbe-*

da, *Aldea del Rio*, *Hinojoso*, *Torrenolano*, y los *Pedroches*.

Las manufacturas de *telas de seda* se van mejorando poco á poco en *Granada*, *Córdova*, *Jaen*, *San Lúcar de Barrameda*, *Málaga*, *Antequera*, *Cádiz*, *Sevilla*, &c. Tambien se reaniman las fábricas de *lencería* en *Granada*, cuyo establecimiento da esperanzas de que llegará á perfeccionarse.

Las otras manufacturas y fábricas de la Andalucía son las siguientes: dos pequeñas de *hilados de algodon*, en *Málaga*: nueve fábricas de *cueros*, *de pieles y corregería*, una en *Baeza*, una en *Antequera*, dos en *Alama*, dos en *Málaga*, una en *Ronda*, una en *Marbella*, y una en *San Lúcar de Barrameda*.

En el *arroyo de la miel*, cerca de *Málaga*, una casa de comercio de esta última ciudad, ha establecido una hermosa fábrica de *papel blanco*, y en *Antequera* y otras partes las hay de papel de estraza.

En *Córdova* y *San Lúcar de Barrameda*, se fabrican *sombreros* de regular calidad, y ordinarios en *Marchena* y otras poblaciones. Nuevamente se han establecido manufacturas de *telas estampadas* en *Xeréz*, *puerto de Santa María*, y la *Isla de Leon*, las que van tomando bastante crédito.

En *Macharavialla* hay una fábrica de *naypes* bastante considerable; pues suministra barajas á todas las colonias españolas. Dos fábricas de *salitre* están establecidas en *Granada* y *Almería*; en esta solo se le da una primera preparacion, y despues se conduce á la otra, en la que se refina por cristalizacion, sin recurrir al alcalí fixo.

Por cuenta del rey se fabrica *pólvora* en Granada. En *Sevilla* hay una fundicion de artillería de bronce, en la que en parte se sigue el método de *Maritz*, tambien por cuenta del rey, y la fábrica de tabacos es de mucha consideracion y produce inmensas sumas á la real hacienda.

En la villa de Osuna se trabaja el *esparto*, cuya fábrica ocupa una porcion de jóvenes de ambos sexôs.

En la costa de Granada hay algunos trepiches ó molinos de azúcar; la sola villa de *Motril* tiene quatro, y la azúcar que sale de ellos es tan hermosa y buena como la de América.

Comercio. El de las Andalucías es bastante importante, pero limitado solo á los reynos de Granada y Sevilla; estos comercian con lo interior de España, enviando á las otras provincias *trigo*, *vino*, *aceyte*, *frutas secas* y *grana*, que se coge en los bosques de Bujalanze y Fernan-Nuñez, recibiendo en cambio *cebada* del reyno de Murcia, y *arroz y seda* del de Valencia, con algunas manufacturas.

El puerto de Santa María antiguamente tan famoso, tiene en el dia su comercio reducido á exportar *plomo*, *barrilla ó sosa* y *esparto* que pasa á Francia, de cuyo reyno recibe algunas manufacturas.

Velez-Málaga y *Marbella*, no tienen radas ni puertos, y sin embargo hacen un pequeño comercio, cargando y exportando frutos y vinos del pais.

Málaga es el puerto mas considerable por el comercio que hace con Italia, Inglaterra, Holanda y Hamburgo, á donde envia una gran cantidad de *vino*, *frutas secas*, *zumaque*, *gualda*, *aceyte*, *pasas*, *naranjas*, *limones*, *almendras*, y otras producciones, valuándose su exportacion año comun en mas de 3,300,000 pesos, siendo así que lo que de ellos recibe apénas llega á 1,800,000 pesos.

El puerto de Algeciras hace un reducido comercio, que consiste en carbon sacado de las montañas vecinas, que envia á Cádiz, y algunos cargamentos de trigo y aguardiente, que se extraen por barcos catalanes.

La plaza de Cádiz no hace en el dia la mitad del giro que en otro tiempo quando tenia el privilegio exclusivo del giro de las Américas; sin embargo conserva en ello la primera y mas grande influencia, enviando á las colonias españolas muchas producciones y manufacturas de España, y una gran parte de los géneros que le llegan del extrangero; y en cambio recibe de las mismas muchas de sus producciones, y una gran parte de oro y plata, tanto en moneda como en barras, que despues pasa al interior de España. Su comercio con la Europa es aun mas considerable, exportando á Italia, Francia, Inglaterra y Holanda algunos frutos, como *aceyte*, *vinos*, *aguardientes*, *sal*, &c.

El comercio actual de *Sevilla* consiste en las relaciones que tiene con diversas plazas de la Europa, de las quales llegan algunos barcos por el *Guadalquivir* hasta la misma ciudad.

Artes y ciencias. El genio de los andaluces es mas inclinado á la literatura que al estudio de las ciencias, llevándose principalmente su atencion la poesía. En tiempo de los romanos brillaron en aquella capital del mundo sus esclarecidos hijos los *Sénecas*, orador, poeta y filósofo; los poetas *Heno*, *Lucano* y *Canio*; el orador *Porcio Latron*; el historiador *Balbo*; el geógrafo *Mela*; y *Columela*, escritor de agricultura, y algunos otros.

Durante la dominacion de los moros fueron las Andalucías el emporio de las ciencias y bellas letras de toda Europa, las quales aprendió de los árabes andaluces, pudiendo citarse inumerables escritores, hijos de este pais. Basta decir que el europeo que queria saber algo, tenia que

venir á los estudios de *Córdova*, como le sucedió al sábio papa *Silvestre II°*, á quien sus paisanos los franceses tuvieron por nigromántico.

En los siglos posteriores produxeron muchos hombres ilustres; es á saber, los predicadores *Francisco de Toledo* y *Fr. Luis de Granada*; el teólogo *Francisco Suarez*; los matemáticos *Alfonso de Santa Cruz* y *Cristóval Lechuga*; el erudito *Alfonso García Matamoros*; los historiadores *Ambrosio de Morales*, *Hernando del Castillo*, y *Luis del Mármol*; los poetas *Juan de Mena*, *Hernando de Herrera*, *Juan de la Cruz*, y *Feliciana Enriquez*; los artistas *Alonso Cano*, *Antonio Palomino*, *Pablo Céspedes*, *Bartolomé Murillo*, *Gaspar Becerra*, *Pablo de las Roelas*, y otros muchos profesores en todas artes y ciencias.

En el dia en *Sevilla* y *Granada* hay universidades de segundo ó de tercer órden; pero sin el número suficiente de maestros, y sin establecimientos de botánica, química, anatomía, física experimental, é historia natural.

En *Cádiz* hay establecida una escuela de matemáticas para los alumnos del real cuerpo de ingenieros. Tambien las hay de cirugía, baxo el mismo pie que las de Madrid y Barcelona.

La real marina tiene escuelas particulares en la *Isla de Leon*, en las que se enseñan las matemáticas, la náutica, el dibuxo, &c.

En *Sevilla* hay una escuela de pilotage, en el colegio de *San Telmo*, abierta para el público; y en *Málaga* se ha establecido otra igual, baxo el mismo título de *San Telmo*.

Mas numerosas son en la Andalucía las académias de bellas artes; entre las quales se pueden contar las de *Córdova*, *Sevilla*, *Cádiz* y *Málaga*. Bibliotecas públicas hay solo dos: una en *Sevilla*, y otra en *Xeréz de la Frontera*, que se debe al buen zelo del Excmo. Señor marqués de *Villapanes*.

Historia natural. Las montañas principales de la Andalucía, son casi todas de capas de mármol de diversos colores, particularmente en el reyno de *Granada*; ménos escarpadas y mas cubiertas de tierra, en una parte del de *Córdova*; las mas del de *Sevilla* tienen un fondo calcáreo, y son mas montuosas, encontrándose en ellas muchos robles y otros árboles, que forman florestas immensas, como tambien en las de *Cazalla*, *Real Monasterio*, *Collero* y *Antequera*, donde hay algunos que tienen 5 pies de diámetro.

La sierra bermeja de Granada, tiene la particularidad de que las montañas que la forman, por una cadena progresiva hácia el O. de Málaga, se extienden por dos líneas paralelas, y tan contiguas que se tocan

en sus bases; y sin embargo la una es de color rojo, y la otra blanca. La primera es mas elevada, y está sin nieve durante muchos meses del año, al paso que la segunda está casi siempre cubierta de nieve, con la que se proveen los lugares inmediatos.

Hállanse todavía algunos vestigios de las minas tan celebradas de estos quatro reynos. De *oro* las hay sobre la sierra de *Leyta*, cerca de *Moron*. = De *plata* á una legua de *Guadalcanal*, y cerca de *Alanis*, *Pozoblanco*, y *Constantina*; pero la mas famosa está á dos leguas de *Linares*, y es la que poseía la hermosa española *Himilce*, muger del cartaginés *Asdrúbal*. = De *plomo* en *Motril* y en *Real Monasterio*. = Seis cerca de *Linares*, llamadas *Arrayanes*, *Alamillos*, *de la Cruz*, *de los Pinos*, *de Canincosa* y *Palazuelos*, las quales dan 12,000 quintales de plomo anualmente. = De *cobre* las hay en la *Cañada de los Conejos*, á dos leguas de *Cazalla*, y sobre las montañas de *Córdova*. = De *hierro* cerca de *Collero*, y en otras partes. = De *imán* allí mismo, y en la sierra de *Leyta*, cerca de *Moron*. = De *vitriolo* cerca de *Cazalla*, sobre la cuesta de los *Castañeros*, y otras muchas de varias especies de minerales inferiores.

Se encuentran *mármoles* exquisitos en *Machael* y en la roca de *Gador*, cerca de *Almería*: asimismo á una legua de *Antequera* hay dos ó tres montes de la misma materia: *serpentina verde* se halla sobre la *Sierra-Nevada*, de donde se sacaron las hermosas columnas del convento de las Salesas de Madrid: *alabastros* de varios colores se hallan en el reyno y cercanías de *Granada*: las canteras de jaspe de varios colores y vetas son inumerables, entre las que es famosa la de *Cogullos*, á una legua de *Aracena*, de color sanguinolento, con venas blancas, de donde se cortaron las columnas del inapreciable tabernáculo del altar mayor del Escorial: *safiros* y *ágatas* en *Cabo de Gata*: *amatistas* en el monte de los Guardas, cerca del puerto de la *Plata*; y *granates* entre *Motril* y *Almería*.

Hay *salinas* por evaporacion en el reyno de Jaen, cerca de la *Torre de Don Ximeno*, y cerca de *Antequera*; y en las inmediaciones de *Cádiz*, siendo estas últimas en numero de 69, las que rinden anualmente 21,300,000 quintales de sal. El movimiento alternativo del fluxo y refluxo del mar se observa claramente en las fuentes que forman el rio *Guadalentin*, mas arriba de Guadix, en el reyno de Granada.

Aguas *minerales frias* se encuentran en *Chiclana*, en *Colona* en el condado de *Niebla*, en la *Coronada* del reyno de Sevilla, en *Gonzalcillo*, en la *Liseda*, en *Fuente de Piedra*, y en el territorio de *Berchal*, villa de las Alpujarras.

Aguas *minerales calientes* se hallan en *Alama la Seca*, en la *Taha de Marcheña*, en *Ardales*, cerca de Málaga, en *Alama de Granada*, y al pie de la montaña de *Javal-Cohol*, á 3 leguas de *Baza*, cuyo manantial es muy abundante y muy caliente.

Es tambien memorable un manantial que fue muy célebre en tiempo de los Romanos, y cuya reputacion se ha conservado hasta hoy, al qual se atribuyen grandes virtudes contra las enfermedades de la vegiga: está situado á 2 leguas de *Antequera*.

No se indican todos los manantiales de baños frios y termales que poseen los quatro reynos, pues son tantos en número, que para este artículo solo se necesitaba un volúmen. *D. Juan de Dios Agudo* publicó en 1794 un impreso relativo á las aguas minerales de estos quatro reynos.

El reyno de Granada produce el *gall-insecte* ó *grana*, y se encuentra sobre la *coscoja ó encina silvestre*.

El clima es muy vario en las Andalucías, segun son las localidades de sus montes y valles. A pesar de que los rios, fuentes y arroyos son aquí muy numerosos, el pais es generalmente seco; es verdad que la posicion de los terrenos no permite siempre sacar partido de las aguas, que por lo regular ván profundas; mas tambien lo es que no se han aplicado con eficacia los medios de tomarlas en lugares elevados para nivelar su conduccion, de modo que señoreen las tierras (1).

Reynan en él muchos vientos, principalmente en las costas, siendo el mas pernicioso el que sopla de África y Egipto, conocido con el nombre de *Solano*, tan abrasador que seca las plantas en un momento, y causa graves perjuicios á la salud.

MODALES, USOS, COSTUMBRES Y LENGUA DE LOS ANDALUCES. Los andaluces, generalmente hablando, son tachados de arrogantes, y de que hablan mucho, y principalmente de sí mismos, de su mérito, de sus riquezas, y de los objetos preciosos y agradables que poseen, cuya jac-

(1) Con mucho placer deben mirar los amantes de la prosperidad nacional, que nuestro amado monarca, apenas restituido al trono de sus mayores, dirija su atencion en los primeros momentos de su gobierno hácia este objeto, que solo parecia propio de tiempos mas opulentos y tranquilos. Las gacetas de Madrid de 20 de Diciembre de 1814, y 5 de Enero de 1815, nos anunciaron que S. M. habia dado su real consentimiento para la execucion de los sabios proyectos que se le presentaron sobre la libre y cómoda navegacion del *Guadalquivir*, desde el mar hasta Córdova, y la comunicacion del mismo rio con el *Tinto*, por medio de un canal que sirva al mismo tiempo para el riego. Quiera Dios que se cumplan los paternales deseos de S. M. en estos y otros planes benéficos, que deben producir bienes tan sólidos y de tanta trascendencia.

tancia natural se trasluce tambien en sus discursos hinchados, en el rodeo de sus frases, en su tono, maneras, gestos, y hasta en sus costumbres.

Este carácter influye mucho en los llamados *majos*, *jaques* y *matones*, que son los que por ocuparse en el contrabando, ó por amores ó por vanidad se revisten de cierto espíritu caballeresco con que amenazan á cielo y tierra, y no parecen ceder á nadie en valor, y en acometer hechos peligrosos. Mas en el fondo no hay lo que en la apariencia, y aunque muchos del pueblo baxo y sin educacion suelen esperar ocasiones en que á su salvo hieran al que les resiste, los mas ceden en qualquier contestacion á la firmeza de su contrario, á quien al fin de la reyerta tratan como á su *compadre*. Por esta manera el viagero observador ve representar con freqüencia en este pais la comedia del *Miles Gloriosus* de Plauto.

Las mugeres participan en su modo de este orgullo provincial, que no estorba la suavidad de sus modales, y el dulce atractivo con que dominan el corazon del que las trata. Entre ellas las llamadas *majas* son mas constantes y felices en sus empresas que los hombres, porque usan diestramente de otras armas que les dió la naturaleza, y la educacion á que difícilmente resisten los incautos, señaladamente los extrangeros. Su hermosura, su donayre en el andar, sus miradas halagüeñas, sus sonrisas agradables, su elegante trage, y el encanto de su habla, las hacen para algunos tan amables como perjudiciales. En lo qual no han degenerado de las que en tiempo de los romanos tenian avasallada la magistratura y nobleza de la capital del mundo, siendo entre todas celebradas de los poetas las naturales de Cádiz, por su destreza y agilidad en los bayles antiguos. No son menos incitadoras en los que ahora usan, llamados el *Fandango*, el *Bolero*, el *Ole*, el *Zapateado*, el *Zorongo*, la *Cachucha* y otros.

La Andalucía tiene tres *maestranzas* ó *corporaciones* de la nobleza, cuyo fin principal parece ser mantener el antiguo espíritu de la caballería; están establecidas en *Granada*, *Ronda* y *Sevilla*.

En la Andalucía se habla el castellano aunque alterado, corrompido y casi desfigurado por una mezcla prodigiosa de palabras árabes y agitanadas, con unas cadencias viciosas que hacen su idioma desconocido, siendo mas gutural que en el resto de España; su pronunciacion es además fanfarrona y ceceosa, de suerte que por lo regular un castellano apenas puede comprender á un Andalúz que habla su mismo idioma.

Posesiones españolas en las costas Septentrionales de África.

A fines del siglo XVIII, poseía aun España en las costas de África de E. á O. las fortalezas de *Orán* y *Mazarquivir*, pero fue preciso abandonarlas en 1792 despues de un sitio horroroso, al que siguió un espantoso terremoto. En el dia posee en estas costas á *Ceuta*, *Peñon de Velez*, *Alhuzema*, y *Melilla*.

La piratería, y continuas rapiñas de los moros de estas costas obligó á *Fernando el Católico* á enviar una armada baxo las órdenes del duque de *Medina-Sidonia*. En vano imploraron entonces los piratas el socorro del rey de Marruecos; pues los españoles se apoderaron en aquella expedicion de la importante plaza de *Melilla* en 1497.

Setenta mil marroquies mandados por el hijo del rey, pusieron sitio á esta plaza en 1774, y durante quatro meses arrojaron sobre ella 12,593 cañonazos, y 6795 bombas; pero todo fue en vano, viéndose obligados á ceder á la valerosa defensa de los sitiados.

El Peñon de Velez fue ganado por *D. Pedro de Navarra*, con el objeto de contener los corsarios que infestaban aquellas costas, alvergándose en este punto. Los soberanos de Fez y Marruecos, trataron varias veces de recobrar este fuerte á toda costa, pero siempre quedaron burlados sus esfuerzos. Tomáronlo por traicion en 1522, y los españoles lo ganaron de nuevo por asalto en 1564.[1]

En 1784 y 1785 se coligaron las cortes de España, Portugal, Malta, y las dos Sicilias, y fueron con una formidable armada sobre Argél, cuyos habitantes hicieron una obstinada resistencia, seguros de ser socorridos por otras potencias, especialmente de la Francia. Esta conducta no esperada de las otras cortes que tomaron á su cargo el apoyo de aquellos bárbaros, frustró la expedicion, cuyo éxito fue una paz comprada con mas de

12 millones de reales. El conde de *Florida-Blanca*, ministro amante de la gloria de su nacion, propuso este tratado, á fin de evitar otras resultas que hubiesen sido mas funestas, segun podria prometerse de la conducta de los otros gabinetes.

Ceuta. Sobre el promontorio de la *Almina* en África, descuella el monte *Abila*, llamado así por los navegantes de la antigüedad, y *Mont-Acho* en nuestros dias, sobre el qual yace esta famosa ciudad, tan celebrada de los poetas árabes.

Ceuta. (*Septa*) ciudad de África, en el reyno de Fez, es silla episcopal sufragánea de la de Sevilla. Está situada al frente de Gibraltar, y es una plaza de las mas fuertes que tiene España, pudiendo considerarse como una península. Fue atacada por los portugueses en 1409, y ganada á los moros en 1415, por el rey *D. Juan* de Portugal, y despues por los tratados firmados en Lisboa en 1668, fue entregada á los españoles. Su poblacion está fundada sobre la *Almina*, sitio ameno, donde se crian sabrosas frutas y exquisitas flores, á lo que contribuye mucho la benignidad de su clima. Hay tambien alamedas, fuentes y estanques de agua, y en la cumbre del *Acho* está la magnífica casa de vigía, para observar los movimientos de los moros en el campo, y las embarcaciones que cruzan por el estrecho gaditano. Tiene esta ciudad una catedral, dos conventos, una parroquia y algunos colegios, incluso uno militar para el pilotage. Tambien está la cueva que habitó *San Juan de Dios* ántes de ser religioso, fundador de su órden hospitalaria.

El peñon de Velez de Gomera es un islote alto y fortificado, con abrigo para embarcaciones menores, separado del continente por un brazo de mar que llaman el *Fredo*. Está situado entre *Ceuta* y *Melilla*, é inmediato al pueblo de *Velez de Gomera*, llamado por los árabes *Bedize*, y habitado por los moros.

El peñon de Alhucemas dista seis leguas del peñon de Velez. Está situado al E. de la costa, sobre un islote eminente, inmediato al rio *Nocor*; se ve cercado de fuertes muros y buenas fortificaciones. En su corto recinto encierra un hospital y almacenes bien provistos. El agua potable se conserva en tres algibes. Su posicion es tan elevada que domina la villa de *Mezemma*, la bahía de *Alhucemas* y la embocadura del rio *Nocor*, y toda ésta parte de la costa del reyno de *Fez*.

Melilla, antigua ciudad de África, en el reyno de *Fez*, situada al NE. de la provincia de *Quiet* (ó Garet). Créese que su nombre se tomó de la mucha miél que se coge en su territorio.

Esta plaza es una de las mejores que tiene la nacion, y las obras exteriores ó cadena de castillos que se extiende desde el mar de *levante* hasta el de *poniente* en forma de arco, á más de hacerla respetable, encierra una llanura bastante dilatada, poblada de huertas, que la abastecen de verduras. La ciudad se halla construida en una roca bastante elevada sobre la superficie del mar. Sus almacenes y quarteles son hermosos, y construidos á prueba. Todos los fuertes se comunican entre sí por medio de minas bastante anchas, y llenas de cortaduras, fosos, ramales y galerías, custodiadas siempre por patrullas y guardias. Su rada ó fondeadero es bastante peligroso, particularmente quando soplan los vientos S. y O.

Todas estas plazas cuestan al erario una suma considerable, sin que de ellas saque mas utilidad que el conservar estos puntos en las costas berberiscas, para contener en algun tanto las tentativas de los moros, y para la deportacion y castigo de algunos criminales.

El último censo español regula la poblacion de los presidios de África, sin incluir los desterrados, en 5246 habitantes en esta forma: Ceuta 3000, y Alhucemas y Melilla 2246.

ISLAS BALEARES Y PITHIUSAS.

REYNO DE MALLORCA.

OBSERVACIONES GENERALES.

El REYNO DE MALLORCA se compone de varias islas, situadas en el Mediterráneo, frente á las costas de Valencia y Cataluña, que forman una especie de archipiélago. Los griegos las llamaron unas veces *Gimnesias*, porque sus habitantes iban desnudos, y otras *Baleares* por su destreza en tirar la honda: se extienden de S. E. á N. O., y son seis, *Mallorca*, *Menorca*, *Cabrera*, *Ibiza*, *Formentera*, y *Conejera*. Las tres primeras son las *Baleares*, y las últimas las llamadas *Pithiusas*.

Sus primitivos habitantes fueron los *Rhodios*, segun *Estrabon*,

segun *S. Gerónimo* los griegos de la ciudad de *Zante*, y segun *Silio* los *Fenicios*. Como quiera que sea, estos isleños existieron antes de Cartago, pero no fueron conocidos hasta despues que los cartagineses sujetaron á los habitantes de *Ibiza*, una de las Pitiusas, 663 años de la era cristiana, tardando todavía dos siglos en establecerse en las Baleares.

Reforzados los exércitos cartagineses con los habitantes de estas islas, trataron seriamente de sujetar á su dominio á los rebeldes agrigentinos. Lo mismo hicieron con *Pirro* rey de Epiro, quando este quiso invadir la Sicilia, al qual los cartagineses ayudados de los mallorquines lograron rechazarle con ventajas.

Los romanos declarando posteriormente la guerra á los cartagineses, excitaron á los mallorquines á la rebelion; pero estos fieles á *Amílcar*, no se separaron de sus banderas, y aun se cree que el grande *Aníbal* su hijo nació en una de estas islas. En fin batido Amílcar por los romanos, los habitantes de las islas se sometieron á su imperio, y haciéndose piratas, llevaron la desolacion por las costas de España. Durante las guerras civiles que precedieron á la decadencia de la república romana, estas islas perdieron gran parte de su poblacion, siguiendo á los diferentes partidos que las subyugaron.

En el año 426 de la era cristiana, se apoderaron de ellas los vándalos, de los que las conquistaron los moros de África en 798. Desde esta época fueron muchas las empresas de los cristianos contra estas islas, hasta *D. Jayme I.º* de Aragon, á quien estaba guardada la gloria de arrojar para siempre de ellas á los moros. Fue así que en 1228 mandada convocar toda la nobleza de su reyno á Barcelona, oida la propuesta del rey, y enardecidos con el celo de la religion que les animaba, determinaron todos la empresa, á la qual dió el principal impulso el estado eclesiástico, y los grandes maestres de las órdenes militares. En vano trataron algunos de disuadir de la empresa al jóven y religioso rey, en vano otros suscitaron intrigas que impidiesen la execucion. El rey se mantuvo constante en su resolucion, y todos los que se habian

cruzado (1) y los catalanes le fueron constantes y fieles.

Hízose á la vela la armada compuesta de 25 navíos, 11 galeras, 100 galeotas, y 16,000 hombres de desembarco, en 1.º de setiembre de 1229, y despues de sufrir recias borrascas, y vencidas grandes y sangrientas batallas, en el sitio y cerco de la capital de esta isla, fue tomada esta ciudad por los cristianos en 31 de diciembre del mismo año.

Pocos años despues el mismo rey conquistador quiso que estas islas compusiesen un reyno independiente del de Aragon, dándoles por primer soberano á su hijo segundo *D. Jayme*; al qual sucedieron *Sancho*, y otro *Jayme*, y no mas, porque este último, despojado por *D. Pedro IV.º* de Aragon, murió en la misma isla peleando como bueno, por recobrar la herencia que creía suya. Fue esto en 1349; entonces volvieron las islas á unirse al reyno de Aragon.

ISLA DE MALLORCA.

La isla de Mallorca, metrópoli de las islas Baleares y Pitiusas, dista 35 leguas de las costas de Cataluña, 55 de las de Valencia, 15 de Ibiza, y 10 de Menorca. Su figura es la de un romboyde irregular, cuyos puntos ó ángulos forman los quatro cabos principales en que termina, á saber: el de *Formentor* al N., de *Pera* al E., el de *Salinas* al S., y el de *Dragonera* al O. junto al islote del mismo nombre. Su clima es templado, y saludable. La isla está circuida de montes elevadísimos, entre los que descuellan el de *Galatz*, y *Puig-Mayor*: todas sus montañas están cubiertas de nogales, y acebuches: la campiña, vegas y valles producen excelentes vinos, y aceyte que hace gran comercio: granos no produce en cantidad suficiente para el consumo; pero sí

(1) En una conferencia que tuvo *D. Jayme* con *Juan Cardenal* de Santa Sabina, y legado apostólico, quiso este ponderarle lo arriesgado de la expedicion contra Mallorca, pero el rey respondió resueltamente que tenia hecho juramento; y tomando una cinta colorada formó una cruz, y suplicó al cardenal que se la pusiese á la espalda, segun costumbre de los príncipes cristianos que peleaban contra moros. El cardenal bendixo la cruz, y se la puso, repitiendo esta ceremonia con todos los grandes, caballeros y eclesiásticos que se presentaron.

cáñamo, lino, seda, frutas, granadas, limones, naranjas, almendras, higos, y quantos artículos puedan apetecerse; y aunque privada de rios, tiene arroyos caudalosos que se desprenden de las montañas, y copiosas fuentes, cuyas aguas corren en diversas direcciones.

PALMA, capital de la isla de Mallorca, es silla episcopal, y residencia de un capitan general comandante de todas las Baleares y Pitiusas: tiene real audiencia, intendencia, inquisicion, universidad, y academia de bellas artes.

Situacion y poblacion. Está situada al S.O. en el fondo de un golfo que forman los cabos *Calafiguera* y *blanco*, y defendida por respetables fortificaciones; sus campiñas son deliciosas; poblada de huertas y casas de recreo, y su clima muy benigno. Tiene ocho puertas; sus calles son regulares y limpias en la parte ménos elevada de la ciudad, con buenas plazas, entre las que se distinguen la del *Born*, por su belleza y concurrencia de extrangeros y de los del país. El paseo llamado la *Rambla*, está dentro de la ciudad. Su poblacion se regula en unos 33,000 habitantes.

Clero y establecimientos públicos. Es silla episcopal sufragánea de Valencia, cuya diócesi comprende 40 parroquias. Tiene una iglesia catedral, 5 parroquias, 12 conventos de religiosos, 11 de religiosas, una universidad, una académia de bellas artes, 4 hospitales, una casa de misericordia, otra de reclusion, el colegio de San Pedro y el de la Sapiencia.

Edificios notables. La catedral está situada en la parte mas elevada de la ciudad. Fue fundada por el rey *Don Jayme I*º de Aragon. Es de arquitectura gótica, grande y magestuosa, con tres naves elevadísimas, de las quales la del centro que es superior á las dos, está simplemente sostenida por dos órdenes de columnas tan delgadas, que parece imposible que puedan sostener tan gran mole, y así no hay viagero que no tenga esta obra por una temeridad del arte. En la capilla mayor está el sepulcro de *Don Jayme II*º, que fue el primer rey independiente de Mallorca. La capilla de la Piedad es tambien digna de mencionarse por los quadros excelentes y reliquias y preciosidades que contiene, todo objeto de la piedad de los fieles.

En el convento de Santa María Magdalena, de religiosas agustinas es digna de verse la suntuosa capilla que recientemente se ha erigido

la *Beata Catalina Tomás*, hija de la isla, construida á expensas del señor cardenal *Despuig*.

El convento de Santo Domingo encierra en una de las capillas de su iglesia el soberbio mausoléo donde están depositadas las cenizas del marqués de la *Romana*, obra en que la escultura ha agotado sus primores.

El palacio-real, edificio donde residen el capitan general, el intendente, el regente, y la real audiencia, es de mucha extension, pero guarda poco órden en la distribucion de aposentos. Encierra además un oratorio, dos deliciosos jardines, y una torre quadrada, destinada para cárcel de estado. Este palacio fue habitado por los príncipes moros, poseedores de estas islas.

La lonja de comercio es un edificio suntuosísimo de construccion gótica del siglo XV; monumento que acredita la numerosa poblacion y el riquísimo comercio de este pequeño reyno. El consulado tiene en él su tribunal para dar audiencia. En estos años últimos se convirtió en fundicion de cañones.

La casa de la ciudad se lleva la atencion del viagero por su grandiosa arquitectura del gusto gótico, y por la distribucion de las salas para los tribunales. Baxo la direccion y á cargo del ayuntamiento está el famoso *Relox Baleárico*, de quien se dice que cuenta por sí mismo las horas del dia y de la noche segun la diferente altura del sol; cosa que si es así podia considerarse como el único del mundo; pero que acaso observado detenidamente y de cerca, se hallará que esta maravilla es como otras muchas, que se llaman tales por tradicion. Tambien se conservan en esta casa los retratos de los hombres célebres hijos de la isla.

La casa de misericordia, *el hospital de la ciudad*, *el de eclesiásticos*, *el militar*, *el de leprosos*, y otros establecimientos de beneficencia que tiene esta ciudad, son todos dignos de recorrerse. Las casas particulares generalmente son agradables, y algunas de ellas construidas de mármoles, y segun el plan de las de los moros.

Ruta de Palma *á la* Alcudia, *y á* Pollenza, *por las costas del* S. *del* S. E. *del* E. *y del* N.

Se sale de Palma, y siguiendo las costas del S. hácia el E. de la isla de Mallorca, se encuentra á *Lluc-Mayor*, villa de unos 3500 habitantes, situada en una llanura que termina con la

montaña llamada la *Randa*, (1) tiene una parroquia con 20 beneficiados, y un convento. En esta llanura sufrió el rey *D. Jayme III*º la desastrosa derrota, por la qual perdió la corona de Mallorca.

Volviendo sobre el S. E. se pasa por *Campos*, villa mas rica que la anterior, y de unos 5000 habitantes, situada en una dilatada llanura; tiene una iglesia parroquial, un convento, y un hospital. Continuando el camino de E. á S. se llega á *Santañy*, villa, cuyas casas están sólidamente construidas de una piedra excelente que se halla en sus inmediaciones. Su poblacion se regula en 5000 almas: su territorio termina en el cabo de *Salinas*, y está bastante expuesto á las incursiones de los piratas argelinos. Volviendo sobre la costa del E. se halla á *Felanitx*, villa grande de unas 6000 almas, en un territorio fértil, y abundante en granos, donde se fabrica aguardiente exquisito. Á media legua de esta villa en una pequeña eminencia, hay una ermita de *S. Salvador*, imágen á la qual se da mucha veneracion.

Yendo al N. E. é internándose en la isla hácia *Manacor*, se presenta á la izquierda una vasta y fértil llanura acompañada de las poblaciones de *Porreras*, *Montuyri*, *Petra*, *Vila-franca*, *San Juan*, *y Algayda*, y se llega á *Manacor*, villa de 7000 habitantes, situada en un llano fértil y hermoso, y donde la nobleza de la isla pasa las estaciones deliciosas del año; tiene una iglesia parroquial, un convento de dominicos, y un hospital de caridad.

Volviendo á tomar el rumbo al E. de la costa, al través de las rocas se cruza el pueblo de *Son-severa*, y luego se llega á *Artá*, villa de 8000 habitantes, y de las mas poderosas de la isla, construida en un terreno montuoso. Tiene una iglesia parroquial, dos conventos, y dos pueblos anexôs. Todo este territorio mantiene mucho ganado, y produce con abundancia vino, aceyte, granos, y algodon. Las montañas y colinas que le rodean, ofrecen diferentes puntos de vista pintorescos.

Se baxa en seguida hácia O., y dejando las rocas, se en-

(1) Que fue habitada por el célebre naturalista *Raymundo Lull*, en el siglo XIV.

tra en una llanura que se extiende hasta la ribera occidental de la *bahía de la Alcudia*. Sucesivamente se pasan las poblaciones de *Santa Margarita*, *Muro*, *Buger*, *la Pobla*, *y Campanet*. Las producciones de este territorio son muy variadas y abundantes. En medio de sus campiñas se ven casas de recreo; las de los pueblos son bastante sólidas, y de gusto, y las iglesias son tambien hermosas, particularmente la de la *Pobla*, villa situada sobre una montaña. Al O. de *Campanet* están situados los pueblos de *Selva* y *Sencellés*, y al S. los de *Inca*, *Benisalem*, *y Sineu*. Este es uno de los cantones mas deliciosos de la isla. La villa de *Selva* está fundada en un suelo montuoso, pero su posicion es risueña y agradable, rodeada de colinas vestidas de árboles siempre verdes, vagando por sus contornos algunos arroyuelos cristalinos que fertilizan sin cesar los campos. *Sencellés*, *Inca*, *y Sineu* se tienen por fundacion de romanos; todos estos terrenos son en gran manera pintorescos. De *Sineu* á la *Alcudia* se encuentra la *Albufera*, lago que cria variedad de aves y pescados, pero sus aguas corrompen fácilmente el ayre, y producen enfermedades malignas, á lo qual se atribuye la poca poblacion de *Alcudia*.

Alcudia, ciudad situada al N. de la isla en la costa de levante, frente de la de Menorca, entre dos puertos á manera de península, y rodeada de pantanos. Está fundada sobre una eminencia á dos millas del mar, circuida de antiguos y elevados muros, defendidos por dos fortalezas, y muchos fosos. *Cárlos V°* concedió á sus habitantes en el año 1521 el título de *muy fieles* en recompensa del amor que manifestaron á su persona, en medio de los desórdenes de las comunidades ó Germanía. En el mismo año la exîmió de todos los impuestos, y la agració con el título de *Ciudad*; tiene una iglesia parroquial, convento de frayles, oratorio, hospital, y dos capillas en los arrabales. Cuenta solo unos 1200 habitantes; su territorio es poco productivo, pero mantiene mucho ganado lanar, cuya lana es la mas fina y apreciable de toda la isla.

Saliendo de la *Alcudia* para reconocer la península que forman las dos bahías, se ve sobre una baxa colina la hermosa ca-

pilla de *nuestra Señora de la Victoria*, y mas allá sobre una roca elevada hay una torre de vigía.

Tomando el camino al N. O. de esta ciudad, se halla á dos leguas de distancia la villa de *Pollenza*, en buen territorio, fertilizado, y regado por copiosos manantiales.

Pollenza, villa de unos 6000 habitantes, está situada en una llanura distante una legua del mar, pero al abrigo de los vientos del norte por algunas colinas que la rodean. Sus calles son bastante hermosas, y sus edificios de buena construccion; tiene una iglesia parroquial cuyos patronos son los caballeros de Malta, un convento de frayles, y varios oratorios públicos. Su territorio produce mucho y exquisito vino, y abundancia de aceyte. En su puerto que está al abrigo de los vientos, y defendido por un fuerte, pueden fondear navíos gruesos. Al N. se ven aun vestigios del antiguo castillo de Pollenza, y al N. E. termina la isla por el *cabo de Formentor*. El puerto de *Soller* está al E. de Pollenza, es estrecho, y su embocadura algo difícil, defendida por una batería de cañones. Por este puerto se extraen muchas naranjas y limones para el extrangero.

Vuelta de Pollenza *á* Palma.

Se desciende á un ameno y profundo valle, abrigado de los vientos por las cordilleras de montañas del N. O., y se llega á la villa de *Ascorca*, célebre por el magnífico santuario y colegiata de *nuestra Señora del Lluc*, cuyos individuos disfrutan prerogativas particulares. Á la otra parte de las montañas volviendo la vista al S. se ven los pueblos de *S. Marcial*, y *Alaró*, en cuyo territorio se coge mucho grano, aceyte, almendras, vino, higos, y algarrobas, y se mantiene mucho ganado. Al N. de *S. Marcial* está *Buñola*, villa de unos 1500 habitantes, fundada por el rey *D. Jayme* el conquistador; sus cercanías abundan de buena madera para construccion.

Se llega al pie de las escarpadas montañas de *Enfabeya*, su tránsito aunque estrecho y largo, no llega á ser incómodo por la

variedad de objetos pintorescos que entretienen agradablemente la vista. Desde lo alto de ellas se descubre el frondoso valle de *Soller*, que en todo tiempo ofrece el aspecto de un bosque de árboles siempre verdes. Este es el partido mas delicioso de la isla; tiene tres leguas y media de circunferencia, su terreno está cubierto de naranjos y limoneros, y regado por multitud de arroyos, que corren á reunirse en uno solo en las inmediaciones de *Soller*, villa de 5000 habitantes, situada en un terreno elevado, cerca de su puerto al frente de Barcelona. Los habitantes de esta villa se enriquecen con solo el comercio de naranjas, limones, y vino, cuyos artículos extraen los ingleses. Hay en ella una parroquia, un convento, dos anexôs, y varios oratorios, uno de ellos á la orilla del mar en el sitio donde *S. Raymundo de Peñafort* se embarcó sobre su capa para ir á Barcelona, á donde llegó en el espacio de seis horas.

Despues de haber andado dos leguas sobre la costa al N. N. O. se entra en otro valle profundo, y á la parte del norte se ve la célebre cartuja de *Jesus Nazareno*, situada en una elevacion; en ella se hospeda á los forasteros con mucho agrado, y se les mantiene tres dias. Estos monges disfrutan pingües rentas dimanadas de las producciones de su territorio, pero las reparten con mano franca á todos los pobres que imploran su proteccion. La villa de *Valldemosa*, que confronta con este monasterio, es patria de la *Beata Catalina Tomás*.

Pasando este valle se llega á *Bañalbufar*, lugar de 5000 habitantes, situado en la esplanada de un monte, en cuyo terreno ha trabajado mucho el arte para hacerle transitable y productivo. Este territorio pertenece á la villa de *Esporlas*: en estas inmediaciones se oculta un copioso arroyo que aparece en la villa de *Campanet*.

Tomando el rumbo al S., y cruzando algunas rocas por un camino penoso, se llega despues de tres horas á *Andraix*, villa hermosa de unos 4000 habitantes, poblada ya por los romanos, y en la que *D. Jayme I°* hizo construir una parroquia. Su término es pobre y estéril; el único fruto que se recoge es el aceyte, y

es corta cantidad. Al N. de esta villa el suelo es ya mas fértil, y antes de llegar á *Palma* se pasa por *Calvia*, villa de 1300 almas: este limitado canton hasta el mar, ofrece un terreno árido y montuoso, donde sin embargo se ven algunos recintos frondosos cortados por pequeños bosques, en los quales se coge aceyte y algarrobas, y se mantiene mucho ganano lanar, y de cerda.

Antes de entrar en Palma puede verse el pequeño puerto de *Paguera*, y la *cala* de *Santa Ponsa*, donde desembarcó el rey *Don Jayme I*º con toda su expedicion.

ISLA DE CABRERA.

La isleta de *Cabrera* está al S. de Mallorca, separada por un golfo de 4 leguas, cuya travesía es peligrosa, ya por las borrascas que agitan á esta parte de mar, ya tambien por las *correrías* de los piratas berberiscos. La isla tiene de largo legua y media, su puerto está resguardado de los vientos, y admite navíos gruesos. Su suelo es desigual, sus collados y laderas se ven vestidas de acebuches, pinos, y boxes. Las peñas destilan agua en varios puntos, y hay tres fuentes saludables de que se sirven mucho los mallorquines. Su clima es mejor que el de las demás islas, y sus pescados mas sabrosos y abundantes. Esta isleta está casi despoblada, y sin cultivo, solo hay una guarnicion de unos 50 hombres.

Al S. E. de Cabrera, se ve el islote *Imperial*, tan próximo, que apenas puede pasar un barquichuelo por el estrecho. Al N. está la isleta llamada *Conejera*, la mayor de todas las que circuyen la de *Cabrera*.

El islote llamado *Dragonera*, se eleva al O. de Mallorca á un quarto de legua de distancia: tiene como media legua de longitud: todo su territorio está inculto, y abunda de serpientes, y animales ponzoñosos. En la montaña mas elevada se conservan dos torreones para dar señales.

RESÚMEN DE LA ESTADÍSTICA DE MALLORCA.

POBLACION. La poblacion de esta isla fue mucho mas numerosa en la antigüedad; contribuyendo á su disminucion varias causas, entre las quales solo merecen nombrarse dos: 1ª las muchas y crueles pestes que ha padecido; y 2ª y mas principal, el descubrimiento de las Américas y del cabo de *Buena-Esperanza*; sucesos que trasladaron á Sevilla y despues á Cádiz todo el comercio de la India, cuyo primer depósito era Mallorca, que recibia los géneros por la única via de levante. El total de sus habitantes nativos asciende en el dia á mas de 140,000.

AGRICULTURA. La agricultura de esta isla está en un estado floreciente, á pesar de las habitudes y preocupaciones rutinarias que siguen en su cultivo; por su temperamento benigno y fértil, las llamaron los antiguos las *islas afortunadas* (1). Sus *naranjos* compiten con los de Portugal y Malta. Á fines de Junio las pampanosas viñas ya ofrecen abundantes y sazonados frutos, y los numerosos y pingües olivares forman selvas espesas, acompañados de no pequeño número de algarrobos, y otros árboles.

La mayor parte de las montañas están cubiertas de árboles propios para construccion de marina, y otros cuyas maderas exquisitas sirven para adornos y embutidos.

Los freqüentes valles y llanuras producen lo necesario para la vida. Los diferentes ganados que se mantienen en bastante cantidad, crian una lana muy estimada, y los burros son de una calidad muy fuerte, y de un grandor poco comun. El cultivo de las moreras se va aumentando de año en año. Los cantones de *Lluc*, *Campos* y *Santañy* producen mucho grano é higos, y en sus pastos se mantienen numerosos rebaños. La llanura entre *Felanitz*, *Montuiry*, *San Juan* y *Petra*, se considera como el granero de las islas, y produce gran cantidad de trigo, vino, aceyte, aguardientes, higos, habas y alcaparras; los mismos artículos cogen en la llanura de *Manacor*.

La llanura oriental de la *Alcudia* es sumamente fértil, y productiva de miel, algarrobas, cáñamo, y varias frutas, legumbres y melones exquisitos. En *Selva*, *Sencellés y Alaró*, se coge tambien gran porcion de granos, vinos, aceyte, algarrobas y almendras, pero el vino mas estimado es el de *Benisalem*. El valle de *Seller* es tan famoso por su

(1) Estrabón, lib. 3.

hermosura y producciones, que él solo forma la gloria de estos isleños. El territorio de *Bañalbufar* produce vino y lino en abundancia.

Industria y comercio. Fabrícanse en esta isla paños ordinarios para el consumo de sus habitantes, y telas de lana de varias calidades, las quales exporta á Cataluña, Valencia y Malta. Hay tambien bastante número de fábricas de *tapices* y *faxas* de lana, y una parte de ellos se extraen para Malta, Cerdeña, Valencia, y otras plazas. Los texidos de seda, hasta el dia, no son de la mayor importancia. De las hojas de palma hacen tambien gran número de *escobas*, *cestas* y *canastillos*, que venden en la Península. Los embutidos y adornos que executan en primorosas maderas, tienen mucha nombradía, y un aprecio singular. En Palma trabaja una fábrica de *vidrio*, y muchas de *jabon* y *aguardiente*. Como el ganado lanar es bastante abundante en esta isla, sus naturales sacan un sumo provecho de su leche, fabricando cada año al pie de 8000 quintales de *queso* muy estimado.

De manera que segun cálculo aproximado de los artículos de extraccion de esta isla, y los que recibe del extrangero, resulta que cada año quedan en beneficio de sus naturales al pie de 27 millones de reales (1): cantidad que considerada proporcionalmente á la extension de la isla y al número de sus pobladores, es una balanza de comercio tan favorable, que ninguna plaza de Europa puede tenerla igual.

Historia natural. No hay duda que las producciones raras del suelo montuoso de Mallorca pudieran ofrecer á un naturalista un campo vasto á su curiosidad; pero solo citaremos aquí los objetos que se le presentan al primer golpe al viagero.

En *Andraix*, *Puigpuñet*, *Buñola*, *Bañalbufar*, *Binisalem* y *Alaró* se encuentran canteras de mármol, y piedras exquisitas, mezcladas con diversos jaspes. En *Arta* y *Estellenchs* son dignas de verse las *cavernas ó subterráneos*, en cuyo interior se forman tal variedad de *estalactitas*, que interesan al naturalista observador. Tambien hay en este territorio canteras de piedra para ruedas de molino.

En diferentes términos de la isla se ven la piedra *pizarra*, la *cal*, el *yeso* y las *mistas* petrificadas de partículas calcinosas vitrificables, propias para fabricar cristales.

(1) No salimos fiadores de la verdad de este cálculo que hace el autor de la obra, ni tampoco de la impugnacion que de él hicieron los mallorquines en su diario de 30 de Noviembre de 1811. La fertilidad de esta isla y su crecido número de ricos propietarios, hacen sospechar que no es tan exâgerado el cálculo de *Mr. Laborde*, aunque pudiese equivocarse en alguno de los artículos de sus producciones.

Las *lagunas de campos* ofrecen salinas naturales, de las que se podria sacar un beneficio considerable: en este mismo territorio se halla la *fuente santa*, cuya agua mineral tibia se considera muy saludable para diferentes dolencias.

Esta isla es igualmente fecunda en plantas de varios géneros, tal como el *culantrillo*, *espliego*, *romero*, *tomillo*, *sérpol*, *mayorana*, *angélica*, *ápio verde*, *malbavisco* y la *rosa*.

CARÁCTER, TRAGE Y LENGUA. El carácter de los mallorquines se aproxima mas al catalan que á otro habitante de la España; son en la guerra astutos y valientes, y buenos marinos. Su trage ordinario es un gorro de lana que cubre sus cortos y lisos cabellos, chupa larga y ancha, é igual pantalon. El dia de fiesta dexan este trage y visten como los españoles del tiempo del rey *D. Jayme I°* capa negra, lechuguilla al cuello, y un gran sombrero, cuyas alas se levantan por los dos lados. Usan tambien las aldeanas de estos sombreros, que llevan siempre puestos sobre una grande mantilla. Cúbrense la cabeza simplemente con una especie de toca que llaman *rebosillo*, la qual se prende por baxo de la barba, dexando solo el rostro descubierto; y extendiéndose sobre la espalda, y cayendo hasta la mitad de ella, vienen las dos puntas á cruzar, y prénderse por delante. Ciñen al cuerpo un *corsé ó cotilla* emballenada, con mangas sumamente justas hasta la mitad del brazo. El calzado de las mallorquinas es tan fino y delicado como el que gastan las mugeres españolas, con quienes ninguna otra nacion puede competir en esto.

Los mallorquines son extremamente devotos y muy amantes de hermandades, cofradías y fiestas de iglesia; sus modales son dulces y atractivos, y no faltan á las mugeres gracias simples y naturales.

En Palma hay un coliseo, pero sus habitantes comunmente son poco aficionados á este entretenimiento. La gente de rango, los comerciantes y marinos visten mas á la moda del dia, y hablan familiarmente la lengua castellana; pero el resto de los isleños hablan un dialecto corrompido de otras lenguas, cuyo orígen es difícil de indagar. Algunos viageros que han escrito de estas islas dicen que en ellas es corriente el idioma lemosin; pero yo creo que qualquiera que oyga hablar á los mallorquines, le parecerá que su lenguage se compone del *griego*, del *latin*, del *árabe*, del *catalan*, del *frances* y del *castellano*, con muchas palabras *siriacas*, *cartaginesas*, *vándalas ó godas*.

ISLA DE MENORCA.

OBSERVAÇIONES GENERALES.

Menorca (llamada antes *insula minor* con relacion á la de Mallorca) es la segunda de las Baleares, extendida de O. N. O. á E. S. E. en figura de un paralelogramo. En su mayor dimension tiene ocho leguas, variando su ancho de tres á quatro. Dista 10 leguas de Mallorca, y 50 de la embocadura del Ebro en Cataluña. Esta isla pasó sucesivamente de la dominacion de los feniçios, á la de los cartagineses, romanos, vándalos, moros, aragoneses, castellanos, y desde 1708 alternativamente, á la casa de Austria, ingleses, franceses, y últimamente á los españoles.

Su temperamento es menos benigno que el de las vecinas por estar mas expuesta al viento norte. Su suelo es un peñasco continuado con algunas capas de tierra; vense pocos árboles y bosques. Su administracion está distribuida en quatro territorios, ó cabezas de partido, que son *Ciudadela* (capital) *Mahon*, *Alayor*, y *Mercadal*. Sus principales puertos son: *Mahon* al E., *Fornells* al N., y *Ciudadela* al O.; su monte mas elevado es el llamado del *Toro*.

Ruta de Mahon *á* Ciudadela.

Un camino magnífico y hermoso conduce desde las baterías de San Cárlos mas allá de Mahon, hasta Ciudadela, por espacio de 10 leguas, cruzando la isla en línea recta. Fue construido por los ingleses que la dominaron desde el tratado de *Utrech* hasta el año de 1758. Despues en 1763 volvieron á entrar en ella, y estuvieron hasta que en 1782 la tomaron los Españoles.

Mahon, villa y plaza fuerte, fue fundada segun opinan algunos por un capitan cartaginés llamado *Magon*. Una parte de sus edificios están fundados sobre los cóncavos que las aguas agitadas

hicieron en otro tiempo. La arquitectura de sus casas es de buen gusto, terminando muchas de ellas á la italiana, en un terrado ó miramar. *La plaza de armas* forma un grande y hermoso quadro; los pueblos que componen el partido de Mahon, tendrán unos 18,000 habitantes.

El Puerto es uno de los mas cómodos y seguros del Mediterráneo, y capaz de abrigar con desahogo una grande armada, tanto por sus circunstancias locales como por su situacion geográfica. Tiene legua y media de extension, y contiene quatro isletas, es á saber:

La isleta del Rey; llámase así porque desembarcó en ella *Alfonso III*º en 1287; hay en ella un hospital que construyeron los ingleses.

La isla de la Quarentena, destinada para los pasageros sospechosos de contagio, encierra un vasto edificio donde hacen su quarentena.

La isla del Lazareto, separada de Menorca por un banco de arena sólido; está destinada para recibir los cargamentos que vienen de levante sospechosos de contagio.

La isla Redonda es una masa circular de peñascos que forma un pequeño canal con la precedente. Está en el fondo del puerto, y se pasa de Menorca por un puente sólido de tablas: sirve de arsenal, tiene almacenes destinados para el acopio necesario al armamento de los navíos, y está circuida de murallas con alguna artillería.

El muelle de este puerto se debe á la naturaleza; extiéndese hasta la *asa ó cala figuera*, y en él se han establecido varios almacenes y la aduana de sanidad.

El cabo mola es un promontorio que se eleva al E. separado de Menorca por un macizo de arena estrecho y llano. Los ingleses trataron de fortificarlo, quando entraron en la isla en 1798. Hay en sus inmediaciones una torre de señales que se corresponde con otras de varios puntos, con fuego por la noche y banderas en el dia.

El fuerte de San Felipe, tan famoso en las guerras marítimas del último siglo, entre españoles y franceses contra los ingleses, en el dia solo presenta escombros y ruinas á que el gobierno español acordó reducirlo en 1805.

Alayor, villa á 4 leguas de Mahon, y cabeza de partido, en todo el qual cuentan unos 4000 habitantes. Está situada á la izquierda del camino carretero que conduce de Mahon á Ciudadela; sus calles son tortuosas y mal pavimentadas, pero sus casas no carecen de gusto; tiene

una iglesia parroquial de arquitectura gótica, un convento de franciscanos y un hospital.

Mercadal, lugar y cabeza de su partido, cuenta en él 2000 habitantes; está en el centro de la isla sobre el camino carretero, y á 5 leguas de Mahon; sus calles son torcidas y desagradables, su clima poco saludable y muy propenso á fiebres intermitentes.

Monte del Toro, descuella cerca de Mercadal; su asombrosa altura domina la isla en todas sus partes; su base tiene algunas millas de circuito; su cumbre termina en una esplanada donde hay un monasterio de agustinos, y en él una milagrosa imágen de Nª Sª Vírgen, á cuyo santuario concurren millares de almas, peregrinando con espíritu de penitencia, y subiendo á pie descalzo el escarpado monte. Este santuario puede considerarse como el de *Mon-serrat* en Cataluña.

El monte de Santa Águeda está al NO. de Mercadal; su altura domina á los pequeños montes que le rodean; y en su mayor elevacion está la capilla ó ermita de la Santa. Todo este canton está habitado por familias de pastores, y por numerosos ganados. A la raíz de estas montañas hay un hermoso valle, y el territorio de *Adaya* que está á sus inmediaciones, es el mas delicioso y productivo de la isla. En él se ven con abundancia *huertas*, *viñas*, *naranjos*, *granados* y *melones* de agua exquisitos.

Ciudadela (llamada antiguamente *Jamna*) ciudad capital de la isla de Menorca, era ya silla episcopal en 418, en cuyo tiempo era obispo *San Severo*, la qual fue restaurada en el año de 1795; dista de Mahon 10 leguas al NO. Reside en ella un gobernador militar y político, un comandante de marina, y un intendente. Su poblacion y la de su partido compondrá unas 8000 almas.

Esta ciudad fue famosa en tiempo de los cartagineses y romanos; pero conserva poco de su antiguo explendor. Está situada á poca distancia del mar; su pequeño puerto es pantanoso, y formado por un canal entre las rocas, cuyo paso es difícil; la ciudad está circuida en parte de antiguos muros, y en parte de bastiones y cortinas fabricadas nuevamente; su recinto abraza unas 700 casas, algunas de ellas hermosas; sus calles angostas y sombrías están mal empedradas. Tiene una catedral magnífica, dos parroquias,

tres conventos, un hospital, y quatro quarteles. Fuera de la ciudad é inmediata al canal, está la iglesia de *San Nicolás*, patron de los marineros.

Saliendo de *Ciudadela* por la puerta de *Mahon*, se ve el monasterio de San Antonio, cuya iglesia es de muy buena fábrica, y su huerta deliciosa; otros jardines se ven tambien á las inmediaciones de esta ciudad.

La isla de Menorca, además de los puertos de *Ciudadela* y *Mahon*, tiene otros, de los quales los mas notables son los de *Fornells* y *Adaya*.

El puerto de Fornells, inmediato al monte *Toro*, presenta un círculo estrecho á la parte del N. Su bahía es anchurosa y cómoda; defiéndela una fortaleza con bastiones y foso, cerca de la qual está el pueblo de su mismo nombre, habitado por pescadores.

El puerto de Adaya tiene su entrada al N., y se oculta por las eminencias que le rodean; es muy seguro, aunque solo sirve para la pesca, y sus riberas se ven agradablemente pobladas de árboles.

Otras pequeñas islas é islotes rodean á Menorca; es á saber: *Coloms*, *Iñida*, *Águila*, *Bleda*, *Bajoli*, *Galera*, *Codrell*, *Layre*, y *Pequeña Adaya*.

AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO. Menorca como se ha dicho está castigada de los vientos *nortes*, principalmente en la costa septentrional, cuyos árboles y plantas se ven inclinados hácia el *Sud*, por los embates furiosos de aquel viento. Sin embargo de esto rara vez se ve en ella la nieve; y en el verano los calores son excesivos, y la sequía general, hasta el otoño que suele llover mucho.

Los principales granos que se siembran en este pais son: trigo, cebada y maíz; pero no bastan para el consumo de la isla; los olivos se ven por todas partes, como igualmente los *granados*, *limoneros*, *naranjos*, *nogales*, *higueras* y *almendros*; el vino *blanco* y *moscatel* es exquisito y se exporta en alguna cantidad, como tambien la *miel*. Críase en abundancia ganado lanar y de cerda; la pesca es mucha y variada en todo tiempo; y la caza no es menos abundante.

Los menorquines carecen de fábricas y manufacturas, con cuyos artículos pudieran cambiar los que trae el extrangero; únicamente expor-

tan una corta cantidad de *queso*, *lanas*, *sal*, *vino*, *miel y cera*. El *algodon*, las *alcaparras*, *azafran*, *lino* y *cáñamo* son tambien artículos que cultivados con esmero y cuidado se verian en breve en un estado floreciente. Pero hablando en puridad los menorquines son bastante indolentes y preocupados para agricultores, siendo mas adequados para marinos.

Historia natural. La gruta llamada *Cava-Parrella*, que dista dos millas al S. de *Ciudadela*, es interesantísima á los ojos observadores de un naturalista: su entrada es penosa y estrecha á los primeros pasos. En ella se ven un gran número de *stalactites* transparentes de color roxo, producido por la filtracion de las aguas. El *lago subterráneo* de las inmediaciones de esta gruta es de agua salada.

Coral roxo se recoge á las orillas del mar; el *nacar-perla* es muy comun, y tan brillante en su interior como la madre perla; *hierro*, se ven fracmentos de él en muchos puntos de esta isla en la superficie de la tierra; *mármoles* los hay de diversos colores y jaspes; pero no se saca ningun partido de ellos; *yeso* ordinario y *yeso marte* se encuentran con abundancia; el último lo emplean para clarificar el vino; *piedra cal* hay muchísima, y petrificada con *echinitas ó conchas*, y otras señales del diluvio; por los campos se ven esparcidos muchos terrones, que deshaciéndose ayuda á la vegetacion por el calor que comunica á la tierra; *piedra pizarra* la hay de color azúl obscuro, con vetas blancas; *arcilla ó greda* se halla en varios puntos, y sirve para la baxilla ordinaria.

Carácter, costumbres y lengua. Los menorquines, amantes de la vida tranquila como sus vecinos los mallorquines, miran con indiferencia las opiniones políticas de la Europa, y aun las de España, con tal que no se les alteren sus costumbres. Son acérrimos rutinarios, y aunque los ingleses les dieron mucha actividad respecto al cabotage y la navegacion; sin embargo rara vez se alejan del Mediterráneo: en fin son como todos los españoles, á quienes la prosperidad acarrea la emulacion y el orgullo. Estos naturales conservan aun la destreza en el manejo de la honda. Tienen gran pia y devocion á cofradías, procesiones y funciones de iglesia, en las que se gastan crecidas sumas. El vestido ordinario de los hombres es como los de Mallorca; pero las mugeres son naturalmente mas agraciadas, y con mas aseo en el vestir, aunque usen el mismo trage que las mallorquinas. En esta isla se habla el mismo lenguage que en Mallorca.

ISLAS PITHIUSAS.

La isla de Iviza (*Ebusus*) mayor de las Pithiusas, dista 15 leguas de Mallorca al N.O. 18 del cabo *Martin* ó punta del *Emperador*, en el reyno de Valencia, cerca de Denia y Altéa, y 46 del cabo *Tunez*, en la costa de África: abraza 8 leguas de N. á S. y 4 de E. á O. Su terreno montuoso se ve vestido de altos pinos y espesos bosques; sus colinas verdes, vistas desde el mar, presentan un aspecto pintoresco y agradable, y su terreno es susceptible de todo género de cultivo.

Esta isla se divide para su gobierno interior en cinco *quartones*, que son el *Llano de la Villa*, *Santa Eulalia*, *Balanzat*, *Pormañy* y *las Salmas*. Su jurisdiccion es toda realenga; su gobernador militar lo es tambien en lo político con su asesor letrado, con honores de togado, que conoce en lo civil y criminal, con apelacion á la audiencia de Mallorca. Los alcaldes pedáneos que se nombran, son unos miembros de justicia, cuya representacion en los *quartones* no es mas que una jurisdiccion de policía, respeto de las casas rurales de que se componen.

Iviza, ciudad capital de esta isla, con un buen puerto á SE. Algunos atribuyen su fundacion á los *Fenicios*, 663 años ántes de la era cristiana; los quales la llamaron *Pithiusa*, por sus muchos pinos y abetos, y formaron en ella una colonia que nombraron *Ebusus*; otros la atribuyen á los cartagineses, 170 años despues de Cartago, apoyándose en que *Ebesus*, *Ereze* ó *Ebuse*, significa en lengua púnica *aridéz*.

Poseyéronla los romanos, posteriormente los moros, y despues Don *Jayme I*º de Aragon; y como en su nombre hiciese esta conquista el arzobispo de Tarragona en 1235, desde aquella época dependió de la jurisdiccion eclesiástica de aquella metrópoli. Hoy tiene silla episcopal, erigida en 1782.

Poblacion y situacion. Gradúase la poblacion de esta ciudad y ar-

rabales en 3600 almas, y en 13,000 la de toda la Isla. Está situada sobre una montaña elevada, y sus fortificaciones son respetables. Se entra en ella por dos puertas, llamadas *puerta Nueva* y *puerta Principal*. Tiene una catedral, 3 parroquias, 3 conventos y un hospital. En sus arrabales está la iglesia de *San Telmo*, patron de los marineros, á la que ofrecen la quarta parte de lo que producen sus corsos.

Al lado opuesto del puerto, es decir al NO. de la ciudad, está el *puerto de San Antonio ó Porto Magno*, cuya entrada es bastante difícil, por las islas *Conejeras* que le rodean; sin embargo es muy anchuroso, y capáz de abrigar una grande esquadra.

ISLA FORMENTERA.

La isla Formentera (llamada por los antiguos *Pithiusa minor*) se encuentra al S. de Iviza, separada del *cabo Falcó* por un canal de cinco quartos de legua de ancho. Los modernos pretenden que su nombre actual deriva de la copiosa cosecha de trigo que se coge en ella. Tiene de E. á O. tres leguas, y dos por la parte mas ancha; en su terreno se crian maderas exquisitas, y pozos de agua muy buena. Su poblacion se computa de 1200 habitantes, en casas esparcidas por el campo.

Diferentes islas é islotes se ven inmediatas á las *Pithiusas*, pero son de poca importancia, excepto las tres *Conejeras*, que aunque sin habitantes, sirven para echar los ganados al pasto, no sin peligro de que los roben los piratas berberiscos que suelen ocultarse en sus calas. Los otros son los *Islotes Negros* y la *Esponja*, que están inmediatas á Iviza; la *Isla Grosa*, *Santa Eulalia* y *Tacomago*, que ocupa un quarto de legua, y la *Morada* que descuella sobre las demás; las *Margaritas*, de las que la mayor forma una pirámide cubierta de árboles, y las de *Bleda mayor*, y *Bleda plana*.

En diferentes puntos de la costa de Iviza, hay torres para descubrir á lo léjos el mar, y hacer las señales necesarias para prevenir á los habitantes en caso de alarma.

Agricultura. Los habitantes de la isla de Iviza y de las otras Pithiu-

sas, disfrutando en su pais de todas las producciones necesarias para la vida, miran con bastante frialdad las especulaciones mercantiles. Viven baxo un clima apacible y templado, sin extremos de frio ni de calor. El terreno de esta isla es montuoso, poblado de árboles, muy propio para toda suerte de frutos. El *olivo*, *viñas* y *trigo*, son los que mas se cultivan; el ganado mayor y menor es muy abundante, la caza y pesca no lo es ménos, de manera que la riqueza natural de este pais satisface á sus habitantes, y viven dichosos y tranquilos. La *sal* se acopia á fines de agosto, y en porcion tan considerable, que se extrae para *Inglaterra*, *Italia* y *Flandes*; tambien se extrae una cantidad de *lanas*, sosteniendo con estos artículos de exportacion el equilibrio de su comercio.

Genio y costumbres. Los habitantes de Iviza están reputados por diestros en la navegacion; mas sin embargo de esta opinion general, la mayor parte son solo patrones de barcos mercantes, que se emplean en cortas expediciones. Los demás vecinos tienen las mismas habitudes que los de las Baleares, y les son muy semejantes en la indolencia, que no sin fundamento se les echa en cara, como lo son en entregarse rara vez á los placeres de la vida social, imitándoles tambien en ser extremamente apasionados á mangonear en fiestas y hermandades públicas, gastando en ello sumas quantiosas.

Su talla es regular, su color moreno claro, su mirada penetrante y astuta: son ágiles y diestros en el mar, y de un valor poco comun, del que han dado pruebas repetidas veces á los piratas berberiscos quando han osado inquietar sus costas ó navegacion.

Poblacion, superficie, y número de habitantes que corresponden en legua quadrada, á cada una de las provincias de España, segun los últimos censos.

	Provincias.	Total de almas.	Superfic. Leguas quadradas de 20 al grado.	Número de almas en legua quadrada.
	Principado de Cataluña	858,818	1003	856
	Reyno de Valencia	1,200,000	643	1866
	Reyno de Murcia	383,226	659	582
CASTILLA LA NUEVA.	Provincia de la Mancha	205,548	631	326
	Provincia de Madrid	228,520	110	2078
	Provincia de Guadalaxara	121,115	163	743
	Provincia de Cuenca	294,290	945	311
	Provincia de Toledo	370,641	734	505
	Reyno de Aragon	658,630	1232 ½	534
	Reyno de Navarra	221,728	205	1082
PROVINCIAS VASCONGADAS.	Provincia de Vizcaya	111,436	106	1051
	Provincia de Guipúzcoa	104,491	52	2009
	Provincia de Álava	67,523	90 ½	746
	Principado de Asturias	364,238	308 ½	1180
	Reyno de Galicia	1,142,630	1330	859
REYNO DE LEON.	Provincia de Leon	239,812	493	486
	Provincia de Palencia	118,064	145	814
	Provincia de Salamanca	209,988	471	446
	Provincia de Valladolid	187,390	271	692
	Provincia de Zamora	71,401	133	537
	Provincia de Toro	97,370	165	590
CASTILLA LA VIEJA.	Provincia de Ávila	118,061	215	549
	Provincia de Segovia	164,007	290	566
	Provincia de Soria	198,107	341	581
	Provincia de Burgos	470,588	642	734
	Provincia de Extremadura	428,493	1199	357
ANDALUCÍAS.	Reyno de Córdova	252,028	348	724
	Reyno de Jaen	206,807	268	772
	Reyno de Sevilla	746,221	752	992
	Reyno de Granada	692,924	805	861
	Nuevas Poblaciones	6,196	108	57
	Isla de Mallorca	140,699	112	1256
	Isla de Menorca	30,990	20	1550
	Islas de Iviza y Formentera	15,290	15	1019
	Plaza de Zeuta	3,000		
	Peñon, Alucemas y Melilla	2,240		
	Suma total.	10,732,510	15,005 ½	

INDICE

DE LAS RUTAS DE ESTE ITINERARIO,

Y DE LAS CIUDADES Y VILLAS NOTABLES QUE SE HACE ALGUNA DESCRIPCION.

PRINCIPADO DE CATALUÑA.

REYNO DE VALENCIA.

REYNO DE ARAGON.

REYNO DE NAVARRA.

PROVINCIAS VASCONGADAS.

PRINCIPADO DE ASTURIAS.

REYNO DE GALICIA.

REYNO DE LEON.

CASTILLA LA VIEJA.

ISLAS BALEARES.

ISLAS PITHIUSAS.

LISTA
DE LOS SS. SUBSCRIPTORES.

EN VALENCIA.

Exc.ª S.ª D.ª María Vicenta Solís.
S.ª D.ª María Shelly de Hollier.
Exc. S. D. Francisco Xavier Elío, capitan general de este reyno.
Exc. S. Conde de Parcent.
S. D. Miguel Domingo, del comercio de libros: *por 50 exemplares.*
S. D. Nicolás Rodriguez Laso, inquisidor decano.
S. D. Francisco Bellber, presbítero.
S. D. José Sanchez y Perez, Pbro.
S. D. Antonio Carrera, Pbro.
S. D. Peregrin Blat, abogado.
S. D. Francisco Amores, capitan.
S. D. Juan José Sesé.
S. Marques de Algolfa.
S. D. Pasqual Fita, canónigo de esta metropolitana.
S. D. Joaquin Ferráz y Cornel, id.
S. D. Melchor Marau, abogado.
S. D. Cárlos Travers.
S. D. Blas Algarra.
S. D. Juan Muñoz y Blasco.
S. D. José Bovier.
P. Juan de S. Luis, carmelita descalzo.
S. D. Manuel García, auditor de guerra.
S. D. Juan de Laviano, gobernador de la plaza de Sagunto.
S. D. D. Vicente Escrig, Pbro.
S. D. Pedro Calvo, del comercio.
S. D. Quintin Ladron de Guevara.
S. D. Vicente Valor, abogado.
S. D. Agustin Irazoqui, capitan.
S. D. Felipe Benicio Navarro.
S. D. Juan la Corte.
El P. D. Sebastian Gatell.
Sr. D. Vicente de Lissa y las Balsas: *por 2 exemplares.*
S. D. Francisco Miguel de Lérida.
S. D. José Yagüe, del comercio de libros de Zaragoza: *por 6 exemp.*
S. D. Manuel de Pano, teniente coronel y capitan del regimiento de Córdova.
S. D. Francisco Ocaña, sargento mayor de id.
S. D. Ignacio Galvez, teniente coronel de id.
S. D. Fernando Gil, teniente de id.
S. D. Manuel Fornes, académico de mérito en clase de arquitectura.
S. D. Francisco Ferrer, id. id.
S. D. Manuel Sanchez, ayudante mayor del 2.º esquadron de artillería.
S. D. Anastasio Martin de Murcia, teniente de id.
S. D. Diego Entrena, sargento mayor de id.
S. D. Antonio Rio-Soto, capitan, id.
S. D. Cristóval de Reyna, sargento mayor del 2.º reg.º de artillería.
S. D. Cayetano de Ulloa, capitan, id.
S. D. Sabas Marín, capitan, id.
S. D. Anastasio Navas, capitan, id.
S. D. Joaquin Escario, teniente coronel, id.
S. D. Jacobo Escario, teniente coronel, id.
S. D. Gaspar Hermosilla, coronel, id.
S. D. Miguel Pradas, del comercio.
S. D. Ignacio Alonso Rodriguez, oficial mayor é interventor de la administracion de correos.
S. D. Francisco Peyrolón, cónsul del real tribunal del consulado, é individuo de varias academias nacionales y extrangeras.
S. Marqués de Rio-Florido, consejero jubilado, coronel de los reales exércitos, y caballero del hábito de Montesa.

S. D. Miguel de Córdova, abogado.
S. D. Antonio Ortíz de Taranco.
S. D. Frey Juan Liñana, de la órden de Montesa.
S. D. Ramon Carra, Pbro.
S. D. Francisco Pina, Pbro. de Ibi.
S. D. Diego Sornosa, de Liria.
S. D. Diego Panés, Pbro.
S. D. Fernando Pasqual, gobernador de Alcira.
P. F. Serafin de Penáguila, capuchino.
S. D. Alexandro Bucareli, teniente coronel.
S. D. Juan Perataner y Sirombra, del comercio.
S. D. José de Luna, coronel.
S. D. José Montoro, de Almería.
S. D. Matías Giner, Pbro.
S. D. Miguel Moncho, Pbro.
S. D. Juan Antonio de Cearra, coronel del real cuerpo de Ingenieros.
S. D. Felix Aliaga, de S. Felipe.
S. D. Juan José Blesa, Bayle y administrador general del real patrimonio.
S. D. Francisco Llano, del comercio.
S. D. Vicente Perez, de Alcoy.
S. D. Bernardo Victoria, del comercio de id.
S. D. Antonio Moltó, ecónomo, id.
S. D. Vicente Carbonell y Saval, id.
S. D. Epifanio Carrascal, oficial de la contaduría.
S. D. Bruno Lumeras, canónigo de Barcelona.
S. D. Nicolás Gareli, pavorde de la metropolitana.
S. D. Jayme Barceli, canónigo de Tortosa.
S. D. Bernardo Olivan, canónigo, id.
S. D. Miguel Mateu, Pbro.
S. D. José Torres, antes Abargues.
S. D. Felipe Martinez, Pbro.
S. D. Julian Ferrer, teniente de infantería.
S. D. Manuel Polo, capitan retirado.
Exc. S. D. Salvador Perellós, teniente general.
S. D. Tomás Daroqui.
S. D. Alberto Cebrián, Pbro.
S. D. Cayetano Degres, teniente coronel de coraceros.
S. D. Tomás Naudin, canónigo doctoral.
P. D. Bernardo Generes, cirterciense.
S. D. José de Ezpeleta, mariscal de campo.
S. D. José de Azeña.
S. D. Manuel Hurtado, capellan de honor de S. M.
S. D. Filomeno Sanchiz, contralor de hospitales de exército.
S. D. Pedro Pichó y Rius, Pbro. director del seminario patriótico de Ibi.
D. D. Mariano Amorós.
S. D. José Moltó.
Exc. S. D. José de Zayas, teniente general.
S. D. Bartolomé Gutierrez, coronel.
S. D. Santiago Vigo, id.
S. D. José de Soto, canónigo.
S. D. Mariano García y Chiva.
S. D. Simon Tarín, Pbro.
S. D. Pablo Miranda, brigadier, comandante de artillería de Alicante.
S. Conde de Berbedel de id.
S. D. Juan Roca y Juan de id.
S. D. Roque Blanquer, del comercio de id.
S. D. Francisco Blanc, de id.
S. D. Francisco García, de id.
S. D. José Alcaráz, médico de id.
S. D. Mariano Ruíz, coronel retirado á la plaza de id.
S. D. José Gadea, contador del consulado de id.
S. D. Juan Bautista Antoine, cónsul de Portugal de id.

En Madrid.

S. D. Manuel Gonzalez, 10 exemp.
S. D. Juan Perez.
S. D. Juan Perez Cagigal.
S. D. Gaspar Álbarez de Soto-mayor, mariscal de campo.
S. D. Estévan Landajucla.
S. D. Juan de Yanguas.
S. D. Mariano Querol y Cavanes.
S. D. Tomás de Soldevilla.

S. D. Matías de Soldevilla.
S. D. Martin García y Loygorri.
S. D. Manuel María de Guinea.
S. D. José María Segovia.
S. D. Baltasar Valdés Argüelles, intendente de exército.
S. D. Perfecto y Urbano Valdés Argüelles.
S. D. Agustin Castel-Ruíz, tesorero principal de rentas de Cartagena.
S. D. Francisco Manjón, teniente coronel de los reales exércitos.
S. D. Marcelo de Mena.
S. D. Gregorio Piguer Argüelles, brigadier de los reales exércitos, y coronel del regim.º de Málaga.
S. D. Manuel María de Arrieta.
S. D. Ignacio Álvarez, oficial de correos.
S. D. José Riegas, oficial de la secretaría de Gracia y Justicia.
S. D. Blas de Ostolaza.
R. P. F. Antonio Álvarez.
S. D. Francisco Arango, consejero de Indias.
S.ª Marquesa de Fuente-Hijár.
S. D. Manuel de Velasco.
S. D. Fernando Salamanca.
S. D. Francisco Eguia.
S. D. Anselmo Rodriguez de Rivas.
S. D. José Gutierrez de Rivero.
S. D. Manuel Hualdo, Pbro.
S. D. José de Córdova y Figueroa, coronel de artillería del real colegio de Segovia.
S. Marqués de Villanueva del Prado.
S. D. Francisco Colombo, coronel de infantería.
S. Brigadier D. Juan Palarca, coronel del regimiento de Úsares de Iberia.
S. D. Joaquin de la Torre.
S. D. Miguel Alfonso Villagomez, del consejo real de Castilla.
S. D. José Antonio del Rio.
S. D. José María Perez.
S. D. Teodoro de Galbez Cañeros.
S. D. Ángel García.
S. D. Genaro Blanco.
S. D. Agustin Frias y Ubal.
S. D. José de Peria: *por* a *exemp.*
S. D. Antonio Bernabé de Navaccurrada.
S. D. Miguel Martinez de Ontanaya, administ. de correos de Aranjuez.
S. D. Manuel Moreno, coronel.
S. D. Diego Palacios.
S. D. Bernardino Arias.
S. D. Eugenio Paniagua, en Bilbao.
S. D. José María Busengol, brigadier del real cuerpo de guardias de la persona de S. M.
S. D. Juan Cámara Liaño.
S. D. Martin Antonio Valiente.
S. D. Antonio Cores.
P. Ildefonso Simon, abad de S. Claudio.
S. D. Juan Antonio Gomez, teniente coronel.
S. D. Juan Doz.
S. D. Matías Sauca y Dávila.
S. D. Joaquin de Arteaga.
S. D. Pedro Cardenal, de Tolosa.
S. D. Martin de Foronda.
S. D. Juan Odonojú, teniente general.
S. D. Melchor García y Viu.
S. D. José Zerezo Ibañez.
S. D. José Escalante.
S. D. Tomás Matute de Tejada.
S. D. Antonio Risel.
Exc. S. Nuncio de su Santidad.
SS. Bercruisc y hermanos.
Real sociedad de Oviedo.
S. D. Fernando Sarábia.
S. D. Mariano de Bayo.
S. D. Manuel de Robledo.
S. D. José Fernandez Villalmarzo.
P. F. Manuel Martel.
S. D. Joaquin García Echeberría, oficial de la real biblioteca de S. M.
S. D. Vicente Hernandez Gil.
S. D. Domingo de la Puente.
Exc. S. Duque de Medinaceli y Santistevan.
S. D. Mariano de Ainsa.
S. D. Juan Garasa, oficial de la contaduría general de la distribucion de la real hacienda.
S. D. Antonio de Terren, oficial, id.
S. D. José Amós Lopez, oficial, id.
S. D. Juan Alen, Pbro.

S. Marqués de Veniel y Peña Cerrada.
S. D. José Antonio Rancaño, Pbro.
S. D. Patricio de los Reyes.
S. D. Francisco Belinchon.
S. D. Pedro de Torres.
S. D. Felix Granero de Heredia.
S. D. Rosendo Fernandez, 6. *exemp.*
S. D. Manuel Victoriano Cascáles.
S. D. Francisco Antonio de Ámezaga: *por 2 exemplares.*
S. D. Joaquin Ángel de Echarri.
S. D. Francisco Paula Santa-María.
S. D. Pedro Carrero, en Oviedo.
S. D. Celestino del Piélago.
S. D. Nicolás Albelo.
P. F. Manuel Pelaez, benedictino.
S. D. Juan Francisco de Valda, Pbro.
S. D. Manuel de Quintana.
S. D. Manuel Obregon.
S. D. Nicolás María Rendon.
S. D. Fernando Marcos Sutíl.
S. D. José de Unzeta.
S. D. Juan Dulier.
S. D. Vicente Navarro.
S. D. Basilio Antonio Carrasco, de Cuenca.
S. D. Francisco García Blanco, abad en Tuy.
S. D. José de Prada Lopez.
S. D. Juan Estévan de Escanriaza, administrador del almacen de paños de Guadalaxara.
La Contaduría de Propios de Guadalaxara.
S. D. Juan José Velez, de Almazarron.
S. D. Ramon de Lamo y Duemes, abad en Sigüenza.
S. D. Eugenio Gonzalez Yebra.
Direccion general de Ingenieros.
S. D. Vicente Rubio, cura de Veza.
S. D. Roque García Teresa.
S. D. Vicente Alguacil: *por* 10 *exemp.*
S. Marqués de la Motilla.
S. D. José de Vergara y Rongel, coronel de artillería.
S. D. José Antonio Diaz.
S. D. José Paradas, de Salamanca.
S. Murfi y compañía.
S. D. Manuel Mantilla de los Rios.
S. D. Juan Mantilla de los Rios.
S. D. Lucas Mantilla de los Rios.
R. P. Guardian de S. Francisco de Oviedo.
S. D. José Antonio de Ojea.
S. D. Antonio Mayor.
S. D. Fernando Polo: *por* 6 *exemp.*
S. D. Francisco Romero.
S. D. Joaquin Araujo y Camacho.
S. D. Estévan Lopez Quevedo.
P. F. Bernardo Cano, del órden de S. Bernardo.
S. D. Ignacio de la Peña.
S. D. Ignacio Sarrió, capitan de reales guardias walonas.
S. D. Manuel Céspedes, comisario de artillería.
S. D. José Amalfa.
S. D. Domingo Manso de Zúñiga.
S. D. Isidro del Laso, mariscal de campo: *por 2 exemplares.*
S. D. José María de Egaña, oficial 1.º de la secretaría de Guipúzcoa.
S. D. José Manuel de Irigoyen.
S. D. Manuel Ramirez de Arellano.
Estado mayor general del exército.
S. D. José Montenegro, teniente coronel.
S. D. Matías Peralta.
S. D. Joaquin de Vilches, guardia de la persona del rey.
S. D. José Álvarez Vazquez, cura de Móstoles.
S. D. Casimiro de Orense.
S. D. Francisco Antonio Solana.
S. D. Juan García: *por* 10 *exemp.*
S. D. Juan Pasqual Colomér.
S. D. Juan Roman Martin.
S. D. Genaro Maldonado.
S. D. José Matías Sanchez.
S. D. Bernardo Peynador.
S. D. Ramon Pellicer.
S. D. Luis de las Llanas, capitan.
S. D. Juan Antonio Dominguez, cura de Leganiel.
S. Marqués de Montanaro, vecino de Murcia.
S. D. Fernando María Terrer.
S. D. Hilarion García de Avienzo.
S. D. Andrés Losada Ladron de Guevara.

S. D. José Esparza: *por 2 exemp.*
S. D. Francisco Xavier de Berindoaga, regidor perpetuo de Madrid.
S. D. Julian Anaya, coronel.
P. D. Clemente Moral.
S. D. Felipe Saenz de Prado, canónigo de Sigüenza.
S. D. José Antonio Flores.
S. D. Juan Morales, coronel.
S. D. Miguel Antonio Izaguirre.
S. D. Benito Ramos, teniente coronel.
S. D. Manuel Antonio García: *por 12 exemplares.*
S. D. Francisco Dionisio Vives, brigadier del estado mayor general.
S. D. Vicente Martinez Yanguas: *por 2 exemplares.*
S. D. Julio Oñal, brigadier de los reales exércitos, y coronel del regimiento de la Princesa.
S. D. Agustin Cano Pizarro.
S. D. Manuel Rodriguez, abad de Santiago de Rubias.
S. D. Juan García Capon, abad de Santiago de la Raveda.
R. P. F. Miguel Gonzalez, mínimo.
S. D. Antonio Tomás.
Exc. S. Conde de Noroña.
S. D. Andrés Álvarez de Soto-mayor.
S. D. Juan Antonio Varela.
S. D. Juan Antonio Pimentel.
S. D. Antonio Rodriguez.
S. D. Gregorio de Huerbes.
S. D. Francisco Soldevilla, 8 *exemp.*
S. D. Gregorio Armayor.
S. D. Gabriel de Sancha.
S. D. José Muinos, abad de Santa María de Olas.
S. D. Manuel María Paramo.
S. D. Juan Lorenzo de Etena.
S. D. José Judas Cabezas.
S. D. Ramon Plurned.
S. D. Tomás de Salazar.
S. D. Julian Ledesma.
S. D. Miguel de Guzman.
R. P. M. F. Gabriel Miró, vicario general de la merced calzada.
S. D. Manuel de Soma.
S. D. Juan Klaeger.

S. D. Juan Besoring.

En Córdova.

S. Marqués de las Cuevas del Becerro, brigadier: *por 3 exemp.*
S. D. José María de la Cueva.
S. D. Martin Cortés y Chacón.
S. D. Antonio de Jesus y Bargas.
S. D. Juan Álvarez de Sotomayor.
P. F. Gerónimo de S. José, prior de carmelitas descalzos.
S. D. José Manuel Calderón y Soria.
S. D. Fernando del Valle y Arcos.
S. D. Mariano de Fuentes y Cruz.
S. D. José Martinez Santaren: *por 6 exemplares.*

En Cádiz.

S. D. Ignacio Amellér.
S. D. Joaquin José de Aguilar.
S. D. Juan José de Arellano.
S. D. Nicolás Ballester.
S. D. Juan Luis Beltran y Pereja, capitan de ingenieros, &c.
S. D. Cayetano del Castilio.
S. D. Antonio José Cot.
S. D. Hermenegildo Diaz Moreno.
S. D. Juan Domenec.
S. D. Andrés Fesser.
S. D. Antonio Guasc.
S. D. Nicolás de Güéndica, del consejo de S. M. &c.
S. D. Bartolomé Grillo.
S. D. Juan de Horbegozo.
S. D. Rosendo Lagoa.
S. D. Francisco Laso.
S. D. Enrique Macdonell, gefe de esquadra de la real armada.
S. D. Ramon Makena, comandante de la academia militar de S. Fernando: *por 2 exemplares.*
S. D. Juan Serafin Manzano.
S. D. Pablo Tomás Martí.
S. D. José Mayora.
S. D. Pedro O-crouley.
S. D. Pedro Manuel de Olea.
S. D. Vidal de Paramo.
S. D. Bartolomé Patron y Picardo.

S. D. Sebastian María Patron.
S. D. Pedro José de Paúl.
S. D. Julian Pemartin.
S. D. Juan Bautista Radant.
S. D. Pedro Sidrac de Cardona.
S. D. Antonio *S*ola, coronel.
S. D. Diego de *S*olano, brigadier y coronel del regim. de Navarra.
S. D. Antonio Tubaldeli.
S. D. Francisco Urraimqui.

En Sevilla.

S. D. Pedro García.
S. D. José Perez de Leon.
S. D. José *S*oleguren.
S. D. Lorenzo Delgado, Pbro.
S. D. Juan Antonio Delgado.
S. D. Antonio Zapata.
S. D. Juan María Briones.
S. D. Francisco de Castro.
S. D. Ruperto de Orozco.
S. D. Francisco de Paula Cervera.
S. D. Ramon de la Millar.
S. D. José Diaz de la Peña.
S. D. Mateo Francisco Rivas.
S. D. Manuel de Aragon y compañía: *por* 10 *exemplares.*

En Jaen.

S. D. Fernando María *S*egovia, corregidor de la Mancha Real.
S. D. Miguel de Velez y *S*an-Martin.
S. D. Juan José Ramirez y Castilla.
S. D. Tomás García, Pbro.
S. D. Francisco María Montoro, ayudante retirado en Jaen.
S. D. Antonio Repiso, brigadier.
S. D. Francisco Polo, coronel.
S. D. Francisco la Carrera y Álvarez.
S. D. José Ruiz Castro-viejo.
S. D. Prudencio María Pichardo.
S. D. Pedro Carrion y Diaz.
S. D. Manuel María Gallego, médico.
S. D. Francisco de Paula Valdecañas.
S. D. Vicente María Molino.
S. D. Joaqnin Molina, Pbro.
S. D. José Fernandez.
S. D. Juan Carrion y Diaz, del comercio: *por* 4 *exemplares.*

En Málaga.

S. *D.* Luis Carreras y Ramon, del comercio: *por* [illegible] *exemplares.*
S. *D.* José de Ortega, regidor.
S. *D.* Juan Bousaque, Pbro.
S. *D.* Juan Bevan, del comercio.
S. *D.* Alberto Magí.
S. *D.* Francisco Leon.
S. *D.* José Reyna, comandante de artillería.
S. *D.* Luis de Castro.

En Granada.

S. D. Indalecio Lopez de Sangredo.
S. D. Josef Rufete, colegial de Santiago.
S. D. Agustin García, *profesor* de cirugía y medicina.
Fr. Manuel de Codes, franciscano.
S. D. Antonio de Armijo, maestrante de la real de Ronda.
S. D. D. Pedro Lisbona, abogado.
S. D. José Argné, capitan.
S. D. Tomás de Gamboa.
S. D. José Lopez Cozar, oidor de la chancillería de Granada.
F. José de Andújar, capuchino.
S. D. Manuel Carretero, presbítero en Almería.
S. D. Juan Solsona, médico.
S. D. Francisco Delgado, presbít.
F. Martin de Reinor, prior de San Juan de Dios de Velez-Málaga.
S. D. Manuel de Vilches, alcalde del crímen de esta chancillería.
S. D. Juan Ximeno, contador principal del crédito público.
S. D. Fernando Benito, relator.
S. D. Agustin Santaella, presbítero.
S. D. Francisco Rosado, asesor de la intendencia de Málaga.
S. D. Antonio Monsalve, de idem.
S. D. Gregorio Dávalos, vista de la aduana de Mallorca.
S. D. Joaquin Castañeira, tercenista.

S. D. Manuel Ruiz.
S. D. Cárlos de Beramendi y Freire, intendente de los reales exércitos.
S. D. Antonio Montalvo, abogado, y escribano de cámara de la chancillería de Granada.
S. D. Miguel Martin y Solor, administrador del correo de Ceuta.
S. D. Manuel Pusterlá, mariscal de campo de los reales exércitos, y sub-inspector general de infantª de los 4 reynos de Andalucía.
S. D. José Iglesias, brigadier.
S. D. Antonio Luminati, regidor.
S. D. Cristóval de Urbina, director de la escuela pia de Granada.
S. D. Manuel Gonzalez.
S. D. Miguel Molinero, presbítero.
S. D. Felipe Bueso, colegial.
S. D. Francisco Crespo, relator.
S. *D*. Gerónimo del Pozo, administrador de temporalidades, &c.
S. *D*. Manuel Lopez Santistevan, cura de Cullár de Baza.
S. *D*. Fermin Gallegos, pbro. de id.
S. *D*. José Noguera, cura de Gabion.
S. *D*. Antonio Cobian, presbítero.
S. *D*. Miguel de Reinor, pbro.
F. José de la Santísima Trinidad, carmelita descalzo.
S. *D*. José María Ibañez.
S. *D*. Zenon Lopez Francos, mayor del regimº de caballª de España.
S. *D*. Francisco Xeréz y Varona, oficial de esta tesorería.
P. prior de carmelitas descalzos.
S. *D*. Manuel Gomez: *por 4 exem.*

En Barcelona.

S. *D*. José Ignacio de Mercader.
S. *D*. *D*. José Manuel de Capdevila.
S. *D*. José de Platner.
S. *D*. Antonio Quadreny.
S. *D*. Antonio Monfort y Miguel.
S. *D*. Francisco Soto, primer ayudante de esta ciudadela.
S. *D*. Pedro Menduiña Illescas, oidor de esta real audiencia.
S. *D*. Cayetano Amat.
S. *D*. Antonio Remon del Valle, secretario militar del Exc. S. D. Francisco Xavier Castaños.
El Brigadier *D*. Joaquin Caamaño y Pardo, gobernador de la plaza de S. Fernando de Figueras.
El Exc. S. Marqués de Casa-Cagigal.
S. *D*. Benito Castellar.
S. *D*. Tomás Gibert.
S. *D*. Valentin Comas, abogado.
El P. Mariano Roselló.
El muy ilustre S. *D*. Rafael de Parrella, abad de S. Pablo.
S. *D*. Jayme de Campredon, comendador del órden militar de S. Juan de Jerusalen.
S. *D*. Mariano Cors.
S. *D*. Cayetano Rabasa.
S. *D*. Salvador Taxonera.
S. *D*. *D*. Gaspar Malet.
S. *D*. *D*. Mariano Mares y Heras.
S. *D*. Juan Nepomuceno Oliver.
S. *D*. Pedro Brososa y Belloc.
S. *D*. *D*. Antonio Ros.
S. *D*. Ramon de Bacardi.
S. *D*. Narciso Marsillac, Pbro.
S. *D*. José Antonio Barraguer.
P. *D*. Antonio Escofet, cisterciense.
S. *D*. N. Zea Gago, contador de la aduana de Mahon.
S. *D*. Jacinto Costa, canónigo.
S. *D*. Jayme Ripoll, canónigo.
R. *D*. Pedro Palau, Pbro.
R. *D*. José Teyxidor, Pbro.
S. *D*. José Giró, boticario.
S. *D*. Melchor Coromina.
S. *D*. Juan Marfá y Boixeda.
S. *D*. José Estañol, comerciante.
S. *D*. José Seguí.
S. *D*. Alberto Quintana y Pòu.
S. *D*. Juan Arimany y Nuri.
R. P. F. José *S*uñer, agustino.
S. *D*. José Pla y Armengol.
S. *D*. José Sebastian.
S. *D*. Ramon Solér.
S. *D*. Mariano Vidal y Cortadellas.
S. *D*. Manuel Láfita, capitan de artillería.
S. *D*. José Mendieta, administrador de correos de Valls.

S. *D.* Estanislao del Rivero, comisario de guerra.
S. *D.* Juan Ciurana, teniente coronel de infantería.
S. *D.* Antonio Pla.
S. *D.* Bernardo Col.
S. *D.* Valero Sierras: *por* 8 *exemp.*

En Zaragoza.

Exc. S. *D.* José Palafox y Melci, capitan general del exército del centro.
Exc. S. *D.* Luis Wimfen, teniente general, y gefe del estado mayor, id.
S. *D.* Manuel de Llano, mayor general de artillería.
S. *D.* José Bucareli, mariscal de campo de los reales exércitos.
S. *D.* Santiago Cuellar.
S. *D.* F. Aurelio Valero y Lobera.
S. *D.* Cayetano Zappino, brigadier del real cuerpo de ingenieros.
S. *D.* Ramon Folquera, coronel, id.
S. *D.* José Fortuño, abogado.
S. *D.* Tadeo Lopez.
S. *D.* Manuel Árias.
S. *D.* Julian Galindo.
El R. P. Joaquin de Santo Tomás, de las escuelas pias de Zaragoza.
S. *D.* José Berner, teniente de infª
S. *D.* Mariano Ventura Caballero, maestrante de Ronda.
S. *D.* Joaquin Ximenez de Embum.
S. *D.* Tiburcio Zaragoza, capitan.
S. *D.* José Salinas, canónigo de Jaca.
S. *D.* Andrés Santolaria, corregidor de Barbastro.

En Pamplona.

Sª *D*ª Benita Sarasa Mansa y Samaniego.
El S. Virrey de Navarra, conde de Ezpeleta.
S. *D.* Tomás Finestra, secretario del Vireynato.
S. *D.* Fermin Gil de Linares, fiscal del real consejo.
S. *D.* Tiburcio San-Bartolomé.
S. *D.* Rafael de Tarazona.
S. *D.* Joaquin de Lizarraga y Canos.
S. *D.* José Antonio Lano, brigadier.
S. *D.* Mariano Rufino Gonzalez, alcalde del real consejo de Navarra.
S. *D.* Gerónimo María Lopez de Corain.
S. *D.* José Santiago de Cinto, cura de Pasajes.
S. *D.* Miguel Antonio Cruz Martinez.
S. *D.* Juan Ochoa, subteniente de infantería.
S. *D.* José de Otermin, Pbro.
S. *D.* Vicente Lapuya.
S. *D.* Juan Ignacio Asteasuain.
S. *D.* Joaquin Ligero, Pbro.
S. *D.* José Busquets.
S. *D.* Gaspar de Iturregui, Pbro.
S. *D.* Jorge Mayora.
S. *D.* Francisco Iriarte.
S. *D.* Benito Morga, Pbro.
El S. Baron de Biguezal.
S. *D.* Juan de Echeverz, Pbro.
S. *D.* Policarpo Daoíz.
S. *D.* Pablo Martinez de Arellano.
S. *D.* José Luis Longás: *por* 6 *exemp.*
S. *D.* Miguel Daoíz.

En Bilbao.

S. *D.* Juan José Erequerena y Arisain, presbítero.
S. *D.* Eugenio Maruri, del comercio.
S. *D.* Julian Castaños, id.
S. *D.* Rafael Luis Fernandez de las Heras, abogado.
S. *D.* Manuel Ruíz Bustamante, Pbo.
P. F. José de los Dolores, prior de carmelitas.
S. *D.* Tomás Ingunza, del comercio.
S. *D.* Manuel Raymundo Eizaguirre, del comercio.
S. *D.* Martin Juan Aldecoa, Pbro.
S. *D.* Juan Irunciaga, del comercio.
S. *D.* Dionisio Unceta, Pbro.
S. *D.* Juan Bautista Larrauri, id.
S. *D.* Juan María Zornoza, id.
S. *D.* Angel Ladebesse y Alcibar, del comercio.
S. *D.* Agustin Antonio Lequeritu, id.
S. *D.* Ceferino Acha, id.

El S. Conde Montesclaros, coronel.
S. *D.* Serapio Hormaza.
S. *D.* Juan Rufo Ugarte.
S. *D.* Ramon Frayre.
S. *D.* José Baltiani.
S. *D.* José Guéndica, Pbro.
S. *D.* Francisco Goyri Beascoechea.
S. *D.* Juan Antonio Erezuma, del comercio.
S. *D.* Vicente Astigarraga, id.
S. *D.* Joaquin Juan Palmé, id.
S. *D.* Estanislao Arteta, id.
S. *D.* Cirilo Perez Nenin, cónsul.
S. *D.* Joaquin Juan María Yandiola, doctor.
S. *D.* Juan Antonio Iguain, impresor.
S. *D.* Martin García, del comercio de libros: *por* 3 *exemplares*.
S. *D.* Juan Fermin Larragoyti.
S. *D.* Juan Bautista Ibayzabal.
S. *D.* Joaquin Juan Basabe.
S. *D.* Juan Antonio Menchaca.
S. *D.* Juan María Norzagaray, del comercio.
S. *D.* Ignacio Ereño Burgoa.
S. *D.* Domingo Meaurio, Pbro.
S. *D.* Martin Gurbista, teniente retirado.

En Vitoria.

S. D. Toribio de Goya.
S. D. Estévan de Zárate.
S. D. José Odonell, teniente general.
S. D. Ramon Fernandez de Retana.
S. D. Gabriel Jacinto de Aldazabal.
S. D. Antonio Arco.
S. D. Prudencio María Verastegui.
S. D. Ramon Losada, brigadier.
S. D. Felipe Gordoa.
S. D. Simeon de Mazas.
S. D. Francisco de Uribe y Salazar.
S. D. Felix Gorostidi.
S. D. Ramon de Zubia.
S. D. José San-Juan, mariscal de campo.
S. D. Francisco de Barandiaran.
S. D. José Joaquin de Salazar.
S. D. José de Arbelaíz Olazabal.
S. D. Joaquin de Ugarte.
S. D. Estévan Basaez.
S. D. Francisoo Saenz de Olano.
S. D. Roque Echavarri.
S. D. Marcos Sandoval.
S. D. Pedro del Barrio, del comercio de libros: *por* 6 *exemplares*.

En Santiago.

S. D. Santiago Piñuro, teniente coronel de artillería.
S. D. Pasqual Vasadre.
S. D. Manuel Gutierrez de Caviedes, teniente de navío de la real armada: *por* 2 *exemplares*.
S. D. Manuel Ovis Fuerte, del comercio.
S. D. Juan Ortell, del comercio.
S. D. José García Fernandez.
El Licenciado D. Gregorio Pensado.
S. D. Manuel de Murias Mon, subteniente de artillería.
S. D. José Fidalgo y Saavedra, médico.
S. D. Juan Bautista Garriga, administrador general de aduanas.
Dr. D. Miguel de Castro y Figueroa, dignidad de prior de la colegiata de la Coruña.
S. D. Manuel María Acevedo.
S. D. Juan Antonio Maurin, teniente de infantería.
S. D. Francisco de la Barrera y Montenegro, del comercio: 2 *exemp*.
F. Andrés Andújar, agustino.
S. D. Domingo Laren.
S. D. Juan Ramon Fole.
S. D. Angel Fole.
Fr. Juan de la Iglesia, agustino.
S. D. Sebastian Cuesta, teniente coronel de infantería.
S. D. José Ogando, abad de Cortegada.
El S. Conde de San Juan.
S. D. Diego Vasadre.
El S. Baron de Casa-Goda.
S. D. Francisco Antonio Rodriguez, abad de Luaño, &c.
S. D. Pedro María Vermudez.
El R. P. F. Benito Hermida, monge benedictino.

S. D. Xavier García Florez, teniente de fragata de la real armada.
S. D. Antonio Maymo, alferez de navío de la real armada.
S. D. Ignacio de Puga, Pbro.
S. D. Juan Felipe Osorio, coronel retirado.
Fr. Narciso Diaz, trinitario.
El Licenciado D. José Gomez Aloy.
S. D. Manuel Joaquin Cornejo, Pbro.
S. D. Alonso de Otero y Valladares.
S. D. Manuel Florez.
S. D. Diego Betegón, oficial de la contaduría de exército en la Coruña.
El P. M. Fr. Pasqual Fernandez, agustino.
El P. M. F. Antonio Fernandez, id.
El P. M. F. Tomás, monge benedictino.
El P. F. Manuel Ozalba, id.
El P. M. F. Tomás Mariño, id.
S. D. Manuel José Vermedez Osorio, presbítero.
S. D. Ramon de Hoyo, Pbro.
S. D. Antonio María de Parga y Puga, tesorero del exército y reyno de Galicia.
El Licenciado D. Francisco María Enriquez, abogado de los reales consejos, y asesor de la comandancia militar de Orense.
S. D. Santiago Saenz Martinez, del comercio.
S. D. Juan Antonio Perez, teniente de la escuela militar del 4.º exército: *por 2 exemplares.*
S. D. Fernando María Freyre y Saavedra, abad de Santa María de Puente S. Payo.
S. D. Jacobo Pecul.
S. D. Lope Baquero.
S. D. Joaquin García Cortes.
S. D. Vicente José Sanchez.
S. D. Francisco Rey Romero: *por 8 exemplares.*

En Murcia.

S. D. Alexo Molina y Saurí.
S. D. José Benedicto, del comercio de libros.

No se imprimen los nombres de los SS. Subscriptores de otras provincias por no haber llegado á tiempo las notas.

ATLAS

DEL

ITINERARIO DESCRIPTIVO

DE ESPAÑA.

IDEA DE LA GEOGRAFÍA FÍSICA, HISTÓRICA Y CIVIL DE ESPAÑA.

EXPLICACION DE LOS QUATRO NÚMEROS PRIMEROS DEL ATLAS DE SU ITINERARIO.

El verdadero modo de elogiar á España, seria, si posible fuese, pintar con exâctitud su situacion, la temperatura de su clima, la direccion de sus montes, el orígen y curso de sus rios, y por decirlo de una vez, el esqueleto de su territorio. Viérase entonces un vasto país ceñido de dos mares, que extienden su comercio á todo el mundo, y defienden sus linderos de invasiones extrañas. El único punto que le une al continente, parece separarle de él al mismo tiempo, sirviéndole los Pirineos por donde se comunica con las otras naciones, de barrera para defenderse de ellas. Sus montes vienen á formar un semicírculo apoyado en las costas de levante, el qual así como guarece el terreno de los vientos nortes y hace su clima tan templado, así tambien comprehende dentro de su area llanuras suficientes para que sirvan al comercio y agricultura los grandes rios que producen las montañas, todos los quales, á excepcion del Ebro, van á desembocar en el Océano. Esta feiz distribucion se conocerá mejor con la vista del mapa físico.

Nº Iº *Mapa físico de España.*

España está situada entre los 35° 57′ S. y los 43° 44′ N. le latitud desde *Gibraltar* hasta el cabo de *Ortegal*; y entre el o 20′ y el 21° de longitud desde el cabo de *Finisterrae* hasta el e *Creus*. Con lo qual viene á tener de N. á S. 195 leguas y 219 e E. á O. en su mayor extension hácia el norte: siendo su suerficie, excluido Portugal, de 25,137 leguas quadradas. Por la arte de S. pertenece al quinto clima: y por la del N. al sexto

y medio. Sus dias mas largos son en la primera de $14\frac{1}{2}$ horas, y en la segunda de $15\frac{1}{2}$.

Á la primera vista del mapa parecerá que todos los montes de España forman una sola masa; y cierto aunque divididos en varias ramificaciones que dexan entre sí grandes intervalos, todos ellos se encadenan y corresponden, y suben á un mismo orígen.

La cordillera que salta principalmente á los ojos es la que empezando en el cabo de *Finisterrae*, y corriendo todo el norte de España, se junta con los Pirineos. De ella manan el *Miño* y el *Duero*, que desaguan en el *Océano*, y el *Ebro* que va á parar al Mediterráneo: consistiendo la diferente direccion de estos dos últimos rios, en que los montes se inclinan un poco al S. E. en el lugar de su nacimiento. Despues de esto la misma cordillera se desprende de los Pirineos, y dividiendo á Aragon de Castilla la Vieja, y llegando á Cuenca y á Molina, cuyos nombres toma, forma á mano derecha el *Tajo*, y á la izquierda el *Xúcar* y *Guadalaviar*. Aquí se halla el centro y digamos el nudo de toda esta cadena de montañas en la sierra llamada *Moncayo*, que no parece sino que es el depósito de todas las aguas que manan en sus cercanías, y el que las dirige al uno ó al otro mar: mas adelante hácia el mediodía forma esta cordillera una masa, de donde nace el *Guadiana*, y poco despues el *Guadalquivir*, viniendo á parar últimamente en el cabo de *Gata*.

Á pesar de sus muchas y continuas ramificaciones, se halla dividida esta gran cadena de montañas en otros tantos valles y llanuras intermedias, quantos son los rios que de ella nacen. Y así como estos corren al Océano paralelos entre sí, así tambien las sierras que los dominan y engruesan con sus arroyos, forman como unos escalones igualmente paralelos desde el norte y los montes de Asturias hasta el mediodía y las *Alpujarras*. Así vemos que entre el mar de *Cantabria* y el *Duero* corren las montañas de Santander que se juntan con los Pirineos: entre el *Duero* y el *Tajo* están las de Guadarrama que dividen las dos Castillas: entre el *Tajo* y *Guadiana* corre otra cordillera donde está la sierra de *Guadalupe* que separa á Castilla la Nueva de las llanuras de la Mancha. Des-

pues del Guadiana está la famosa *Sierra-Morena*, de la qual se baxa á los hermosos llanos de Andalucía, regados por el *Guadalquivir*, y dominados por las *Alpujarras*; última cordillera que llega hasta la costa del mar.

La direccion de estos montes y rios señala las líneas naturales de defensa de este país, viniendo á formarse desde los desfiladeros de *Pancorvo* en el norte hasta el mediodía quatro barreras que cierran sucesivamente y protegen las provincias; las quales puntualmente son las que retardaron tanto tiempo los progresos de las armas cristianas contra los moros. Y si estos arrinconados al fin en las *Alpujarras*, como lo habian sido primero los cristianos en Asturias, hubieran imitado su constancia, tardára mucho mas España en recobrar la libertad deseada.

Casi todas las montañas de este pais son calcáreas, sin que se descubra en ellas el menor vestigio de volcanes. Quando se trate de cada provincia en particular, se dará noticia de los montes y rios que hay en ellas. Aquí solo tiene lugar una observacion importante para conocer bien la temperatura de España, y es la notable elevacion de este pais sobre el nivel del mar. Porque aunque desde los Pirineos se entra en él baxando como por grados, sin embargo la llanura de las Castillas tiene sobre el mar mas de 300 toesas de elevacion. Y como esta singularidad puede conducir á varias observaciones curiosas, se ha creido hacer un obsequio á los lectores representándola en los dos cortes geológicos que M. de *Humboldt* comunicó al autor de este viage con la correspondiente explicacion.

Nº IIº y IIIº *Noticia de la configuracion del suelo de España, y de su clima, por M. A. de* Humboldt.

Ningun pais de Europa presenta una configuracion tan singular como la de España, y solo á ella puede atribuirse la aridez de su suelo en lo interior de las Castillas, la fuerza de la evaporacion, la falta de arroyos, y el diferente temple que se observa entre Madrid y Nápoles, estando ambas ciudades en un mismo grado de latitud. No es posible dar una noticia exâcta del estado

meteorológico de España, siendo tan pocas las observaciones hechas hasta el dia sobre su temperatura media y las alturas barométricas. Y no porque no se hayan dedicado á estas investigaciones muchos españoles ilustrados, sino que trabajando aisladamente y sin comunicarse con otros sabios de su pais ni con los extrangeros, ha venido á quedar oculto desgraciadamente su trabajo, y sin ver la luz pública. Por donde nos es preciso en este punto contentarnos con la analogía que ofrecen los paises comarcanos. Y es cosa para admirar que nos sea mas fácil la descripcion física de la Nueva España que la de la antigua, puesto que en esta parte conocemos mejor las colonias que la metrópoli.

El interior de España es una llanura mas elevada que las que ocupan grandes terrenos en la Europa. La Suiza, el Tirol y la Escocia, comprehenden grupos de montañas inmediatas unas á otras, divididas á manera de sulcos, por valles estrechos y profundos. Los cantones de *Berna*, de *Fribourg* y de *Zurich*, llanuras siempre cubiertas de piedra arenisca, y cuya elevacion sobre el nivel del Océano solo es de 240 á 280 toesas, son parte del gran valle que se prolonga de SSE. á NE. entre los *altos alpes* y el *Jura*, segun se ve en los mapas geológicos que acaba de publicar *M. Ebel.*

Dignas son tambien de memoria aunque poco dilatadas las llanuras de Francia y de Alemania. La mas elevada entre las de la 1.ª nacion, es la de *Auvergne*, donde están el *Monte de Oro*, el *Cantal* y el *Puy de Dôme*, cuya altura sobre el mar es de 270 toesas, segun los cálculos barométricos de M. *Buch*, célebre mineralogista. La de Lorena que se extiende entre los *Vosges* y la cordillera que se une á los *Ardennes* por *Epinal* y *Sant-mihel*, no pasa de 130 á 140 toesas. El centro de las llanuras de Francia, que son los departamentos de *Loir* y *Cher*, solo llega á 80 ó 90 toesas.

En Alemania la llanura mas alta es la de Babiera, suelo de un lago antiguo, la qual se extiende desde las montañas de granito del alto Palatinado *Fichtel-Gebürge*, hasta la raíz de los *Alpes del Tirol*; pero solo se eleva sobre el Océano como la de *Auvergne* de 250 á 260 toesas.

Todas estas llanuras que acabamos de decir, son inferiores en altura y extension á las de las dos Castillas, cuya elevacion media puede fixarse en 300 toesas. Segun una nota de nuestro célebre astrónomo *D. Felipe Bauza*, empleado en el depósito hidrográfico de Madrid, la altura barométrica de esta capital es de 26 pulgadas, 2 líneas $\frac{2}{3}$; por consiguiente tiene 2 pulgadas 6 $\frac{1}{14}$ ménos que la altura media del mercurio al nivel del Océano. Esta es la diferencia de la presion atmosférica que experimentan los cuerpos al ayre libre en Madrid, Cádiz y Burdeos, baxando el barómetro en Madrid hasta las 25 pulgadas, 6 líneas y acaso mas. *El Diario de los nuevos descubrimientos de todas las ciencias físicas*, (tomo 3.º páginas 56, 290 y 407) contiene una série de observaciones meterológicas muy importantes, pero que por desgracia no alcanzan á un año entero. De él está tomado el estado siguiente de las variaciones observadas en la presion del ayre en los nueve meses primeros del año 1793.

MESES.	MAXIMUM.		MINIMUM.		ALTURA barométrica media.	
	pul.	lín.	pul.	lín.	pul.	lín.
Enero.........	26	5 8	25	9 8	26	2 6
Febrero......	26	5 3	25	6 2	26	1 6
Marzo........	26	4 7	25	6 0	25	11 6
Abril.........	26	2 4	25	6 9	25	11 6
Mayo.........	26	4 6	25	10 5	26	0 8
Junio..........	26	4 0	25	11 8	26	1 6
Julio..........	26	4 3	26	0 7	26	2 4
Agosto........	26	3 2	25	11 5	26	1 4
Setiembre....	26	4 3	25	11 0	26	1 7

La altura barométrica media de Madrid, observada por el citado *Bauza*, señala á esta capital segun la fórmula de *M. Laplaze*, y el nuevo coeficiente de *M. Ramond*, una elevacion de 603 metres $\frac{3}{5}$, ó 309 toesas $\frac{3}{5}$ sobre el nivel del Océano: suponiendo con *Schuckbourgh*, *Flenrieu* y *Bellevue*, que el barómetro en las costas esté á 338. 24 líneas. De todo esto se sigue, que *Madrid* se halla en la misma altura que la ciudad de *Inspruck*, situada en una de las gargantas mas elevadas del Tirol, quince veces mas elevada que *París*, tres veces mas que el monte *Valeriano*, y un tercio mas que *Ginebra* (*).

Lalande, que fue el primero que publicó la altura de Madrid, siguiendo las observaciones que le comunicó nuestro inmortal geómetra *D. Jorge Juan* (*memorias de la Academia de las ciencias de París del año* 1776, *pág.* 148) asegura que aquella villa, en el punto de la calle *de los Preciados*, junto al *postigo de S. Martin*, es mas alta que París 294 toesas, es decir, 314 sobre el nivel del Océano. Segun las medidas que *M. Talacker*, mineralogista, tomó en las cercanías de *Madrid*, *el real sitio de S. Ildefonso* tiene 593 toesas de la misma elevacion; la qual es mayor que la del borde actual del *cráter del Vesuvio*. De manera que entre todos los monarcas de Europa, solo el de España puede gloriarse de tener un palacio en la region de las nubes, cuyo grueso en verano se halla ya á 550 ó 600 toesas de elevacion.

Esta altura del nivel de Castilla, influye tanto en su temperamento, que á pesar de hallarse á los 40 grados de latitud, que es el mismo paralelo en que están *Taranto*, una parte de *Calabria*, *Tesalia*, y el *Ásia menor*, no pueden criarse en ella naranjos al ayre libre.

La temperatura media (**) de Madrid, parece ser de 12° de Reaumur, quando la de Petersburgo es de $3\frac{1}{2}$, la de Berlin de $6\frac{1}{2}$,

(*) El nivel del *Sena* en el puente real, segun el número 13 de la antigua escala, estaba elevado 19 toesas y 5 pies sobre la superficie del Océano. La galería de la iglesia del Monte Valeriano está 74 toesas sobre la corriente ordinaria del Sena (*Cotte*, *Journal des mines*, *Abril* 1808, *núm.* 313). Ginebra está á 188 toesas sobre el nivel del mar.

(**) El método que adoptan los físicos para encontrar la temperatura media del año, es sumar el resultado de todas las

la de Paris de $9\frac{3}{4}$, la de Marsella de $11\frac{4}{5}$, la de Tolon de 13, la de Nápoles de 14, la de los paises situados baxo el equador, y en el nivel del Océano, de 21 y 22 de dicho termómetro. Génova está 4 grados mas al norte que Madrid; y sin embargo su temperatura es casi dos grados mas elevada que la de nuestra capital. Tanto influyen la localidad, la elevacion del sitio, la proximidad del mar, las cordilleras que cortan los vientos frios de norte, y otras infinitas circunstancias, cuya reunion hace variar la temperatura de los lugares.

Si la temperatura media del centro de España es de 12 grados de Reaumur, la de sus costas desde los 41° de latitud hasta los 36° es de 14 á 16 grados. Así es que en ellas en parages defendidos de los vientos frios se crian el *plátano*, la *eliconia* y la *caña dulce*.

El corte geológico que va en la lámina N.º II.º del Atlas, trabajado segun los mismos principios que el mapa físico del número I.º, presenta á los ojos del observador la construccion extraordinaria de España, cuyas costas parecen en parte haber sido tragadas por las olas, mientras que las llanuras interiores resistieron á los embates del Océano. Quede para los sabios modernos averiguar la verdad de las tradiciones de los pueblos de *Samotracia*, acerca de la catástrofe que padeció el Mediterráneo.

Baxo la misma escala se ha grabado el perfil comparativo de la España antigua y moderna, que va en el número III.º, el qual presenta en estos dos paises unas llanuras centrales de clima diferente de el de las costas. Los dos tienen su capital en medio de una llanura interior, mas la de la metrópoli es, como digamos, una miniatura en comparacion de la de México. La diferencia de altura que hay entre las rocas mas altas del antiguo y nuevo mundo, no pasa de 900 toesas. El *Chimborazo* solo tiene una quarta parte de elevacion mas que el *monte blanco*, mientras que las altas llanuras de Castilla son quatro veces mas baxas que

observaciones termométricas, y dividir esta suma por el número de las mismas. En la zona templada el calor medio de un lugar se diferencia sensiblemente del medio tomado entre el maximum y el minimum del termómetro.

el nivel de México. La temperatura media de esta última ciudad es de 8° mas baxa que la de *Veracruz* y de *Acapulco*; al mismo tiempo que la de Madrid solo en 2 ó 3 grados es inferior á la de las costas de Valencia. Sin embargo las capitales de ambas Españas convienen en tener un clima algo menos frio que el que corresponde á su altura, y esto por razon del calor que adquiere el ambiente en llanuras dilatadas. El temple mediano de México, que es de 13° ½, es inferior al de Cádiz, é igual al de Madrid, con la única diferencia de un grado y medio. El barómetro se mantiene en México á las 21 pulgadas y 7 líneas, manifestándose allí la presion del ayre por una columna de mercurio 5 pulgadas mas corta que en Madrid.

Volviendo á nuestra España, es muy digno de observarse que mientras sus llanuras producen las palmas que los botánicos llaman *phoenix dactilifera y chamaerops humilis*, las cimas de sus montes están siempre cubiertas de nieve. Segun una nota ms. comunicada por el citado *Bauzá*, sabemos que *D. Clemente Rocas* hizo una nivelacion geodésica con grande exâctitud, de la qual resulta que el *Pico de Veleta* en la *Sierra Nevada* tiene 1781 toesas de elevacion sobre el nivel del mar, y el llamado *Mulahacen* 2824 con 47; altura á que no alcanza ninguno de los montes Pirineos: de los quales el mayor en la parte de España, que es el *Monte perdido*, solo llega á las 1763 toesas, y en la de Francia el pico mas alto no pasa de 1722. Mas es, que el *Mulahacen* solo tiene 76 toesas menos que el de *Tenerife*. Sin embargo esta cima, si se hallase en la misma latitud que la ciudad de México, no estaría cubierta siempre de nieves; porque las nieves continuas comienzan baxo el Equador á 1460 toesas de elevacion, en los 20° de latitud á 2350, en el 45° á 1300, en el 62° á 900 (*). Tan rebaxada es la curva que corre del Equador al polo.

(*) Véase el ensayo de *Humboldt* sobre las refracciones en la *Zona-Torrida*, pag. 35.

Nº IVº *Mapa general de España.*

En este mapa se presentan las 13 provincias de España que forman la division de su territorio, adoptada comunmente por todos los geógrafos, las quales se describen en el Itinerario. En cada una de ellas reside un capitan general, excepto en la Navarra que conserva el título de virey. Solo advertimos que á algun partido ó territorio damos á veces el nombre de *provincia*, no porque él solo componga una capitanía general, sino porque tiene su particular intendente, y administracion de hacienda separada; y el uso ha hecho ya que digamos por exemplo, *provincia de la Mancha y provincia de Cuenca, &c.* estando ambas sujetas á la capitanía general de Castilla la nueva. La costa de Granada tiene su capitan general particular; por lo tanto se indica en la division que de esta costa se hace en dicho mapa.

Nocion civil é histórica de España.

Á España llamaron los antiguos *Iberia*, tomando el nombre de *Ibero*, (hoy Ebro) uno de sus principales rios: y tambien *Hesperia* por estar situada al occidente del mundo conocido. Dícese que los *Fenicios* que vinieron á ella como unos 1500 años ántes de J. C. le dieron el nombre de *Spania*, en alusion á los muchos conejos que entonces se criaban.

Entrando en ella los *Cartagineses* como comerciantes hácia el año 460 antes de la era cristiana, vinieron al fin á ser sus señores al cabo de 230 años en tiempo de su general *Amílcar*. Duróles poco este imperio, arrebatándoselo con las armas los *romanos*, los quales dominaron ésta tierra por espacio de 660 años.

Estos señores del mundo quando entraron en España solo la dividieron en *Citerior* y *Ulterior*; andando el tiempo hicieron de ella tres partes, llamadas *Lusitania*, *Bética*, y *Tarraconense*.

La Lusitania que comprendia la parte occidental hasta el Océano, tenia por límites en el N. y S. el *Duero*, y el *Guadiana*, cerrándola por E. una línea tirada desde *Simancas* hasta el

príncipe en Bayona por las arterías de *Napoleon* emperador de los franceses, el qual le tuvo detenido en Valencey hasta el mes de marzo de 1814. España en tanto invadida por exércitos numerosos y aguerridos, mantuvo su independencia por medio de una lucha tan desastrosa como desigual; y á costa de sacrificios y sangre sin cuento, supo mantener á su Rey el trono de sus mayores, y restituírselo quando saliendo de aquella prision, volvió al seno de sus vasallos dia 24 de marzo del mismo año.

ÍNDICE

DE LOS MAPAS DE ESTE ATLAS,

DE SUS RUTAS, Y DE OTRAS QUE TAMBIEN SE DESCRIBEN

EN EL ITINERARIO.

Aranjuez hasta la *venta de Cárdenas*, en *Sierra-Morena*, fronteras de Andalucía.

CASTILLA LA NUEVA.

LAM. V. Ruta desde las fronteras de Castilla la Vieja, sobre el *puerto de Guadarrama*, hasta *Madrid*.

LAM. V y XI. Ruta desde las *montañas de Atienza* hasta *Madrid*.

LAM. V, X y XI. Ruta desde las fronteras de Aragon, por *Daroca* y *Used*, hasta *Madrid*.

LAM. V, X y XI. Otra ruta por *Calatayud*, *Ateca* y *Sisamon*, á *Madrid*.

LAM. V. Rutas de *Madrid* al *Escorial* y la *Granja*, y otros puntos.

LAM. V y XIII. Ruta desde *Madrid* hasta *Aranjuez* y *Requena*, fronteras del reyno de Valencia.

(*) — Ruta desde *Madrid* hasta *Cuenca* y *Requena*.

LAM. V y XXV. Ruta desde *Madrid* hasta la *Calzada de Oropesa*, fronteras de la Extremadura.

LAM. V. Ruta desde *Talavera de la Reyna* hasta *Toledo*, y de aquí á *Aranjuez*.

ARAGON.

LAM. IX. Ruta desde *Lérida*, en las fronteras de Cataluña, hasta *Zaragoza*.

LAM. X. Ruta desde *Zaragoza* hasta las fronteras de *Castilla la Nueva*, por *Daroca*.

LAM. X. Otra ruta desde *Zaragoza* hasta las mismas fronteras, por *Calatayud*.

LAM. X y XII. Ruta desde *Zaragoza* hasta *Teruel* y *Barracas*, fronteras del reyno de Valencia.

— Ruta desde *Zaragoza* hasta *Pamplona*, camino carretero.

— Ruta ordinaria desde *Zaragoza*, por *Jaca*, hasta *Oleron* en Francia.

NAVARRA.

— Ruta desde las fronteras de Francia, por *Bayona*, hasta *Pamplona*.

— Ruta desde *Pamplona* hasta *San Juan de Pie de Puerto*, por Roncesvalles.

— Ruta desde *Pamplona* hasta las fronteras de Castilla la Nueva, entre *Valtierra* y *Ágreda*.

LA VIZCAYA

Ó PROVINCIAS VASCONGADAS.

— Ruta desde las fronteras de Francia, por *Bayona*, hasta *S. Sebastian*, *Bilbao* y *Orduña*.

— Ruta desde el *Vidasoa* hasta *S. Sebastian*, *Bilbao* y *Orduña*.

— Ruta desde *Bayona* hasta las fronteras de Castilla la Vieja, por *Tolosa*, *Vergara* y *Vitoria*.

ASTURIAS.

LAM. XXVIII. Ruta desde las *fronteras del reyno de Leon* hasta *Oviedo*.

LAM. XXVIII. Ruta desde *Oviedo* hasta *Gijon*.

LAM. XXVIII. Ruta desde *Oviedo* hasta *Avilés*.

— Ruta desde *Oviedo* hasta *Santillana*, por *Onís* y *Cabezon*.

GALICIA.

LAM. XXVI y XXVII. Ruta desde

(*) Estas son las rutas que aunque no se designan en el Atlas, sin embargo se describen en el Itinerario.

Astorga, en el reyno de Leon, hasta *Lugo* y *Santiago de Galicia*.

Lam. XXVI. Ruta desde *Lugo* hasta la *Coruña*.

Lam. XXVI. Ruta desde *Santiago* hasta la *Coruña*.

Lam. XXVI. Ruta desde *Santiago* hasta el *Ferrol*.

Lam. XXVI. Ruta desde *Santiago* hasta *Tuy*, por *Vigo*.

Lam. XXVI. Ruta desde *Tuy* hasta *Orense*.

Lam. XXVI. Ruta desde *Vigo* hasta *Orense*.

Lam. XXVI. Ruta desde *Pontevedra* hasta *Orense*.

Lam. XXVI. Ruta desde *Santiago* hasta *Orense*.

Lam. XXVII. Ruta desde *Orense* hasta *Requejo*, en las fronteras de los reynos de *Galicia* y *Leon*.

Lam. XXVI. Ruta desde *Lugo* hasta *Mondoñedo*.

— Ruta ó camino, por la costa del mar, desde la *Coruña* y el *Ferrol* hasta las *Asturias* y *Vizcaya*.

LEON.

Lam. XXVIII. Ruta desde *Palencia* hasta *Leon*.

Lam. XXVIII. Ruta desde *Leon* hasta *Astorga*.

— Ruta desde *Palencia* hasta *Medina de Rioseco*.

— Ruta de *Medina de Rioseco* hasta *Tordesilla*.

— Ruta desde *Tordesilla* hasta *Medina del Campo*.

— Ruta desde *Astorga* hasta *Zamora* y *Toro*, por *Benavente*.

— Ruta desde *Plasencia*, fronteras de Extremadura, hasta *Salamanca*.

— Ruta desde *Salamanca* hasta *Ávila*, fronteras de Castilla la Vieja.

— Ruta desde *Salamanca* hasta *Medina de Rioseco*.

— Ruta desde *Salamanca* hasta *Ciudad-Rodrigo*.

CASTILLA LA VIEJA.

— Ruta desde las fronteras de Navarra, por *Valtierra*, hasta las de Castilla la Vieja, por las *montañas de Atienza*.

— Ruta desde los confines de la provincia de *Álava* hasta *Burgos* y *Valladolid*, y las fronteras de Castilla la Vieja sobre el puerto de *Guadarrama*.

— Ruta desde la *Granja* hasta *Segovia*, *Cuellar* y *Tudela de Duero*.

EXTREMADURA.

Lam. XXV y XXIV. Ruta desde las fronteras de Extremadura, por *Talavera de la Reyna*, hasta *Madrid*.

Lam. XXIV. Ruta desde *Mérida* hasta *Badajoz*, fronteras de Portugal, por la *Puebla de la Calzada*.

Lam. XXIV. Otra ruta desde *Mérida* hasta *Badajoz*, por *Lobon*.

Lam. XXV. Ruta desde *Almaráz* hasta *Talavera la Vieja*.

Lam. XXIV. Ruta desde *Almaráz* hasta *Plasencia*, *Coria*, *Alcántara*, *Cáceres* y *Mérida*.

ANDALUCÍAS.

— Ruta desde *Mérida*, en Extremadura, hasta *Córdova*, pasando por *Sierra-Morena*.

Lam. XXIII. Ruta desde *Llerena*, en Extremadura, hasta *Sevilla*.

Lam. XIX. Ruta ó travesía de *Sierra-Morena*.

Lam. XIX. Otra ruta en la misma sierra.

Lam. XX. Ruta desde las *fronte-*

ras de la Mancha hasta *Córdova*, por *Andújar*.

Lam. XX. Ruta desde *Córdova* hasta *Sevilla*.

Lam. XXIII. Ruta desde *Carmona* hasta *Cádiz*.

Lam. XXI. Ruta desde *Cádiz* hasta *Grazalema*, fronteras del reyno de Granada.

Lam. XX. Ruta desde *Écija* hasta las *fronteras* del reyno de *Granada*.

Lam. XXI. Ruta desde las *fronteras del reyno de Sevilla*, por *Grazalema*, hasta *Granada*.

Lam. XX. Ruta desde las *fronteras* del reyno de *Sevilla*, por *Alameda*, hasta *Granada*.

Lam. XIX. Ruta desde *Sierra-Morena* hasta *Alcalá-la-Real*.

Lam. XIX. Ruta desde *Sierra-Morena* hasta *Jaen*, por *Andújar*.

Lam. XIX. Ruta desde *Sierra-Morena* hasta *Jaen*, por *Linares*.

Lam. XXI. Ruta desde *Málaga* hasta *Gibraltar*, por la costa de *Marbella*.

Lam. XX. Plano de *Gibraltar*. Véase su descripcion en el Itinerario.

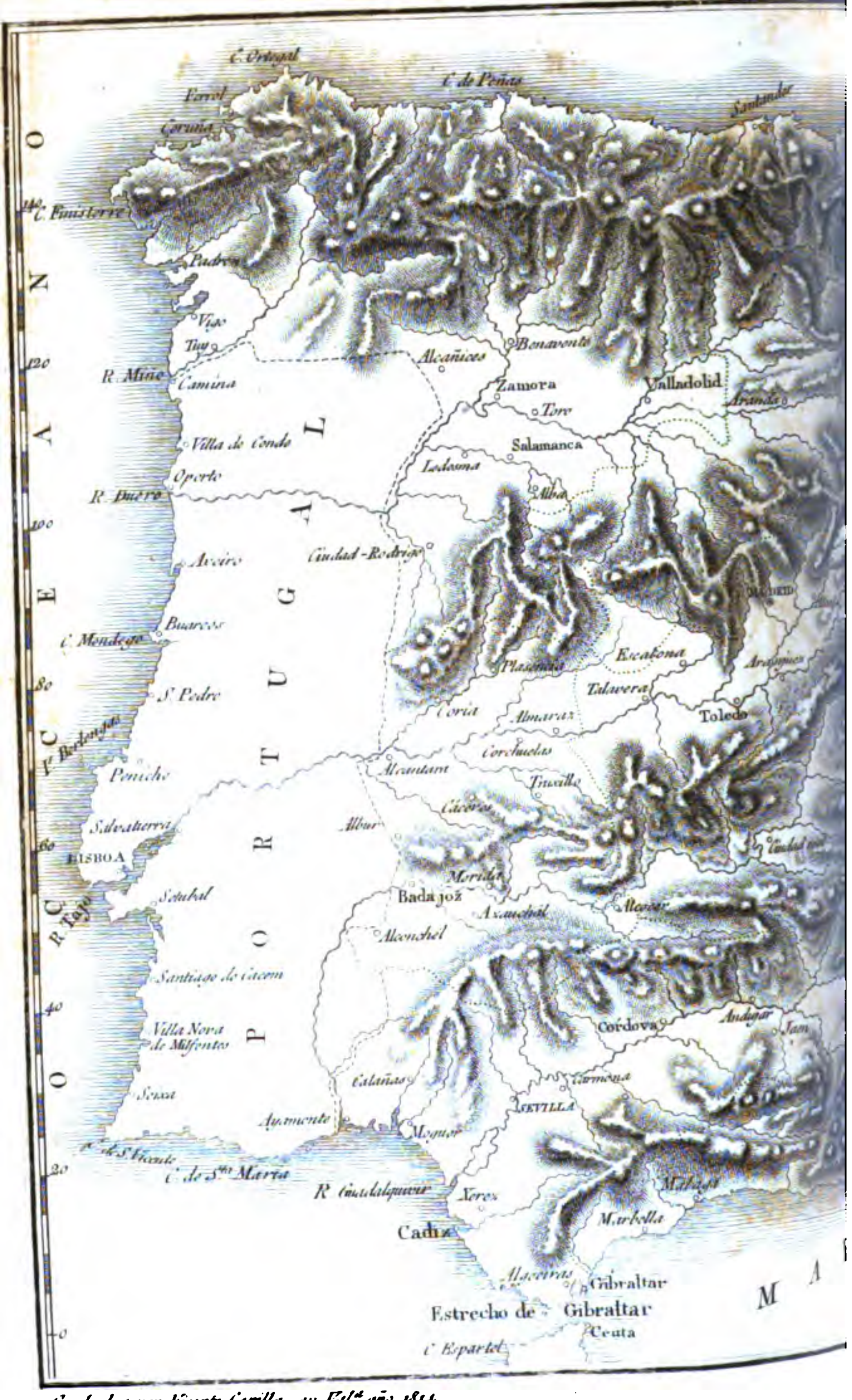
POSESIONES ESPAÑOLAS

EN LAS COSTAS DE ÁFRICA.

Ceuta, *peñon de Velez*, *Alucemas* y *Melilla*, véase su descripcion en el Itinerario.

MALLORCA.

Lam. XXIX. Situacion de las *islas Baleares* y *Pitiusas*. Véase su descripcion en el Itinerario.



Grabadas por Vicente Capilla en Val.a año 1814.


FRANCIA
Bayona
Montes Pirineos
C. de Creus
Gerona
Palamos
Barcelona
Zaragoza
Lerida
Mequinenza
Calatayud
Daroca
Alcañiz
Tarragona
Tortosa
R. Ebro
ISLAS BALEARES
Peñiscola
Oropesa
Colombretes
R. Mijares
Segorbe
Murviedro
Valencia
Dragonera
I. MALLORCA
Alcudia
C. de Pera
Palma
C. Salinas
Cabrera
R. Xucar
S. Felipe
Gandia
Jorquera
Chinchilla
C. S. Antonio
Ibiza
I. Formentera
Jumilla
Alicante
R. Segura
Cieza
Murcia
Lorca
Cartagena
C. Palos
MEDITERRANEO
C. de Gata
C. Mostagan
Mostagan
C. Ferrat
C. Falcon
Oran
Arzeu
AFRICA
140
120
100
80
60
40
20
0
Leguas de España de cinco quartos de hora de camino ó de 20 al grado
MAPA FISICO
DE
ESPAÑA

Lam. 2.

PLANO GEOLOGICO DE
Madrid y sus cercanias.

Toesas de Francia.

3000.

Chimborazo. 3200. T
Cayambe-Urcu 3030. T *en la Prov.ª de Quito*
El Cotopaxi. Volcan 2952. T

El Pico de Orizaba en Mexico 2722. T
El Sangay. Volcan del Peru. 2680. T

2500

Limite inferior de las Nieves baxo el Equador 2460. T
El Monte blanco 2426. T

2000

Pico de Tenerife en Africa 1901. T
Mulahacen { *La mayor elevacion de Sierra Nevada* } *de Granada 1824.* T
Pico de Veleta en Sierra Nevada 1781. T
Monte Perdido el mas elevado de los Pirineos 1763. T

Portillo de Rechando en los Pirineos ... T

Varas de Castilla

6960. 7008.

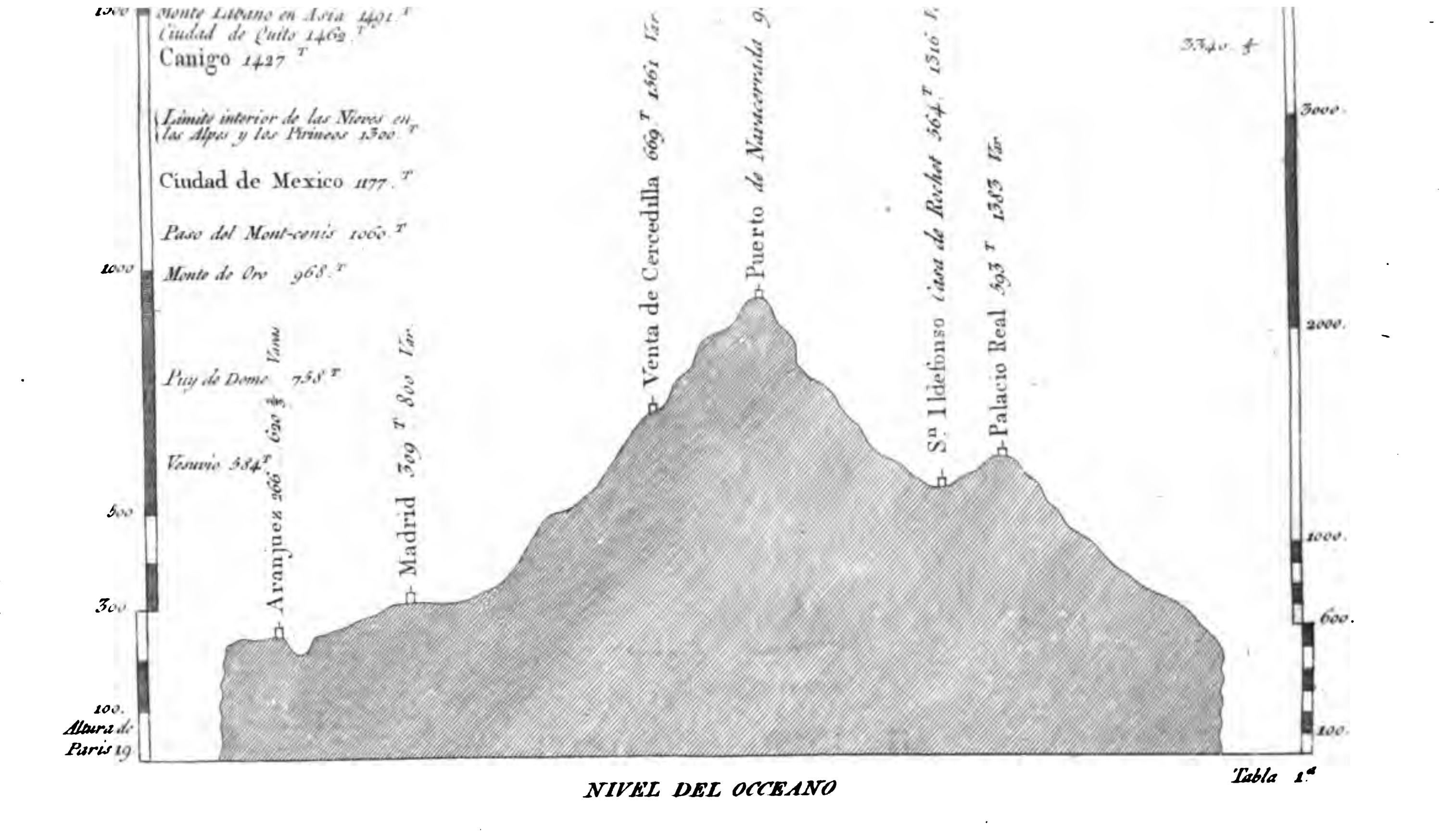
6000.

5660. ¾. Varas

5000.

4000.

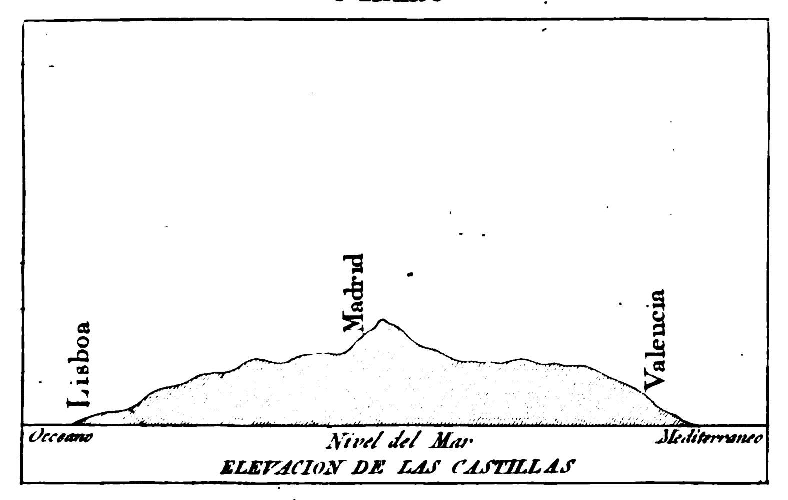
...43. T *2200 ¼ Va...*



Monte Libano en Asia 1491.T
Ciudad de Quito 1462.T
Canigo 1427 T
Limite interior de las Nieves en las Alpes y los Pirineos 1300.T
Ciudad de Mexico 1177.T
Paso del Mont-cenis 1060.T
Monte de Oro 968.T
Puy de Dome 758.T
Vesuvio 584.T
Aranjuez 266.T 620 ⅔ Varas
Madrid 309 T 800 Var.
Venta de Cercedilla 669 T 1561 Var.
Puerto de Navacerrada
Sn. Ildefonso casa de Rochet 564.T 1316
Palacio Real 593 T 1383 Var.
3340 ⅔
3000.
2000.
1000.
600.
100.
1000
500
300
100.
Altura de Paris 19
NIVEL DEL OCCEANO
Tabla 1ª

GEOLOGIA

Vista comparativa de la elevacion de las Castillas con la de la Nueva España o Mexico



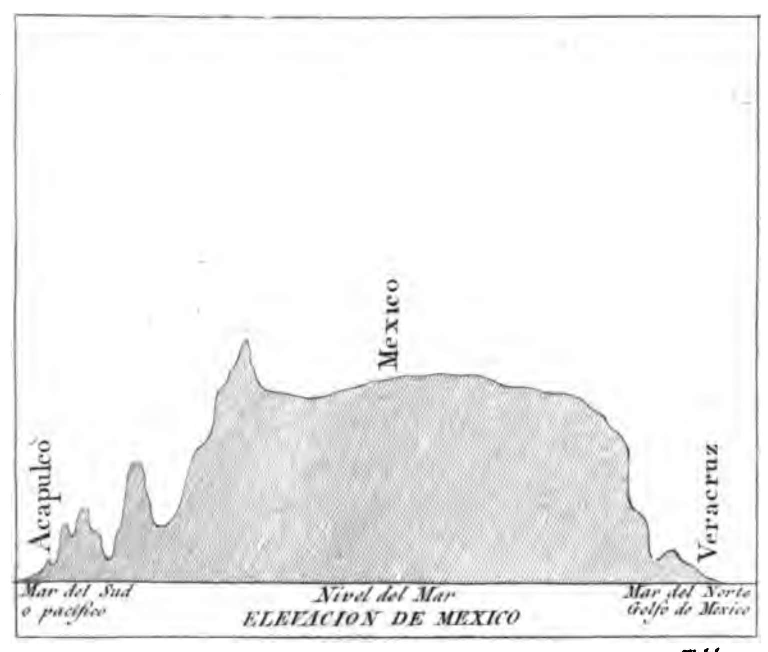
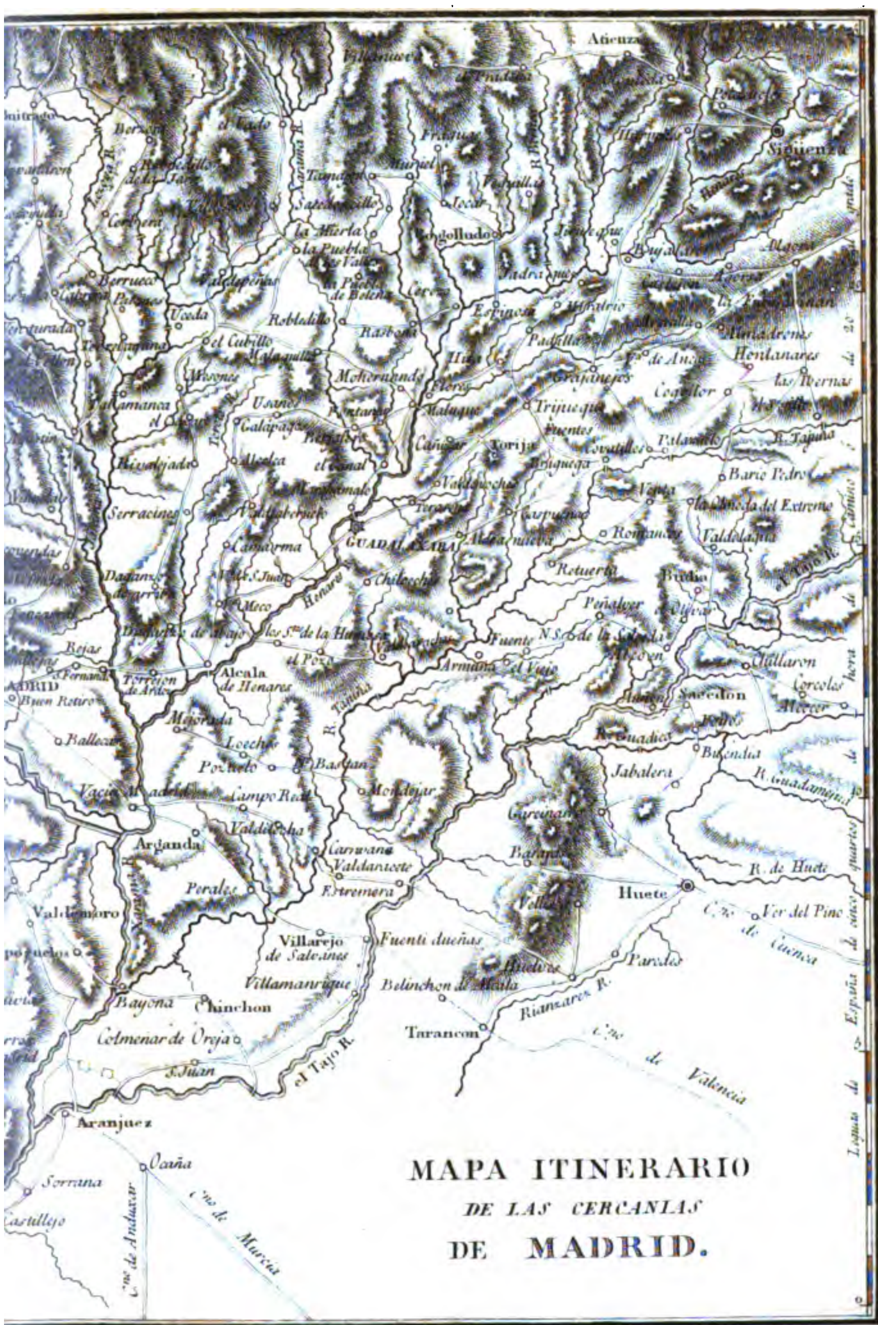
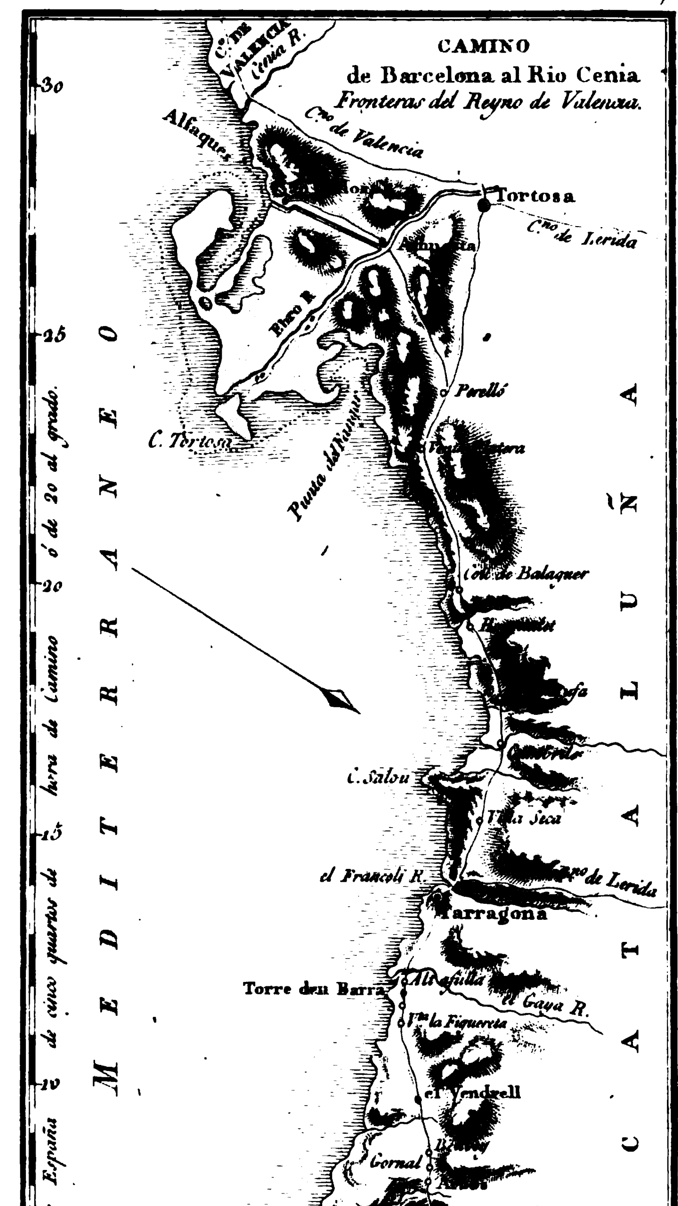


Tabla 2.

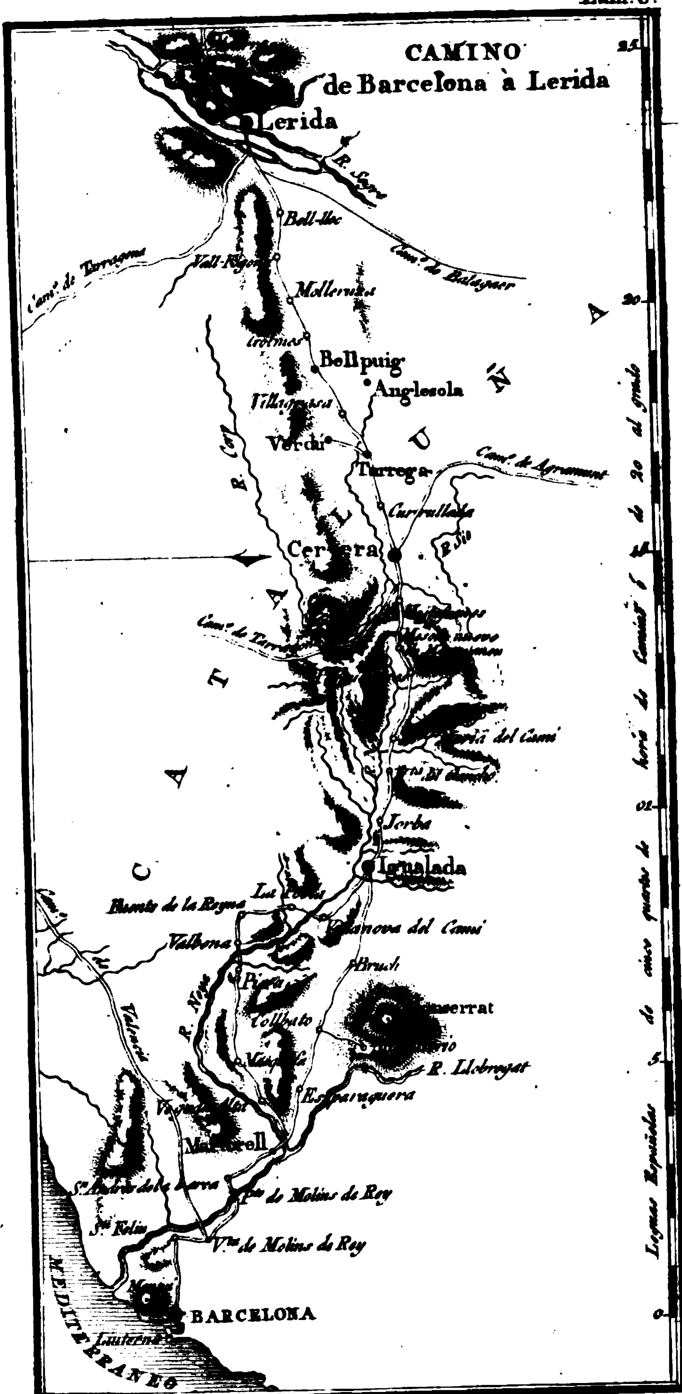


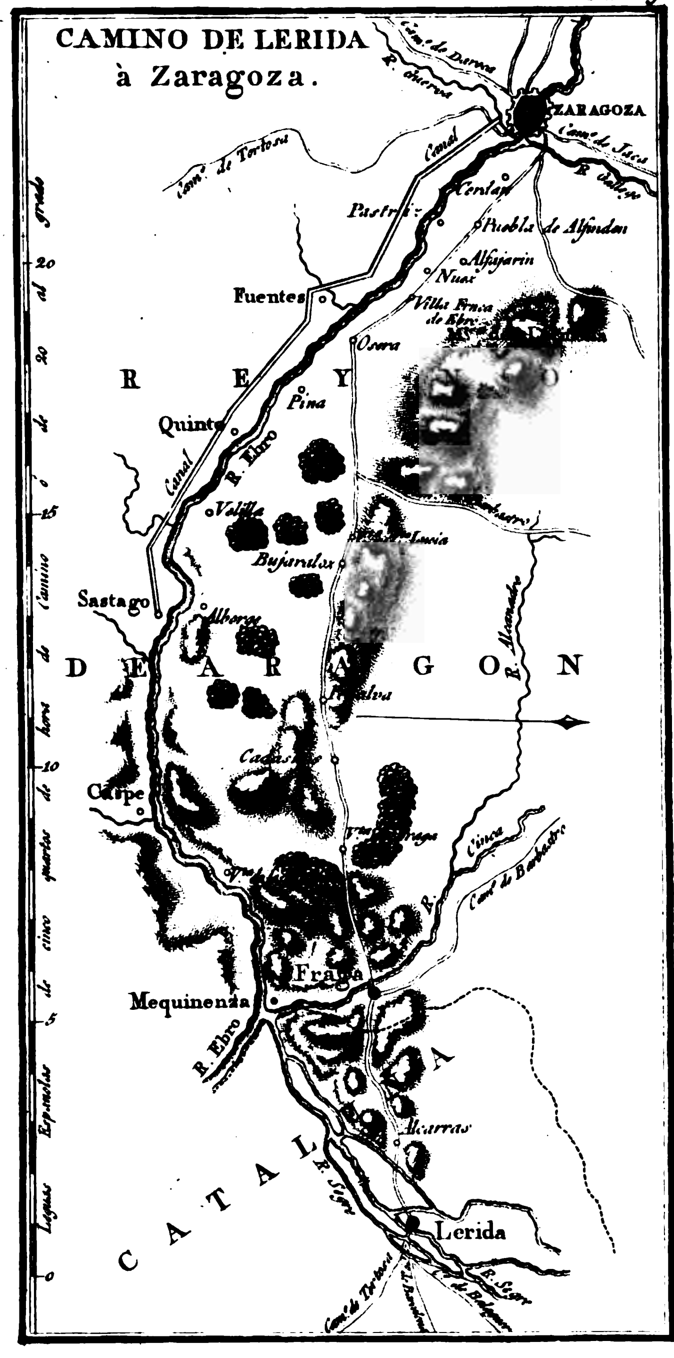
Adaja R.
Adanero
Zorita R.
Parracas
Garcillan
Valseca
Zamarramala
SEGOVIA
Sn. Chidrian
Alcade
Abades
Muno Pedro
S. Bartolome
Belayos
Lavajos
Fuente milanos
Ontoria
Madrona
S. Domingo de las Posadas
R. Voltoya
Monterrubio
Va. Lastrilla
S. Ildefonso
Villacastin
Aldeavieja
los Patos
Mingorria
Valdeprados
Vicolosano
Urraca
Miguel
Espinar
Iglesia
AVILA
Sierras de Guadarrama
Guadarrama
Cercedilla
Collado Mediano
Collado de Vila
Colmenar Viejo
Navalperal
Pinares
S. Lorenzo
Zarzalejo
el Escorial
Galapagar
Torrelodones
Herradon
Sta. Cruz de Pinares
Valdemaqueda
Robledo de Chavela
Valdemorillo
Colmenarejo
las Rozas
Cebreros
Majadahonda
la Zarzuela
Colmenar del Arroyo
la Hesperuada
Pozuelo
Alberche R.
Nava la Gamella
Boadilla del Monte
Sta. Maria
S. Martin
Chapineria
Brunete
Malpartida
Alcorcon
Aldea del Fresno
Mostoles
Ladrada
Navalcarnero
el Prado
Arroyo Molinos
R. Tietar
Mentrida
Paredes
Alamo
Escalona
Valmojado
Casarrubios
Va. del Gallo
Vta. de Retamosa
Navamorquende
el Viso
Illescas
S. Silvestre
Cedillo
Marrupe
Noves
Yeles
Sta. Olalla
Vta. de Domingo Perez
R. Alberche
Yuncos
el Bravo
Huecas
Pantoja
Cazalegas
Cariches
Carmena
Guadarrama
Covesa
Cabañas
Segurilla
Vta. Monte de Salinas
Cebolla
Erustes
Cerindote
Rielbes
el Tajo R.
Olias
Talavera de la Reyna
Vta. Guadarrama
Aceca
Villamejor
TOLEDO


MAPA ITINERARIO
DE LAS CERCANIAS
DE MADRID.
Atienza
Siguenza
GUADALAXARA
Alcala de Henares
Madrid
Vacia Madrid
Arganda
Valdemoro
Bayona
Chinchon
Colmenar de Oreja
Aranjuez
Ocaña
Tarancon
Huete
Villarejo de Salvanes
Fuenti dueñas
Estremera
Mondejar
Pastrana
Sacedon
Buendia
Cno de Cuenca
Cno de Valencia
Cno de Murcia
el Tajo R.
Leguas de España de cinco quartos de hora de camino

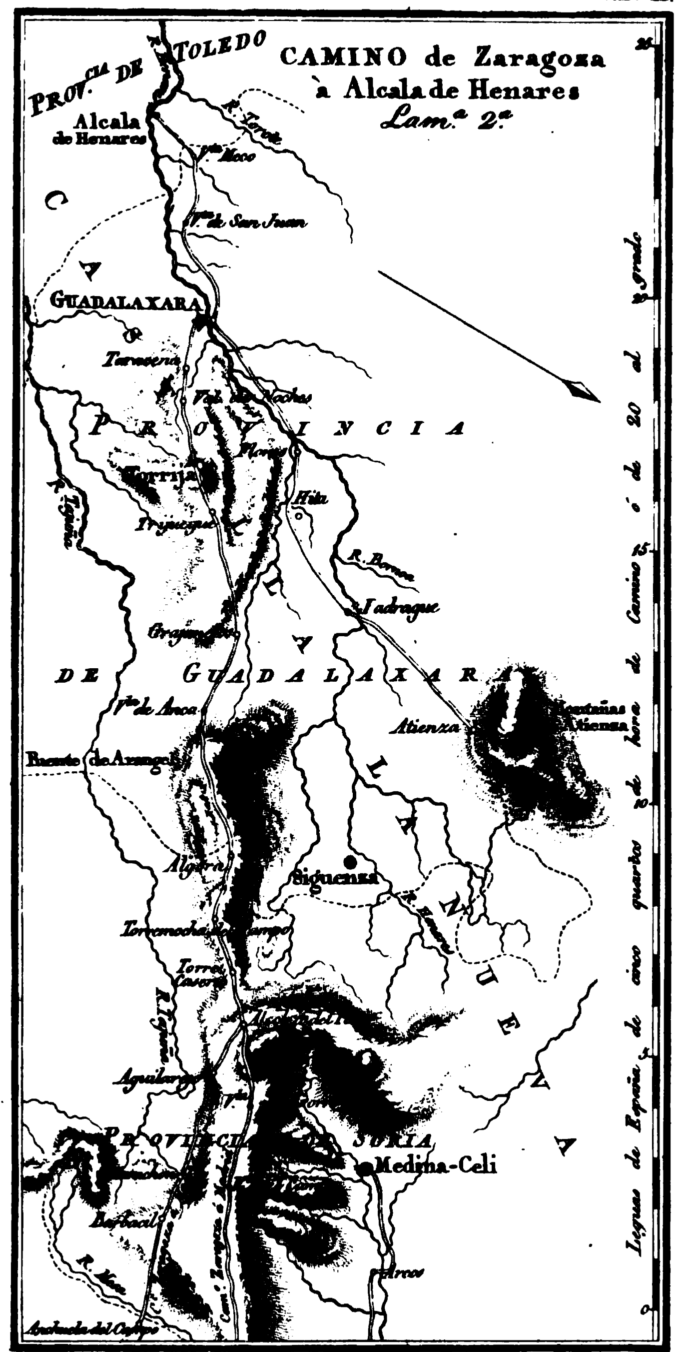

CAMINO
de Barcelona al Rio Cenia
Fronteras del Reyno de Valenza.
Cenia R.
Alfaques
Cno de Valencia
Tortosa
Cno de Lerida
Ebro R.
C. Tortosa
Perelló
Col de Balaguer
C. Salou
el Francolí R.
Tarragona
Torre den Barra
Gaya R.
Vta la Figuereta
el Vendrell
Gornal
Cno de Lerida
M E D I T E R R A N E O
C A T A L U Ñ A
30
25
20
15
10
España de cinco quartos de hora de Camino ó de 20 al grado.


CAMINO
de Perpiñan á Barcelona
PERPIÑAN
Boulestras
Tresserra
FRANCIA
El Boulou
Bellegarde
la Junquera
Montes Pyrineos
Rosas
C. de Creus
Hostal nou
Llobregat R.
Figueras
G. de Rosas
Pt. de Molins
la Muga R.
Manol R.
Sta. Locaya
Fluvia R.
Bascara
Coll de Oriols
Fluvia R.
I. Medas
el Ter R.
Vila de Mule
Medina
Pt. Mayor
Pont Mayor
Gerona
Palamos
el Ter R.
CATALUÑA
Hostal de la Ceba
la Granota
C. de Tosa
las Mallorquinas
Blanes
Tordera
la Tordera R.
Hostalric
Malgrat
Batlloria
Pineda
Calella
San Celoni
San Pol
el Ballet
Linarez
Canet de Mar
Sta. Maria de Mar
MEDITERRANEO
cinco quartos de hora de Camino ó de 20 al grado
25
20
15
10

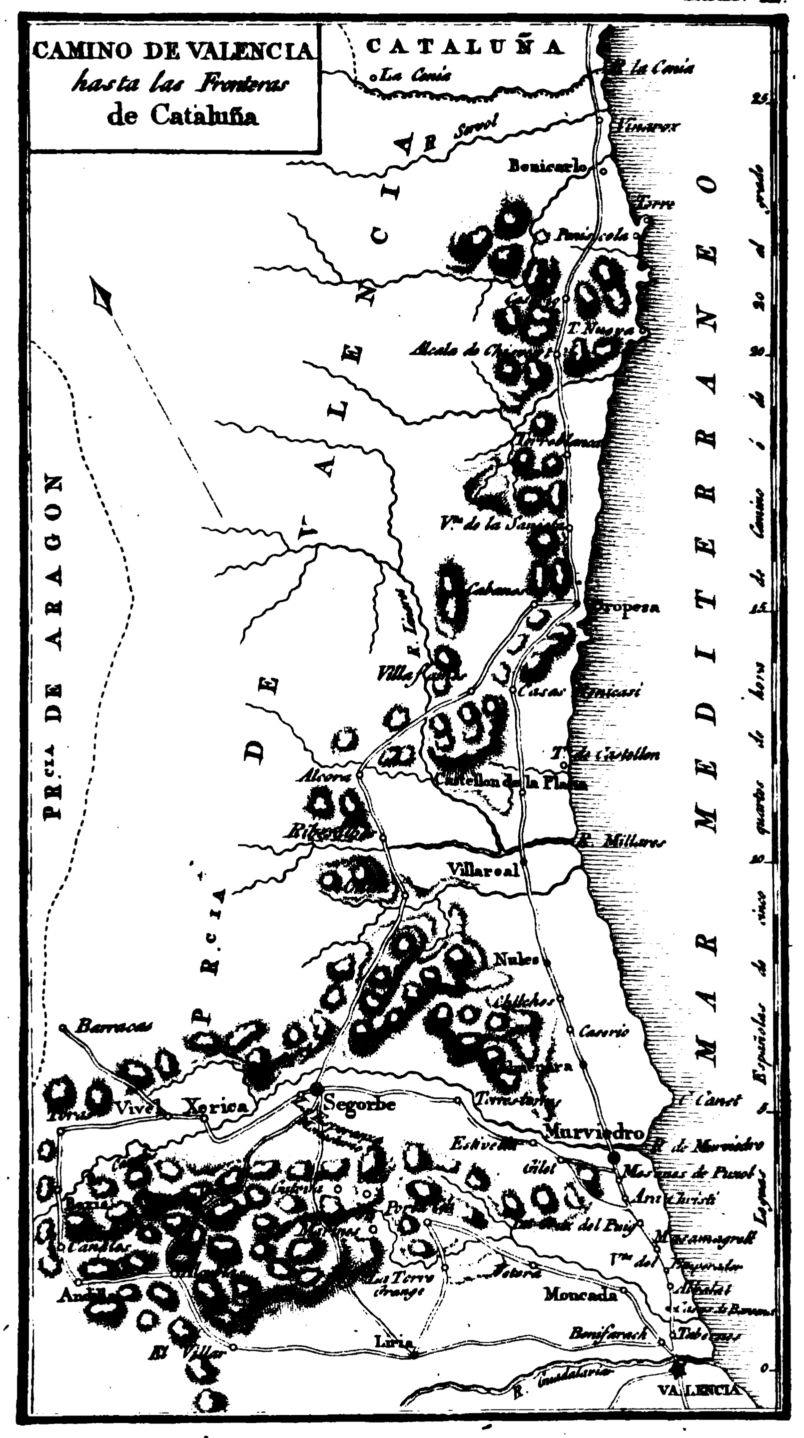

CAMINO
de Barcelona à Lerida
Lerida
R. Segre
Bell-lloc
Vall-Figon
Cami.o de Tarragona
Cami.o de Balaguer
Mollerusa
Bellpuig
Anglesola
Verdú
Tarrega
Cami.o de Agramunt
Curullada
Cervera
R. Cerf
Cami.o de Tarragona
Jorba
Igualada
Puente de la Reyna
Valbona
Vilanova del Camí
Bruch
R. Noya
Collbató
Esparraguera
R. Llobregat
Martorell
Sn. Andres de la Barca
Pte. de Molins de Rey
Sn. Feliu
Vta. de Molins de Rey
BARCELONA
Linterna
MEDITERRANEO
C A T A L U Ñ A
Leguas Españolas de cinco quartos de hora de camino ó de 20 al grado
25
20
10
5
0

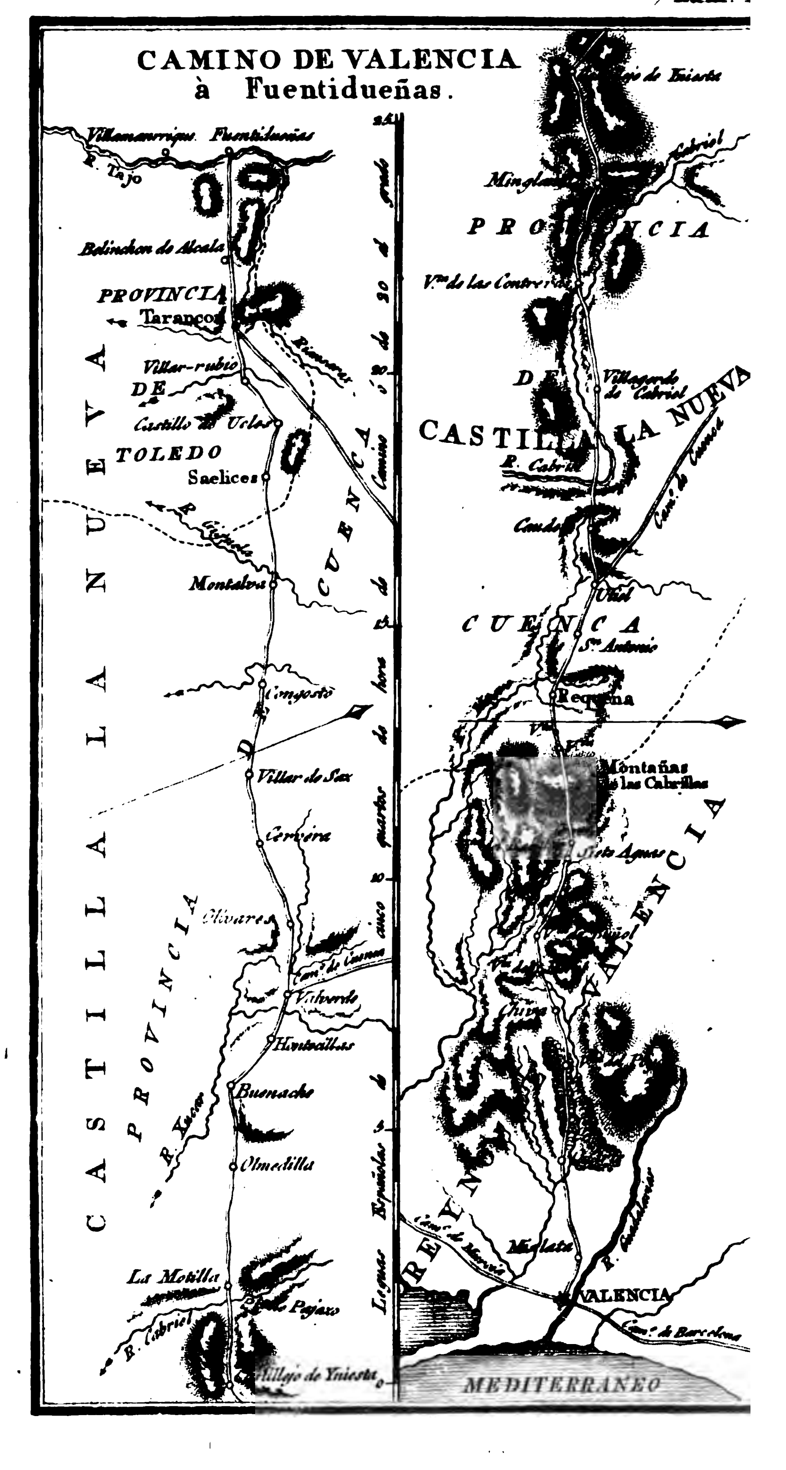

CAMINO DE LERIDA
à Zaragoza.
ZARAGOZA
Fuentes
Quinto
Pina
Velilla
Bujaraloz
Sastago
Caspe
Fraga
Mequinenza
Lerida
Osera
Alcarras
R E Y N O
D E A R A G O N
C A T A L U Ñ A
R. Ebro
R. Segre
R. Cinca
R. Alcanadre
Canal
Leguas Españolas de cinco quartos de hora de camino ó de 20 al grado
20
15
10
5
0


CAMINO de Zaragoza à Alcala de Henares Lamª 1ª
Arcos
SORIA
CASTILLA LA NUEª
Huerta
Molina de Aragon
Tartanedo
Tortuera
Embid del Manzano
Gallocanta Salinas
Used
Daroca
Retascon
Calatayud
la Vilueña
Ateca
Torrera
el Frasno
Alhama de los baños
Almunia
REYNO DE ARAGON
Cariñena
Longares
Plasencia
la Muela
Muel
Maria
R. Ebro
Canal
ZARAGOZA
Fuentes
Canal
R. Ebro
Camº de Lerida
Camº de Huesca
Camº de Jaca
Camº de Tortosa
Leguas Españolas de cinco quartos de hora de camino
25
20
15
10
5
0

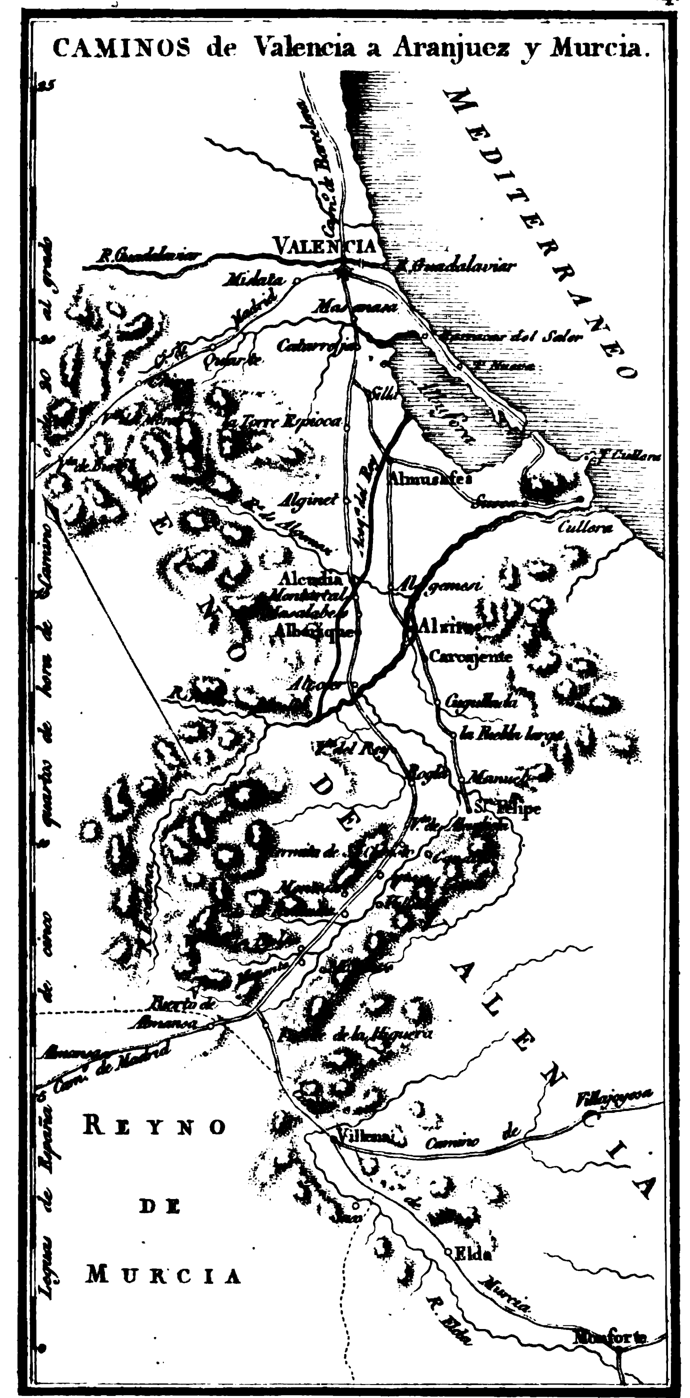


CAMINO de Zaragoza
à Alcala de Henares
Lam.ª 2.ª
PROV.CIA DE TOLEDO
Alcala
de Henares
Guadalaxara
Taracena
Torrija
Hita
Jadraque
Atienza
Montañas
Atienza
Puente de Arangelis
Algora
Siguenza
Torremocha del Campo
Torres
Caseras
Aguilarejo
PROVINCIA DE SORIA
Medina-Celi
Arcos
R. Henares
R. Tajuña
R. Bornova
P R O V I N C I A
D E G U A D A L A X A R A
C A S T I L L A L A N U E V A
Leguas de España de cinco quartos de hora de Camino ó de 20 al grado

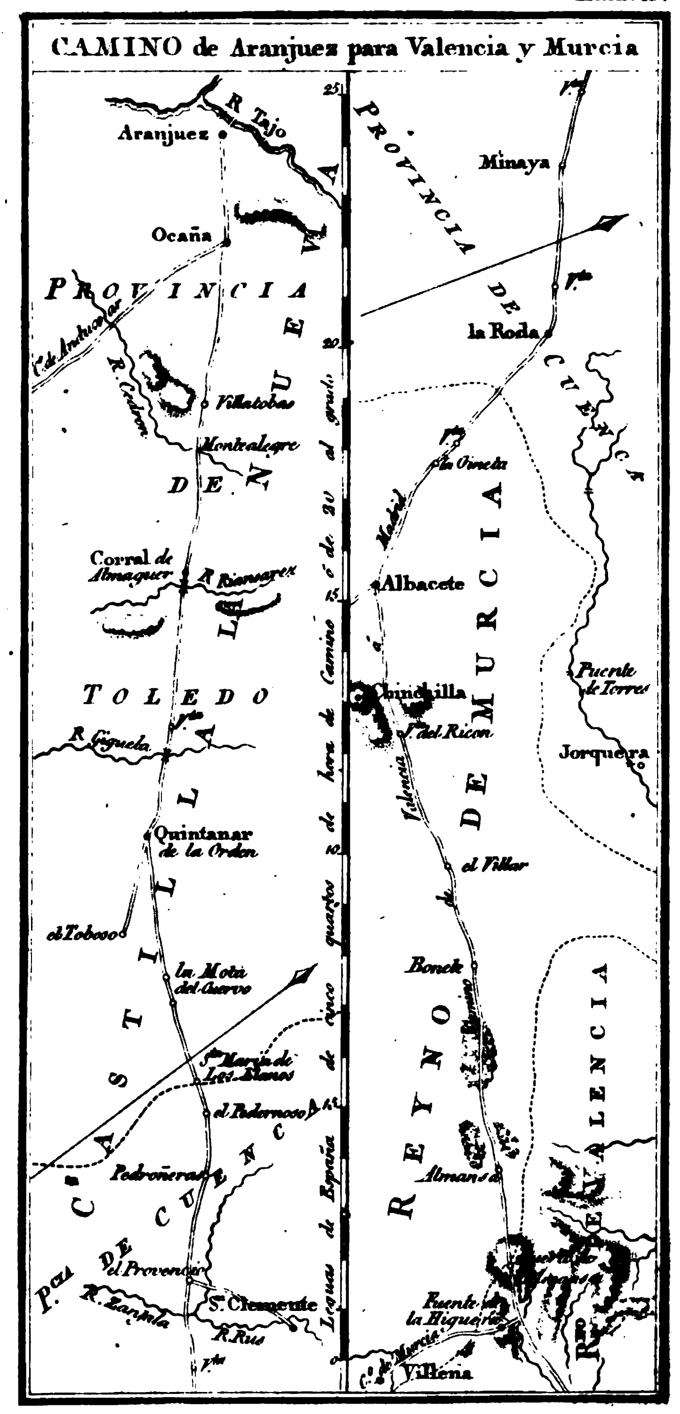

CAMINO DE VALENCIA
hasta las Fronteras
de Cataluña
CATALUÑA
PRCIA DE ARAGON
MAR MEDITERRANEO
Benicarlo
Oropesa
Alcora
Villareal
Nules
Segorbe
Xerica
Barracas
Murviedro
Moncada
Liria
VALENCIA
Leguas Españolas de cinco quartos de hora de Camino ó de 20 al grado

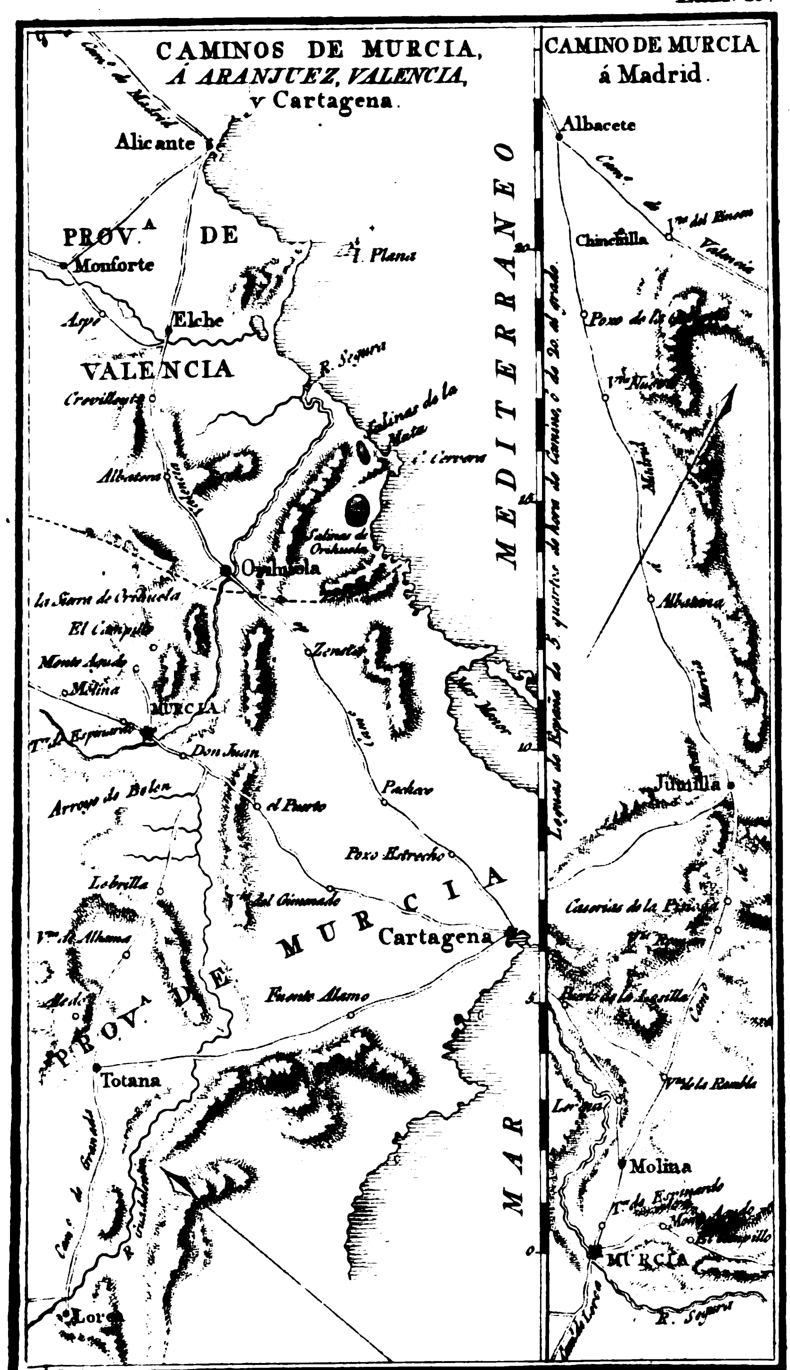

CAMINO DE VALENCIA
à Fuentidueñas.
Villamanrique
Fuentidueñas
R. Tajo
Belinchon de Alcala
PROVINCIA
Tarancon
Villar-rubio
DE
Castillo de Uclés
TOLEDO
Saelices
Montalvo
Congosto
Villar de Sax
Cervera
Olivares
PROVINCIA
Valverde
Hontecillas
Buenache
Olmedilla
La Motilla
Pajazo
R. Cabriel
Castillejo de Yniesta
CASTILLA LA NUEVA
CUENCA
Camino
Leguas Españolas de cinco quartos de hora de 20 al grado
PROVINCIA
Minglanilla
V.ta de las Contreras
Villagordo de Cabriel
DE
CASTILLA LA NUEVA
R. Cabriel
Caudete
Utiel
CUENCA
S.n Antonio
Requena
Montañas de las Cabrillas
Siete Aguas
VALENCIA
Chiva
REYNO
Mislata
VALENCIA
R. Guadalaviar
Cam.o de Murcia
Cam.o de Barcelona
Cam.o de Cuenca
MEDITERRANEO

Lam. 14.

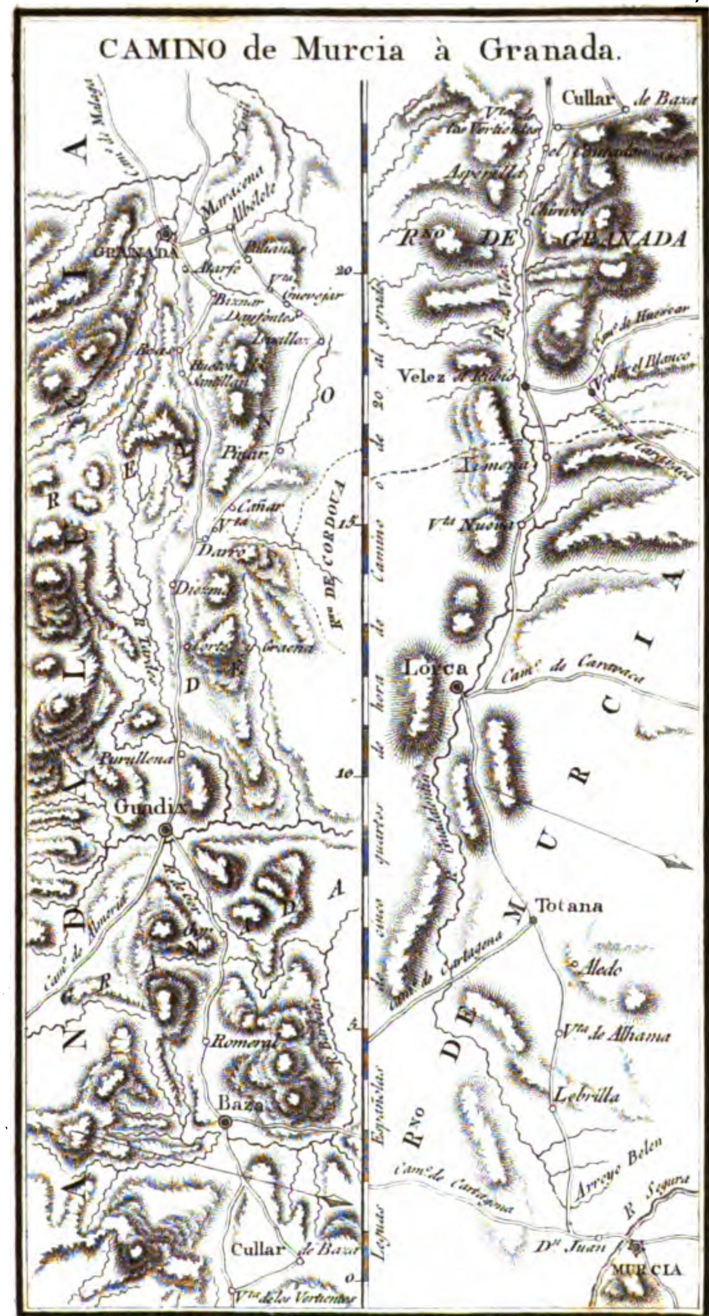


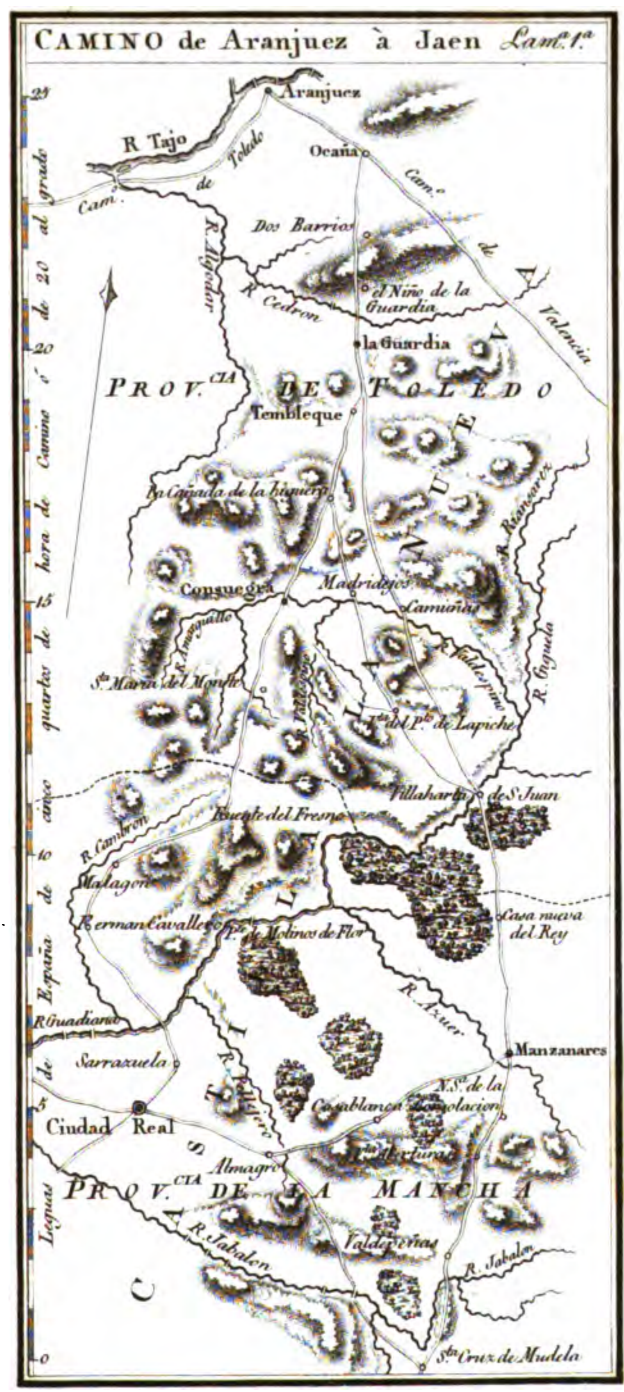
CAMINOS de Valencia a Aranjuez y Murcia.
MEDITERRANEO
VALENCIA
R. Guadalaviar
R. Guadalaviar
Cam.º de Barcelona
Mislata
Masanasa
Catarroja
Almusafes
Alginet
Alcudia
Montortal
Masalabes
Alberique
Algemesi
Alzira
Carcagente
Cullera
Sueca
Alcocer
Rugat
Manuel
Sn Felipe
Camino de
Villajoyosa
Villena
Elda
Monforte
R. Elda
Murcia
Puerto de Almansa
Almansa
Cam.º de Madrid
de la Higuera
REYNO DE MURCIA
V A L E N C I A
Leguas de España de cinco y quarto de hora de Camino ó de 20 al grado


CAMINO de Aranjuez para Valencia y Murcia
Aranjuez
R. Tajo
Ocaña
PROVINCIA
DE
TOLEDO
CASTILLA NUEVA
Villatobas
Montealegre
Corral de Almaguer
R. Riansarez
R. Gigüela
Quintanar de la Orden
el Toboso
la Mota del Cuervo
Sta. Maria de Los Llanos
el Pedernoso
Pedroñeras
el Provencio
Sn. Clemente
R. Zancara
R. Rus
Leguas de España de cinco quartos de hora de Camino ó de 20 al grado
PROVINCIA DE CUENCA
Minaya
la Roda
la Gineta
Albacete
Chinchilla
V. del Rico
el Villar
Bonete
Almansa
Puente de la Higuera
Villena
Puente de Torres
Jorquera
REYNO DE MURCIA
VALENCIA


CAMINOS DE MURCIA,
Á ARANJUEZ, VALENCIA,
y Cartagena.
CAMINO DE MURCIA
á Madrid.
Alicante
PROV.A DE
VALENCIA
Monforte
Elche
Crevillente
Albatera
Orihuela
Murcia
Don Juan
el Puerto
Zeneta
Pacheco
Pozo Estrecho
Cartagena
Fuente Alamo
Totana
Lorca
PROV.A DE MURCIA
MEDITERRANEO
MAR
Salinas de la Mata
Salinas de Orihuela
Mar Menor
Lebrilla
Albacete
Chinchilla
Jumilla
Molina
Albatana
R. Segura

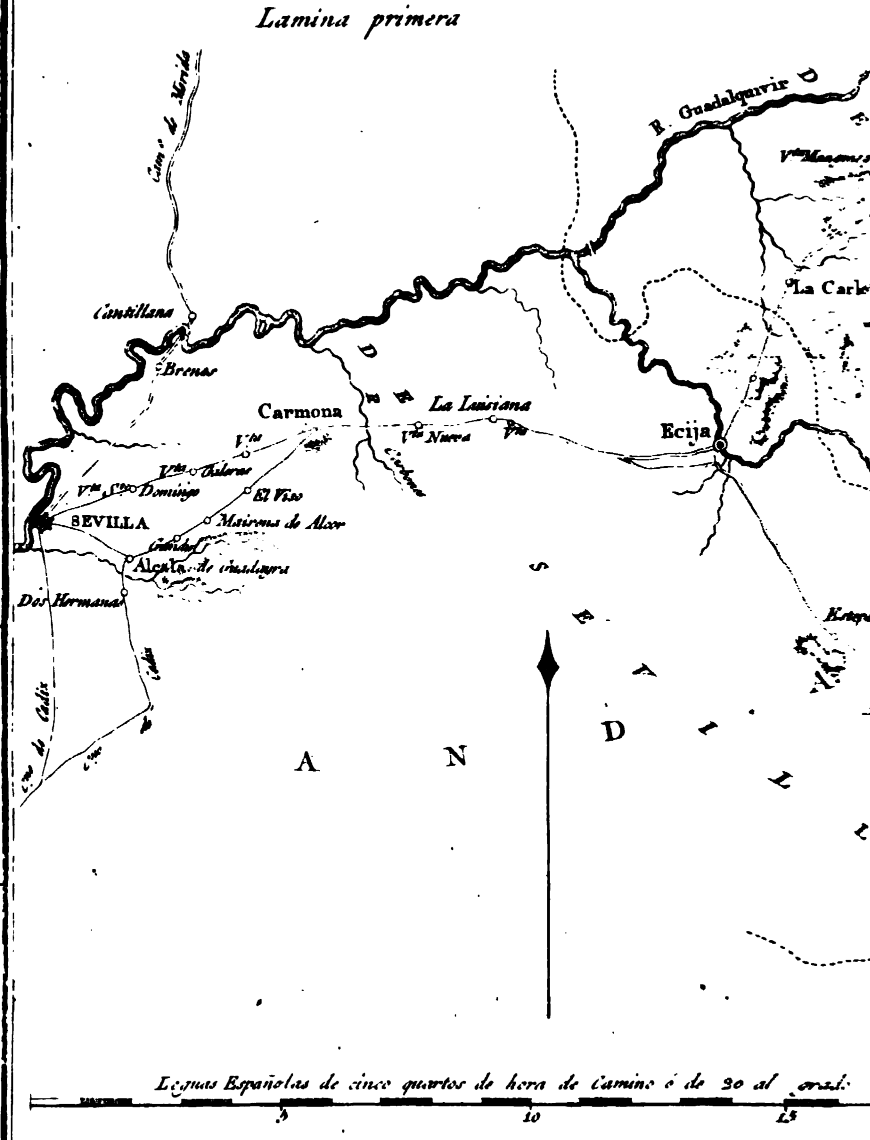
Lam. 17.


CAMINO de Murcia à Granada.
GRANADA
Maracena
Albolote
Atarfe
Pinar
Dar
Diezma
Purullena
Guadix
Romeral
Baza
Cullar de Baza
Vta de los Vertientes
Rno DE GRANADA
Velez el Rubio
Velez el Blanco
Vta Nueva
Lorca
Camo de Caravaca
Totana
Aledo
Vta de Alhama
Lebrilla
Camo de Cartagena
Arroyo Belen
R. Segura
Dn Juan
MURCIA
Rno DE MURCIA
ANDALUCIA
Rno DE CORDOVA
Leguas Españolas de cinco quartos de hora de camino ó de 20 al grado
20
15
10
5
0

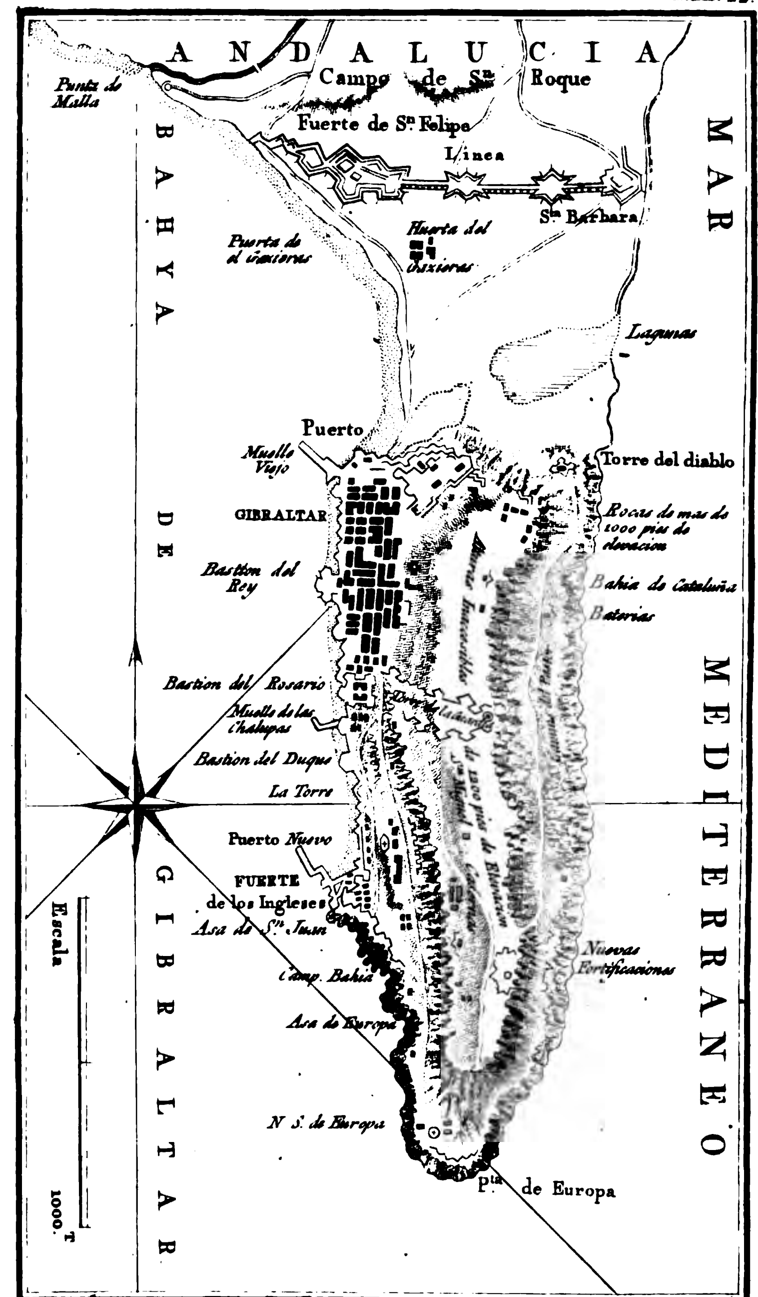

CAMINO de Aranjuez à Jaen Lamª. 1ª
Aranjuez
R. Tajo
Ocaña
Camº. de Toledo
Camº. de Valencia
Dos Barrios
R. Algodor
R. Cedron
el Niño de la Guardia
la Guardia
PROV. CIA DE TOLEDO
Tembleque
La Cañada de la higuera
Consuegra
Madridejos
Camiñas
R. Riansares
R. Amarguillo
R. Valdespino
R. Cigüela
Sta. Maria del Monte
Vta. del Pto. de Lapiche
Villaharta
de S. Juan
R. Cambron
Puente del Fresno
Malagon
Fernan Cavallero
Pte. de Molinos de Flor
Casa nueva del Rey
R. Azuer
R. Guadiana
Manzanares
Sarrazuela
Ciudad Real
N. Sa. de la Consolacion
Casablanca
Almagro
PROV. CIA DE LA MANCHA
R. Jabalon
Valdepeñas
Sta. Cruz de Mudela
C
Leguas de España de cinco quartos de hora de Camino ó de 20 al grado
25
20
15
10
5
0

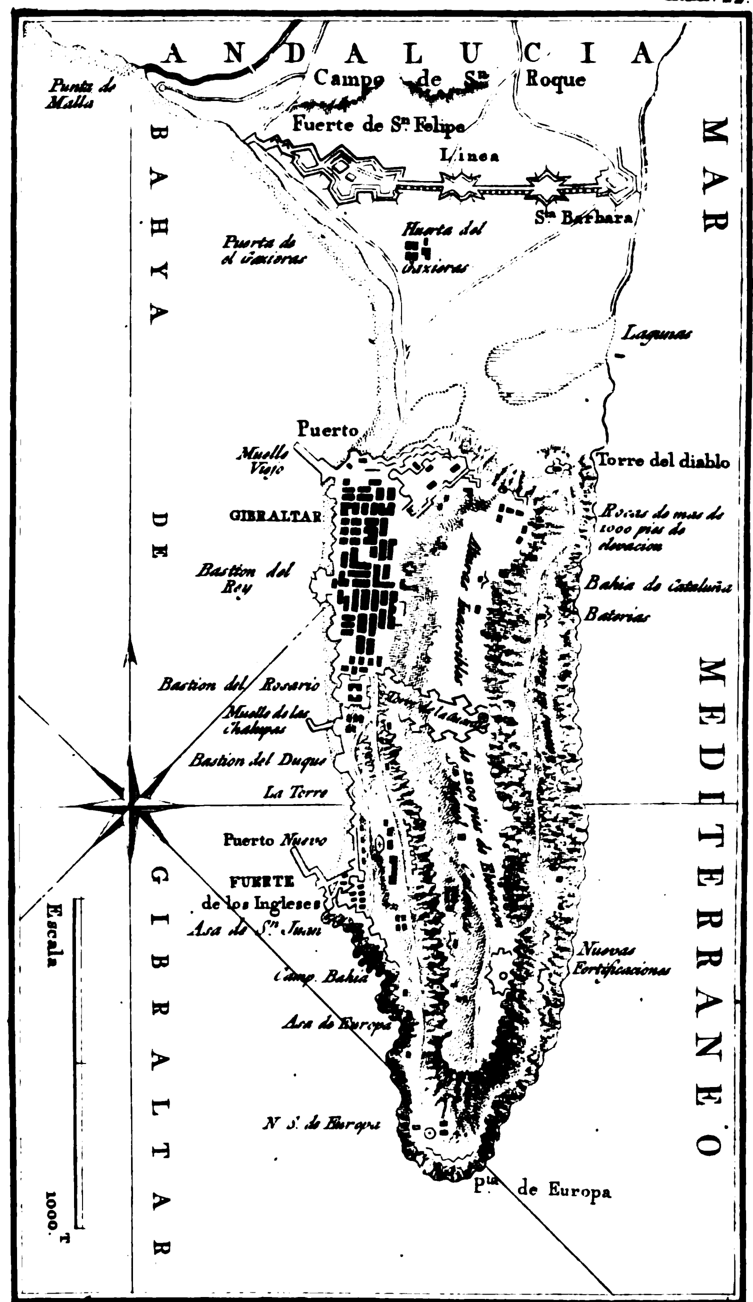


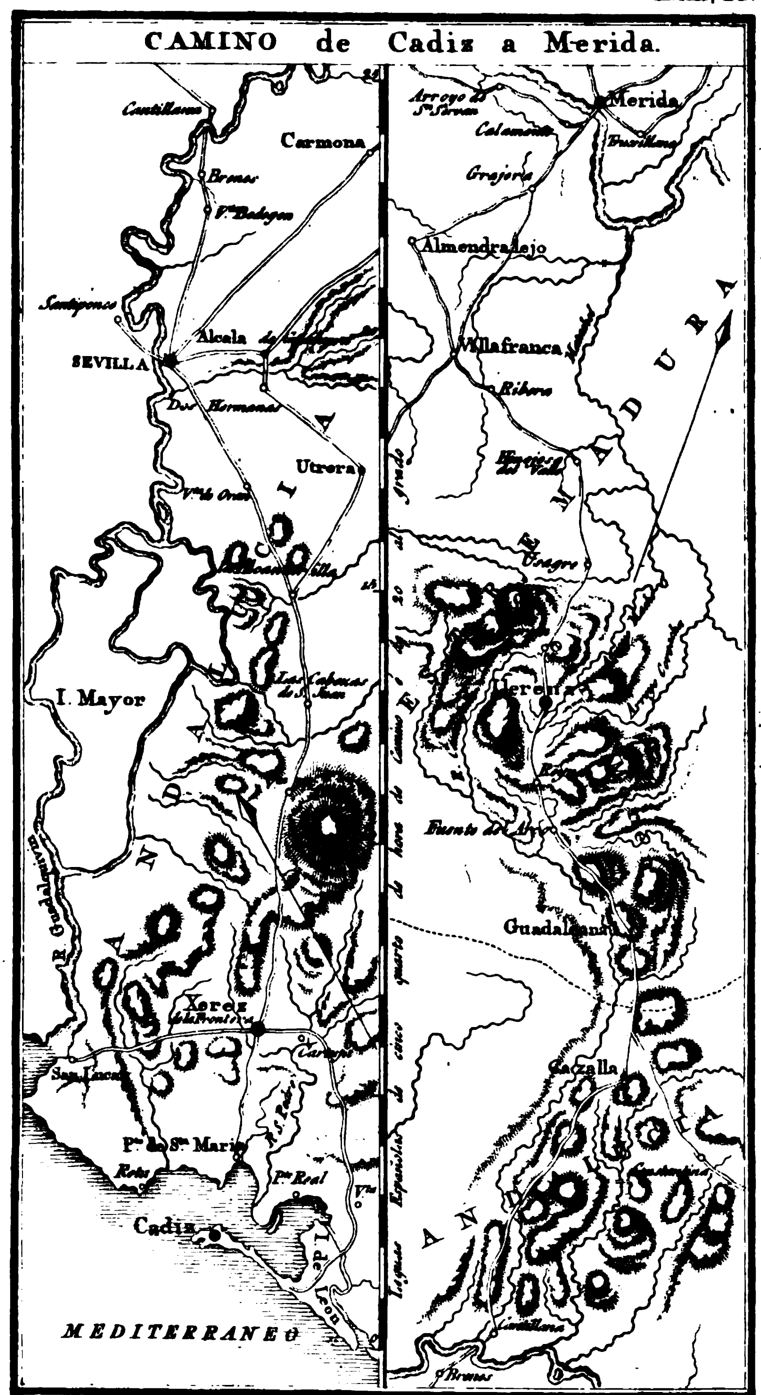
CAMINO
de Aranjuez á Jaen.
Lam.a 2.a
Morena
S.ta Helena
la Carolina
las Carboneros
Guarroman
R E Y N O
D E
J A E N
A N D A L U C I A
Linares
Ibros
Ubeda
Baeza
R. Guadalquivir
R. Guadalimar
R. Rumblar
Casa del Rey
Mengibar
Jodar
Ximena
N.ra S.ra de la Fuensanta
Arjona
Fuente del Rey
Mancha-real
Torreximeno
JAEN
R. de Jaen
la Guardia
Canbil
Alcala-la-Real
Leguas de España de cinco quartos de hora de Camino 5 o de 20 al grado



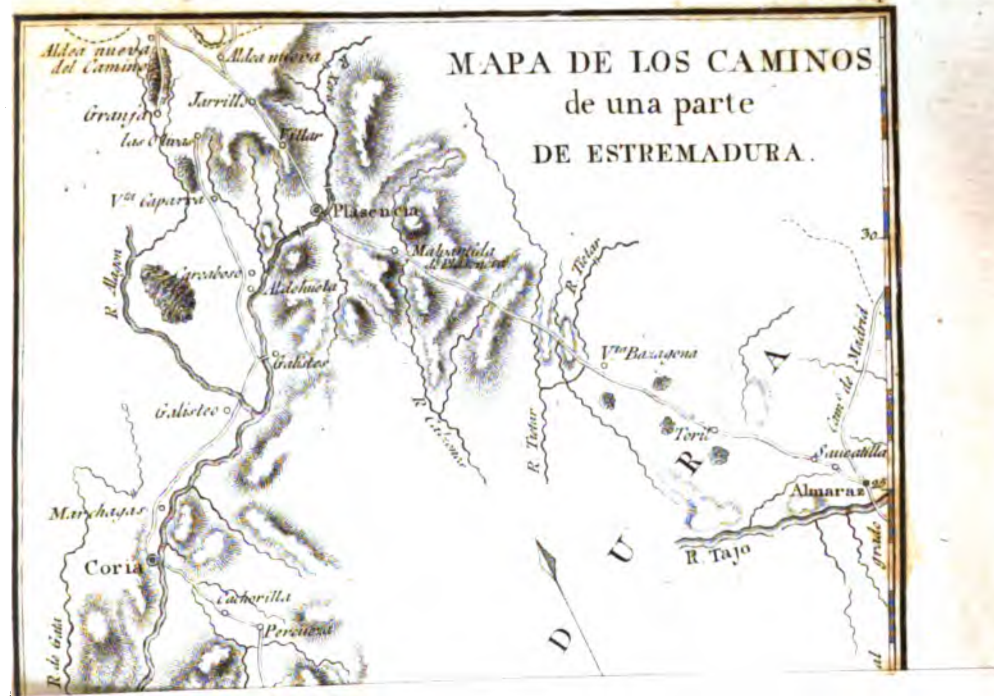
MAPA DE LOS CAMINOS
de una parte de la Andalucia,
comprehendidos entre los meridianos de Granada y Cadiz y entre el Rio Guadalquivir y el estrecho de Gibraltar.
Lamina primera
R. Guadalquivir
La Carleta
Cantillana
Brenas
Carmona
La Luisiana
Ecija
SEVILLA
El Viso
Mairena de Alcor
Dos Hermanas
Estepa
A N D
Leguas Españolas de cinco quartos de hora de Camino ó de 20 al grado.
5
10
15

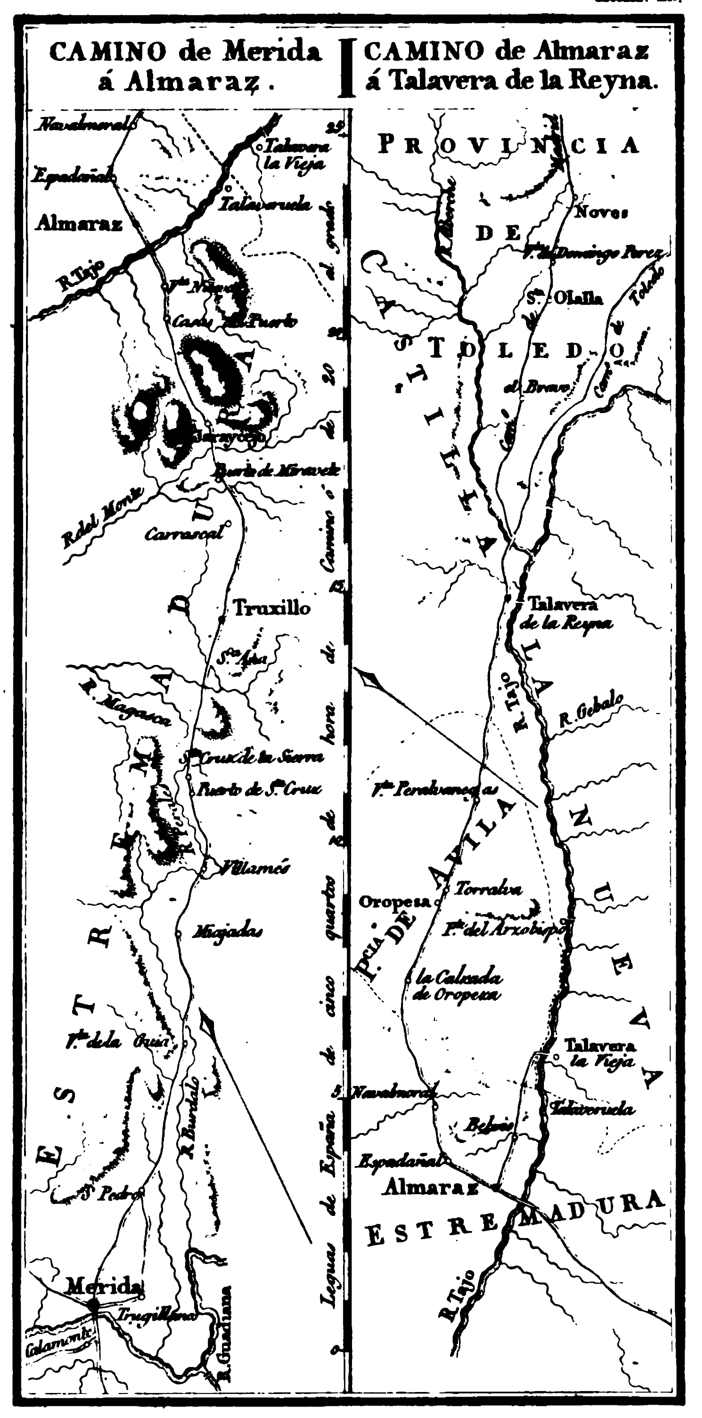

ANDALUCIA
Campo de Sn Roque
Punta de Malla
Fuerte de Sn Felipe
Linea
Sta Barbara
MAR MEDITERRANEO
BAHYA DE GIBRALTAR
Puerta de el Guiziorias
Huerta del Guiziorias
Lagunas
Puerto
Muelle Viejo
GIBRALTAR
Torre del diablo
Rocas de mas de 1000 pies de elevacion
Bastion del Rey
Bahia de Cataluña
Baterias
Bastion del Rosario
Muelle de las Chalupas
Bastion del Duque
La Torre
Puerto Nuevo
FUERTE de los Ingleses
Asa de Sn Juan
Camp. Bahia
Asa de Europa
Nuevas Fortificaciones
N S. de Europa
Pta de Europa
Escala
1000.T


ANDALUCIA
Punta de Malla
Campo de Sn. Roque
Fuerte de Sn. Felipe
Linea
Sta. Barbara
MAR
BAHYA DE GIBRALTAR
Laguna
Puerto
Muelle Viejo
Torre del diablo
GIBRALTAR
Rocas de mas de 1000 pies de elevacion
Bastion del Rey
Bahia de Cataluña
Baterias
MEDITERRANEO
Bastion del Rosario
Muelle de las Chalupas
Bastion del Duque
La Torre
Puerto Nuevo
FUERTE de los Ingleses
Escala
Nuevas Fortificaciones
Camp. Bahia
Asa de Europa
N. S. de Europa
Pta. de Europa
1000.T

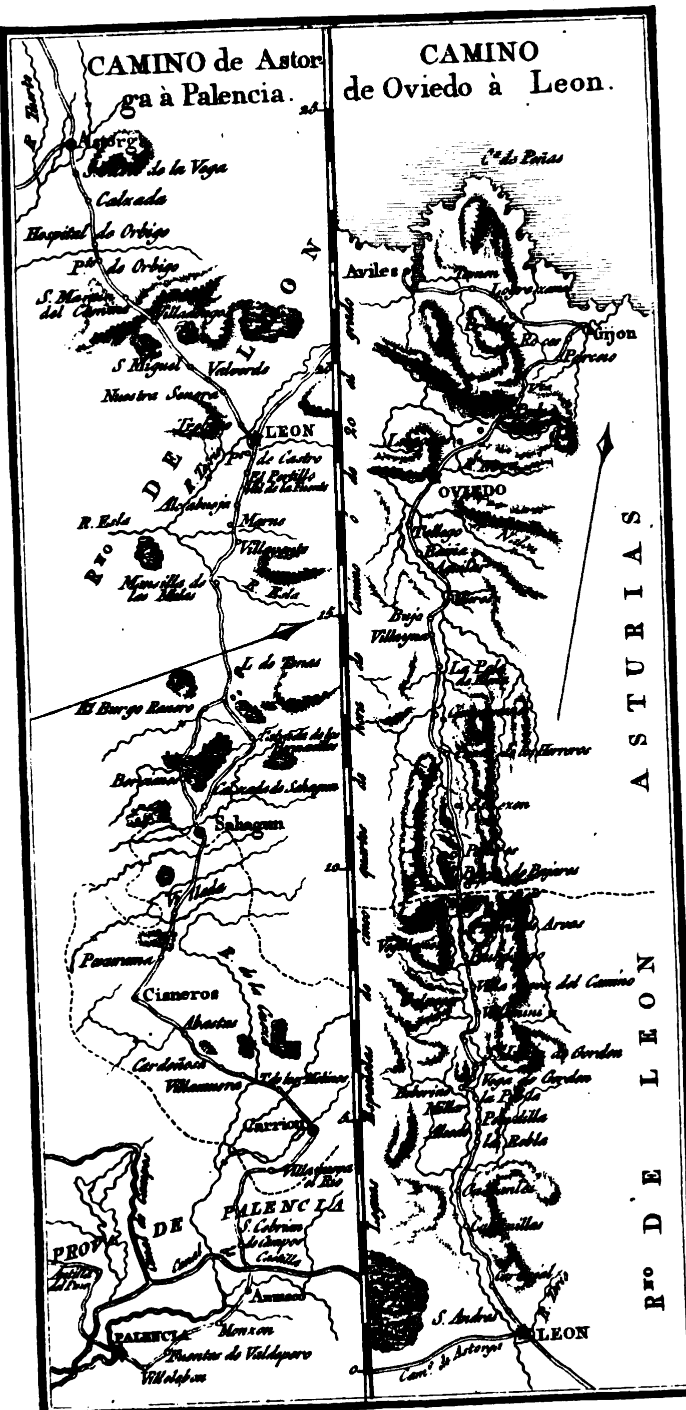

CAMINO de Cadiz a Merida.
Cantillana
Carmona
Brenes
Vta. Badajoz
Santiponce
Alcala
SEVILLA
Dos Hermanas
Utrera
I. Mayor
R. Guadalquivir
Las Cabezas de S. Juan
Xerez de la Frontera
San Lucar
Pto. de Sta. Maria
Rota
Pto. Real
Cadiz
MEDITERRANEO
Arroyo de Sn. Servan
Merida
Calamonte
Grajera
Almendralejo
Villafranca
Ribera
Utrera
Guadalcanal
Fuente del Arco
Cazalla
Cantillana
Brenes
EXTREMADURA
ANDALUCIA
Leguas Españolas de cinco quarto de hora de Camino ó de 20 al grado

Lam. 24.


MAPA DE LOS CAMINOS
de una parte
DE ESTREMADURA.
Aldea nueva del Camino
Aldea nueva
Jarrilla
Granja
las Olivas
Villar
Plasencia
Malpartida de Plasencia
R. Tietar
Vta Bazagona
Toril
Saucedilla
Almaraz
Camº de Madrid
R. Tajo
Galisteo
Marchagas
Coria
Cachorilla
Pescueza
R. Alagon
R. de Gata
R. Tietar
D U R A
30
25


CAMINO de Merida á Almaraz.
CAMINO de Almaraz á Talavera de la Reyna.
Navalmoral
Espadañal
Almaraz
R. Tajo
Talavera la Vieja
Talaveruela
Carrascal
Truxillo
R. Magasca
Sta Cruz de la Sierra
Puerto de Sta Cruz
Villamés
Miajadas
Vta de la Guia
R. Burdalo
Sn Pedro
Merida
Trugillana
Calamonte
R. Guadiana
R. del Monte
ESTREMADURA
Leguas de España de cinco quartos de hora de Camino ó 20 al grado.
PROVINCIA DE TOLEDO
CASTILLA LA NUEVA
Noves
Sta Olalla
el Bravo
Talavera de la Reyna
R. Tajo
R. Gebalo
Vta Peraluenegas
Pcia DE AVILA
Torralva
Oropesa
Pte del Arzobispo
la Calzada de Oropesa
Talavera la Vieja
Talaveruela
Navalmoral
Espadañal
Almaraz
ESTREMADURA
R. Tajo


CAMINO DE ORENSE
á Benavente
CAMINO DE LUGO
á Astorga
Lam. 27
Orense
Sejalbo
Taboadela
Allariz
R. Limia
Pazada
R. Arnoya
Ginzo
Ababides
Villa del Rey
Infesta
Monterrey
Verin
Abades
R.no DE GALICIA
Pazo
Vta de Lasa
Gudiña
Cañizo
Villavieja
Canda
Lubian
Padornelo
Requejo
R. Tera
Puebla de Sanabria
Robleda
Sindin
PORTUGAL
25
20
15
10
Lugo
C.no de Orense
Cam.o de Mondoñedo
R. Tambre
Sta. Fix
Hospital del Camoso
Marey
Gallegos
Esfarraga
Furco
R.no DE GALICIA
Meyran
Lamas
Fonfria
Hospital
Cobrero
Vta. de Ruitelan
Quintela
Vega de Valcarcel
Trabadelos
Pereje
Villa Franca
R. Valcarcel
Piernos
Cacabelos
Venta
R.no DE LEON
R. Sil
Ponferrada
Campo de Molinaseca


CAMINO de Astorga à Palencia.
CAMINO de Oviedo à Leon.
Astorga
Calzada
Hospital de Orbigo
Pte. de Orbigo
S. Martin del Camino
Villadangos
S. Miguel
Valverde
Nuestra Señora
LEON
El Portillo
Mansilla de las Mulas
R. Esla
El Burgo Ranero
Bercianos
Calzada de Sahagun
Sahagun
Villada
Cisneros
Abastas
Cardeñosa
Villaumbre
Carrion
Villalcazar del Rio
S. Cebrian de Campos
Castrillo
Amusco
Monzon
PALENCIA
Fuentes de Valdepero
Villalobon
PROV. DE PALENCIA
Avilés
Gijon
Cabo de Peñas
OVIEDO
Mieres
La Pola de Lena
Puerto de Pajares
Villamanin
Vega de Gordon
La Pola
La Robla
S. Andres
LEON
Camº. de Astorga
ASTURIAS
Rno. DE LEON
Rno. DE LEON

CATALUÑA

Sn Carlos

los Alfaques

Vinaroz

Benicarlo

Peñiscola

Torre Nueva

Torre Blanca

Oropesa

Benicasi

Castellon de la Plana

Villareal

Colombretes

Nules

Almenara

C. Canet

Murviedro

T. del Puig

VALENCIA

T. Nueva

Albufera

T. i C. Cullera

Cullera

T. Xaraco

Gandia

T. de Piles

Denia

C. S. Antonio

Xabia

C. Martin

C. y T. dela Moraida

C. La Nao

Mo. de Ifac

Altea

Villa Joyosa

I. Benidorm

T. del Agua

Alicante

C. de las Huertas

C. de Sta. Pola

I. Plana

S. Miguel

S. Juan

P. de S. Antonio

P. Grosa

S. Antonio

Pr. Conilleras

I. Tagomago

I. IVIZA

Iviza

Pr. Bledas

I. Espalmador

I. Espuntell

I. Formentera

REINO DE VALENCIA

MAR MEDITERRANEO

50

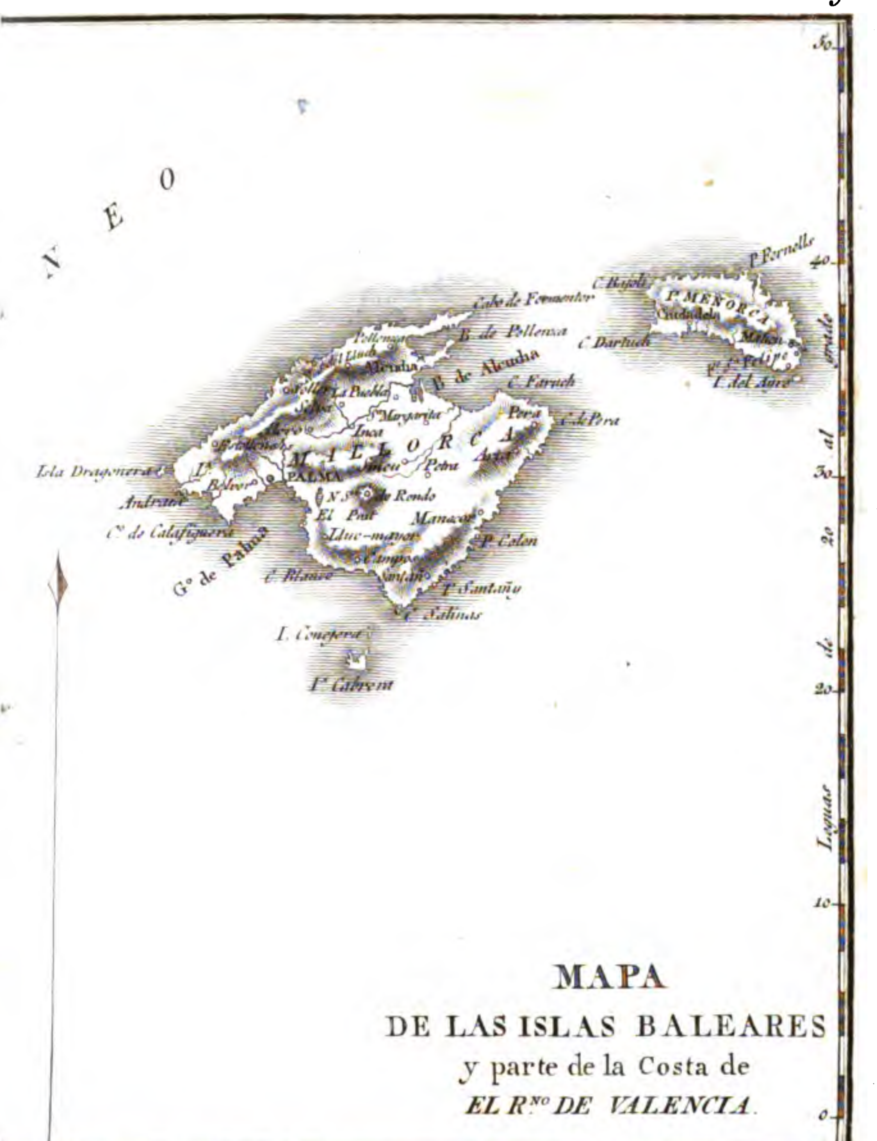
40

30

20

10

0


N E O
P. Fornells
MENORCA
Ciudadela
Mahon
C. Dartuch
I. del Aire
Cabo de Formentor
B. de Pollenza
Pollenza
B. de Alcudia
Alcudia
C. Farruch
La Puebla
Sta Margarita
Inca
M A L L O R C A
Petra
Pera
C. de Pera
Arta
Isla Dragonera
PALMA
Andraitx
Cº de Calafiguera
Gº de Palma
N. Sª de Rando
El Pint
Manacor
P. Colon
Campos
Santañi
P. Santaño
C. Salinas
C. Blanco
I. Conejera
Pº Cabrera
Leguas de 20 al grado
50
40
30
20
10
0
MAPA
DE LAS ISLAS BALEARES
y parte de la Costa de
EL Rno DE VALENCIA.



